

**JEUX DE LA  
FRANCOPHONIE**  
JEUNESSE, ARTS ET SPORTS

## Revue de presse

# JEUX DE LA FRANCOPHONIE octobre 2014

Réalisée par le Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF)

# SYNTHESE

*Ce document fait la synthèse de la presse parue sur internet portant sur les Jeux de la Francophonie au cours du mois d'octobre 2014.*

- *à partir du site internet des Jeux de la Francophonie [ww.jeux.francophonie.org](http://www.jeux.francophonie.org)*
  - *8 786 visites sur le site des Jeux de la Francophonie*
  - *5 011 abonnés à la lettre électronique des Jeux (7 abonnés en octobre)*
  
- *au niveau de l'Internet :*
  - *42 articles de presse ou brèves recensés publiés sur divers sites internet*
    - *7 concernant les VIII<sup>es</sup> Jeux de la Francophonie*
    - *13 concernant les Jeux de la Francophonie en général*
    - *19 articles sur les lauréats des Jeux de la Francophonie*
    - *3 articles dans la presse écrite*
    - *1 vidéo*

## SOMMAIRE

<b>I. PREMIERE PARTIE : articles sur les VIII<sup>es</sup> Jeux de la Francophonie .....</b>	<b>4</b>
8e Jeux de la francophonie : Le concours de la meilleure mascotte lancé ( <a href="http://www.fratmat.info">http://www.fratmat.info</a> ) .....	4
8e Jeux de la francophonie: Le Comité international satisfait de l'état d'avancement des préparatifs ( <a href="http://www.fratmat.info">www.fratmat.info</a> ) .....	5
Jeux de la Francophonie 2017 : une mission du Comité international attendue le 19 octobre à Abidjan ( <a href="http://news.abidjan.net">http://news.abidjan.net</a> ) .....	6
Cote d'Ivoire: 8è Jeux de la Francophonie / J-1004 de la cérémonie d'ouverture - La Cijf et la Cnjf font l'état des préparatifs d'Abidjan 2017 ( <a href="http://fr.allafrica.com">fr.allafrica.com</a> ).....	7
Paru aussi dans <a href="http://l'intelligentdabidjan.ci">l'intelligentdabidjan.ci</a> .....	7
Prix de la Francophonie pour jeunes chercheurs : 7ème édition ( <a href="http://news.alome.com">http://news.alome.com</a> ) .....	8
Mission à Abidjan de la Direction du Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF) à J-1006 ( <a href="http://www.lebabi.net">www.lebabi.net</a> ) .....	9
<b>II. DEUXIEME PARTIE : articles sur les Jeux de la Francophonie.....</b>	<b>12</b>
Chelson Ermoza représentera Haïti à la Martinique ( <a href="http://lenouvelliste.com">http://lenouvelliste.com</a> ).....	12
JIOI 2015 - CLUB MAURICE: Soutien de Rs 2.7M de MT Foundation ( <a href="http://www.lemauricien.com">www.lemauricien.com</a> ) .....	13
Stade d'Alarobia : La fédération tire la sonnette d'alarme ! ( <a href="http://www.midi-madagasikara.mg">http://www.midi-madagasikara.mg</a> ).....	15
Festival international : Contes et musique dans la cité ( <a href="http://cdst.e-monsite.com">http://cdst.e-monsite.com</a> ).....	16
European Masters Games : J-365 ( <a href="http://www.lepetitnicois.fr">http://www.lepetitnicois.fr</a> ).....	18
Les femmes et les jeunes : des vecteurs d'innovation à accompagner ! ( <a href="http://www.prnewswire.com">http://www.prnewswire.com</a> ) .....	19
Paru aussi dans <a href="http://www.virtualpressoffice.com">www.virtualpressoffice.com</a> .....	20
Portrait : Justin Stanislas Drabo, l'héritier putatif d'une grande plume ( <a href="http://www.sidwaya.bf">http://www.sidwaya.bf</a> ) .....	20
La Francophonie : un potentiel économique à dynamiser ( <a href="http://www.groupelavenir.org">http://www.groupelavenir.org</a> ) .....	22
Economie: le sport, une activité qui muscle le territoire ( <a href="http://www.nicematin.com">http://www.nicematin.com</a> ).....	24
Institut International de la Francophonie ( <a href="http://www.dessinons-lyon.fr">http://www.dessinons-lyon.fr</a> ) .....	26
Seydou Sy, un Lionceau sur les traces de Tony Sylva à Monaco ( <a href="http://www.galsenfoot.com">http://www.galsenfoot.com</a> ).....	27

José Sant remporte le prix Dollard-Morin ( <a href="http://www.hebdorivenord.com">http://www.hebdorivenord.com</a> ) .....	29
<b>III. Articles sur les lauréats des Jeux de la Francophonie .....</b>	<b>32</b>
Mathieu Lippé en première partie de la tournée Sans Regret de Brigitte Boisjoli ( <a href="http://www.tandem.mu">http://www.tandem.mu</a> ) .....	32
Qualifications CAN 2015: Le remplaçant de Lamine Sané connu ( <a href="http://www.pressafrik.com">http://www.pressafrik.com</a> ) .....	34
Sénégal-Tunisie : Pape Ibrahima Mbaye reçoit sa convocation ( <a href="http://www.gfm.sn">http://www.gfm.sn</a> ) .....	36
CAN 2015 : Ibrahima Mbaye remplace Lamine Sané forfait ( <a href="http://www.dakaractu.com">http://www.dakaractu.com</a> ).....	37
Paru aussi dans <a href="http://www.africatopsports.com">http://www.africatopsports.com</a> , <a href="http://www.carrapide.com">carrapide.com</a> , <a href="http://www.rts.sn">www.rts.sn</a> , <a href="http://www.galsenfoot.com">galsenfoot.com</a> .....	38
Littérature : Fiston Mwanza parmi les nominés du prix « Wepler 2014» ( <a href="http://www.digitalcongo.net">http://www.digitalcongo.net</a> ) .....	38
Football : le week-end des Diables rouges et des Congolais de la diaspora en Afrique ( <a href="http://www.adiac-congo.com">http://www.adiac-congo.com</a> ).....	39
Littérature : Fiston Mwanza parmi les nominés du prix « Wepler 2014» ( <a href="http://www.digitalcongo.net">http://www.digitalcongo.net</a> ) .....	40
Les Automnales francophones ( <a href="http://www.ciup.fr">http://www.ciup.fr</a> ).....	41
Littérature : Fiston Mwanza nominé au prix « Wepler 2014 » ( <a href="http://www.groupelavenir.org">http://www.groupelavenir.org</a> ) .....	45
Fiston Mwanza Mujila, Tram 83 ( <a href="http://www.franceculture.fr/">http://www.franceculture.fr/</a> ) .....	46
Basket – Actualités Distinctions : Macky Sall recevra les «Lionnes» de 1995 ( <a href="http://www.wiwsport.com">http://www.wiwsport.com</a> ).....	47
Football : le week-end des Diables rouges et des Congolais de la diaspora en Afrique ( <a href="http://www.journaldebrazza.com">http://www.journaldebrazza.com</a> ) ...	48
Football : le week-end des Diables rouges et des Congolais de la diaspora en Afrique ( <a href="http://www.adiac-congo.com">http://www.adiac-congo.com</a> ).....	50
Changement de nationalité sportive : Mamadou Kassé Hanne grossit les rangs des «exilés volontaires» africains ( <a href="http://www.sen360.com">http://www.sen360.com</a> ) .....	51
Tram 83 de Fiston Mwanza Mujila ( <a href="http://cathygarcia.hautetfort.com">http://cathygarcia.hautetfort.com</a> ).....	53
<b>IV. Presse écrite.....</b>	<b>56</b>
Tram 83 Roman Fiston Mwanza Mujila (Télérama) .....	56
8es Jeux de la Francophonie Le Directeur du Comité international à Abidjan (Fraternité Matin) .....	57
8es Jeux de la Francophonie Le Directeur du Comité international a Abidjan pour faire l'état des lieux (Fraternité Matin) ...	58
<b>V. Photos.....</b>	<b>59</b>
Cérémonie d'ouverture de la 5è mission du Comité International des Jeux de la Francophonie ( <a href="http://news.abangui.com">http://news.abangui.com</a> ) .	59
Cérémonie d'ouverture de la 5e mission du Comité International des Jeux de la Francophonie. ( <a href="http://news.abamako.com">http://news.abamako.com</a> ) .....	60
Cérémonie d'ouverture de la 5è mission du Comité International des Jeux de la Francophonie ( <a href="http://news.alibreville.com">http://news.alibreville.com</a> ) .....	61
<b>VI. Vidéos.....</b>	<b>62</b>
Plus d'Afrique (Extrait) ( <a href="http://www.tamadia.com">http://www.tamadia.com</a> ) .....	62
<b>VII. CONTACT .....</b>	<b>63</b>

## I. PREMIERE PARTIE : articles sur les VIII<sup>es</sup> Jeux de la Francophonie

### 8e Jeux de la francophonie : Le concours de la meilleure mascotte lancé (<http://www.fratmat.info>)

- <http://www.fratmat.info/culture/item/19388-8e-jeux-de-la-francophonie-le-concours-de-la-meilleure-mascotte-lanc%C3%A9>
- Le 6 octobre 2014



# es Rendez-vous de rancophonie

Le concours a pour objectifs de définir une identité visuelle aux 8e Jeux de la Francophonie, d'impliquer activement les créateurs nationaux à la réussite de l'évènement, de promouvoir les initiatives artistiques et créatrices nationales et de déceler les talents artistiques nationaux.

### 8e Jeux de la francophonie : Le concours de la meilleure mascotte lancé

Le Comité national des jeux de la francophonie (Cnjf) a lancé le concours de la meilleure mascotte des 8e Jeux de la Francophonie, du 15 septembre au 15 octobre 2014, selon un communiqué rendu public lundi 06 octobre.

Le Cnjf structure opérationnelle chargée de l'organisation des Jeux de la Francophonie en Côte d'Ivoire en 2017, "cherche une mascotte qui fera partie de l'identité ce cette édition, qui se tiendra du 21 au 30 juillet 2017, à Abidjan.

"Il cherche également le meilleur nom de la mascotte et compte profiter du talent d'un grand nombre

de créateurs nationaux à cet effet", ajoute le communiqué.

Le concours a pour objectifs de définir une identité visuelle aux 8e Jeux de la Francophonie, d'impliquer activement les créateurs nationaux à la réussite de l'évènement, de promouvoir les initiatives artistiques et créatrices nationales et de déceler les talents artistiques nationaux.

**Esther N'Guessan**

**Correspondante communale**

## **8e Jeux de la francophonie: Le Comité international satisfait de l'état d'avancement des préparatifs ( [www.fratmat.info](http://www.fratmat.info))**

- <http://www.fratmat.info/culture/item/19770-8e-jeux-de-la-francophonie-le-comit%C3%A9-international-satisfait-de-l%E2%80%99%C3%A9tat-d%E2%80%99avancement-des-pr%C3%A9paratifs>
- Le 21 octobre 2014



Zoro Bi Epiphane

Crédits: DR

Arrivés dimanche, les membres de la délégation du Cijf ont quitté Abidjan le jeudi 23 octobre. Le premier responsable du comité national, chargé de l'organisation des 8e Jeux de la francophonie, Zoro Bi Balo Epiphane, avait remis officiellement les documents relatifs aux pré-plans des 18 commissions ainsi que des plans des ressources humaines et financières à la délégation du Cijf, lors de la cérémonie d'ouverture.

### **8e Jeux de la francophonie: Le Comité international satisfait de l'état d'avancement des préparatifs**

Le président comité international des Jeux de la francophonie (Cijf), Mahaman-Lawan Sériba, s'est

réjouit lundi 20 octobre 2014, à Abidjan de l'état d'avancement des préparatifs des 8e Jeux de la francophonie, qui se tiendront du 21 au 31 juillet 2017 en Côte d'Ivoire.

"Je suis particulièrement content de voir le dispositif organisationnel des jeux se mettre en place avec la désignation des pré-plans des commissions", a affirmé M. Sériba, qui conduit une mission du Cijf à Abidjan, pour s'imprégner du niveau d'avancement des préparatifs.

"L'organisation des jeux est une activité très importante qui demande beaucoup d'engagement et de professionnalisme et c'est en cela que chacune des commissions est importante", a-t-il souligné, invitant l'ensemble des acteurs de ces jeux à "plus d'engagement et de professionnalisme" pour la réussite de cet événement

La mission de la délégation du Cijf qui durera quatre jours, consiste à évaluer le niveau des infrastructures, des équipements, des ressources humaines et du travail des commissions.

Arrivés dimanche, les membres de la délégation du Cijf ont quitté Abidjan le jeudi 23 octobre. Le premier responsable du comité national, chargé de l'organisation des 8e Jeux de la francophonie, Zoro Bi Balo Epiphane, avait remis officiellement les documents relatifs aux pré-plans des 18 commissions ainsi que des plans des ressources humaines et financières à la délégation du Cijf, lors de la cérémonie d'ouverture.

**Esther N'Guessan**  
**Correspondante communale**

## **Jeux de la Francophonie 2017 : une mission du Comité international attendue le 19 octobre à Abidjan (<http://news.abidjan.net>)**

- <http://news.abidjan.net/h/511212.html>
- Le 22 septembre 2014

Abidjan - Une délégation du Comité international des jeux de la Francophonie (CIJF) conduite par son président, Mahaman-Lawan Sériba, va entreprendre une mission à Abidjan, du 19 au 26 octobre, indique un communiqué du Comité national dont l'AIP a reçu copie, lundi.

Selon le CNJF, cette mission aura pour but d'évaluer le niveau d'évolution des préparatifs qu'il pilote au plan national, à savoir l'état des lieux effectué après la première visite de décembre par l'instance internationale.

Elle se déroulera avant le XVème Sommet de ladite organisation prévu du 29 au 30 novembre à Dakar, la capitale sénégalaise, et permettra aux membres de la délégation d'apprécier le niveau d'avancement des préparatifs des 8èmes jeux sous tous les aspects de l'organisation, notamment les infrastructures, les équipements, les ressources humaines et le travail des commissions.

La 8ème édition des jeux de la Francophonie sera organisée en terre ivoirienne du 21 au 30 juillet 2017, rappelle-t-on.

## **Cote d'Ivoire: 8è Jeux de la Francophonie / J-1004 de la cérémonie d'ouverture - La Cijf et la Cnjf font l'état des préparatifs d'Abidjan 2017 ( fr.allafrica.com)**

- <http://fr.allafrica.com/stories/201410272890.html>
- Le 23 octobre 2014

*Par Koné Saydoo*

*La CIJF se félicite des différentes commissions mises en place par la CNJF.*

Une mission de la Commission internationale des Jeux de la Francophonie (Cijf) conduite par son directeur général Mahaman- Lawan Seriba est à Abidjan depuis dimanche où se tiendront du 21 au 30 juillet 2017 les jeux de la francophonie. «Trois ans, c'est déjà demain. Nous sommes à 1005 jours des jeux. Ce n'est pas loin, c'est vraiment demain. Il faut que la question de la date de l'organisation ne soit pas que dans la tête des organisateurs, elle doit l'être dans la tête de la population», a encouragé Mahaman- Lawan Seriba qui a présenté le lundi 20 octobre 2014, à la salle Nicolas Diolo de l'Hôtel du District du Plateau, l'état des préparatifs au niveau de la Cijf. Cette présentation faite aux différents présidents de commissions au sein de la Commission nationale des Jeux de la Francophonie (Cnjf) a porté sur différents points dont les statuts du Cijf et les règles des jeux de la Francophonie, le projet de guide des inscriptions (mise en ligne en 2015), le projet de la réglementation des disciplines, le site internet du Cijf, le calendrier prévisionnel 2014-2018, l'accompagnement des lauréats, etc.

Pour le directeur général de la Cijf, les jeux de 2017 «doivent être des jeux de référence ». Pour Abidjan 2017, Mahaman-Lawan Seriba estime la Cnjf doit à atteindre une audience de 500 millions de spectateurs, soit le double des Jeux de Nice. Au niveau du Cijf, Mahaman-Lawan Seriba a indiqué que le conseil d'orientation qui est l'organe délibératif, est passé de seize à dix huit (18) membres. Pour ce qui est du statut, le Cijf entend présenter au XVè Sommet de la Francophonie à Dakar, ses nouveaux textes. Après la signature le 7 avril 2013 du cahier des charges de l'organisation des 8è jeux à Abidjan, le Cijf s'est fixé pour objectif de faire le suivi. En mars 2015, la Cijf et la Cnjf, dirigée par Epiphane Zoro, présenteront l'état d'avancement des travaux pour accueillir les 8è Jeux. «Nous sommes obligés de rendre compte aux Etats, de l'état d'avancement des préparatifs », a soutenu le directeur Mahaman-Lawan Seriba dont la commission est à sa 5è mission en Côte d'Ivoire. La Cijf a dit prendre toutes les dispositions pour que d'ici fin 2015, tous les pays soient en règles.

