



**JEUX DE LA
FRANCOPHONIE**
JEUNESSE, ARTS ET SPORTS

Revue de presse

JEUX DE LA FRANCOPHONIE

Novembre 2019

SYNTHESE

Ce document fait la synthèse de la presse parue sur internet portant sur les Jeux de la Francophonie au cours du mois de novembre 2019.

101 articles de presse ou brèves recensés publiés sur divers sites internet

- 66 concernant les IX^{es} Jeux de la Francophonie*
- 4 sur les Jeux de la Francophonie en général*
- 5 concernant les VIII^{es} Jeux de la Francophonie*
- 26 articles sur les lauréats des Jeux de la Francophonie*

La fréquentation du site des Jeux de la Francophonie du 1^{er} novembre 2019 au 30 novembre 2019

Sessions : 3 634

**Il s'agit du nombre total de sessions sur la période. Une session est la période pendant laquelle un utilisateur est actif sur son site Web, ses applications, etc. Toutes les données d'utilisation (visionnage de l'écran, événements, e-commerce, etc.) sont associées à une session.*

Utilisateurs: 2 841

**Utilisateurs qui ont initié au moins une session dans la plage de dates sélectionnée*

Pages vues : 9 449

**Il s'agit du nombre total de pages consultées. Les visites répétées d'un internaute sur une même page sont prises en compte.*

Sommaire

I. Articles sur les IXes Jeux de la Francophonie	8
Le Président de la République préside le conseil hebdomadaire des ministres (http://www.faapa.info/)	8
Les IXe Jeux de la Francophonie RDC 2021 : le stade Dominique Diur de Lualaba homologué par la FIFA (www.journaldekinshasa.com).....	8
36e session de la Conférence ministérielle de la Francophonie (Communiqué) (http://news.alome.com/)	9
AVANT LA CHANSON PATRIOTIQUE POUR LES 9EMES JEUX DE LA FRANCOPHONIE : Félix Wazekwa Largue Bientôt « Article 23 » (lemaximum.cd).....	10
La République Démocratique du Congo accueillera les Jeux de la Francophonie en 2021 (www.journaldekinshasa.com).....	12
RDC : Confirmée pays hôte des jeux de la francophonie en 2021 (larepublique.net)	13
La Francophonie en chantant (togotribune.com)	14
Lancement des préparatifs des Jeux de la Francophonie 2021 (http://news.alome.com)	16
Paru aussi dans: www.africain.info	17
Sommet de la francophonie à Monaco : Louise Mushikiwabo a quitté Monaco « en chantant » (www.journaldutogo.com)	17
Monaco: 36e session de la Conférence ministérielle de la Francophonie (www.wakatsera.com) ..	18
Paru aussi dans: web-afc.com	19
La RDC accueillera les Jeux de la Francophonie en 2021 (www.mediacongo.net)	19
OIF/36e session de la CMF : Tunis désignée ville hôte du XVIIIe Sommet de la Francophonie et Kinshasa les IXes Jeux en 2021 (http://www.afriqinfos.com/)	20
Jeux de la Francophonie : Les préparatifs de la 9e édition lancés (agencecamerounpresse.com) ..	21
Rdc: Le Président de la République a présidé personnellement le conseil hebdomadaire des ministres (lessentielrdc.info)	22
Monaco : Fin de la Conférence Ministérielle de la Francophonie (robertdussey.com)	23
[Focus sur les problèmes vitaux de la population] RDC : Félix Tshisekedi recommande un « climat de paix » aux membres du Gouvernement (laprosperite.online).....	24
Monaco: le gouverneur de la ville de Kinshasa a pris part à la signature du cahier des charges pour l'organisation des Jeux de la Francophonie en 2021 (http://congoec.net/).....	27
36e Conférence ministérielle de la Francophonie : Bilie-By-Nze fait le bilan (www.gabonreview.com)	28
9èmes Jeux de la Francophonie en RDC : Gentiny Ngobila s'active à Monaco (laprosperiteonline.net)	31
Paru aussi dans: www.suvedi.com	32

Congo-Kinshasa: 9èmes Jeux de la Francophonie en RDC - Gentiny Ngobila s'active à Monaco (fr.allafrica.com)	32
Bilan de mi-mandat du maire Lussier : des dossiers à surveiller (www.latribune.ca)	33
Hier à Monaco (France): Signature du cahier des charges des IXes Jeux de la Francophonie en Rdc (www.mediacongo.net).....	36
IXe Jeux de la Francophonie : Démarrage officiel des préparatifs (http://mondialsport.net)	38
News Press - Signature du cahier des charges des IXièmes Jeux de la Francophonie République démocratique du Congo/Kinshasa 2021 - CIJF - Comité International des Jeux de la Francophonie (http://www.newspress.fr)	39
Kinshasa désignée ville hôte des IX ^{es} Jeux de la Francophonie, du 23 juillet au 1 ^{er} août 2021 (www.nice-premium.com)	41
Le Secrétaire Général participe au 108ème CPF et à la 36ème Conférence ministérielle de la Francophonie. (confejes.org)	42
Le Ministre des sports et loisirs reçoit officiellement le cahier des charges des Jeux de la Francophonie Politico.cd (www.politico.cd)	45
IXes Jeux de la Francophonie : le cahier des charges de l'organisation entre les mains de Mbayo (congoprofond.net)	45
Jeux de la Francophonie 2021 : la RDC en possession du cahier des charges (www.mediacongo.net)	47
JEU-FRANCOPHONIE 2021 : LA RDC EN POSSESSION DU CAHIER DES CHARGES (www.forumdesas.org)	48
IXèmes Jeux de la Francophonie : Kinshasa sera-t-il prêt ? (www.digitalcongo.net)	49
Jeux de la Francophonie : le cahier des charges de l'organisation de la 9eme édition entre les mains de Mbayo (24hcongo.net).....	50
L'Oif remet entre les mains du ministre des Sports le cahier des charges pour la tenue des IXèmes jeux de la Francophonie (businesspagescongo.com).....	52
Le cahier des charges de la 9ème édition remis à Amos Mbayo (www.africanewsrc.net)	53
FRANCOPHONIE : La Tunisie préside la conférence ministérielle (kebetu.com)	54
36ème Conférence Ministérielle de la Francophonie à Monaco : Le Camerounais Joseph Belibi nommé président suppléant du tribunal de 1ère instance de l'OIF (agencecamerounpresse.com) 55	55
RDC: le projet de loi de finances 2020 à 10 milliards enfin à l'Assemblée (http://www.rfi.fr/)	57
Paru aussi dans : www.pressafrik.com.....	58
FRANCOPHONIE : Louise Mushikiwabo amorce un nouveau cap pour la bonne gouvernance au sein de l'OIF (www.malibuzz.tv)	58
Basket-ball CAN 3x3 Ouganda 2019 : l'Argent pour la RDC et l'Or pour l'Égypte (sunrisercd.com) .	60
Visite d'experts en RDC (www.francsjeux.com).....	61
Kinshasa: Jeux de la Francophonie, tête à tête Amos Mbayo-Guillaume Manjolo. – Election-net (election-net.com).....	61

Paru aussi dans: <i>afriquinfo.com</i>	62
Des experts des fédérations internationales séjournent à Kinshasa pour inspecter les sites des IXèmes jeux de la Francophonie (www.digitalcongo.net)	62
JDF Kinshasa 2021: le tandem Manjolo-Mbayo pour la réussite totale du rendez-vous (http://www.africanewsrdc.net/)	63
Paris: Denise Nyakeru salue une 'rencontre fructueuse' avec Louise Mushikiwabo (CongoForum) (www.congoforum.be)	64
Mieux vaut très tard que jamais (www.acadienouvelle.com)	65
Les experts des fédérations internationales à Kinshasa pour visiter les sites des 9èmes jeux de la francophonie (http://www.faapa.info/)	67
Francophonie : la Tunisie accueille le dix-huitième sommet de l'organisation (http://www.adiac-congo.com/)	68
Paru aussi dans: <i>mediacongo.net</i>	69
La jeunesse congolaise veut davantage être intégrée sur le plan régional et international (http://www.infobascongo.net/)	69
Le gouvernement adopte le projet de modernisation de la Fikin (www.mediacongo.net)	72
RDC : Le gouvernement approuve le projet de modernisation de la Foire Internationale de Kinshasa (FIKIN) (afriqueactudaily.com)	73
Toujours pas de ville en vue pour les Jeux de l'Acadie 2021 (ici.radio-canada.ca)	74
Zeina Mina : « Les Jeux de la Francophonie mettent autour d'une même table les États et les fédérations » (www.womensports.fr).....	76
9èmes Jeux De La Francophonie : La Nomination Des animateurs Et Membres Des Commissions Est Une Nécessité (lepotentielonline.net).....	79
Paru aussi dans: <i>mediacongo.net</i>	80
Québec veut plus d'événements internationaux (www.lapresse.ca)	80
Le directeur de l'AFB, Olivier Bime, en Afrique Centrale (francobad.org)	82
[Sondage «Echos d'opinion»] Gouvernement Fatshi I : le Top 10 des ministres ayant excellé pendant les 100 premiers jours (laprosperiteonline.net)	82
Paru aussi dans: <i>fr.allafrica.com</i>	85
Le Québec en veut plus (http://www.francsjeux.com/)	86
Organisation des Jeux de la Francophonie 2021 : la feuille de route de Kinshasa et de la RD Congo (http://nice2013.fr/).....	86
II. Articles sur les Jeux de la Francophonie en général.....	90
La route qui mène au nouveau cimetière de Niamey (blogs.mediapart.fr).....	90
Red Bull BC One : quatre Français visent le sommet du breakdance (http://www.leparisien.fr/)...	91
Mahamasina - Un stade hors d'usage (lexpress.mg)	94

ENTRETIEN – Le Dhc prend sa retraite le 31 décembre : Boun Daouda Diop sans langue de bois (www.lequotidien.sn).....	96
III. Articles sur les VIIIes Jeux de la Francophonie	101
[Côte d’Ivoire/ Région du Guémon] Un concours de beauté pour promouvoir la Francophonie (http://lepointsur.com/).....	101
En France, une anglicisation à outrance (http://www.france-irak-actualite.com/)	102
27 ^E ÉDITION DU GALA ATHLÉTAS : LA FÉDÉRATION QUÉBÉCOISE HONORE SES ATHLÈTES ET ARTISANS (http://www.athletisme-quebec.ca/).....	108
Les Jeux de l’Acadie cherchent toujours sa ville hôte pour 2021 (www.acadienouvelle.com) .	115
Afrique: 27 ^{ème} congrès de l’UPU en Côte d’Ivoire – Kablan Duncan s’enquiert des préparatifs (afriqueactudaily.com)	116
IV. Articles sur les lauréats des Jeux de la Francophonie	118
Charlotte / CélénaSophia en concert au Delta ! (www.rockscool.be)	118
« CONTES D’UN SOIR 2019 » : DOUDOU NZIO ET JULLES FERRY MOUSSOKI ATTENDUS EN CÔTE D’IVOIRE (www.eventsrdc.com).....	119
Burkina : Iron Byby et Hughes Zango les consolateurs (infowakat.net)	121
Le conteur, comédien et metteur en scène « Petit Tonton » annonce la tenue de la Nuit du conte (www.guineenews.org)	122
Akissi Bledja, la pépite qui rêve d’Ahouré et Ta Lou (www.sport-ivoire.ci).....	124
Athlétisme: Akissi Bledja veut marcher dans les pas de Murielle et Ta Lou (pressecotedivoire.ci)	125
Formation à la base : le CNFF lance sa saison sportive (http://www.adiac-congo.com/)	127
Le conseil provincial de Tiznit diversifie ses outils de marketing territorial (http://aujourd'hui.ma/)	129
Paru aussi dans: www.journaux.ma	131
Idjouadiene : « J’aimerais bien cibler trois, quatre gros objectifs en 2020 » (www.esterepublicain.fr)	132
Tiznit s’achemine vers un nouveau marketing territorial (afriqueactudaily.com).....	134
Parru aussi dans: boxeanglaisnews2014.over-blog.com , libe.ma	135
Interview. Lebon Chansard Ziavoula : « Nous espérons faire asseoir une dynamique dans la pratique du métier de photographe à Brazzaville » (http://www.adiac-congo.com/).....	135
Madagascar: Hommage à David Jaomanoro – Une semaine dédiée à la plume fine d’Antsiranana (afriqueactudaily.com)	137
Rabenala Toussaint : Un olympien hors hair (http://www.midi-madagasikara.mg/).....	139
En 5 questions, Petit Tonton nous dit tout sur la première “Grande nuit du Conte de Conakry” (http://generations224.com/).....	141
Nuit du conte : la 1 ^{ère} édition aura lieu le 20 décembre à Conakry (guineematin.com).....	143
MOONAYA : bientôt en concert à l’Institut français (http://viberadio.ci)	146