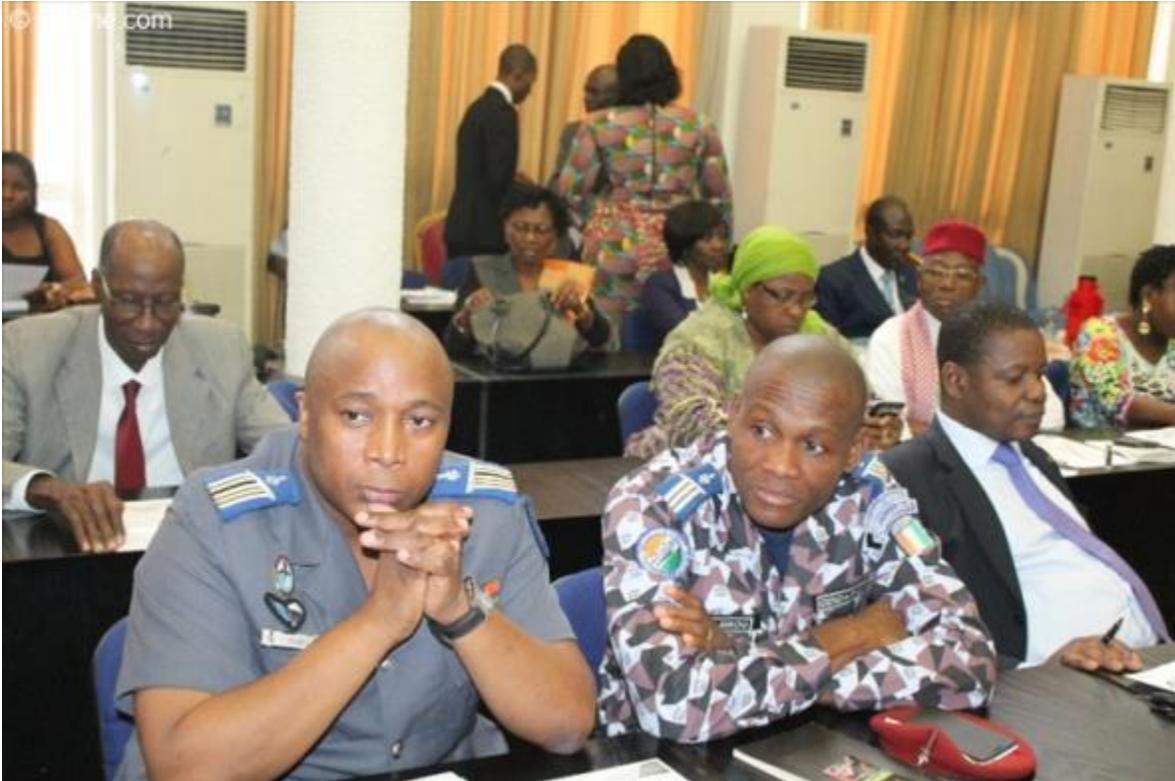
Cependant, en accord avec le conseil d'administration, la Cijf veut demander des sanctions au niveau des pays programmés et qui ne participent pas. La nouvelle réglementation des disciplines retenues pour les jeux, sera mise en ligne le 31 janvier 2015. Epiphane Zoro, directeur du Cnjf a présenté au Cijf son «commando» mis en place pour conduire les préparatifs des 8è jeux. «Depuis votre dernier passage à Abidjan, le processus a beaucoup évolué», s'est-il réjoui. Les différentes commissions mises en place pour le bon déroulement des jeux présenteront jusqu'au 23 octobre au Cijf des projets de pré plans.

**Paru aussi dans [l'intelligentdabidjan.ci](http://l'intelligentdabidjan.ci)**

- <http://l'intelligentdabidjan.ci/libre-opinion-2/476-culture/10043-8e-jeux-de-la-francophonie-j-1004-de-la-ceremonie-d-ouverture.html>

## Prix de la Francophonie pour jeunes chercheurs : 7ème édition (<http://news.alome.com>)

- <http://news.alome.com/h/31474.html>
- Le 27 octobre 2014



© aLome.com par serge T

Cérémonie d'ouverture de la 5e mission du Comité International des Jeux de la Francophonie.

Lundi 20 Octobre 2014 Abidjan.M. Mahaman Sériba Directeur Général du comité international des jeux de la francophonie entame avec une délégation la 5e mission du Comité International des Jeux de la Francophonie.pour s'imprégner de l'avancement des préparatifs de l'organisation des jeux de 2017 à Abidjan.

Le Prix de la Francophonie pour jeunes chercheurs vise à reconnaître le mérite et la valeur d'un(e) chercheur(se) ayant acquis une reconnaissance scientifique et ayant réalisé une percée internationale significative, en particulier dans le cadre de la Francophonie, et essentiellement à travers sa productivité scientifique.

L'Agence universitaire de la Francophonie (AUF) lance un appel à candidatures pour l'attribution des « Prix de la Francophonie pour jeunes chercheurs » dans les domaines :

- Des Sciences en Médecine,
- Des Science Humaines et Sociales

Les Prix s'adressent à des candidats(es) :

- Âgé(e)s de 40 ans au plus,

- Titulaires d'un doctorat ou d'un doctorat d'état,
- Justifiant d'une activité de recherche entre 4 et 10 ans après la thèse,
- Rattaché(e)s à des établissements membres de l'AUF.

L'appel à candidatures est adressé aux institutions d'enseignement supérieur et de recherche membres de l'AUF. Le dossier de candidatures est transmis en ligne. La date limite de recevabilité des dossiers est fixée au 31 octobre 2014 à minuit (heure de Montréal).

Les noms des lauréats sont portés à la connaissance du public par la direction de l'AUF qui organisera une cérémonie de remise des prix au cours de laquelle une dotation de 10 000 euros (dix mille euros) est attribuée à chacun des lauréats.

Toutes les informations sur le dossier de candidatures sont disponibles à l'adresse suivante : Agence universitaire de la Francophonie.

### **Mission à Abidjan de la Direction du Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF) à J-1006 ([www.lebabi.net](http://www.lebabi.net))**

- [www.lebabi.net/actualite-abidjan/mission-a-abidjan-de-la-direction-du-comite-international-des-jeux-de-la-francophonie-cijf-a-j-1006-32345.html](http://www.lebabi.net/actualite-abidjan/mission-a-abidjan-de-la-direction-du-comite-international-des-jeux-de-la-francophonie-cijf-a-j-1006-32345.html)
- Le 29 octobre 2014



Dans le cadre des préparatifs de la VIII<sup>e</sup> édition des Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire/Abidjan 2017, le Directeur du Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF), Monsieur Mahaman-Lawan SERIBA, accompagné du Responsable des partenariats, du marketing et de la communication,

**Monsieur Thomas GIL, ont effectué du 19 au 23 octobre une mission à Abidjan, ville hôte.**

La Direction du CIJF a passé en revue les principales activités menées au cours du premier semestre 2014 dont :

- le projet d'actualisation des Statuts du CIJF et Règles des Jeux,
- le projet de la Règlementation des concours culturels et des compétitions sportives aux Villes Jeux,
- le projet du Guide des inscriptions des Villes Jeux de 2017,
- le projet de la refonte du site internet du CIJF,
- le projet de programmation 2014-2018 de la Direction du CIJF,
- le suivi de l'accompagnement des lauréats des Jeux,
- le projet de Guide de candidature des Jeux 2021
- ainsi que les récentes missions effectuées par la direction du CIJF à Glasgow à l'occasion des XXes Jeux du Commonwealth, à Tachkent à l'occasion du championnat du monde de lutte et à Dakar à l'occasion d'un colloque préparatoire au Sommet de la Francophonie.

L'ensemble de ces travaux ont été soumis aux membres du Conseil d'orientation du CIJF et aux instances de l'OIF.

Quant à elle, conformément au programme de la mission, la Direction du Comité National des Villes Jeux de la Francophonie (CNJF) a présenté les aspects suivants :

- le projet de programmation et le volet administratif et financier sur la période 2014-2018 ;
- les pré-plans opérationnels dans différents secteurs organisationnels : sport, culture et activités de développement, cérémonies, animations périphériques, infrastructures et logistiques, hébergement, restauration, transport, santé, sécurité, communication, partenariat, accréditation, billetterie, bénévolat, TIC, mobilisation, tourisme et gastronomie.

Une attention particulière fut accordée au Village des Jeux de la Francophonie qui sera situé à la Cité Universitaire de Cocody à Abidjan qui accueillera les 4000 jeunes talents artistes et sportifs des délégations participantes. Le CIJF a fait profiter le CNJF de l'expérience de la Directrice du Village des Villes Jeux de la Francophonie Niger 2005, Madame Djamila FERDJANI.

La Direction du CIJF et du CNJF ont, par ailleurs, été reçues en audience par :

- le Conseiller technique du Président de la République, chargé de la Jeunesse et des Sports, Monsieur Mamadou Touré,
- le Ministre de la Culture et de la Francophonie, Monsieur Maurice Kouakou BANDAMAN,
- le Directeur de Cabinet au Ministère de la Promotion de la Jeunesse, des Sports et des Loisirs, Monsieur Sylla MOUMOUNI
- ainsi que par le Gouverneur du District d'Abidjan, Monsieur Robert BEUGRE MAMBE.

Toutes ces autorités ont écouté avec intérêt les Directeurs du CIJF et du CNJF. Ils ont tous marqué leurs engagements respectifs au succès des Jeux.

Le CNJF est à pied d'œuvre pour l'élaboration de la planification générale ainsi que des pré-plans opérationnels. Il disposera bientôt d'un siège, de bureaux et d'un réseau informatique nécessaires à la réalisation de sa mission.

Pour rappel, les Villes Jeux de la Francophonie seront organisés du 21 au 30 juillet 2017 à Abidjan en Côte d'Ivoire. Ils seront placés sous le signe des valeurs de Solidarité, de Diversité et d'Excellence. 4000 jeunes talents sportifs et artistes y sont attendus issus des 77 États et gouvernements de la Francophonie. Une audience mondiale est également attendue avec notamment 500 millions de téléspectateurs.

Cette mission s'est déroulée dans un très bon esprit convivial et constructif.

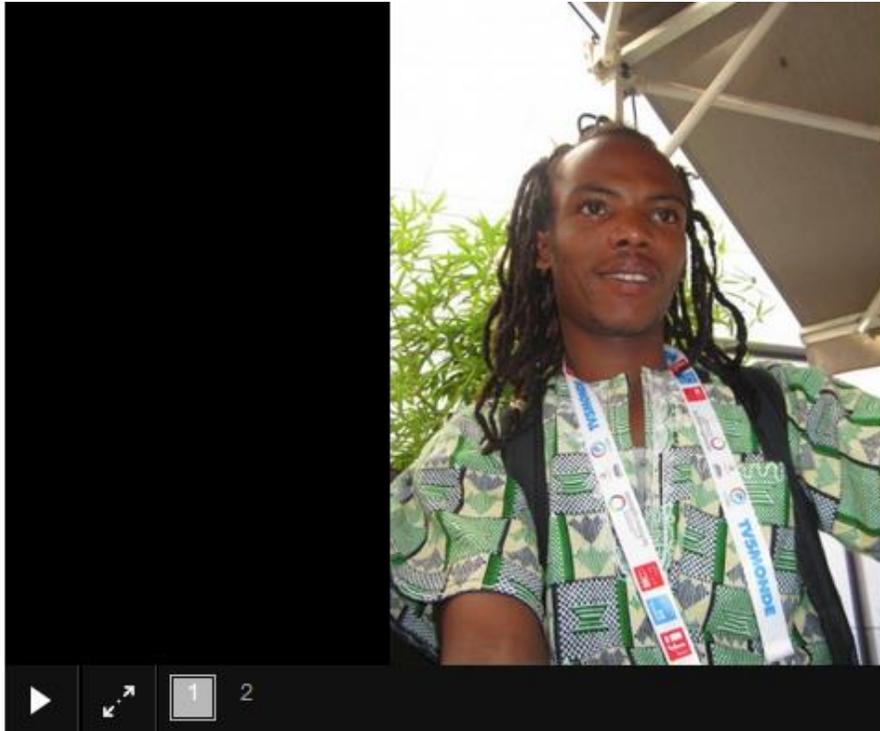
[Retrouvez cet article sur francophonie.org](http://francophonie.org)

## II. DEUXIEME PARTIE : articles sur les Jeux de la Francophonie

### Chelson Ermoza représentera Haïti à la Martinique (<http://lenouvelliste.com>)

- <http://lenouvelliste.com/lenouvelliste/article/136506/Chelson-Ermoza-representera-Haiti-a-la-Martinique.html>
- Le 2 octobre 2014

*Du 7 au 19 octobre 2014, la 8e édition du festival international « Conte et Musique dans la cité » aura lieu à la Martinique. Dix pays prendront part à cette édition, parmi lesquels Haïti, pour sa première participation, qui sera représenté par le conteur de la troupe Foudizè, Chelson Ermoza.*



Revenu des 7e Jeux de la Francophonie à Nice en septembre 2013, Chelson Ermoza représentera Haïti à la 8e édition du Festival international Conte et musique dans la cité, organisé par l'association « Virgul' » dont l'objectif est de « bâtir des ponts entre les générations et les communautés pour le mieux-vivre-ensemble ». Cette année, les pays invités sont le Bénin, le Togo, le Congo, le Québec, Cuba, Haïti, la Dominique, la France, la Guyane et la Martinique.

Pour Chelson Ermoza, la motivation est à son comble. « C'est avec un grand plaisir que je vais représenter Haïti et également la troupe Foudizè à ce festival comme conteur et comédien, comme j'ai l'habitude de le faire dans d'autres pays », débite tranquillement Chelson Ermoza. Le conteur nous rassure qu'il a préparé une douzaine de contes, quelques-uns tirés de son répertoire et d'autres du patrimoine culturel d'Haïti. Toutefois, Chelson avoue qu'il ne sent pas qu'il y aura un quelconque « challenge ». Et c'est là l'importance à ses yeux de ce festival. Contrairement aux jeux de la francophonie à Nice, qui en, dit-il, un espace où plusieurs artistes s'affrontaient. « On ne joue pas pour la victoire, mais pour faire des échanges ; des échanges avec des conteurs du Togo, du Bénin, de la France, de la Dominique... », nous confie-t-il.

Chelson Ermoza est encadré par la troupe Foudizè qu'il dirige depuis 2001 avec Nélío Joseph, Frantz Zéphirin et Billy Élu cien, eux aussi comédien et conteurs.

La liste des dix conteurs qui participeront à ce festival

Claude HAMEL – Québec  
Mercedes ALFONSO – Cuba  
Sophie JOIGNANT – France  
Chelson ERMOZA – Haïti  
David MEROUR – Guyane  
Koudoussou LAOUROU – Bénin  
Abdon Fortuné Koumbha – Congo  
Marcel Kodjovi DJONDO – Togo  
Ras MO – La Dominique  
Elie PENNONT – Martinique.

Paru aussi dans : <http://foudizetheatre.com/>

## JIOI 2015 - CLUB MAURICE: Soutien de Rs 2.7M de MT Foundation ([www.lemauricien.com](http://www.lemauricien.com))

- <http://www.lemauricien.com/article/jioi-2015-club-maurice-soutien-rs-27m-mt-foundation>
- Le 5 octobre 2014

Cette somme vient s'ajouter aux Rs 5M du Main sponsor qu'est la MCB



Après la Mauritius Commercial Bank (MCB), main sponsor du Club Maurice aux prochains Jeux des Iles de l'océan Indien, prévus du 28 juillet au 7 août 2015, à l'île de La Réunion, c'était au tour de Mauritius Telecom, à travers la Mauritius Telecom Foundation, d'apporter son soutien à la préparation des athlètes. Le Chairmain de MT, Sarat Lallah, a remis lundi un chèque de Rs 2.7M au président du Club Maurice Committee, Dev Moteea, et au ministre de la Jeunesse et des Sports, Devanand Ritoo.

Tout comme la MCB, MT Foundation est désormais un fidèle des grands rendez-vous sportifs. Après avoir contribué à la hauteur de Rs 2M pour la préparation des athlètes aux Jeux des Iles de 2011 aux Seychelles, MT Foundation a cette fois revu sa contribution à la hausse et Dev Moteea n'a pas manqué de saluer cet effort. "Nous saluons ce geste généreux et nous sommes très reconnaissants envers la Mauritius Telecom. J'ajouterai qu'on démarre très fort puisqu'après les Rs 5M de la MCB, MT Foundation nous offre un chèque de Rs 2.7M.

Nous disons donc merci pour ce gros soutien", a-t-il déclaré.

Avec ce soutien, Dev Moteea a indiqué que le projet JIOI 2015 passe à une étape supérieure. Il n'a pas manqué de souligner que depuis le lancement de la campagne en juin de l'année dernière, un gros travail a été effectué par le CMC pour sensibiliser les partenaires financiers. "Ce travail s'est poursuivi avec le soutien du MJS, dont le ministre Ritoo, mais aussi le comité de suivi et les différents desk officers responsables des 14 disciplines retenues pour ces Jeux", a-t-il souligné.