MOONAYA : bientôt en concert à l'Institut français (http://choco.educarriere.ci/)	148
1ère édition de la "grande nuit du conte de Guinée" : c'est le 20 décembre prochain à Conakry (mediaguinee.org)	149
Les deux artistes ont conquis le public (www.lamontagne.fr)	150
Conakry : La grande nuit du conte de Guinée (kalenews.org)	152
Marthe Koala vise une médaille aux Jeux Olympiques (www.afriksoir.net)	153
LE 9E COLLOQUE INTERNATIONAL francophone (ville.biarriz.fr)	155
Moonaya en concert (http://www.institutfrancais.ci/)	156
V. Contact	157



**JEUX DE LA
FRANCOPHONIE**

JEUNESSE, ARTS ET SPORTS

I. Articles sur les IXes Jeux de la Francophonie

Le Président de la République préside le conseil hebdomadaire des ministres (<http://www.faapa.info/>)

- <http://www.faapa.info/blog/le-president-de-la-republique-preside-le-conseil-hebdomadaire-des-ministres/>
- Le 1^{er} novembre 2019

Kinshasa, 1er novembre 2019 (ACP).- Le Président de la République, Félix Antoine Tshisekedi Tshilombo, a présidé vendredi, à la Cité de l'Union africaine à Kinshasa/Ngaliema, le conseil hebdomadaire des ministres, indique un communiqué du secrétariat du gouvernement remis à l'ACP.

Selon la source, plusieurs sujets étaient à l'ordre du jour, à savoir, la communication du Chef de l'Etat, l'état du territoire national, la gestion intégrée des déchets, la relance de l'Institut de formation judiciaire (Ifoj), le projet de lois relatives aux finances et le projet de décret portant la composition du comité national de l'organisation de la 9^{ème} édition des jeux de la Francophonie à Kinshasa en 2021.

Les IXe Jeux de la Francophonie RDC 2021 : le stade Dominique Diur de Lualaba homologué par la FIFA (www.journaldekinshasa.com)

- <https://www.journaldekinshasa.com/les-ixe-jeux-de-la-francophonie-rdc-2021-le-stade-dominique-diur-de-lualaba-homologue-par-la-fifa/>
- Le 1^{er} novembre 2019



Le stade Dominique Diur à Kolwezi,

Le stade Dominique Diur à Kolwezi, dans la province de Lualaba, a reçu le label « Fifa Quality » pouvant accueillir les rencontres internationales de toutes les catégories.

Sous la supervision de Muyeji le gouverneur de Kolwezi, les travaux de réhabilitation du stade Dominique Diur ont été réalisés afin de fournir, à cette province grande province de la RDC, des installations dignes d'une région très ambitieuse.

Cette certification est une reconnaissance internationale pour ce stade, qui a bénéficié d'un large programme de rénovation financé par le **gouvernorat provincial du Lualaba**.

Trois ans auront suffi au gouvernement provincial pour mener à bien ce projet qu'il a su superviser avec une attention soutenue à travers l'organisation des descentes sur terrain et inspections assidues pour rendre à DIUR son histoire.

Outre le **terrain de football**, une piste d'athlétisme en tartan, un terrain mixte de basketball et de volleyball ainsi qu'un terrain de handball ont été aménagés. Et ce stade dispose aussi d'installations et du matériel pour satisfaire d'autres disciplines d'athlétisme tels que saut en longueur, saut en hauteur, lancement du poids, lancement du javelot, etc.

36e session de la Conférence ministérielle de la Francophonie (Communiqué) (<http://news.alome.com/>)

- <http://news.alome.com/h/122415.html>
- Le 1^{er} novembre 2019



36e session de la Conférence ministérielle de la Francophonie

A l'occasion de la 36e session de la Conférence ministérielle de la Francophonie (CMF), les ministres des Etats et gouvernements de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) se sont réunis à Monaco les 30 et 31 octobre 2019 sous la présidence de Monsieur Zohrab Mnatsakanyan, Ministre des Affaires étrangères d'Arménie, aux côtés de la Secrétaire générale de la Francophonie, Madame Louise Mushikiwabo. Cette 36ème CMF a enregistré un excellent taux de participation des Etats avec 39 ministres et 5 secrétaires d'Etat.

Les Ministres ont largement échangé sur la thématique proposée par la Principauté de Monaco : «Réconcilier l'humanité et la planète», ainsi que sur les enjeux de la réflexion en cours sur l'avenir et les orientations de l'Organisation internationale de la Francophonie, à la veille de la célébration de ses 50 ans.

Outre la forte adhésion des Etats aux propositions de réformes de la Secrétaire générale, la Conférence a adopté le projet de budget révisé de l'OIF pour 2020, la programmation 2019-2022 révisée, ainsi que des résolutions portant notamment sur :

- les océans ;
- le 30e anniversaire de la Convention des Nations unies relatives aux droits de l'enfant ;
- le rôle de l'innovation dans la promotion de la science, de l'éducation et de l'économie numérique ;
- le cinquantenaire de la Francophonie ;

En outre, les Ministres ont entériné la proposition de tenir les IXes Jeux de la Francophonie à Kinshasa, en République démocratique du Congo (RDC), du 23 juillet au 1er août 2021.

Enfin, à la fin de la Conférence, l'Arménie, hôte du dernier Sommet de la Francophonie, a transmis la présidence de la Conférence ministérielle à la Tunisie dont la capitale, Tunis, abritera le XVIIIe Sommet de la Francophonie les 12 et 13 décembre 2020 autour du thème : «Connectivité dans la diversité : le numérique vecteur de développement et de solidarité dans l'espace francophone».

AVANT LA CHANSON PATRIOTIQUE POUR LES 9EMES JEUX DE LA FRANCOPHONIE : Félix Wazekwa Largue Bientôt « Article 23 » (lemaximum.cd)

- <https://lemaximum.cd/avant-la-chanson-patriotique-pour-les-9emes-jeux-de-la-francophonie-felix-wazekwa-largue-bientot-article-23/>
- Le 1^{er} novembre 2019



Nommé directeur adjoint des 9^{èmes} Jeux de la Francophonie qui se dérouleront à Kinshasa en 2021, Félix Wazekwa, patron de l'orchestre Cultur'A Pays Vie, a déclaré n'avoir pas encore été contacté par les autorités de la ville-province de Kinshasa pour la réalisation de la chanson patriotique qu'elles ont initié afin de sensibiliser et préparer les Kinois et, pourquoi pas, les Congolais, à s'investir pour la réussite de ce grand événement culturel et sportif. « *Je crois qu'en ma qualité d'homme du verbe, mais aussi par le biais de nos relations avec le gouverneur de la ville (Gentiny Ngobila Mbaka, ndlr) que je connais depuis longtemps, avant qu'il n'exerce des fonctions politiques, je serai certainement contacté pour participer à l'élaboration de cette œuvre patriotique* », a déclaré « Mokuwa bongo ». Mais avant d'y arriver, Félix Wazekwa préparerait un nouvel album de 24 chansons dont le titre est « Article 23 » et dans lequel on peut retrouver une variété de chansons, parmi lesquelles, un titre chanté en anglais par « S'Grave ». Ce nouvel album connaîtra, semble-t-il, la participation de certains chanteurs d'autres groupes musicaux de Kinshasa, parmi lesquels on cite notamment Paty ya Sata, digne successeur de King Kester Emeneya dont il a hérité le timbre vocal, et Héritier Watanabe. Concernant « Article 23 », Félix Wazekwa qui chante la liberté du citoyen a recouru à la Constitution de la République qui stipule que « *Toute personne a droit à la liberté d'expression* ». La liberté d'exprimer ses opinions ou ses convictions, notamment par la parole, les écrits et les images, sous réserve du respect de la loi, de l'ordre public et des bonnes mœurs, a soutenu S'Grave. Toutefois, la date de la sortie de ce nouvel album n'a pas été précisée. Aux dires de ceux qui ont auditionné « Article 23 », Félix Wazekwa raconte qu'autant régler une affaire au tribunal que chez un féticheur. Puisque celui qui préfère aller chez ce dernier est capable de jeter un mauvais sort comme le « mbasu » la folie ou une maladie incurable. C'est dire que dans ses compositions, l'artiste-musicien Félix Wazekwa ne réfléchit pas uniquement aux thèmes liés à l'amour. Il a, par contre, toujours pris son temps pour analyser les faits et les phénomènes de la société. Aussi, ses nombreux inconditionnels ont toujours soutenu que leur idole fait réellement de la musique et non de l'aventure comme certains qui se complaisent dans l'immoralité, délaissant la recherche. Un cas de conscience qui doit interpeller nombre d'artistes-musiciens de l'actuelle génération.

Wazekwa et Cultur'A Pays Vie éprouvés

A Cultur'A Pays Vie, on annonce le décès de l'animateur Nono Chaka connu sous le sobriquet «*Internet* ». Nono Chaka est décédé le 13 octobre dernier à Kinshasa des suites d'un AVC qui l'a rendu aveugle durant trois ans. Des explications fournies par Félix Wazekwa et rapportées par un confrère du quotidien «*Le Journal* », il s'avère que Nono Chaka était arrivé à une séance de répétition, tenu par ses collègues parce que sa vue avait commencé à décliner. Au terme de cette séance, la toute dernière pour ce talentueux animateur, Nono Chaka a été contraint de rester à la maison, sans activité, jusqu'à ce que mort s'en suive.

A la famille biologique du disparu, à Félix Wazekwa et à l'orchestre Cultur'A Pays Vie, *Le Maximum* présente ses très sincères condoléances.

HERMAN MALUTAMA

La République Démocratique du Congo accueillera les Jeux de la Francophonie en 2021 (www.journaldekinshasa.com)

- <https://www.journaldekinshasa.com/la-republique-democratique-du-congo-accueillera-les-jeux-de-la-francophonie-en-2021/>
- Le 1^{er} novembre 2019



Les IXe Jeux de la Francophonie

Les IXe Jeux de la Francophonie auront lieu en République démocratique du Congo (RDC) du 23 juillet au 1er août 2021, a indiqué jeudi l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF).

Réunie à Monaco pour sa 36e Conférence ministérielle (CMF), l'OIF a officiellement entériné la proposition de la **RDC** d'organiser ces jeux, après le retrait de la province canadienne du Nouveau-Brunswick, la seule province bilingue du Canada, qui avait invoqué l'explosion du coût financier des

Jeux.

Le budget de ces Jeux avait été multiplié par près de neuf, de 15 millions de dollars canadiens (10 M EUR) en 2016 à 130 millions de dollars, avant d'être ramené in extremis à 62 millions de dollars en 2019 par le comité organisateur.

Le gouvernement du Nouveau-Brunswick avait demandé en vain une aide supplémentaire du gouvernement fédéral canadien, qui avait déjà promis de financer les Jeux à hauteur de ce que la province débourse.

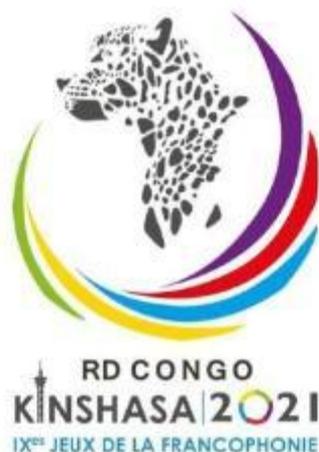
L'OIF, qui regroupe 88 États et gouvernements, sélectionne le lieu d'accueil des Jeux. La compétition quadriennale combine des épreuves sportives et des concours culturels, ouverts aux 18-35 ans afin de promouvoir les talents de la jeunesse francophone.

Les VIIIe Jeux de la Francophonie, tenus en Côte d'Ivoire en 2017, avaient réuni pendant dix jours près de 3.500 participants dont 2.500 jeunes athlètes et artistes de 53 États et gouvernements de la Francophonie.

L'OIF a par ailleurs fixé la date du prochain sommet, qui coïncidera avec le cinquantième anniversaire de l'organisation. Il aura lieu les 12 et 13 décembre 2020 en Tunisie.

RDC : Confirmée pays hôte des jeux de la francophonie en 2021 (larepublique.net)

- <https://larepublique.net/rdc-confirmee-pays-hote-des-jeux-de-la-francophonie-en-2021/>
- Le 1^{er} novembre 2019



Plus de doute possible. Avec la signature, hier, des cahiers de charges entre l'administration de l'Organisation Internationale de la Francophonie (OIF) et le ministère congolais de la Coopération, les 9èmes Jeux de la Francophonie auront bel et bien lieu en République démocratique du Congo en 2021. Le Conseil permanent de la Francophonie (CPF) l'a confirmé le 29 octobre dernier à Monaco, lors de sa 108ème session qui a réuni les représentants personnels de chefs d'Etat et de

gouvernements, membres de la Francophonie.