Dev Moteea a ajouté qu'une douzaine de partenaires ont signifié leurs intentions de participer au coût de la préparation. Selon lui, l'argent récolté servira à financer les camps d'entraînements locaux, mais aussi internationaux, sans oublier les compétitions à l'étranger. "Le souci du Club Maurice est d'accompagner au mieux l'athlète et de tout mettre en oeuvre, afin qu'il puisse bénéficier de la meilleure préparation possible", a-t-il fait remarquer.

Pour sa part, Sarat Lallah s'est dit heureux de l'association de MT Foundation à la préparation des athlètes après l'expérience de 2011. "En 2007, nous avons contribué Rs 2M, alors que l'année dernière, nous avons aussi été présents pour les Jeux de la Francophonie (Rs 500 000). Cette année, nous avons décidé de poursuivre notre effort, afin que les athlètes puissent bénéficier des facilités nécessaires dans leur préparation", a-t-il fait ressortir. Sarat Lallah dit espérer que ce soutien aidera les athlètes et dit aussi espérer que d'autres compagnies apporteront leur soutien au Club Maurice.

Sarat Lallah a rappelé l'engagement de sa compagnie en faveur du sport. Il y a deux ans, a-t-il précisé, Rs 1M ont été mises à la disposition du cricket pour développer un terrain, afin de permettre à cette nouvelle discipline de prendre son envol. Il a aussi rappelé l'engagement de MT Foundation dans la formation de football destinés aux jeunes. "Depuis 2010, nous sommes partenaires de ce projet de formation et à ce jour, nous avons contribué à la hauteur de Rs 12M", a-t-il indiqué.

#### **Suivi régulier sur le terrain**

Le ministre de la Jeunesse et des Sports, Devanand Ritoo, s'est lui réjoui de l'intérêt de MT Foundation qui a accordé son soutien aux athlètes. "Je remercie Mauritius Telecom, mais aussi la MCB pour ce soutien très important et qui aidera grandement les athlètes dans leur préparation", a-t-il dit. Selon lui, la machine est bien lancée avec presque Rs 10M obtenu à quelque 11 mois des Jeux. "J'appelle à la solidarité et à la générosité des autres entreprises pour qu'elles se joignent au Club Maurice. Car cela nous aidera grandement à faire déplacer nos athlètes à des stages, mais surtout participer à des compétitions à l'étranger. Ce n'est qu'en ce faisant que nos athlètes progresseront et réaliseront de bonnes performances à La Réunion", a-t-il fait remarquer.

Le ministre a rappelé que son ministère soutient énormément les athlètes et a ajouté leur faire confiance. Il s'est dit aussi convaincu que ces derniers défendront dignement les couleurs mauriciennes à l'île soeur, l'année prochaine. "L'Etat contribue déjà à la hauteur de Rs 15M dans les 14 fédérations concernées par les Jeux. Cet argent est dépensé dans la formation, mais également de différentes façons visant à soutenir l'athlète au maximum. C'est dire l'importance que nous accordons à la préparation de ces Jeux"

Pour conclure, Devanand Ritoo a salué le gros travail effectué par le Club Maurice, mais également par ses officiers pour veiller au bon déroulement de la préparation sur les différents sites d'entraînement. Il a aussi rappelé qu'il est régulièrement sur le terrain pour rencontrer les athlètes et entraîneurs, afin de s'assurer que rien n'est laissé au hasard. "La participation mauricienne aux Jeux des Iles est un événement très important pour le MJS. C'est la raison pour laquelle nous mettons tous les moyens possibles, afin de permettre à nos athlètes de réussir", a-t-il souligné.

## Stade d'Alarobia : La fédération tire la sonnette d'alarme ! (<http://www.midi-madagasikara.mg>)

- <http://www.midi-madagasikara.mg/sports/2014/10/07/stade-dalarobia-federation-tire-sonnette-dalarme/>
- Le 7 octobre 2014



La présidente de la FMA souhaite que la pelouse d'Alarobia reste naturelle... (Photo Kelly)

Suite à la rumeur qui circule actuellement sur la transformation de la pelouse du Stade d'Alarobia en gazon synthétique, la fédération malgache d'athlétisme tire la sonnette d'alarme. Si la pelouse de ce stade avec une piste en tartan, l'unique en son genre homologué par l'IAAF pour les compétitions nationales et internationales et aux normes olympiques sera effectivement revêtue en gazon synthétique, la discipline de base ou l'athlétisme sera condamnée. Pour rappel, toutes les épreuves de l'athlétisme doivent se disputer dans un même stade à gazon naturel (règle de l'unicité des infrastructures de l'IAAF), les courses, les lancers et les sauts, la raison pour laquelle la fédération exige la suspension de ce projet de transformation d'Alarobia en

synthétique. Aussi, seuls les résultats réalisés à Alarobia sont homologués par l'IAAF. Signalons que dans toute l'histoire des compétitions internationales auxquelles Madagascar a participé, c'est l'athlétisme qui a ramené le plus de médailles à la Grande Ile. Trois compétitions majeures ont été accueillies dans ce stade entre autres les 3<sup>e</sup> Jeux des Iles de l'Océan Indien en 1990, les 3<sup>e</sup>

Jeux de la Francophonie et les 7<sup>e</sup> Jeux des Iles de l'Océan Indien en 2007. Si les travaux devront avoir lieu, qu'en est-il de la préparation des athlètes pour les Jeux de la CJSOI en décembre et les Jeux des Iles à La Réunion en août 2015.

T.H

## Festival international : Contes et musique dans la cité (<http://cdst.e-monsite.com>)

- [cdst.e-monsite.com/agenda/evenements-du-cdst/festival-international-contes-et-musique-dans-la-cite.html](http://cdst.e-monsite.com/agenda/evenements-du-cdst/festival-international-contes-et-musique-dans-la-cite.html)
- le 8 octobre 2014

📅 le 08/10/2014 à 19:00

📍 Centre de découverte des Sciences de la Terre - Saint-Pierre

📄 GRATUIT



Du 7 au 19 octobre, l'association « Virgul' » présente la 8ème édition du festival international « Contes et musique dans la Cité », une fenêtre ouverte aux quatre horizons de l'imaginaire et cette année encore, le festival réunit des artistes conteurs de talent venant du Bénin, du Togo, du Congo, du Québec, d'Haïti, de la Dominique de Cuba, de la France, de la Guyane et de la Martinique.

A cette occasion, le **CDST** accueillera **Mercredi 8 Octobre à partir de 19h** deux artistes de renom :

- Le conteur Chelson ERMOZA qui a représenté Haïti aux Jeux de la Francophonie à Nice en 2013
- La française Sophie JOIGNANT conteuse professionnelle depuis 1997, co-fondatrice et directrice artistique du Festival du Conte d'Uzège.
- Le saxophoniste italien Ricosax spécialiste de l'improvisation libre et de la création orientée.

Le CDST sera ouvert **GRATUITEMENT** au public à partir de 19h.

### INFORMATIONS ET PROGRAMME

[Virgul'](#)

Tel: 0696 36 11 17

[virgule972@gmail.com](mailto:virgule972@gmail.com)

**VIRGUL'** Mercredi 8 oct à 19h

FESTIVAL INTERNATIONAL  
**CONTES ET MUSIQUE**  
**DANS LA CITÉ**  
8eme édition

Centre de Découverte des Sciences et de la Terre

**CENTRE DE DÉCOUVERTE DES SCIENCES ET DE LA TERRE  
SAINT-PIERRE**

**INVITÉS**

**BÉNIN | TOGO | CONGO | QUÉBEC | CUBA | HAÏTI**  
**LA DOMINIQUE | FRANCE | GUYANE | MARTINIQUE**

INFORMATIONS ET PROGRAMME  
VIRGUL972@GMAIL.COM | 0696 36 11 17  
WWW.VIRGUL972.COM | FACEBOOK VIRGUL MARTINIQUE

Logos of sponsors: République Française, Département de la Martinique, Région Martinique, GIP DSU, Conseil des Arts du Canada, ZOUK, MadinMag, FRANCE-ANTILLES, PEYI MANN, BUIZZ, ROPX CAR.

## European Masters Games : J-365 (<http://www.lepetitnicois.fr>)

- <http://www.lepetitnicois.fr/actualite/article/european-masters-games-j-365-1117.html>
- Le 10 octobre 2014

À un an de ces rencontres internationales du sport « séniors », une grande fête était organisée pour lancer le début des inscriptions.



Zumba, artistes de rue... C'est une ambiance festive qui s'est emparée de la Place Masséna jeudi dernier. Un avant-goût de ce qui attend la ville l'année prochaine très certainement. Car du 1er au 11 octobre 2015, Nice accueillera les European Masters Games.

Une compétition qui a lieu tous les 4 ans et qui rassemble des milliers de sportifs « vétérans ». Vétérans entre guillemets car cette notion reste relative lorsque l'on s'aperçoit que l'on est considéré comme un sénior en natation dès 25 ans.

Néanmoins, ces rencontres permettront à des hommes et des femmes de tous âges de venir se défier et montrer qu'ils n'ont rien perdu de leur allant et de leur enthousiasme ! Parrainer par les plus grands sportifs de la Côte d'Azur (de Camille Muffat à Loïc Pietri en passant par Victoria Ravva et Valérie Nicolas) Les European Masters Games sont considérés comme des Jeux Olympiques Séniors.

Un événement d'envergure mondiale « dont on imagine pas encore l'ampleur » a confié Christian Estrosi. « Si pour les jeux de la francophonie, nous avons reçu 3 500 athlètes, c'est plus de 28 000 qui seront sans doute présents à Nice et plus de 33 000 accompagnateurs ». Le village « olympique » prendra ses quartiers sur la Promenade du Paillon, tandis que 40 sites niçois seront de la partie.

Au total, ce sont 27 disciplines sportives et handi-sportives (présents en direct par la championne de karaté niçoise Sonia Fiuza) auxquelles peuvent s'inscrire dès aujourd'hui tout ceux et celles qui veulent participer.

Et à tout seigneur, tout honneur, Christian Estrosi ne s'est pas dégonflé et à « décidé de montrer l'exemple » en s'inscrivant devant les Niçois dans ses disciplines préférés, à savoir la course à pied et le cyclisme.

D'autres élus seront également de la partie comme José Cobos, qui a été rejoint par une autre légende

du Gym, Lionel Létizi. Des retrouvailles qui devraient ravir tous les fans des rouge et noir.

Inscriptions : [emg-nice2015.fr](http://emg-nice2015.fr)

Photo : Une zumba géante a été organisée pour célébrer le début des inscriptions. ©LPN

## **Les femmes et les jeunes : des vecteurs d'innovation à accompagner !** **(<http://www.prnewswire.com>)**

- <http://www.prnewswire.com/news-releases/les-femmes-et-les-jeunes--des-vecteurs-dinnovation-a-accompagner--279427442.html>
- Le 16 octobre 2014

DAKAR, Sénégal, October 16, 2014 /PRNewswire/ --

***XVe Sommet de la Francophonie**  
29 et 30 novembre 2014,  
Centre International de Conférences de Dakar, Sénégal*

**Depuis plus d'un an, hauts fonctionnaires, experts et membres de la société civile Sénégalaise, jeunes et femmes se réunissent pour réfléchir sur les différents aspects du thème du XVe Sommet de la Francophonie prévu à Dakar les 29 et 30 novembre 2014: « Femmes et jeunes en francophonie : vecteurs de paix, acteurs du développement ».**

**L'objectif : proposer des initiatives concrètes pour répondre aux défis sociaux, économiques et politiques auxquels sont confrontés les jeunes et les femmes, qui, ensemble, représentent plus de 70% de la population des pays membres de la Francophonie.**

**Les différentes rencontres organisées tout au long de l'année par le Comité scientifique présidé par le Conseiller spécial du Président de la République El Hadj Hamidou Kassé, ont permis de formuler des recommandations importantes à la disposition des Chefs d'Etat et de Gouvernement. Elles partent de la nécessité de mieux informer et former les femmes et les jeunes en adéquation avec les besoins locaux mais aussi et surtout d'appuyer leurs initiatives entrepreneuriales au niveau local, national et international.**

Elles indiquent également la nécessité d'une action concertée des acteurs de la Francophonie (États et gouvernements, institutions, bailleurs de fonds, collectivités locales, entreprises,...). Voici quelques unes des recommandations à la fois stratégiques et opérationnelles :

- La constitutionnalisation des droits socio-économiques et culturels des femmes et des jeunes (accès à une terre de qualité, aux facteurs de production, aux capitaux, aux marchés)
- La création d'un Forum Francophone de l'innovation scientifique, technique, culturelle et agricole pour renforcer l'entrepreneuriat féminin
- Des mécanismes innovants de soutien et de financement avec par exemple une Banque Francophone de financement pour l'entrepreneuriat jeunes et femmes
- Fluidifier la mobilité scientifique et culturelle au sein de la Francophonie en facilitant l'obtention de visas pour les séjours de durées limitées
- Appuyer la circulation des savoirs au sein de l'espace Francophone, en élargissant le volontariat

international de la Francophonie, en instaurant une académie francophone et un camp d'excellence

- Créer une structure regroupant les ministres de la Santé des pays Francophones sur les questions de santé
- Renforcer la prévention via la promotion de l'activité physique et sportive dans les systèmes éducatifs en s'appuyant sur les Jeux de la Francophonie
- Utiliser le numérique qui offre à la fois des opportunités inédites de formation et d'apprentissage mais qui représente également un secteur dans lequel de nombreuses initiatives jeunes se développent
- Créer des mécanismes opérationnels pour soutenir l'emploi des jeunes et des femmes.

Pour retrouver toutes les informations pratiques du XVe Sommet de la Francophonie : <http://www.francophoniedakar2014.sn/>

Suivez également les actualités du Sommet sur : @SFDK2014 et rejoignez le groupe Facebook : DAKAR 2014 !

Contact média : [Francophonie\\_dakar2014@richardattiasassociates.com](mailto:Francophonie_dakar2014@richardattiasassociates.com)

SOURCE Sommet de la Francophonie

Paru aussi dans [www.virtualpressoffice.com](http://www.virtualpressoffice.com)

- <http://www.virtualpressoffice.com/publicsiteContentFileAccess?fileContentId=1778630&fromOtherPageToDisableHistory=Y&menuName=News&slid=&slinfo=>

## Portrait : Justin Stanislas Drabo, l'héritier putatif d'une grande plume (<http://www.sidwaya.bf>)

- [http://www.sidwaya.bf/index.php?l\\_nr=index.php&l\\_nr\\_c=aeb764a6a854dd20beb97ec048c4ac14&l\\_idpa=2728](http://www.sidwaya.bf/index.php?l_nr=index.php&l_nr_c=aeb764a6a854dd20beb97ec048c4ac14&l_idpa=2728)
- Le 17 octobre 2014



Le jeune écrivain Justin Stanislas Drabo n'est pas très connu du public ni même du lectorat burkinabè. Et pour cause, il en train de fourbir ses armes à l'ombre de grands fromagers de la littérature du « [pays](#) des Hommes intègres ». Malheureusement, une de ses muses tutélaires, Jacques Prosper Bazié vient de casser sa plume au détour d'un bras de fer avec son devoir.

Dans la préface que son mentor, son père spirituel et éditeur, a rédigé pour son recueil de poésie « La magie des lucioles » paru aux éditions L'Harmattan Burkina en février 2014, nous apprenons de Justin Stanislas Drabo qu'il est « un talent qui se révèle dans la discrétion qui est la tradition même de la bonne littérature, celle qui s'affranchit des scories, des emphases et des faire-valoir ». Et de fait, ce jeune poète, dramaturge et nouvelliste est de la graine des

grands artistes.

Mais ce qui le caractérise le mieux à l'exemple de nombreux burkinabè, c'est la simplicité, l'humilité, poussant le bouchon parfois jusqu'à la mésestime de soi. En effet, nous avons rencontré la jeune pousse de la littérature burkinabè dans une salle du théâtre national de Nice en France, défendant vaillamment devant un jury de littérateurs avertis les couleurs de son pays 🇸🇪 lors des jeux de la Francophonie en septembre 2013.

S'il n'est pas revenu avec un trophée, Justin Stanislas Drabo est rentré de l'expédition niçoise, où il s'est frotté à des paires de toute l'espace francophone, plus aguerri et plus confiant que jamais en l'avenir de la langue de Molière, en celui de sa plume et de la littérature de son pays 🇸🇪 au sein de cette communauté francophone.

Né « un stylo à la main » le 1er juin 1978 à Ouéléni dans le Kéné Dougou au Burkina Faso, le petit Drabo prend vite le bain des lettres chez son géniteur, inspecteur de l'enseignement de base et enseignant en psychopédagogie. Au gré des affectations professionnelles de papa, le petit Stan, c'est ainsi que l'appelait affectueusement Jacques Prosper Bazié, va au contact d'autres cultures de son Faso natal.

Son adolescence est nourrie, malheureusement, au rapport conflictuel de quatre religions qui ont bercé cette étape cruciale de sa vie à savoir : le christianisme, l'islam, le protestantisme et le traditionalisme.

Cette situation de ni guerre ni paix dans sa famille forge une âme révolutionnaire chez ce futur écrivain Justin Stanislas Drabo qui éructe sa colère au lendemain de l'assassinat du journaliste et écrivain Norbert Zongo, le 13 décembre 1998.