L'enjeu était très grand pour Kinshasa au cours de cette session du CPF qui a préparé la 36ème Conférence ministérielle de la Francophonie (CMF), tenue du 30 au 31 octobre. C'est lors de ces assises que la RDC a été confirmée comme pays hôte des Jeux de la Francophonie. L'occasion a été également propice pour la signature officielle du cahier des charges de ces jeux entre l'Organisation Internationale de la Francophonie (OIF) et le Gouvernement congolais. En effet, le CPF a pesé de tout son poids dans cette décision en donnant son avis favorable pour cette candidature, recommandant à la Conférence ministérielle de la Francophonie de maintenir le choix de la RDC comme pays hôte.

LE PLAIDOYER DE LA RDC

Présente à ce rendez-vous international, Isabel Tshombe, la représentante personnelle du chef de l'Etat congolais à la Francophonie, a présenté la situation politique de la RDC aux délégués des pays membres à la Conférence ministérielle de la Francophonie. Elle a profité de l'occasion pour plaider en faveur d'une coopération francophone, avec des programmes axés notamment sur les jeunes, à l'instar des programmes ELAN (écoles en langues nationales) et IFADEM qui se développent en RDC. Isabel Tshombe a également informé ses pairs sur la gratuité de l'éducation de base dans l'enseignement public depuis la dernière rentrée scolaire en RDC.

DES PROGRES EN VUE

Une mesure qui, selon elle, va favoriser l'accès de filles à l'école, s'inscrivant ainsi dans la Stratégie égalité Femme-Homme chère à la Francophonie. La représentante personnelle du président Félix Tshisekedi à la Francophonie a aussi porté à la connaissance du CPF que la RDC s'est dotée d'un plan national du numérique, dont la mise en œuvre impactera l'ensemble des secteurs de la vie nationale. **Yves KALIKAT**

La Francophonie en chantant (togotribune.com)

- <https://togotribune.com/news/la-francophonie-en-chantant/>
- Le 1^{er} novembre 2019



La conférence – qui s’est achevée hier en Principauté – a mis en avant la volonté des décideurs de l’Organisation internationale de la Francophonie (OIF) de donner un nouveau souffle à l’organisation.

Et au moment de clôturer hier après-midi la 38e conférence ministérielle de la Francophonie qui réunissait des représentants de 88 pays, la secrétaire générale a affirmé qu’elle quittait Monaco ‘en chantant’, dans un grand sourire.

Une manière pour Louise Mushikiwabo d’afficher sa satisfaction de la bonne tenue du congrès.

Outre la forte adhésion des Etats aux propositions de réformes de la Secrétaire générale, la Conférence a adopté le projet de budget révisé de l’OIF pour 2020, la programmation 2019-2022 révisée, ainsi que des résolutions portant notamment sur les océans, le 30e anniversaire de la Convention des Nations unies relatives aux droits de l’enfant, le rôle de l’innovation dans la promotion de la science, de l’éducation et de l’économie numérique, le cinquantenaire de la Francophonie.

En outre, les ministres ont entériné la proposition de tenir les IXe Jeux de la Francophonie à Kinshasa du 23 juillet au 1er août 2021.

Enfin, à la fin de la Conférence, l’Arménie, hôte du dernier Sommet de la Francophonie, a transmis la présidence de la Conférence ministérielle à la Tunisie dont la capitale, Tunis, abritera le XVIIIe Sommet de la Francophonie les 12 et 13 décembre 2020 autour du thème : ‘Connectivité dans la diversité : le numérique vecteur de développement et de solidarité dans l’espace francophone’.

Le Togo était représenté à la Conférence de Monaco par le chef de la diplomatie, Robert Dussey.

L’OIF compte 88 États et gouvernements : 54 membres, 7 membres associés et 27 observateurs.

Republic Of Togo

Lancement des préparatifs des Jeux de la Francophonie 2021 (<http://news.alome.com>)

- <http://news.alome.com/h/122416.html>
- Le 1^{er} novembre 2019



© aLome.com par Marc-Innocent et PR

8èmes jeux de la francophonie: plusieurs chefs d'Etat prennent part à la cérémonie d'ouverture Abidjan le 21 Juillet 2017. Les 8èmes jeux de la francophonie Abidjan 2017 ont officiellement ouvert leurs portes ce jour en présence de plusieurs Chefs d'Etat dont le Président Alassane Ouattara. Les délégations des 84 pays francophones étaient aussi présentes.

La tenue des 9es Jeux de la Francophonie en 2021 en République démocratique du Congo a été confirmée par la Conférence ministérielle de la Francophonie le 30 octobre 2019. Les préparatifs ont été officiellement lancés dès le lendemain.

En effet, le cahier des charges des Jeux a été signé le 31 octobre 2019, par l'Administratrice de l'OIF, Catherine Cano, et le Président du Comité national des Jeux de la Francophonie Pépín Guillaume Manjolo Buakila, Ministre de la Coopération et de la Francophonie de la RDC.

Cette 9e édition est placée sous le signe de la solidarité, de la diversité et de l'excellence, et a pour ambition de s'inscrire dans un projet de développement et de renforcement de cohésion nationale pour la RDC.

4000 jeunes talents sportifs et artistes, issus des 88 États et gouvernements de la Francophonie, sont invités à participer au plus grand événement sportif et culturel de la Francophonie dédié à la jeunesse. Les Jeux de la Francophonie sont une occasion unique pour la jeunesse de se rencontrer, concourir et échanger dans un esprit de fête, dans le cadre de la promotion de la diversité culturelle et de la langue française.

... suite de l'article sur Autre presse

Paru aussi dans: www.africain.info

- <http://www.africain.info/news=3922127>

Sommet de la francophonie à Monaco : Louise Mushikiwabo a quitté Monaco « en chantant » (www.journaldutogo.com)

- <https://www.journaldutogo.com/sommet-de-la-francophonie-a-monaco-louise-mushikiwabo-a-quitte-monaco-en-chantant/>
- Le 1^{er} novembre 2019



Louise Mushikiwabo

Au moment de la clôture jeudi 31 octobre dernier de la 38e conférence ministérielle de la Francophonie qui réunissait des représentants de 88 pays, la secrétaire générale a affirmé qu'elle quittait Monaco 'en chantant', dans un grand sourire.

La conférence – qui s'est achevée hier à Monaco, a mis en avant la volonté des décideurs de cette organisation de donner un nouveau souffle à la francophonie.

Outre la forte adhésion des Etats aux propositions de réformes de la Secrétaire générale, la Conférence a adopté le projet de budget révisé de l'OIF pour 2020, la programmation 2019-2022 révisée, ainsi que des résolutions portant notamment sur les océans, le 30e anniversaire de la Convention des Nations unies relatives aux droits de l'enfant, le rôle de l'innovation dans la promotion de la science, de l'éducation et de l'économie numérique, le cinquantenaire de la Francophonie.