Ses premières œuvres poétiques en portent d'ailleurs les stigmates : « Les vers exploré », « Les proses roses sur une tombe », « La croisade ». L'auteur rassemble ces premiers jets dans un recueil en 2006 qu'il intitule « La magie des lucioles » et où il dénonce le déni identitaire né de sa propre expérience : « Je suis né des entrailles fiévreuses d'un brassage douloureux [...] le rejeton d'une hybridation malsaine [...] le confluent de croyances conflictuelles et le confluent de cultures contradictoires », écrit-il dans le poème « Identité » du recueil.

En 2012, il s'essaye à la nouvelle avec le recueil « Les confessions d'une muette » qui obtient le 1er prix des Grands prix nationaux des arts et des lettres (GPNAL) à la Semaine nationale de la culture (SNC).

Il en tire en 2013 « Le fruit béni du péché » qui est nommé aux jeux de la Francophonie. Fort de ces premiers succès, l'auteur s'enhardit et rebelote en 2014, cette fois en dramaturgie et sa pièce, « La république en jupon », remporte également le 1er prix du GPNAL.

La jeune termitière vie, puisqu'elle continue « d'ajouter de la terre à la terre » selon l'expression chère au poète émérite burkinabè Me Titinga Pacéré. A ce jour, sa bibliographie est sur le point de s'enrichir avec la sortie prochaine d'une poésie dramatique « Les caprices du mal », mais en attendant, il prépare « L'autopsie » avec la Compagnie Falinga pour les Re créâtrales qui auront lieu du 25 octobre au 2 novembre 2014 à Ouagadougou et « Ein mieshung » (ingérence d'Etat) en projet avec une association allemande.

Stan s'inspire au quotidien de ses devanciers et de sa culture burkinabè pour écrire mais au-delà, sa curiosité s'étend à la culture noire du continent et de la diaspora africaine des Amériques et des Antilles.

Pour autant, la littérature n'est pas le seul domaine d'expression de cet artiste complet qui semble avoir troqué ses muscles de lutteur sans contre la culture artistique tout azimut. Les autres cordes à l'arc de Stan sont la musique et la danse, raison pour laquelle il crée en 2008 la Fondation Ferguson, une association d'artistes professionnels œuvrant pour la formation des jeunes de toutes les couches socioprofessionnelles en musique, théâtre et danse.

Animateur d'affaires culturelles de formation, il occupe à la Commission nationale de la Francophonie le poste de chargé de la promotion de la littérature, du français et des langues nationales.

L'après-midi du mardi 30 septembre 2014, le jour même du décès de son éditeur et père, à 13h, soit seulement quelques heures avant que l'irréparable ne se produise aux environs de 17 heures, Stan a reçu comme dans une cérémonie de passage de témoin, le dernier contrat d'édition signé de la main de son maître et probablement le dernier jet d'encre de cette plume vertueuse.

L'on est alors tenté de qualifier le jeune Justin Stanislas Drabo d'héritier présomptif du grand écrivain que fut Jacques Prosper Bazié.

Thomas Dakin POUYA

pouyentiim@yahoo.fr

## La Francophonie : un potentiel économique à dynamiser (<http://www.groupelavenir.org>)

- <http://www.groupelavenir.org/spip.php?article1885>
- Le 17 octobre 2014



L'objectif poursuivi par ces assises est d'impulser une action collective autour du potentiel économique que représente la Francophonie, avec ses 720 millions d'habitants et ses 7,200 milliards de dollars de PIB générés par 57 États membres répartis sur les 5 continents.

Pour dynamiser ce potentiel et en faire un réel moteur de croissance durable, un nombre important de mesures et d'initiatives doivent être prises en mobilisant l'ensemble des acteurs de la Francophonie. Il s'agit de l'objectif majeur de ce Forum qui réunira durant 2 jours, décideurs politiques et économiques de la Francophonie, pour élaborer des mesures sur des sujets concrets, présentés sous la forme interrogative.

Besoin d'accompagnement

Les différentes rencontres organisées tout au long de l'année par le Comité scientifique présidé par El

Hadj Hamidou Kassé, Conseiller spécial du Président Macky Sall, ont permis de formuler des recommandations importantes à la disposition des Chefs d'Etat et de Gouvernement. Elles partent de la nécessité de mieux informer et former les femmes et les jeunes en adéquation avec les besoins locaux mais aussi et surtout d'appuyer leurs initiatives entrepreneuriales au niveau local, national et international. Elles indiquent également la nécessité d'une action concertée des acteurs de la Francophonie : États et gouvernements, institutions, bailleurs de fonds, collectivités locales, entreprises,...

Quelques unes des recommandations à la fois stratégiques et opérationnelles sont ici reprises. Il s'agit de la constitutionnalisation des droits socio-économiques et culturels des femmes et des jeunes : accès à une terre de qualité, aux facteurs de production, aux capitaux, aux marchés.

De même, la création d'un Forum Francophone de l'innovation scientifique, technique, culturelle et agricole pour renforcer l'entrepreneuriat féminin, a été retenue. Des mécanismes innovants de soutien et de financement avec par exemple une Banque Francophone de financement pour l'entrepreneuriat jeunes et femmes, la nécessité de fluidifier la mobilité scientifique et culturelle au sein de la Francophonie en facilitant l'obtention de visas pour les séjours de durées limitées font aussi partie du lot des recommandations.

C'est donc le lieu d'appuyer la circulation des savoirs au sein de l'espace Francophone, en élargissant le volontariat international de la Francophonie, en instaurant une académie francophone et un camp d'excellence, de créer une structure regroupant les ministres de la Santé des pays Francophones sur les questions de santé, de renforcer la prévention via la promotion de l'activité physique et sportive dans les systèmes éducatifs en s'appuyant sur les Jeux de la Francophonie, d'utiliser le numérique qui offre à la fois des opportunités inédites de formation et d'apprentissage mais qui représente également un secteur dans lequel de nombreuses initiatives jeunes se développent et de créer des mécanismes opérationnels pour soutenir l'emploi des jeunes et des femmes.

Les questions posées sont les suivantes : quelle Francophonie économique ? Pour quels objectifs ? Quels investissements dans l'infrastructure sociale, notamment la santé ? Le numérique et les médias Francophones peuvent-ils servir de leviers ? Quelles mesures juridiques pour faciliter les échanges de biens, de marchandises et capitaux au sein de l'espace économique Francophone ?

Comment favoriser des partenariats publics-privés forts au service des économies des pays de la Francophonie ?

En effet, à l'instar de la région Asie Pacifique, ou du Commonwealth, il s'agit de doter la Francophonie, d'une plateforme permettant de créer et privilégier un espace économique fort et porteur de nouveaux marchés.

Pour mémoire

Avec plus 7,200 milliards de dollars de P.I.B généré par les 77 États membres et gouvernements de l'OIF, il s'agira, durant le XV<sup>e</sup> Sommet de la Francophonie, d'échanger sur la dynamisation de ce potentiel économique et sur la Francophonie en tant que vecteur économique, à l'appui du rôle clé joué par le Sénégal dans le développement de l'Afrique francophone et même de l'Afrique dans son intégralité.

L'OIF, née en 1970, rassemble 77 États et gouvernements membres ou observateurs de l'OIF ayant le français en commun.

Le Sommet des chefs d'État se réunit tous les 2 ans pour statuer sur l'admission de nouveaux membres, définir les orientations de la Francophonie de manière à assurer son rayonnement dans le monde, dans un Cadre stratégique décennal et élit le Secrétaire général de la Francophonie. 220 millions, c'est le

nombre de locuteurs français, selon l'Observatoire de la langue française. Il est estimé à 700 millions en 2050, dont 85% vivront en Afrique.

Emmanuel Badibanga

## Economie: le sport, une activité qui muscle le territoire (<http://www.nicematin.com>)

- <http://www.nicematin.com/nice/economie-le-sport-une-activite-qui-muscle-le-territoire.1950591.html>
- Le 20 octobre 2014



**Jeux de la Francophonie en 2013, Euro 2016 de football à venir, Ironman, Musée National du Sport...  
Nice rayonne par ses événements sportifs, et le département n'est pas sur le banc de touché.**

«Formidable vecteur d'intégration et de cohésion sociale», le sport «participe aussi activement au rayonnement de notre ville à travers les grands événements internationaux que nous accueillons chaque année», salue Christian Estrosi, Député-Maire de Nice, une ville qui a vu son budget alloué au sport augmenter de 81% entre 2007 et 2014 d'après le premier magistrat. Le sport de haut niveau joue un rôle de «locomotive» avance le président de la métropole Nice Côte d'Azur. Ce moteur, c'est, par exemple, la visibilité exceptionnelle de la bande des Azuréens fédérés sous la bannière «Team CG 06» lors des Jeux Olympiques de Londres en 2012, les victorieux Yannick Agnel, Alain Bernard, Camille

Muffat... «Le Conseil général a créé Team CG 06 pour les JO et en terme d'image, l'impulsion a été très forte, ça a véhiculé une image dynamique, volontaire, et pour les locaux l'équipe est devenue un modèle», se félicite Éric Pauget, président de la commission Sports et Jeunesse du Conseil général des Alpes-Maritimes.

### **«Une politique sportive ambitieuse»**

Le Département «a toujours eu une politique sportive ambitieuse», affirme l'élu. Depuis 2009, près de 27 millions d'euros de subventions de fonctionnement ont été octroyées, dont plus de 5,2 millions en 2014 pour accompagner quelque 600 comités et associations sportives agréées sur le territoire, des plus petits aux poids lourds : l'OGC Nice, l'Olympic Nice natation, les Sharks d'Antibes... La collectivité mise aussi sur les événements puisque depuis 2009 ce sont 634 manifestations qui ont été soutenues, pour un budget total de près de 6,5 millions d'euros, dont plus d'un million rien qu'en 2014. Parmi les bénéficiaires : les Régates de Nice, l'Open de Nice, le Marathon des Alpes-Maritimes... Ces événements «renvoient une image dynamique et jeune à nos habitants et aux visiteurs», affirme M. Pauget.

À Nice, l'Ironman génère 4 millions d'euros de retombées économiques directes, l'Open de Tennis 2,8 millions d'euros et les Mondiaux de patinage en 2012 quelques 20 millions d'euros, liste la mairie.

### **Des impacts multiples**

Au-delà des chiffres, Nice a «acquis ces dernières années une nouvelle reconnaissance» et «une nouvelle notoriété dans le sport international» car la ville a «prouvé son savoir-faire» vante Christian Estrosi. «Sur le plan médiatique, l'impact est très important» affirme-t-il, évoquant notamment l'étape du contre la montre par équipes lors du Tour de France en 2013, diffusée dans 195 pays auprès de 700 millions de téléspectateurs.

«Accueillir de grandes manifestations sportives rejoint et renforce donc parfaitement la politique de promotion touristique et d'attractivité économique que je mène depuis plusieurs années», dit-il.

Pour structurer la filière, de grands investissements et travaux importants sont nécessaires. Parmi les projets les plus marquants de ces dernières années, la construction du stade Allianz Riviera, inauguré en 2013. Le stade accueillera notamment l'Euro 2016, il sera le théâtre de quatre matchs au programme, dont un de 8e de finale. L'enceinte abrite également le Musée National du Sport, qui sera inauguré le 15 octobre (cf. interview, ci-dessous).

Le département a investi 20 millions d'euros pour la construction de ce stade, soit la moitié des 40,6 millions d'euros investis par le CG06 pour la réalisation d'équipements sportifs depuis 2009. Autre gros chantier : l'Azur Arena d'Antibes (4,5 M€), la réhabilitation et couverture de la piscine de Valdeblore (3,4 M€), le complexe aquatique Nautipolis de Sophia Antipolis (1,98 M€) et le complexe tennistique Maurice Chevalier de Cannes (1,35 M€).

## Institut International de la Francophonie (<http://www.dessinons-lyon.fr>)

- <http://www.dessinons-lyon.fr/2014/10/institut-internationale-de-la-francophonie/>
- Le 21 octobre 2014



### Conseil municipal de Lyon, Lundi 20 octobre, Intervention de Christophe Geourjon au nom du groupe « UDI et apparentés »

Monsieur le Maire,

Le 8 décembre 2012, vous affirmiez, je cite : « Lyon l'humaniste doit devenir Lyon la francophone. »

C'est une très belle idée mais il serait temps de passer à l'action !

La francophonie est un enjeu économique majeur, une force pour l'attractivité et le rayonnement de notre territoire. Des métropoles en ont bien compris l'importance comme Bordeaux, Marseille ou Nice. Cette grande ville azurienne a organisé en 2013, les Jeux de la francophonie. C'est le plus grand évènement sportif et culturel francophone (3000 participants, 50 délégations, 50 millions d'auditeurs).

Lyon en ce domaine manque réellement d'ambition.

Or, Lyon a toute la légitimité pour être volontariste et faire de la francophonie, un vecteur de rayonnement.

Il existe à Lyon une tradition francophone, compte tenu de la place historique de la francophonie à Lyon avec les missions religieuses en Asie et en Afrique (Maristes, Jésuites, Missions africaines), mais aussi par le travail de nos industriels de la santé rhônalpins.

Il y a une vie francophone à Lyon avec des acteurs qui se mobilisent autour de ses enjeux, dont l'Institut International pour la Francophonie, ex- Institut pour l'Étude de la Francophonie et de la Mondialisation (IFRAMOND) créé et dirigé pendant 14 ans par le recteur Michel Guillou, qui vient de céder sa place à Olivier Garro.

L'université Lyon 3 est un pôle universitaire sans équivalence en ce domaine L'IFRAMOND accueille également en son sein la Chaire Senghor de la Francophonie de Lyon

Nous groupe tient à cet égard à saluer le travail remarquable et l'engagement du Professeur Guillou.

N'oublions pas l'AIRF, Association Internationale des Régions Francophones, dont le Président fondateur est en 2002 Thierry Cornillet, qui avec l'institut International de la francophonie accueille une partie de la future élite francophone mondiale.

Jacques Attali dans son rapport sur la francophonie remis en aout 2014 au Président de la République rappelle que « La diffusion d'une langue est un facteur de développement économique. En effet, le partage par les populations de plusieurs pays d'une même langue augmente leurs échanges et leur croissance. » Ceci est d'autant plus impactant qu'une majorité des pays francophone a une croissance de près de 8%. ?

Nous voterons donc cette subvention de 3 000 €. Mais pourrions –nous avoir plus d’ambition, Monsieur le Maire, sur ce sujet ?

Pour retrouver sa place dans ce réseau international de plus de 230 millions de personnes, présent sur les 5 continents nous proposons que Lyon soit candidate pour organiser le forum mondial de la langue française comme en appelait de ses vœux en 2012 « Abdou Diouf, secrétaire général de l’organisation internationale de la francophonie, dans un entretien à La Croix où il traçait les grandes lignes de l’avenir de la Francophonie et souhaitait que le second Forum de la langue française soit, après Québec, organisé en France en 2015, « à Paris ou une autre ville de France, comme Lyon, une ville où j’ai déjà senti battre le cœur de la francophonie. »

Une occasion pour nous, Monsieur le Maire, de faire rayonner Lyon.

Je vous remercie,

Partagez cet article sur votre réseau social !

## Seydou Sy, un Lionceau sur les traces de Tony Sylva à Monaco (<http://www.galsenfoot.com>)

- <http://www.galsenfoot.com/2014/10/28/seydou-sy-un-lionceau-sur-les-traces-de-tony-sylva-a-monaco/>
- Le 28 octobre 2014

L’ancien gardien de Darou Salam, Seydou Sy, actuellement sociétaire de l’AS Monaco, a dit, dans un entretien téléphonique à l’APS, son désir de continuer son apprentissage sur le Rocher, afin de marcher sur les traces de Tony Sylva.



“Depuis la signature de mon contrat de quatre ans, on ne fait que le parallélisme entre Tony et moi”, a-

t-il dit. Selon lui, si cette comparaison est flatteuse, il lui reste beaucoup à faire.

Le jeune gardien de but, titularisé lors du tournoi des Jeux de la Francophonie en août 2013 à Nice, indique que même s'il n'a pas eu souvent la confiance des entraîneurs, "Tony (Sylva) a laissé une très belle image à Monaco".

"D'ailleurs, j'ai pris le dossard 30 celui qu'il avait dans ce club", a-t-il dit indiquant que s'il n'a encore joué qu'en CFA (championnat de France amateurs), il ne désespère d'avoir sa chance dans ce club français.

"En début de saison, a-t-il indiqué, le directeur sportif du club est venu me voir pour m'expliquer qu'il n'est pas question d'aller en prêt dans un autre club. Il a dit que j'ai les moyens d'apprendre au côté des Subasic (Croatie) et Skelenburg (gardien des Pays-Bas pendant la coupe du monde 2010).

Avant Monaco, Seydou Sy est passé en Turquie et au Milan AC. Il abonde dans le même sens que son directeur sportif.

Et on peut donner raison un jeune gardien qui aura 19 ans le 12 décembre, en relevant que l'AS Monaco du président Dimitri Rybolovlev a décidé de changer sa politique d'achat de stars confirmées et de faire confiance aux jeunes Espoirs.

C'est dans ce sens que les Colombiens James Rodriguez et Radamel Falcao ont été transférés au Real de Madrid (Espagne) et à Manchester United (Angleterre).

Ce qui donne de l'espoir au natif de Ziguinchor (sud) qui dit avoir son temps pour apprendre et franchir des paliers d'autant plus qu'en football "tout va très vite".

Son modèle n'a pas eu sa chance à l'AS Monaco où il resté de 1997 à 2004 avec des passages à Ajaccio (2000-2001). Mais Tony Sylva a finalement pris le pari de suivre Claude Puel à Lille (2004-2008) où il s'est imposé avant de poursuivre sa carrière en Turquie au Besiktas d'Istanbul (2008-2010).

Il a ainsi obtenu la possibilité de prouver qu'il est un gardien de haut niveau qui est resté de 2001 à 2008 numéro 1 chez les Lions du Sénégal.

## José Sant remporte le prix Dollard-Morin (<http://www.hebdorivenord.com>)

- <http://www.hebdorivenord.com/Communaute/2014-10-30/article-3922483/Jose-Sant-remporte-le-prix-Dollard-Morin/1>
- Le 30 octobre 2014



Publié le 30 octobre 2014

José Sant reçoit son prix des mains du ministre Yves Bolduc.

Photos gracieuseté



Publié le 30 octobre 2014

Yvan Roy des Galeries Rive Nord a reçu le prix des mains du ministre Bolduc

### **Un autre honneur pour l'entraîneur lanauois**

EXCELLENCE. C'est l'entraîneur José Sant qui a remporté le Prix du bénévolat en loisir et en sport Dollard-Morin pour la région de Lanaudière, alors que les Galeries Rive Nord se sont distinguées dans le volet Soutien au bénévolat. La cérémonie de remise des prix a eu lieu à la salle du Conseil législatif de l'hôtel du Parlement à Québec, le 24 octobre dernier.

José Sant et les Galeries Rive-Nord font partie des 24 lauréats qui se sont distingués par la qualité de leur engagement dans les domaines du loisir et du sport, et ce, dans l'un des volets suivants : régional, national, Relève ou Soutien au bénévolat. Plusieurs personnes ont voulu rendre hommage à José Sant pour son implication.

Voici d'ailleurs les commentaires de Chantal Desrosiers, athlète olympique qui s'est entraînée durant plusieurs années avec le récipiendaire de ce prix : « José est et sera toujours important dans ma vie. C'est un homme de caractère, un homme qui a été généreux de son temps, convaincant et passionné. Cette passion de l'athlétisme, il a su me la transmettre et grâce à lui j'ai pu atteindre mes buts et réaliser mes rêves. Il a été un entraîneur exigeant qui a toujours su tirer le maximum de ses athlètes. C'est pourquoi il fait ainsi partie de l'élite canadienne des entraîneurs. Je n'ai que de beaux souvenirs de nos dizaines d'années passées ensemble à l'entraînement et aux compétitions. Je suis très heureuse qu'on ait mis cet homme sur ma route et je ne peux qu'être fière pour lui aujourd'hui de l'attention qu'on lui porte. »

Pour sa part, une autre athlète de la région de Lanaudière, Ariane Bouchard, ajoute : « José est un

homme très honorable par ses nombreuses années d'implication en athlétisme avec les athlètes, mais également par sa capacité à les faire progresser d'une façon fulgurante. Sa passion est contagieuse et c'est ce qui fait de lui un pilier en athlétisme au Québec. »

Lors de la remise des prix, le ministre Yves Bolduc a rendu hommage au travail des bénévoles. « Les bénévoles représentent une force vive au sein de leur communauté. Grâce à leur implication, la qualité de vie des citoyens ne cesse de s'améliorer et de nombreux projets voient le jour et sont couronnés de succès. Quel que soit leur champ d'activité, leur apport est inestimable. Je félicite et remercie chaleureusement les lauréates et lauréats 2014 des prix Dollard-Morin. Ils méritent pleinement l'hommage qui leur est rendu », a déclaré le ministre Bolduc lors de la cérémonie.

### **Un précurseur jamais égalé**

Courant seul dans la ville de Repentigny dans les années 1970, José Sant semblait alors un personnage quelque peu excentrique. Aujourd'hui, il est considéré comme un pionnier de la course à pied et de l'athlétisme au Québec.

Durant sa longue carrière, on lui doit la construction de la piste d'athlétisme de l'école secondaire Jean-Baptiste-Meilleur, et la fondation, en 1974, du Club d'athlétisme Chaparal, le premier club de la région de Lanaudière. Organisateur des premières finales régionales des Jeux du Québec, il a toujours contribué de près ou de loin aux événements touchant l'athlétisme scolaire et public.

La création, en 2004, du Club d'athlétisme Lanaudière-Olympique n'aurait pas non plus été possible sans son apport. Il a aussi été membre de l'équipe d'entraîneurs aux Jeux de la Francophonie en 1989, 2009 et 2013. Signalons que la Fédération d'athlétisme du Québec lui a décerné trois fois le titre d'entraîneur de l'année à l'échelle nationale, soit en 2007, 2009 et 2010, en plus de celui d'entraîneur de l'année à l'échelle internationale en 2011.

### **Les Galeries Rive Nord s'illustrent dans le volet Soutien au bénévolat catégorie : entreprise**

Avec une contribution financière de plus de 265 000 \$, en 2013, le centre commercial les Galeries Rive Nord s'avère un acteur clé dans Lanaudière. De plus, son aide simplifie la vie aux bénévoles. La contribution des Galeries Rive Nord prend diverses formes. Lors des campagnes de financement des organismes, la direction met gratuitement à leur disposition le matériel et les espaces qui répondent à leurs besoins. Le travail des bénévoles s'en trouve grandement facilité. Les Galeries Rive Nord aident les organismes par l'entremise de cartes-cadeaux, de commandites ou, tout simplement, de dons. Et les organismes sportifs à en bénéficier sont nombreux. On note : Vélo Santé, Club de ski acrobatique Val St-Côme. Les Galeries Rive Nord ont aussi contribué pour les événements comme Excellence Repentigny, le Noël pour les enfants oubliés, les tournois de golf ou de tennis, les manifestations culturelles et les festivals.

### III. Articles sur les lauréats des Jeux de la Francophonie

#### Mathieu Lippé en première partie de la tournée Sans Regret de Brigitte Boisjoli (<http://www.tandem.mu>)

- <http://www.tandem.mu/?n=179>
- Le 1<sup>er</sup> octobre 2014



L'auteur-compositeur-interprète sera également en spectacle solo

le 7 octobre à la salle Claude-Léveillée de la Place des Arts

Mathieu Lippé est très fier d'amorcer une importante tournée de spectacles en compagnie de Brigitte Boisjoli. En effet, il assurera, au cours de la prochaine année la première partie de la tournée Sans Regret. Ayant collaboré à plusieurs pièces du plus récent album de la fougueuse chanteuse, Mathieu se dit heureux de renouer avec cette artiste exceptionnelle

De façon parallèle, il poursuit également sa tournée solo qui le mènera, entre autres, à la salle Claude-Léveillée de la Place des Arts le mardi

7 octobre prochain dans le cadre des Week-ends de la chanson Québecor.

Mathieu Lippé, grand gagnant de l'édition 2011 du Festival international de la chanson de Granby présentait, l'automne dernier, *Le voyage*, un premier album en carrière. Depuis, il a étroitement collaboré avec IMA, en participant à l'écriture et la composition de plusieurs pièces de l'album *Love-moi*. On se rappelle que Mathieu Lippé a ouvert pour le grand Francis Cabrel lors de son récent passage au Québec. « Mathieu Lippé (?) s'est acquitté de sa tâche avec brio. On peut parier que de nombreux spectateurs sont à leur tour tombés sous le charme » Geneviève Bouchard, *Le Soleil* « Vous voulez savoir ce qu'est une première partie de spectacle parfaite? Mathieu Lippé avant Francis Cabrel. Drôle,

touchant, confiant. » Laura Martin, La Tribune

Mathieu Lippé

Auteur et performeur de talent, Mathieu Lippé a remporté plusieurs prix au cours de sa carrière. Il a, entre autres, remporté la médaille d'or aux 6e Jeux de la francophonie à Beyrouth en plus d'être récipiendaire du prix Dédé Fortin 2012 et du dernier Prix de la tournée Granby-Europe.

**Dates de tournée/première partie de Brigitte Boisjoli**

26 septembre: Maison des Arts Desjardins, Drummondville

27 septembre: Théâtre du Cégep de Trois-Rivières

1er octobre: Salle L'Odyssée, Gatineau

4 octobre: Théâtre Lionel-Groulx, Ste-Thérèse

10 octobre: Salle Rolland-Brunelle, Joliette

16 octobre: Grand Théâtre de Québec

17 octobre: Théâtre Palace Arvida, Saguenay

21 octobre: Club Dix-30, Brossard

24 octobre: Salle André-Prévost, Saint-Jérôme

31 octobre: Théâtre Belcourt, Baie-du-Fèvre

1er novembre: Théâtre Palace, Granby

6 novembre: Salle François-Bernier, St-Irénée

7 novembre: Centre des Arts, Baie-Comeau

8 novembre: Salle Jean-Marc Dion, Sept-Îles

9 novembre: L'Ancre d'Or, Havre-St-Pierre

11 novembre: Auditorium Poly Horizon Blanc, Fermont

12 novembre: Café-théâtre Graffiti, Port-Cartier

15 novembre: Salle André-Mathieu, Laval

20 novembre: Salle Hector-Charland, L'Assomption

21 novembre: Salle Edwin-Bélanger, Montmagny

22 novembre: Cabaret-Théâtre du Vieux-Saint-Jean, St-Jean-sur-le-Richelieu

28 novembre: Salle Desjardins Telus, Rimouski

29 novembre: Salle Alphonse-Desjardins, Rivière-du-Loup

11 décembre: Salle Maurice O'Bready, Sherbrooke

13 décembre: Salle Rona, St-Hyacinthe

22 janvier 2015: Théâtre du Vieux-Terrebonne, Terrebonne

24 janvier 2015: Salle Luc Plamondon, Donnacona

31 janvier 2015: Salle Albert-Dumouchel, Valleyfield

Mathieu Lippé en solo

7 octobre: Salle Claude-Léveillé de la Place des Arts/Sacef/Week-ends de la chanson Quebecor (514 842-2112/1 866 842-2112)

19 octobre: Centre d'Art de Richmond

12 décembre : Centre culturel de Verdun, Montréal

*Mathieu LIPPÉ (Canada Québec), médaille d'or au concours de Contes et conteurs des Vies Jeux de la Francophonie, Liban 2009*

## **Qualifications CAN 2015: Le remplaçant de Lamine Sané connu (<http://www.pressafrik.com>)**

- [http://www.pressafrik.com/Qualifications-CAN-2015-Le-remplacant-de-Lamine-Sane-connu\\_a127727.html](http://www.pressafrik.com/Qualifications-CAN-2015-Le-remplacant-de-Lamine-Sane-connu_a127727.html)
- Le 2 octobre 2014

Ibrahima Mbaye est la botte secrète d'Alain Giresse en droite ligne de la double sortie des "Lions" du Sénégal les 10 et 15 octobre prochains contre la Tunisie pour les 3ème et 4ème journées des qualifications à la Coupe d'Afrique des Nations (CAN) 2015 au Maroc. Le défenseur sénégalais de l'Inter de Milan remplace Lamine Sané forfait pour blessure. Ce, en attendant le pion du sélectionneur national sur la possible absence de Mame Birame Diouf, blessé aussi.



Il s'appelle Ibrahima Mbaye, le défenseur sénégalais de l'Inter Milan (élite italienne). Il a été appelé en remplacement de Lamine Sané (Bordeaux, France) opéré d'une fissure au ménisque pas plus tard qu'hier mercredi. Ce qui éloignera le défenseur des "Lions" des terrains au moins cinq (5) à six (6) semaines. A l'APS, Alain Giresse de préciser que "l'ancien pensionnaire de l'équipe olympique a fait les Jeux de la Francophonie de Nice". Mieux, "tout a été fait avec les dirigeants intéressés pour avoir le joueur à disposition".

Pour pallier d'éventuels forfaits, le sélectionneur national indique par ailleurs avoir gardé "Ibrahima Mbaye (Inter) et Pape Alioune Ndiaye (Bodo Climt, Norvège)". Ce, sur des critères bien définis. Âge de 19 ans, le joueur de l'Inter de Milan est un ancien pensionnaire d'Etoile Lusitana prêté à Livourne (Série A), la saison dernière. Dans ce club, il a joué 22 matchs dont 20 comme titulaire et marqué deux buts. C'est la saison dernière qui a rejoint son club formateur. Sur la blessure de Mame Birame Diouf, Alain Giresse se dit pour le moment à l'écoute mais va réagir au plus tard ce vendredi.

*LES LIONCEAUX DU SENEGAL (Sénégal), médaille de bronze dans la compétition de football masculin des Villes Jeux de la Francophonie, France 2013*

## Sénégal-Tunisie : Pape Ibrahima Mbaye reçoit sa convocation (<http://www.gfm.sn>)

- <http://www.gfm.sn/senegal-tunisie-pape-ibrahima-mbaye-recoit-sa-convocation/>
- Le 2 octobre 2014



iGFM – (Dakar) Votre site [gfm.sn](http://www.gfm.sn) l'avait annoncé hier et la convocation de Pape Ibrahima Mbaye (Inter Milan, Italie) pour la double confrontation du Sénégal-Tunisie, s'est officialisée ce jeudi. Il a été appelé en remplacement de Lamine Sané (Bordeaux, France) forfait pour une fissure au ménisque.

L'annonce a été faite par Alain Giresse, sélectionneur national à nos confrères de l'APS. «Nous avons appelé Ibrahima Mbaye, un ancien pensionnaire de l'équipe olympique qui a fait les Jeux de la Francophonie de Nice. Des critères ont été définis, et nous avons vu que ces

joueurs ayant un passé dans les sélections, entraînent dans ce cadre», a indiqué le technicien français.

Formé au centre de football de l'inter de Milan, Pape Ibrahima Mbaye a gagné pratiquement tous les trophées dans les petites catégories avec le club italien. Non content de son faible temps de jeu à l'Inter de Milan, l'international sénégalais a demandé à être vendu lors du mercato.

Il sera finalement prêté à Livourne où il joue depuis 2013. Evoluant pour la plupart du temps au poste d'arrière latéral gauche bien qu'il soit droitier Pape Ibrahima Mbaye «à des qualités tactico-techniques extraordinaires, et surtout mentalement, c'est un joueur qui apprend très vite. Il a vraiment faim d'apprendre», avait confié David Nicola, l'entraîneur de Livourne dans l'émission «La vie en pro» de la TFM. Retourné pour la saison 2014-2015 dans son club formateur l'Inter Milan, il attend encore de jouer son premier match comme titulaire.

**Marianne Siva DIOP**

*LES LIONCEAUX DU SENEGAL (Sénégal), médaille de bronze dans la compétition de football masculin des Villes Jeux de la Francophonie, France 2013*

## CAN 2015 : Ibrahima Mbaye remplace Lamine Sané forfait (<http://www.dakaractu.com>)

- [http://www.dakaractu.com/CAN-2015-Ibrahima-Mbaye-remplace-Lamine-Sane-forfait\\_a75871.html](http://www.dakaractu.com/CAN-2015-Ibrahima-Mbaye-remplace-Lamine-Sane-forfait_a75871.html)
- Le 2 octobre 2014



Ibrahima Mbaye, le défenseur sénégalais de l'Inter Milan (élite italienne), a été appelé en remplacement de Lamine Sané (Bordeaux, France) opéré d'une fissure au ménisque, et donc forfait pour les deux rencontres éliminatoires de la CAN 2015 contre la Tunisie (10 et 15 octobre), a annoncé Alain Giresse, le sélectionneur national dans un entretien exclusif avec l'APS.

"Nous avons appelé Ibrahima Mbaye, un ancien pensionnaire de l'équipe olympique qui a fait les Jeux de la Francophonie de Nice", a indiqué le sélectionneur national, relevant que tout a été fait avec les dirigeants intéressés pour avoir le joueur à disposition.

Deux internationaux sénégalais, Ibrahima Mbaye (Inter) et Pape Alioune Ndiaye (Bodo Climt, Norvège), "étaient en réserve pour pallier un éventuel forfait", a dit le technicien français.

"Des critères ont été définis, et nous avons vu que ces joueurs ayant un passé dans les sélections, entraînent dans ce cadre", a-t-il dit, ajoutant qu'il fallait pouvoir convaincre les joueurs et leurs dirigeants.

Ibrahima Mbaye, âgé de 19 ans, est un ancien pensionnaire d'Etoile Lusitana prêté à Livourne (Série A), la saison dernière. Dans ce club, il a joué 22 matchs dont 20 comme titulaire et marqué deux buts. Retourné pour la saison 2014-2015 dans son club formateur l'Inter Milan, il attend encore de jouer son premier match.

Avant Ibrahima Mbaye, Pape Guèye de Metalist Kharkiv avait été appelé pour pallier le forfait sur blessure de Cheikhou Kouyaté (West Ham, Angleterre).