En outre, les ministres ont entériné la proposition de tenir les IXe Jeux de la Francophonie à Kinshasa

du 23 juillet au 1er août 2021.

Enfin, à la fin de la Conférence, l'Arménie, hôte du dernier Sommet de la Francophonie, a transmis la présidence de la Conférence ministérielle à la Tunisie dont la capitale, Tunis, abritera le XVIIIe Sommet de la Francophonie les 12 et 13 décembre 2020 autour du thème : 'Connectivité dans la diversité : le numérique vecteur de développement et de solidarité dans l'espace francophone'.

Source : Republic Of Togo

Monaco: 36e session de la Conférence ministérielle de la Francophonie (www.wakatsera.com)

- <https://www.wakatsera.com/monaco-36e-session-de-la-conference-ministerielle-de-la-francophonie/>
- Le 1^{er} novembre 2019



A l'occasion de la 36e session de la Conférence ministérielle de la Francophonie (CMF), les ministres des Etats et gouvernements de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) se sont réunis à Monaco les 30 et 31 octobre 2019 sous la présidence de Monsieur Zohrab Mnatsakanyan, Ministre des Affaires étrangères d'Arménie, aux côtés de la Secrétaire générale de la Francophonie, Madame Louise Mushikiwabo. Cette 36ème CMF a enregistré un excellent taux de participation des Etats avec 39 ministres et 5 secrétaires d'Etat.

Les Ministres ont largement échangé sur la thématique proposée par la Principauté de Monaco : « Réconcilier l'humanité et la planète », ainsi que sur les enjeux de la réflexion en cours sur l'avenir et les orientations de l'Organisation internationale de la Francophonie, à la veille de la célébration de ses 50 ans.

Outre la forte adhésion des Etats aux propositions de réformes de la Secrétaire générale, la Conférence a adopté le projet de budget révisé de l'OIF pour 2020, la programmation 2019-2022 révisée, ainsi que des résolutions portant notamment sur :

- les océans ;
- le 30e anniversaire de la Convention des Nations unies relatives aux droits de l'enfant ;
- le rôle de l'innovation dans la promotion de la science, de l'éducation et de l'économie numérique ;
- le cinquantenaire de la Francophonie ;

En outre, les Ministres ont entériné la proposition de tenir les IXes Jeux de la Francophonie à Kinshasa, en République démocratique du Congo (RDC), du 23 juillet au 1er août 2021.

Enfin, à la fin de la Conférence, l'Arménie, hôte du dernier Sommet de la Francophonie, a transmis la présidence de la Conférence ministérielle à la Tunisie dont la capitale, Tunis, abritera le XVIIIe Sommet de la Francophonie les 12 et 13 décembre 2020 autour du thème : « Connectivité dans la diversité : le numérique vecteur de développement et de solidarité dans l'espace francophone ».

L'OIF compte 88 États et gouvernements : 54 membres, 7 membres associés et 27 observateurs.

Paru aussi dans: web-afc.com

- <http://web-afc.com/2019/11/01/36e-conference-ministerielle-de-la-francophonie-le-bilan/>

La RDC accueillera les Jeux de la Francophonie en 2021 **(www.mediacongo.net)**

- https://www.mediacongo.net/article-actualite-58824_la_rdc_accueillera_les_jeux_de_la_francophonie_en_2021.html
- Le 1^{er} novembre 2019



Les IXe Jeux de la Francophonie auront lieu en République démocratique du Congo (RDC) du 23 juillet

au 1er août 2021, a indiqué jeudi l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF).

Réunie à Monaco pour sa 36e Conférence ministérielle (CMF), l'OIF a officiellement entériné la proposition de la RDC d'organiser ces jeux, après le retrait de la province canadienne du Nouveau-Brunswick, la seule province bilingue du Canada, qui avait invoqué l'explosion du coût financier des Jeux.

Le budget de ces Jeux avait été multiplié par près de neuf, de 15 millions de dollars canadiens (10 M EUR) en 2016 à 130 millions de dollars, avant d'être ramené in extremis à 62 millions de dollars en 2019 par le comité organisateur.

Le gouvernement du Nouveau-Brunswick avait demandé en vain une aide supplémentaire du gouvernement fédéral canadien, qui avait déjà promis de financer les Jeux à hauteur de ce que la province débourse.

L'OIF, qui regroupe 88 États et gouvernements, sélectionne le lieu d'accueil des Jeux. La compétition quadriennale combine des épreuves sportives et des concours culturels, ouverts aux 18-35 ans afin de promouvoir les talents de la jeunesse francophone.

Les VIIIe Jeux de la Francophonie, tenus en Côte d'Ivoire en 2017, avaient réuni pendant dix jours près de 3.500 participants dont 2.500 jeunes athlètes et artistes de 53 États et gouvernements de la Francophonie.

L'OIF a par ailleurs fixé la date du prochain sommet, qui coïncidera avec le cinquantième anniversaire de l'organisation. Il aura lieu les 12 et 13 décembre 2020 en Tunisie.

OIF/36e session de la CMF : Tunis désignée ville hôte du XVIIIe Sommet de la Francophonie et Kinshasa les IXes Jeux en 2021

(<http://www.afriquinfos.com/>)

- <http://www.afriquinfos.com/afrique-du-nord/oif-36e-session-de-la-cmf-tunis-designee-ville-hote-du-xviii-sommet-de-la-francophonie-et-kinshasa-les-ixes-jeux-en-2021/>
- Le 1^{er} novembre 2019



Monaco (© 2019 Afriquinfos)– Les ministres des Etats et gouvernements de l'Organisation

Internationale de la Francophonie (OIF) se sont réunis à Monaco les 30 et 31 octobre pour la 36e session de la Conférence ministérielle de la Francophonie (CMF).

Sous la houlette de Monsieur Zohrab Mnatsakanyan, Ministre des Affaires étrangères d'Arménie qui assurait la présidence de la Conférence ministérielle de la Francophonie, aux côtés de la Secrétaire générale de la Francophonie, Madame Louise Mushikiwabo, les travaux ont tourné autour du thème « Réconcilier l'humanité et la planète ». Cette thématique a été proposée par la principauté de Monaco.

Les ministres ont également échangé sur les enjeux de la réflexion en cours sur l'avenir et les orientations de l'Organisation internationale de la Francophonie, à la veille de la célébration de ses 50 ans.