Concernant Mame Birame Diouf, également blessé, Alain Giresse dit attendre d'avoir les informations à son sujet, au plus tard vendredi.

Le Sénégal jouera une double confrontation contre la Tunisie les 10 et 15 octobre prochain à Dakar, puis à Monastir.

Source : APS

Paru aussi dans <http://www.africatopsports.com>, [carrapide.com](http://carrapide.com), [www.rts.sn](http://www.rts.sn), [galsenfoot.com](http://galsenfoot.com)

- <http://www.africatopsports.com/2014/10/03/senegal-ibrahima-mbaye-rappele/>
- <http://carrapide.com/sport/5381/can-2015-lamine-sane-forfait-ibrahima-mbaye-arrive>
- <http://www.rts.sn/articles-de-presse/sports/football/ibrahima-mbaye-footballeur-remplace-lamine-sane-bordeaux-match-senegal-tunisie.html>
- <http://www.galsenfoot.com/tag/lamine-sane/>

*LES LIONCEAUX DU SENEGAL (Sénégal), médaille de bronze dans la compétition de football masculin des Villes Jeux de la Francophonie, France 2013*

## Littérature : Fiston Mwanza parmi les nominés du prix « Wepler 2014» (<http://www.digitalcongo.net>)

- [www.digitalcongo.net/article/103040](http://www.digitalcongo.net/article/103040)
- Le 6 octobre 2014

Le travail d'écriture de Fiston Nasser Mwanza a été honoré par plusieurs prix dont l'actuel, Werpler 2014, lui reconnaissant l'originalité de l'écriture avec son roman « Tram ».

Le jeune prodige de la littérature congolaise Fiston Mwanza, a été nommé aux côtés de onze autres auteurs par le jury du prix « Wepler- fondation La Poste » pour son livre « Tram 83 » paru chez Métaillé.

C'est du moins ce qu'ont indiqué plusieurs organes de presse dont Starducongo et Agricultures.

La nomination de «Tram 83 », premier livre de Fiston Mwanza confirme l'originalité de l'écriture de ce poète et dramaturge déjà remarqué et encensé par de nombreux journaux des quotidiens Le Monde au Point en passant par L'Humanité ou l'Express.

Son livre est un ouvrage inattendu au cœur de la nuit congolaise où se perdent dans un réel chaos plaisirs et déliquescence.

Créé dans le but de donner une chance aux écrivains sélectionnés pour exister sur la scène littéraire en les consacrant par un jury renouvelable composé de lecteurs et de professionnels, le prix « Wepler » tête cette année ses dix-sept ans.

Le prix est doté d'une somme de 10.000 euros et d'une somme de 3000 euros pour la mention spéciale qui récompense l'excès, l'audace, l'érudition et l'inclassable.

Les deux ouvrages sont disponibles en version numérique. Les récompenses seront remises le 10 novembre à la brasserie Wepler (18ème arrondissement, à Paris), partenaire du prix avec la librairie des Abbesses. initiateur de la création du prix en 1998.

Né à Lubumbashi, en République démocratique du Congo. Fiston Mwanza Mujila vit à Graz en Autriche où il poursuit ses études en Lettres.

Poète, nouvelliste et dramaturge, son travail d'écriture a été honoré par de nombreux prix dont la

médaille d'or aux sixièmes Jeux de la Francophonie à Beyrouth ainsi que le prix du meilleur texte de théâtre (Preis für das beste Stuck), Théâtre d'Etat de Mavence/UniT Graz.

Fiston Mwanza Mujila est l'auteur de 16 articles sur le site Africultures: « Poème » et rêvasseries », « Lingkua editions », 2009, Espagne Nachdem Sturm », « Leykam Verlag », 2010, Autriche ; « Craquelures », « L'Arbre à paroles » 2011, Belgique. « Tram 83 » est le premier roman de Fiston Mwanza Mujila.

« La Ville-Pays est une grouillante mégapole africaine, coupée de l'Arrière-pays.

### **Bienvenu Ipan/Le Potentiel**

*Fiston MWANZA MUJILA, médaillé d'or au concours de Littérature des Vies Jeux de la Francophonie, Liban 2009*

## **Football : le week-end des Diables rouges et des Congolais de la diaspora en Afrique (<http://www.adiac-congo.com>)**

- <http://www.adiac-congo.com/content/football-le-week-end-des-diables-rouges-et-des-congolais-de-la-diaspora-en-afrique-21272>
- Le 6 octobre 2014



### **Angola, 26<sup>e</sup> journée**

Le Recreativo Libolo de Julssy Boukama Kaya est tenu en échec par le Sporting Cabinda d'Holgerson Makosso (0-0). Les deux vainqueurs des Jeux de la Francophonie 2009 étaient titulaires. Ce score de parité n'arrange aucune des deux équipes : le Recreativo voit son avance fondre à quatre points sur Kabuscorp, son dauphin. Tandis que le Sporting reste sous la menace du Premeiro de Maio, premier relégable avec un point de retard. Il reste quatre journées de championnat. Libolo aura trois déplacements à gérer, contre deux pour Kabuscorp et le Sporting Cabinda.

Camille Delourme

### **Légendes et crédits photo :**

Anciens coéquipiers chez les U20, Holgerson Makosso et Julssy Boukama Kaya se sont affrontés samedi, sans vainqueur (droits réservés)

*Equipe de football du Congo (Congo), médaille d'or dans la compétition de football masculin des Vies Jeux de la Francophonie, Liban 2009*

## Littérature : Fiston Mwanza parmi les nominés du prix « Wepler 2014» (<http://www.digitalcongo.net>)

- <http://www.digitalcongo.net/article/103040>
- Le 6 octobre 2014

Le travail d'écriture de Fiston Nasser Mwanza a été honoré par plusieurs prix dont l'actuel, Wepler 2014, lui reconnaissant l'originalité de l'écriture avec son roman « Tram ».

Le jeune prodige de la littérature congolaise Fiston Mwanza, a été nominé aux côtés de onze autres auteurs par le jury du prix « Wepler- fondation La Poste » pour son livre « Tram 83 » paru chez Métailié.

C'est du moins ce qu'ont indiqué plusieurs organes de presse dont Starducongo et Agricultures.

La nomination de «Tram 83 », premier livre de Fiston Mwanza confirme l'originalité de l'écriture de ce poète et dramaturge déjà remarqué et encensé par de nombreux journaux des quotidiens Le Monde au Point en passant par L'Humanité ou l'Express.

Son livre est un ouvrage inattendu au cœur de la nuit congolaise où se perdent dans un réel chaos plaisirs et déliquescence.

Créé dans le but de donner une chance aux écrivains sélectionnés pour exister sur la scène littéraire en les consacrant par un jury renouvelable composé de lecteurs et de professionnels, le prix « Wepler » tête cette année ses dix-sept ans.

Le prix est doté d'une somme de 10.000 euros et d'une somme de 3000 euros pour la mention spéciale qui récompense l'excès, l'audace, l'érudition et l'inclassable.

Les deux ouvrages sont disponibles en version numérique. Les récompenses seront remises le 10 novembre à la brasserie Wepler (18ème arrondissement, à Paris), partenaire du prix avec la librairie des Abbesses. initiateur de la création du prix en 1998.

Né à Lubumbashi, en République démocratique du Congo. Fiston Mwanza Mujila vit à Graz en Autriche où il poursuit ses études en Lettres.

Poète, nouvelliste et dramaturge, son travail d'écriture a été honoré par de nombreux prix dont la médaille d'or aux sixièmes Jeux de la Francophonie à Beyrouth ainsi que le prix du meilleur texte de théâtre (Preis für das beste Stück), Théâtre d'Etat de Mavence/UniT Graz.

Fiston Mwanza Mujila est l'auteur de 16 articles sur le site Africultures: « Poème » et rêvasseries », « Lingua editiones », 2009, Espagne Nachdem Sturm », « Leykam Verlag », 2010, Autriche ; « Craquelures », « L'Arbre à paroles » 2011, Belgique. « Tram 83 » est le premier roman de Fiston Mwanza Mujila.

« La Ville-Pays est une grouillante mégapole africaine, coupée de l'Arrière-pays.

**Bienvenu Ipan/Le Potentiel**

(Ern/BTT/PKF)

*Fiston MWANZA MUJILA, médaillé d'or au concours de Littérature des Vies Jeux de la Francophonie, Liban 2009*

## Les Automnales francophones ( <http://www.ciup.fr>)

- <http://www.ciup.fr/citescope/les-automnales-francophones-2-44357/>
- Le 8 octobre 2014



CitéScope

Les Automnales francophones

Le 08/10/2014

Cité internationale



Le Groupe des Ambassadeurs Francophones de France et la Cité internationale universitaire de Paris vous proposent une rentrée aux couleurs de la Francophonie avec la 1ère édition des Automnales francophones.

Célébrez la diversité culturelle et artistique de la Francophonie au carrefour de la mobilité internationale étudiante à Paris : la Cité internationale universitaire.

Concerts, expositions, rencontres littéraires... Embarquez pour un voyage artistique riche en découvertes et explorez la richesse culturelle francophone aux quatre coins du monde.

### **Programme**

#### **Fondation de Monaco**

##### **14h-15h**

Armen Lubin (1903-1974), Romancier arménien, poète français. Conférence de M. Krikor Beledian, Maître de conférences à l'INALCO, sur le célèbre poète arménien francophone. Une initiative de la Représentation de l'Arménie auprès de l'OIF et de la Maison des étudiants arméniens.

##### **15h30-18h**

« Maison éphémère de la littérature francophone », il y sera organisé, en collaboration avec « le printemps des poètes », une table ronde autour de différents auteurs francophones qui ont tous choisi le français pour s'exprimer dans leurs œuvres.

- Jean-Pierre Siméon, écrivain français directeur de Printemps des Poètes (MODERATEUR),
- Virgil Tanase, prosateur et dramaturge roumain,
- Rodica Draghinescu, linguiste, conseillère littéraire, écrivaine et traductrice roumaine,

- Linda Maria Baros, poète roumaine,
- Martin Danes, écrivain tchèque,
- Bahjat Rizk, écrivain libanais,

Mme Lysiane Baudu, journaliste française spécialiste de l'Amérique du Nord, conclura cette table ronde en y abordant la francophonie à travers l'ensemble du Canada. *Présentée par l'Ambassade du Canada.*

### **Résidence Lucien Paye**

#### **16h-18h**

A la « Maison éphémère de la musique francophone », assistez à deux concerts exceptionnels et échangez avec des artistes francophones arméniens et ivoiriens.

John Johngos

Les rythmes et traditions du Goly, tout droit venus de Côte d'Ivoire, vous feront vibrer.

David Haroutunian et Vahan Mardirossian

Respectivement au violon et au piano, ces deux artistes de renommée internationale vous interpréteront les classiques de la musique arménienne.

Une initiative de la Représentation de l'Arménie auprès de l'OIF et de la Maison des étudiants arméniens.

### **Maison de la Tunisie**

#### **15h30-18h**

Transformée en « Maison éphémère du cinéma francophone » pour l'occasion, la Maison de la Tunisie vous propose un film documentaire monégasque et un court-métrage de Wallonie-Bruxelles.

« Betty's Blues » (12mn)

Court métrage de Rémi Vandennitte, Animation, Wallonie-Bruxelles, 2013 | La Boîte,... Productions, Les Films du Nord, Digit Anima, avec CCA, U Film, Lunanime, les Trois Ours.

Plongé dans l'atmosphère d'un bar désaffecté de la Louisiane, un guitariste nous raconte l'histoire véridique de Blind Boogie Jones... Grand Prix Festival Le Court en dit long, CWB Paris, 2013.

« Je suis dans un Band » (75mn, suivi d'un débat avec le réalisateur)

Film documentaire de Thomas Griffin, 2013 | Sycomore Films.

Ce jeune réalisateur monégasque a centré son travail sur trois musiciens francophones de la scène montréalaise : Xarah Dion (Les Momies de Palerme), Benoit Poirier (Jésuslesfilles) et Jean-Michel Pigeon (Monogrenade). Sélectionné aux Rendez-Vous du Cinéma québécois 2014.

Fondation hellénique

#### **15h30-18h**

Laure Fissore

La fondation ouvre les portes de sa magnifique bibliothèque à cette artiste monégasque et ses « Carnets d'Arménie ». Premier prix du concours de carnets de voyage du quotidien français Libération en 2009.

[Plus d'information](#)

### **Maison des étudiants canadiens**

#### **18h-19h30**

Les Chercheurs d'or

Avec le ton franc d'un « joul » décomplexé, les textes de ce groupe québécois nous emmènent dans un « road trip » au cœur du quotidien. Nomination au gala l'Adisq 2014 dans la catégorie « Album de l'année – Country. » Présenté par la Délégation générale du Québec à Paris.

[Plus d'information](#)

La Bulgarie s'invite également outre-Atlantique : Vencislav Andonov

Laissez-vous séduire par les airs de cornemuse de ce professeur bulgare de l'Université de Sofia, St. Clément d'Ohrid.

« Les villes bulgares : une antiquité vivante »

Une exposition photos sur l'héritage historico-culturel de plusieurs villes bulgares et leur portrait contemporain. Une initiative de l'Institut culturel d'État auprès du Ministère des Affaires étrangères bulgare.

### **Fondation Biermans-Lapôte**

#### **19h30-20h30**

Exposition de BD présentée par la Délégation générale Wallonie-Bruxelles.

« Des Cases et des Hommes : La Francophonie dans tous ses États »

Des dessinateurs issus du monde francophone y revisitent de manière décalée et non exhaustive les réalités, aspirations et projets de la Francophonie en huit tableaux.

Une exposition réalisée par Wallonie-Bruxelles International et le Centre belge de la Bande dessinée.

#### **20h45-22h30**

20h45 à 22h30 Vous serez emportés par les rythmes et mélodies d'artistes congolais, français, libanais et vietnamiens au cours d'un merveilleux concert de la diversité à la Fondation Biermans-Lapôte (7).

Tieng To Dong

Sous la direction de Ho Thuy Trang, Tieng To Dong vous présente la vibration des hauts plateaux du Vietnam

Sae Lis'

Se livrant à un véritable voyage musical, cette jeune chanteuse libanaise a été médaillée d'argent aux « 7èmes jeux de la Francophonie 2013 » à Nice.

Pockemon Crew

Cette compagnie de hip-hop, originaire de Lyon, brille à travers le monde. Elle a été récompensée par une médaille d'argent aux « 7èmes jeux de la Francophonie 2013 » à Nice.

Serge Kakudji

Chanteur Lyrique hors-pair, ce jeune contre-ténor est originaire de la République démocratique du Congo.

## **Littérature : Fiston Mwanza nommé au prix « Wepler 2014 » (<http://www.groupelavenir.org>)**

- <http://www.groupelavenir.org/spip.php?article1989>
- Le 23 octobre 2014

Le travail d'écriture de ce jeune de Lubumbashi vient d'être honoré une fois de plus par Wepler 2014, lui reconnaissant l'originalité de l'écriture avec son roman « Tram ». C'est du moins ce qu'on peut lire sur Starducongo. La nomination de « Tram 83 », premier livre de Fiston Mwanza confirme une touche assez particulière dans l'écriture de ce poète et dramaturge déjà remarqué et encensé par de nombreux journaux. Son livre est un ouvrage inattendu au cœur de la nuit congolaise où se perdent dans un réel chaos plaisirs et déliquescence.

Créé dans le but de donner une chance aux écrivains sélectionnés pour exister sur la scène littéraire en le consacrant par un jury renouvelable composé de lecteurs et de professionnels, le prix « Wepler » fête cette année ses dix-sept ans d'existence.

Le prix est doté d'une somme de 10.000 euros. Une autre somme de 3000 euros est destinée à la mention spéciale qui récompense l'excès, l'audace, l'érudition et l'inclassable.

Les récompenses seront remises le 10 novembre 2014 à la brasserie Wepler, partenaire du prix avec la librairie des Abbesses, initiateur de la création du prix depuis 1998.

Né à Lubumbashi, en République démocratique du Congo, Fiston Mwanza Mujila vit à Graz en Autriche où il poursuit ses études en Lettres. Poète, nouvelliste et dramaturge, son travail d'écriture a été honoré par de nombreux prix dont la médaille d'or aux sixièmes Jeux de la Francophonie à Beyrouth ainsi que le prix du meilleur texte de théâtre (Preis für das beste Stück), Théâtre d'Etat de Mavence/UniT Graz.

Il faut noter que Fiston Mwanza Mujila est l'auteur de 16 articles sur le site Africultures : « Poème et rêvasseries », « Lingua editiones », 2009, Espagne Nachdem Sturm », « Leykam Verlag », 2010, Autriche ; « Craquelures », « L'Arbre à paroles » 2011, Belgique. « Tram 83 » est le premier roman de Fiston Mwanza Mujila. « La Ville-Pays est une grouillante mégapole africaine, coupée de l'Arrière-pays ».

OM

*Fiston MWANZA MUJILA, médaillé d'or au concours de Littérature des Vies Jeux de la Francophonie, Liban 2009*

## Fiston Mwanza Mujila, Tram 83 (<http://www.franceculture.fr/>)

- <http://www.franceculture.fr/emission-les-bonnes-feuilles-fiston-mwanza-mujila-tram-83-2014-10-24>
- Le 24 octobre 2014



Chaque jour, un auteur lit les premières pages de son dernier livre.

*"Parfois, un marché secret se conclut entre l'auteur et le lecteur dès le premier paragraphe, à l'insu des personnages qui ignorent que l'auteur et son lecteur échangent un clin d'oeil amusé derrière leur dos".*

Amos Oz, *L'Histoire commence* (éditions Calmann-Levy)



*"Au commencement était la pierre et la pierre provoqua la possession et la possession la ruée, et dans la ruée débarquèrent des hommes aux multiples visages qui construisirent dans le roc des chemins de fer, fabriquèrent une vie de vin de palme, inventèrent un système, entre mines et marchandises."*

Fiston Mwanza Mujila, *Tram 83* (Métailié)



Né en République démocratique du Congo en 1981, **Fiston Mwanza Mujila** vit à Graz, en Autriche. Il est titulaire d'une licence en Lettres et Sciences humaines à l'Université de Lubumbashi. Il a écrit des recueils de poèmes, des nouvelles et des pièces de théâtre. Il a reçu de nombreux prix dont la médaille d'or de littérature aux VI<sup>e</sup> Jeux de la Francophonie à Beyrouth.

*Fiston MWANZA MUJILA, médaillé d'or au concours de Littérature des VI<sup>e</sup>s Jeux de la Francophonie, Liban 2009*

## Basket – Actualités Distinctions : Macky Sall recevra les «Lionnes» de 1995 (<http://www.wiwsport.com>)

- <http://www.wiwsport.com/View/detailNews.php?idN=16351>
- Le 25 octobre 2014



**Après l'audience accordée à l'AS Pikine, le président de la République Macky Sall recevra l'équipe nationale féminine de basket de 1994-1995 qui a disputé les Jeux de la Francophonie.**

La présidence de la République travaille en synergie avec le Comité de normalisation de basket du sénégalais (Cnbs) pour recenser les joueuses de cette grande équipe du Sénégal. "La présidence et le Cnbs nous ont contactés pour avoir les noms de toutes les joueuses qui ont pris part à cette compétition", nous confie une source.

En effet, le chef de l'Etat veut à travers cette rencontre rendre hommage aux anciennes "Lionnes" de la balle orange qui ont écrit les plus belles pages de l'histoire sportive du Sénégal.

"Cette décision arrive à son heure. Nous avons rendu service à la nation sénégalaise sur tous les parquets d'Afrique. Cet hommage nous permettra d'entrer encore dans l'histoire de notre pays", ajoute notre interlocuteur.

La date de la cérémonie n'est pas encore communiquée par la présidence. Mais, d'après notre source elle ne devrait pas tarder, même si le Cnbs affirme ne pas être au courant de cette rencontre.

Dans l'équipe de 1994-1995, on retrouvait des joueuses comme Adama Diakhaté, Souckèye Sarr, Khady Sall "Berreck" et Khady Diop etc.

Cependant, il faut noter que c'est l'équipe de 1997 coachée par Magatte Diop qui a remporté les Jeux de la Francophonie.

*Equipe de Basket-ball féminin du Sénégal, médaille d'or dans la compétition de basketball féminin des IIIes Jeux de la Francophonie, Madagascar 1997*

## Football : le week-end des Diables rouges et des Congolais de la diaspora en Afrique (<http://www.journaldebrazza.com>)

- <http://www.journaldebrazza.com/article.php?aid=5117>
- Le 27 octobre 2014

**De nombreux footballeurs congolais se sont mis en exergue le week-end dernier, sur le continent et en Europe.**

### **Angola, 28e journée, 1re division**

Julssy Boukama Kaya est champion d'Angola. Son club, le Recreativo Libolo, est allé s'imposer 3-1 sur le terrain de l'ASA de Luanda et ne peut plus être rejoint au classement par Kabuscorp, tenu en échec chez le Benfica Lubango (1-1). Remplaçant, Kaya est entré à la 79e et a marqué le 3e but de son équipe à la 92e. Champion du Cameroun 2013, le vainqueur des Jeux de la Francophonie 2009 ajoute une belle ligne à son palmarès. Malgré son revers chez le SC Uniao (0-1), le Sporting Cabinda d'Holgerson Makosso reste en lice pour le maintien. À deux journées de la fin, le Sporting conserve six points d'avance sur le premier relégable.



© *africatopsports.com*

Thievy Guivane Bifouma Koulossa (UD Almería/ Liga/ Espagne), l'étoile montante du football Congolais

### **Maroc, 6e journée, 1re division**

Le Raja Casablanca coule chez l'Husa Agadir (5-3). Les Verts ont pourtant mené rapidement au score grâce au doublé de Lys Mouithys : une tête puissante à la 10e puis une balle piquée du gauche à la 11e. En quatre matchs de championnat, l'ancien joueur du WAC totalise désormais trois buts, dont un retourné spectaculaire face à Safi lors de la 5e journée, et un penalty obtenu. Notons également l'entrée en jeu de Sylver Ganvoula à la 65e minute. Avec 10 points, le Raja est 5e. Sans Fabrice Ondama, rentré au Maroc mais toujours écarté du groupe par John Toshack, le Wydad bat le Chabab Rif Hoceima (3-0). Et s'assied sur la seconde marche du podium. Défait à Berkane la semaine dernière malgré le but

de Varel Rozan, le KAC Kenitra se reprend face au CA Khénifra (3-0). Le défenseur congolais était titulaire.

**Belgique, 13e journée, 2e division**

Mons abandonne deux points à domicile face à Louvain (1-1). Jordan Massengo était titulaire, contrairement à Yannick Loemba, entré en jeu à la 71e. Un nul frustrant pour le RAEC qui avait ouvert le score à la 7e, avant d'être rattrapé à la 65e.

**République tchèque, 12e journée, 1re division**

Doublé de Dzon Delarge, qui offre la victoire au Slovan Liberec sur le terrain du Bohemians 1905 (4-2). Aligné sur le flanc gauche de l'attaque, Delarge a distillé plusieurs centres, non exploités par ses coéquipiers. Alors que le score était de deux buts partout, l'ancien joueur de l'Union de Douala a pris les choses en main en repiquant dans l'axe : servi à l'entrée de la surface par Luckassen, il trompe Svenger d'un tir placé du droit (3-2, 76e). Puis parti dans le dos de la défense, il hérite d'un bon centre de Fleisman, contrôle en extension et place un tir croisé du droit au ras du sol (4-2, 90e). Déjà buteur lors de la 11e journée, Dzon Delarge honore ainsi sa présence sur la liste des 35 présélectionnés de Claude Le Roy pour les 5e et 6e journées des éliminatoires de la Can 2015. Et présente un ratio but/matchs plutôt intéressant : 3 réalisations en 7 matchs de championnat (5 titularisations, 2 entrées en cours de matchs, pour un total de 394 minutes). Remplaçant au coup d'envoi du déplacement du Zbrojovka Brno chez le Vysocina Jihlava, Donneil Moukanza est entré à la 53e alors que son équipe était menée d'un but. Il s'est distingué à la 78e par un enchaînement crochet du droit-frappe du gauche, captée par le portier. Son équipe s'incline finalement 0-2 et reste scotchée dans le bas de tableau.

*Equipe de football du Congo (Congo), médaille d'or dans la compétition de football masculin des Vies Jeux de la Francophonie, Liban 2009*

## Football : le week-end des Diables rouges et des Congolais de la diaspora en Afrique (<http://www.adiac-congo.com>)

- <http://www.adiac-congo.com/content/football-le-week-end-des-diables-rouges-et-des-congolais-de-la-diaspora-en-afrique-22379>
- Le 27 octobre 2014



### Angola, 28<sup>e</sup> journée, 1<sup>re</sup> division

Julssy Boukama Kaya est champion d'Angola. Son club, le Recreativo Libolo, est allé s'imposer 3-1 sur le terrain de l'ASA de Luanda et ne peut plus être rejoint au classement par Kabuscorp, tenu en échec chez le Benfica Lubango (1-1). Remplaçant, Kaya est entré à la 79<sup>e</sup> et a marqué le 3<sup>e</sup> but de son équipe à la 92<sup>e</sup>. Champion du Cameroun 2013, le vainqueur des Jeux de la Francophonie 2009 ajoute une belle ligne à son palmarès.

Malgré son revers chez le SC Uniao (0-1), le Sporting Cabinda d'Holgerson Makosso reste en lice pour le maintien. À deux journées de la fin, le Sporting conserve six points d'avance sur le premier reléguable.

### Maroc, 6<sup>e</sup> journée, 1<sup>re</sup> division

Le Raja Casablanca coule chez l'Husa Agadir (5-3). Les Verts ont pourtant mené rapidement au score grâce au doublé de Lys Mouithys : une tête puissante à la 10<sup>e</sup> puis une balle piquée du gauche à la 11<sup>e</sup>. En quatre matchs de championnat, l'ancien joueur du WAC totalise désormais trois buts, dont un retourné spectaculaire face à Safi lors de la 5<sup>e</sup> journée, et un penalty obtenu. Notons également l'entrée en jeu de Sylver Ganvoula à la 65<sup>e</sup> minute. Avec 10 points, le Raja est 5<sup>e</sup>.

Sans Fabrice Ondama, rentré au Maroc mais toujours écarté du groupe par John Toshack, le Wydad bat le Chabab Rif Hoceima (3-0). Et s'assied sur la seconde marche du podium.

Défait à Berkane la semaine dernière malgré le but de Varel Rozan, le KAC Kenitra se reprend face au CA Khénifra (3-0). Le défenseur congolais était titulaire.

Camille Delourme

### Légendes et crédits photo :

Julssy Boukama Kaya et le Recreativo Libolo sont sacré champions d'Angola, tandis qu'Holgerson Makosso et le Sporting Cabinda ont presque assuré leur maintien (droits réservés)

*Equipe de football du Congo (Congo), médaille d'or dans la compétition de football masculin des VIes Jeux de la Francophonie, Liban 2009*

## Changement de nationalité sportive : Mamadou Kassé Hanne grossit les rangs des «exilés volontaires» africains (<http://www.sen360.com>)

- <http://www.sen360.com/sport/changement-de-nationalite-sportive-mamadou-kasse-hanne-grossit-les-rangs-des-exiles-volontaires-africains-210978.html>
- Le 30 octobre 2014



**Le spécialiste sénégalais du 400 m haies a annoncé sa naturalisation française qui lui a, de facto, fait renoncer à la nationalité sportive sénégalaise. Pour l'heure, Mamadou Kassé Hanne n'a toujours pas communiqué sur ses motivations. Avec cette décision, il emboite le pas à quelques-uns de ses compatriotes et athlètes africains qui ont fait le même choix avec des fortunes diverses.**

La nouvelle est tombée au moment où l'on s'y attendait le moins, au moment où les responsables de l'athlétisme national et au-delà même attendaient avec impatience le retour de Mamadou Kassé Hanne à la compétition après quelques mois passés en dehors des pistes pour cause de blessure.

Pressenti, à juste titre, comme le porte étendard de l'athlétisme sénégalais après la retraite de la championne du monde 2001 du 400m plat en 2012, le spécialiste du 400 m haies a troqué le drapeau vert-jaune-rouge et l'hymne sénégalais contre le bleu- blanc-rouge français et la Marseillaise pour lui être désormais hissé et chantée au terme de chacun de ses tours de pistes victorieux.

En termes plus clairs, le hurdler a renoncé à la nationalité sportive sénégalaise pour défendre désormais les couleurs de la France. Après avoir rôlé pendant près d'une année pour solliciter plus de « soutien l'Etat », il a finalement franchi le Rubicon.

Pourtant, des sources renseignent que sa situation était en phase de règlement puisque le Comité national olympique et sportif sénégalais (Cnoss) avait enfin consenti à lui octroyer une bourse de la Solidarité olympique en perspective des Jo « Rio 2016 » au même titre qu'Amy Sène (lancer du marteau) et Amadou Ndiaye (400 mètres haies) qui comptent parmi les meilleurs espoirs de l'athlétisme national.

### **Un goût d'inachevé avec le Sénégal**

Kassé Hanne snobe donc le Sénégal pour la France. Pourtant, il est loin d'avoir été étincelant sous ses désormais anciennes couleurs. Car, en Afrique, il a remporté 3 médailles aux Championnats continentaux (une en argent en 2012 à Porto- Novo et deux autres en bronze à Nairobi en 2010 et avec

le relais 4x400m sénégalais en 2008 à Addis-Abeba).

Des performances auxquelles s'ajoutent une médaille d'or aux Jeux de la Francophonie de Nice (2013) et une 3ème place aux Championnats d'Afrique juniors de Radès en 2005 avec le relais 4x400m.

Avec ces faits d'arme, l'athlète ne peut pas se prévaloir d'une prouesse énorme qui pourrait attirer l'attention sur lui. Mais des présomptions de belle performance ont dû décider ses désormais responsables (français) à l'enrôler.

Car, en 2012, il a disputé les demi-finales des Jeux olympiques de Londres (48''80), signant par l'occasion, la meilleure performance sénégalaise à ses joutes.

Puis 2013, il a apporté la confirmation puisqu'il a signé, à Rome, ce qui était alors la 4ème meilleure performance mondiale de l'année de la spécialité (48''56) ; ensuite il a battu son record personnel avec un chrono de 48''50 établi le 19 juillet lors de la réunion d'athlétisme de Monaco.

L'arrivée de Kassé Hanne dans ses rangs pourrait permettre de combler un vide pour la France en manque de têtes d'affiches dans les haies basses où, depuis le sacre mondial de Stéphane Diagana en 1997, elle a du mal à briller. (Même si les haies hautes sont bien loties avec Pascal Martinot-Lagarde qui truste avec les sommets européens et mondiaux). En atteste la victoire de Kassé Hanne lors des championnats de France de 2013 face aux spécialistes locaux.

Avoir ce talent dans ses rangs devrait permettre à l'athlétisme français de s'affirmer un peu plus et porter la réplique à la Grande Bretagne qui règne en maître dans la spécialité en Europe.

Mais la France devra attendre avant de pouvoir aligner sa nouvelle recrue sur une piste dans une compétition internationale. Car, avec le règlement de l'Association internationale des fédérations d'athlétisme (Iaaf), le nouveau naturalisé devra attendre assez longtemps.

« Si l'athlète acquiert une nouvelle nationalité, il pourra représenter sa nouvelle fédération membre de l'Iaaf dans une compétition internationale, organisée selon la règle 1-1, a,b,c,foug, mais pas avant la période de 3 ans, à compter de la date d'acquisition de la nouvelle nationalité, consécutive à la demande de l'athlète ».

Une disposition qui exclut d'office le néo-Français des deux rendez-vous majeurs pour lesquels il a toujours crié sous tous les toits pour être appuyé par les autorités fédérales et/ou étatiques : les Championnats du monde de Pékin en 2015 et surtout, les Jeux olympiques de Rio en 2016. A moins que les deux fédérations (française et sénégalaise) conviennent d'un arrangement.

Ce qui semble improbable si l'on se fie à la réaction outrée du président la Fsa qui trouve « inélégante, irrespectueuse et déloyale », l'attitude de l'athlète. Même si le Sénégal arrivait à accepter cet arrangement, le rendez-vous majeur de 2015 est déjà compromis puisque la durée de trois ans est réduite d'une année par une récente mesure de l'Iaaf, comme pour lutter contre la fuite des talents.

Elle stipule que « cette période peut être réduite à 12 mois (un an), si les fédérations membres concernées y consentent ».

Même si une autre interprétation de ce même règlement est en faveur de l'athlète, puisqu'il dit que ce

dernier est

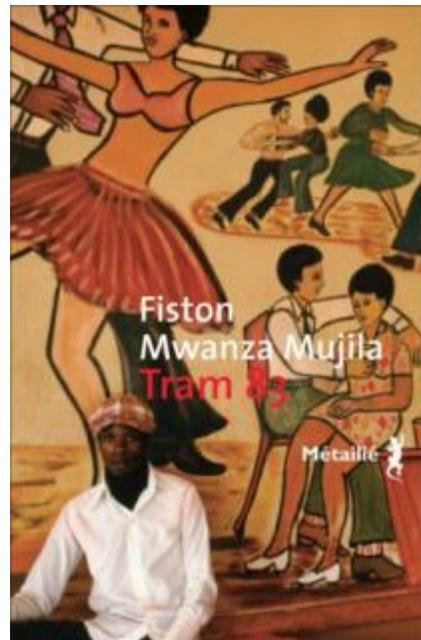
...

*Mamadou Kassé HANNE (Sénégal), médaille d'or dans la compétition d'athlétisme masculin ( 400 m Haies) des Villes Jeux de la Francophonie, France 2013*

### **Tram 83 de Fiston Mwanza Mujila (<http://cathygarcia.hautetfort.com>)**

- <http://cathygarcia.hautetfort.com/archive/2014/10/30/tram-83-de-fiston-mwanza-mujila-5479433.html>
- Le 30 octobre 2014

Ed. Métailié, 21 août 2014 - Prix de littérature de la ville de Graz 2014.