A l'issue de cette session, on a la confirmation des villes hôtes des IXes Jeux de la Francophonie et du XVIIIe Sommet de la Francophonie. Ce sera pour le premier, du 23 juillet au 1er août 2021 à Kinshasa en RDC et pour le second, à Tunis, les 12 et 13 décembre 2020 autour du thème : « Connectivité dans la diversité : le numérique vecteur de développement et de solidarité dans l'espace francophone ».

S.B.

Jeux de la Francophonie : Les préparatifs de la 9e édition lancés (agencecamerounpresse.com)

- <https://agencecamerounpresse.com/sport/jeux-de-la-francophonie-les-preparatifs-de-la-9e-edition-lance.html>
- Le 2 novembre 2019



Prévus en République Démocratique du Congo en 2021, les préparatifs des 9^{es} Jeux de la Francophonies ont été officiellement lancés le 31 octobre.

La Conférence ministérielle de la Francophonie a confirmé le 30 octobre dernier, la tenue des 9^{es} Jeux de la Francophonie en 2021 en République démocratique du Congo. Les préparatifs de cette

édition, ont été officiellement lancés le 31 octobre dernier. En effet, le cahier des charges des Jeux a été signé, renseigne la Francophonie, par l'Administratrice de l'OIF, Catherine Cano, et le Président du Comité national des Jeux de la Francophonie, Pépin Guillaume Manjolo Buakila, Ministre de la Coopération et de la Francophonie de la République Démocratique du Congo.

L'édition 2021 à en croire cette organisation, est placée sous le signe de la solidarité, de la diversité et de l'excellence, et a pour ambition de s'inscrire dans un projet de développement et de renforcement de cohésion nationale pour la République Démocratique du Congo.

4000 jeunes talents sportifs et artistes, issus des 88 États et gouvernements de la Francophonie, sont invités à participer au plus grand événement sportif et culturel de la Francophonie dédié à la jeunesse. Les Jeux de la Francophonie sont une occasion unique pour la jeunesse de se rencontrer, concourir et échanger dans un esprit de fête, dans le cadre de la promotion de la diversité culturelle et de la langue française.

Aux derniers Jeux qui se sont déroulés en 2017 en Côte d'Ivoire, le Cameroun était représenté par 89 athlètes. Ces sportifs avaient compété dans plusieurs disciplines sportives, dont entre autres, l'athlétisme, le handisport, le tennis de table, le basket-ball féminin, le football masculin, la lutte et le judo. La délégation camerounaise a décroché 21 médailles, dont 5 or. Cette 8^e édition avait été remporté par la France avec 49 médailles, dont 22 en or.

Rdc: Le Président de la République a présidé personnellement le conseil hebdomadaire des ministres (lessentielrdc.info)

- <https://lessentielrdc.info/rdc-le-president-de-la-republique-a-preside-personnellement-le-conseil-hebdomadaire-des-ministres/>
- Le 2 novembre 2019



Le Président de la République, Félix Antoine Tshisekedi Tshilombo, a présidé vendredi, à la Cité de l'Union africaine à Kinshasa/Ngaliema, le conseil hebdomadaire des ministres, indique un

communiqué du secrétariat du gouvernement remis à l'ACP.

Selon la source, plusieurs sujets étaient à l'ordre du jour, à savoir, la communication du Chef de l'Etat, l'état du territoire national, la gestion intégrée des déchets, la relance de l'Institut de formation judiciaire(Ifoj), le projet de lois relatives aux finances et le projet de décret portant la composition du comité national de l'organisation de la 9^{ème} édition des jeux de la Francophonie à Kinshasa en 2021. **ACP**

Monaco : Fin de la Conférence Ministérielle de la Francophonie (robertdussey.com)

- <https://robertdussey.com/monaco-fin-de-la-conference-ministerielle-de-la-francophonie/>
- Le 2 novembre 2019

La conférence – qui s'est achevée hier en Principauté – a mis en avant la volonté des décideurs de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) de donner un nouveau souffle à l'organisation.

Et au moment de clôturer hier après-midi la 38^e conférence ministérielle de la Francophonie qui réunissait des représentants de 88 pays, la secrétaire générale a affirmé qu'elle quittait Monaco 'en chantant', dans un grand sourire.

Une manière pour Louise Mushikiwabo d'afficher sa satisfaction de la bonne tenue du congrès.

Outre la forte adhésion des Etats aux propositions de réformes de la Secrétaire générale, la Conférence a adopté le projet de budget révisé de l'OIF pour 2020, la programmation 2019-2022 révisée, ainsi que des résolutions portant notamment sur les océans, le 30^e anniversaire de la Convention des Nations unies relatives aux droits de l'enfant, le rôle de l'innovation dans la promotion de la science, de l'éducation et de l'économie numérique, le cinquantenaire de la Francophonie.

En outre, les ministres ont entériné la proposition de tenir les IX^e Jeux de la Francophonie à Kinshasa du 23 juillet au 1^{er} août 2021.

Enfin, à la fin de la Conférence, l'Arménie, hôte du dernier Sommet de la Francophonie, a transmis la présidence de la Conférence ministérielle à la Tunisie dont la capitale, Tunis, abritera le XVIII^e Sommet de la Francophonie les 12 et 13 décembre 2020 autour du thème : 'Connectivité dans la diversité : le numérique vecteur de développement et de solidarité dans l'espace francophone'.

Le Togo était représenté à la Conférence de Monaco par le chef de la diplomatie, Robert Dussey.

L'OIF compte 88 États et gouvernements : 54 membres, 7 membres associés et 27 observateurs.

[Focus sur les problèmes vitaux de la population] RDC : Félix Tshisekedi recommande un «climat de paix» aux membres du Gouvernement (laprosperite.online)

- <https://laprosperite.online/index.php/nation/3385-focus-sur-les-problemes-vitaux-de-la-population-rdc-felix-tshisekedi-recommande-un-climat-de-paix-aux-membres-du-gouvernement>
- Le 3 novembre 2019

Le vendredi 1er novembre dernier, en Conseil des Ministres, le Chef de l'Etat, Félix Tshisekedi, a rappelé aux membres du Gouvernement l'importance de préserver le climat de paix dans cette période où le Gouvernement se penche sur les problèmes vitaux de la population.

Ainsi, a-t-il exhorté les membres du Gouvernement à être dignes de leur statut d'hommes et de femmes d'Etat en évitant tout agissement et propos partisans afin de préserver la paix et la sérénité du Gouvernement qui doit travailler exclusivement pour l'intérêt de la population. Les différents cas de meurtres qui ont ensanglanté Kinshasa la semaine dernière ont également été abordés lors de cette 8ème réunion ordinaire du conseil des ministres dont voici l'intégralité ci-dessous.