208 pages, 16 euros.

Tram 83 se trouve dans la Ville-Pays et la Ville-Pays dirigée par un Général dissident, avant tout principal propriétaire minier, se trouve en Afrique, une Afrique réinventée, comme peinte sous acide. La Ville-Pays, c'est le Tram 83, avec la gare « *dont la construction métallique est inachevée* », les mines et quelques faubourgs. Mais c'est surtout le Tram 83, bar, restaurant, boîte de nuit, un lieu de perdition totale où grouille une faune à la fois locale et venue du monde entier. Mineurs-creuseurs, rebelles dissidents, étudiants en lutte, fonctionnaires misérables, enfants-soldats, vendeurs d'organes, « *prophètes, jongleurs, anciens forçat* » et biscottes, ces jeunes garçons qui servent à tout, se bousculent dans cet antre vaste et obscur comme cul de diable, sous la pression des serveuses, aides-serveuses, filles-mères et canetons (filles de moins de 16 ans) qui demandent l'heure à tout va et tout ça côtoie bruyamment une faune encore de touristes à but lucratifs, de prospecteurs, de Chinois, de musiciens de partout et de toutes les musiques et de n'importe quels personnages imaginables, plus ou moins fréquentables.

Cosmopolite la Ville-Pays, un fruit juteux et totalement avarié. Plein de vers.

*« Au commencement était la pierre et la pierre provoqua la possession et la possession la ruée, et dans la ruée débarquèrent des hommes aux multiples visages qui construisirent dans le roc des chemins de fer, fabriquèrent une vie de vin de palme, inventèrent un système, entre mines et marchandises »*

Et c'est des entrailles de cette ruée, de ce grand et vaste bordel qu'est sorti le Tram 83, accueillant entre ses deux seins, du genre très grosses tomates, toute la lie, toute la violence, toute la corruption, toute la solitude, tout le désespoir, tout le désir, tout le rut et toute une folle excitation en permanence sur le point de basculer dans la folie pure. *« Ici chacun pour soi, la merde pour tous. »*

Requiem et Lucien étaient amis du temps où ils étaient étudiants. Requiem, alias entre autre le Négus, est resté à La Ville-Pays où, s'intéressant principalement aux mines, à la bière et au sexe, est devenu *« docteurs es honoris causa toutes les matières (corruption, drogue, sexe, pillages, minerais, malversations, beuverie...)* et s'adonne aussi à la prise de photos compromettantes de touristes qu'il fait chanter. Sa devise *« la tragédie est déjà écrite, nous on préface »*. Quand Lucien, ex prof d'histoire, débarque de l'Arrière-Pays, traqué par diverses polices politiques, il est devenu écrivain et c'est Requiem qui se charge de l'accueillir et de l'héberger. Requiem à qui Lucien avait pris Jacqueline, sa femme...

Tram 83 tourbillonne autour de ces deux personnages que le destin fait entrer en collision. Tram 83 est un roman excessif, outrancier, débordant de sucs, de miasmes et de maux de tête. Impossible de le résumer, il vous prend à la gorge et ne vous relâche plus avant de vous avoir fait tout avaler, du sordide beaucoup, de l'humour aussi, il en faut, de l'humour décapant comme une eau de vie frelatée, mais pas de morale, surtout pas ! D'ailleurs au Tram 83 la morale n'a pas droit d'entrée, elle n'y a pas sa place et les filles-mères et les plus jeunes des filles, les canetons, savent qu'elles mangeront *« à la sueur de leur seins »* tant qu'elles n'auront pas séduit un étranger qui les emmènera vers un ailleurs fantasmé : Venise, Prague, Odessa...

*« La Ville-Pays est ainsi faite : les filles sont libres, démocratiques et indépendantes. La misère achève la honte et vos signes de politesse. »*

Au Tram 83, Lucien l'intellectuel fait figure d'extra-terrestre mais possède une aura très attractive pour tout ce qui est du sexe féminin, et plus il semble inaccessible et plus cette aura grandit, mais Lucien lui ce qu'il veut, c'est écrire et rien ne semble pouvoir le sortir de son obsession littéraire et Requiem ? Requiem n'a pas digéré la trahison de son ancien compagnon...

Deux êtres empêtrés et enfermés dans leur entêtement, deux brins de paille chahutés par la tempête permanente du Tram 83 et un roman qui nous fait tournoyer et glisser sur les éjaculations précoces, la

merde et le vomi, tout en évoquant l'Histoire, le cinéma, l'art et la littérature, et qui nous lâche soudain avec la tête qui tourne et le monde avec.

**Cathy Garcia**

Né en République démocratique du Congo en 1981, Fiston Mwanza Mujila vit à Graz, en Autriche. Il est titulaire d'une licence en Lettres et Sciences humaines à l'Université de Lubumbashi. Il a



écrit des recueils de poèmes, des nouvelles et des pièces de théâtre. Il a reçu de nombreux prix dont la médaille d'or de littérature aux Jeux de la Francophonie à Beyrouth. Il est actuellement en résidence d'écriture au TARMAC, la scène internationale francophone (Paris 20ème) pendant toute la saison 2014-2015 dans le cadre du programme régional de résidences en Île-de-France <http://www.letarmac.fr/>.

Cette note a été publiée sur le site de la Cause Littéraire.

*Fiston MWANZA MUJILA, médaillé d'or au concours de Littérature des Vies Jeux de la Francophonie, Liban 2009*

## IV. Presse écrite

### Tram 83 Roman Fiston Mwanza Mujila (Télérama)

- <http://editions-metailie.com/wp/wp-content/uploads/2014/10/T%C3%A9l%C3%A9rama-4-octobre-2014.pdf>
- Hebdomadaire, 4-10 octobre 2014

**Télérama**  
64 RUE JEAN ANTOINE DE BAIF  
75012 PARIS CEDEX 13 - 01 56 79 36 62



**04/10 OCT 14**  
Hebdomadaire  
OJD : 594049  
Surface approx. (cm²) : 113  
N° de page : 65

Page 1/1

#### TRAM 83 ROMAN FISTON MWANZA MUJILA

1/1

Nous voici dans un train lancé à toute vitesse, un roulement de folie, entre rouille et dégingue. En avant la musique! Ce texte est une partition, les mots comme autant de notes, qui brassent théâtre et poésie, et pulsent au rythme d'une ville-pays, quelque part en Afrique centrale, où s'agglutine une faune fiévreuse, sans hier ni après-demain, avide de plaisirs et de fric faciles. « Tu ne couches pas, on te couche. Tu ne manges pas, on te mange. Tu ne bousilles pas, on te bousille. Ici le Nouveau Monde. Ici, chacun pour soi, à la merde pour nous. Ici, la jungle. »

Au centre du tableau, le Tram 83 donne le ton et le tempo. Un bar-bordel brillant et sombre comme un chaudron de sorcière où macèrent désirs et cauchemars, échos de la misère, de la guerre et de la barbarie environnantes. Tout le monde s'y presse pour boire, baiser et oublier : « filles aux seins grosses-tomates », « consommateurs » de moins de 16 ans, ou « femmes-sans-âge » de plus de 40. Fonctionnaires « trébuchant de nombreux mots de non-pâtissent », étudiants gré-

vistes, « creuseurs » des mines de diamant, « touristes à but lucratif » et autres affairistes, vendeurs d'organes, enfants-soldats, serveuses et aides-serveuses...

Fiston Mwanza Mujila, poète et dramaturge, né à Lubumbashi en 1981, qui signe ici son premier roman, joue sur l'accumulation, multiplie les énumérations, donnant un effet de trop-plein, de débordement, de sauve-qui-peut-la-vie. Il orchestre ainsi de manière éblouissante cette valse des corps au bord du précipice, opposant deux attitudes extrêmes, celle de Bequiem, magouilleur et profiteur cynique, et celle de Lucien, apprenti écrivain idéaliste. Il met son geste en alhyme en particulier à travers ce second personnage, qui rêve de sauver le monde par l'écriture, improvise un soir une lecture de son « théâtre-culte » et se retrouve le lendemain avec dix-sept points de suture. Belle ironie pour un roman qui réussit pourtant – et avec quelle énergie ! – une formidable démonstration de la puissance de la littérature. – **Michel Abescat**  
| Ed. **Le Livre de Poche**, 208 p., 16 €.

METAILIE.COM

Tous droits réservés à l'auteur

## 8es Jeux de la Francophonie Le Directeur du Comité international à Abidjan (Fraternité Matin)

• Le 15 octobre 2014

### 8<sup>es</sup> Jeux de la Francophonie Le directeur du Comité international à Abidjan

*Le Comité national mettra à profit le séjour de Mahaman - Lawan Seriba en Côte d'Ivoire pour faire le point sur l'avancement des travaux.*



Mahaman - Lawan Seriba, directeur du Comité international des Jeux de la Francophonie

**L**es 8<sup>es</sup> Jeux de la Francophonie auront lieu à Abidjan, du 21 au 30 juillet 2017. Dans le cadre du suivi des préparatifs de l'organisation de ces jeux, le directeur du Comité international des Jeux de la Francophonie (Cijf), Mahaman - Lawan Seriba, séjournera à Abidjan, du 19 au 23 octobre.

Il s'agira, pour lui, au cours de cette mission, d'évaluer l'évolution des préparatifs que mène le Comité national des Jeux de la Francophonie (Cnjf), structure opérationnelle chargée de l'organisation de la 8<sup>e</sup> édition de cet événement. Cette mission portera particulièrement sur

l'évaluation de l'état des lieux qui avait été faite lors de la mission effectuée par le Comité international en décembre 2013. La présente mission permettra au XV<sup>e</sup> Sommet de la Francophonie, qui se tiendra du 29 au 30 novembre, à Dakar, au Sénégal, d'apprécier le niveau d'avancement

des préparatifs des 8<sup>es</sup> Jeux de la Francophonie. Plusieurs aspects de l'organisation seront pris en compte : les infrastructures, les équipements, les ressources humaines et le travail des commissions.

ISSA T. YEO  
(SOURCE: CNJF)

### Ministère de la Communication

### Les agents réclament un meilleur traitement salarial

**A** l'occasion de leur journée syndicale, les fonctionnaires et agents du ministère de la Communication ont revendiqué, samedi, à l'Institut des sciences et techniques de la communication (Istc), de meilleures conditions de vie et de travail. Notamment l'instauration d'une prime trimestrielle, la reprise de l'assurance maladie ivoirienne... Charles Legbedji, secrétaire général du Syndicat national



# 8es Jeux de la Francophonie Le Directeur du Comité international a Abidjan pour faire l'état des lieux (Fraternité Matin)

- Le 21 octobre 2014

**Fraternité Matin** Mardi 21 octobre 2014 **Culture** 25<sup>ème</sup>

## 8<sup>es</sup> Jeux de la Francophonie Le directeur du Comité international à Abidjan pour faire l'état des lieux

*Mahaman-Louwa Seriba est en visite de travail dans la capitale économique pour apprécier le niveau d'avancement des préparatifs*



travers les chaînes de télévision internationales, il doit attirer 200 millions de téléspectateurs du monde entier au cours de la 8<sup>e</sup> édition, contre 250 millions à Nice en 2013. Le directeur du Cijf, Epiphane Zoro, a présenté le commando

qui travaillera jusqu'en 2017 et près l'engagement de mener ses actions en toute transparence afin de réussir son pari. « Il faut se passer sous silence. Nous sommes dans un processus pour travailler en toute transparence », a-t-il précisé. Avant

de dire que le succès des Jeux de Glasgow montre le niveau des défis à relever pour 2017. Le vice - gouverneur, N'Chin Vignati, représentant le gouverneur Issiaka Maïga, a indiqué que ces jeux permettront à la Côte d'Ivoire de montrer ce

qu'elle a d'humain en matière de Francophonie. Notons que chaque commission exposera son plan d'action, à partir d'aujourd'hui, devant le Cijf.

ISSA L'YED



**AIRFRANCE**  
FRANCE IS IN THE AIR

*Photo de famille du Comité national des Jeux de la Francophonie et du directeur du Cijf. (PHOTO: CHARLES GARIBO)*

**L**e directeur du Comité international des Jeux de la Francophonie (Cijf), Mahaman-Louwa Seriba, est à Abidjan pour une mission de travail prévue du 19 au 23 octobre, avec le Comité national des Jeux de la Francophonie (Cnjf) dirigé par Epiphane Zoro. Il s'agit, au cours de cette mission pour lui, d'apprécier le niveau d'avancement des préparatifs des 8<sup>es</sup> Jeux de la Francophonie, notamment les infrastructures, les équipements, les ressources humaines et le travail des commissions. Hier, les travaux ont effectivement démarré à l'hôtel du District d'Abidjan - Plateau. Ce fut l'occasion pour Mahaman-Louwa Seriba d'attirer l'attention des membres du Cnjf sur

l'importance des dates et de la période ardoise pour l'organisation de la compétition prévue dans la capitale économique ivoirienne du 21 au 30 juillet 2017. Il a insisté pour que le travail, sur le plan national, se fasse de façon concertée, entre les différentes commissions, d'une part, et avec le Comité international, d'autre part, afin que l'édition d'Abidjan soit une réussite totale. Pour rassurer l'équipe du directeur du Cijf, Mahaman-Louwa Seriba a mentionné les images des récents Jeux du Commonwealth qui se sont déroulés à Glasgow. Selon ses propos, ils ont été une réussite sur tous les plans. C'est pourquoi, il a encouragé l'équipe ivoirienne à s'en inspirer pour que la 8<sup>e</sup> à Abidjan soit belle. Au niveau du taux d'assistance à

## V. Photos

### Cérémonie d'ouverture de la 5<sup>e</sup> mission du Comité International des Jeux de la Francophonie (<http://news.abangui.com>)

- <http://news.abangui.com/photos/album.asp?id=21>
- Le 20 octobre 2014



[Voir la photo](#) - 20  
octobre 2014



[Voir la photo](#) - 20  
octobre 2014



[Voir la photo](#) - 20  
octobre 2014



[Voir la photo](#) - 20  
octobre 2014



[Voir la photo](#) - 20  
octobre 2014



[Voir la photo](#) - 20  
octobre 2014



[Voir la photo](#) - 20  
octobre 2014



[Voir la photo](#) - 20  
octobre 2014



[Voir la photo](#) - 20  
octobre 2014



[Voir la photo](#) - 20  
octobre 2014



[Voir la photo](#) - 20  
octobre 2014



[Voir la photo](#) - 20  
octobre 2014



[Voir la photo](#) - 20  
octobre 2014



[Voir la photo](#) - 20  
octobre 2014



[Voir la photo](#) - 20  
octobre 2014



[Voir la photo](#) - 20  
octobre 2014



[Voir la photo](#) - 20  
octobre 2014

## Cérémonie d'ouverture de la 5e mission du Comité International des Jeux de la Francophonie. (<http://news.abamako.com>)

- <http://news.abamako.com/p/43290.html>
- Le 20 octobre 2014



Lundi 20 Octobre 2014 Abidjan.M. Mahaman Sériba Directeur Général du comité international des jeux de la francophonie entame avec une délégation la 5e mission du Comité International des Jeux de la Francophonie.pour s'imprégner de l'avancement des préparatifs de l'organisation des jeux de 2017 à Abidjan.

## Cérémonie d'ouverture de la 5<sup>e</sup> mission du Comité International des Jeux de la Francophonie (<http://news.alibreville.com>)

- <http://news.alibreville.com/p/15424.html>
- Le 20 octobre 2014



Lundi 20 Octobre 2014. Abidjan (Côte d'Ivoire) . Mahaman Sériba directeur général du comité international des jeux de la francophonie était à la tête d'une délégation pour s'imprégner de l'avancement des préparatifs de l'organisation des jeux qui auront lieu en 2017.

## VI. Vidéos

### Plus d'Afrique (Extrait) (<http://www.tamadia.com>)

- Le 11 octobre 2014

<http://www.tamadia.com/?m=20141011>



#### LES INVITES

- AGUIBOU BOUGOBALI SANOU
- Chorégraphe et danseur burkinabé, il est le directeur de la Compagnie « Tamadia » et aussi l'initiateur du « In-Out Dance Festival » de Bobo Dioulasso Sanou. Médaille de bronze aux 7ème jeux de la Francophonie en 2013, il est l'un des lauréats 2014 de "Visas pour la création" de l'Institut Français...
- PEDRO KOUYATE
- L'univers du musicien malien Pédro Kouyaté est pétri de ses racines mandingues et notamment de la confrérie secrète des chasseurs mandingues à laquelle il appartient. Après avoir joué au sein du fameux « Symétrique Orchestra » de Toumani Diabaté et accompagné le grand Boubacar Traoré, Pédro Kouyaté a créé sa propre formation, le « Mandinka Transe Acoustique » avec lequel il prépare son 4ème album dont il vient offrir deux titres en exclusivité pour + D'AFRIQUE.

## VII. CONTACT

### **Direction du Comité International des Jeux de la Francophonie**

Organisation Internationale de la Francophonie

19-21 avenue Bosquet

75007 Paris

Tel: +33 (0)1 44 37 32 04

Fax : +33(0)1 44 37 32 54

[cijf@francophonie.org](mailto:cijf@francophonie.org)