COMPTE-RENDU DE LA 8ème REUNION ORDINAIRE DU CONSEIL DES MINISTRES

Vendredi 1er novembre 2019

Ce vendredi 01 novembre 2019, s'est tenue, sous la présidence de Son Excellence Monsieur le Président de la République, Chef de l'Etat, Félix Antoine TSHISEKEDI, la 8ème Réunion ordinaire du Conseil des Ministres, à la CITE DE L'UNION AFRICAINE.

Cinq points étaient inscrits à l'ordre du jour à savoir :

I. Communication de son Excellence Monsieur le Président de la République;

II. Points d'Informations ;

- III. Approbation d'un relevé des décisions du Conseil des Ministres ;
- IV. Examen et adoption des dossiers ;
- V. Examen et adoption des textes.

I. DE LA COMMUNICATION DE SON EXCELLENCE MONSIEUR LE PRESIDENT DE LA REPUBLIQUE, CHEF DE L'ETAT

Dans sa communication, le Président a fait part aux membres du Conseil des sujets qui ont dominé le premier sommet Russie/Afrique.

Après avoir annoncé aux membres du Gouvernement la décision de la Russie de doubler ses investissements en Afrique de 20 à 40 milliards de dollars américains, le Président de la République s'est réjoui de constater que la République Démocratique du Congo était au centre de tous les intérêts en termes d'opportunités.

C'est ainsi que la Russie a manifesté de l'intérêt pour investir en République Démocratique du Congo notamment dans les domaines des Mines, de l'Agriculture, de la Santé, de l'eau, de l'électricité et des Infrastructures.

Avant de regagner Kinshasa, le Président de la République a répondu à l'invitation de son Homologue Serbe, avec qui il a échangé sur les questions d'investissement en RDC touchant principalement les secteurs de l'agriculture, de l'élevage et des télécommunications.

Poursuivant sa communication, le Chef de l'Etat a rappelé aux membres du Gouvernement l'importance de préserver le climat de paix dans cette période où le Gouvernement se penche sur les problèmes vitaux de la population.

Il a exhorté les membres du Gouvernement à être dignes de leur statut d'hommes et de femmes d'Etat en évitant tout agissement et propos partisans afin de préserver la paix et la sérénité du Gouvernement qui doit travailler exclusivement pour l'intérêt de la population.

II. DES POINTS D'INFORMATIONS

II.1. Vice-Premier Ministre, Ministre de l'Intérieur, Sécurité et Affaires Coutumières.

II.1.1. : De l'Etat et de l'Administration du Territoire.

1.1.1. Faits saillants :

On note un calme relatif sur toute l'étendue du territoire national. Toutefois, on enregistre par-ci par-là des cas d'insécurité de la part de certaines forces négatives. Nos forces de l'ordre ont été instruites d'y faire face.

1.1.2. Etat d'esprit de la population :

Il a été observé une psychose latente consécutive à des actes de criminalité dans certains coins de Kinshasa.

1.1.3. Situation sécuritaire :

Sur le plan sécuritaire, on a relevé qu'il y avait de plus en plus des redevances de la part de certains groupes armés principalement chez les Maï-Maï et chez les Bakata - Katanga.

1.2. Justice et criminalité

A Kinshasa, on signale les meurtres par balle, dont celui d'un motocycliste tué par balle par un des éléments de la Police et celui de l'Administrateur du Centre VIJANA, tué à son lieu de travail par un policier commis à la sécurité du Ministre Provincial de l'Intérieur de Kinshasa.

A ce sujet, le Président de la République a demandé que Justice soit faite rapidement et que le Gouvernement revisite les dispositions relatives à la protection des officiels par la Police Nationale.

1.3. Situation aux frontières

On note la poursuite des mouvements des retournés et d'expulsés du Burundi pour cause d'absence de titres de séjour. La Direction Générale de Migration « DGM » a expulsé, à son tour, certains

burundais	en	situation	irrégulière	en	RDC.
II.2.	Ministère	de la	Défense Nationale	et	Anciens Combattants
II.2.1.	:		Situation		sécuritaire
Le Ministre de la Défense a confirmé les propos du Vice-Premier Ministre, Ministre de l'Intérieur, Sécurité et Affaires Coutumières, à savoir que la situation est généralement calme sur les 145 territoires.					
De même, le Ministre de la Défense a confirmé la reddition de près de 800 combattants Mai-Mai. Intervenant à ce sujet, le Président de la République a demandé qu'une commission interministérielle soit constituée autour du Premier Ministre afin de mettre en place un plan efficient de réflexion au sujet des combattants qui se rendent.					
III.	APPROBATION	D'UN	RELEVÉ	DES	DECISIONS DU CONSEIL DES MINISTRES
III.1.	:	Relevé	des décisions	prises lors de la 7ème	réunion du Conseil des Ministres du Vendredi 25 octobre
					2019
Ce		relevé	a	été	adopté.
IV.	EXAMEN	ET	ADOPTION	DES	DOSSIERS (03 dossiers)
IV.1.	Vice-Premier	Ministre,	Ministre de la	Justice et	Garde des Sceaux (01 dossier)
1.	Fonctionnement	de l'institut	national de	formation	judiciaire, INAFORJ en sigle.
Les propositions de redynamisation de l'Institut National de Formation Judiciaire « INAFORJ » en sigle, présentées par le Vice-Premier Ministre, Ministre de la Justice et Garde des Sceaux ont été adoptées.					
Des instructions précises lui ont été données quant aux modalités pratiques de mise en œuvre de ces mesures.					
IV.2.	Ministre	de	l'Environnement	et	Développement Durable (01 dossier)
1.	Le Forum	de Haut	niveau sur	la gestion	intégrée des déchets en RDC face aux enjeux du développement Durable.
Après un débat enrichissant sur le problème de la gestion intégrée des déchets en RDC face aux enjeux du Développement durable, le principe de l'organisation du Forum a été adopté avec recommandation d'une large collaboration avec tous les Ministères sectoriels impliqués.					
IV.3.	Ministre	de la	Formation	Professionnelle,	Arts et Métiers (01 dossier)
1.	L'organisation	du 1er	Forum National	de la	Formation Professionnelle Edition 2019 en sigle « FONAFOP ».
L'organisation de ce forum, prévu du 05 au 07 décembre 2019, a été adoptée et des recommandations ont été formulées à l'endroit du Ministre de la formation professionnelle de collaborer avec tous les autres ministères sectoriels concernés.					
V.	EXAMEN	ET	ADOPTION	DES	TEXTES (02 textes)
V.1.	:	Ministre	d'Etat,	Ministre de la	Coopération Internationale, Intégration Régionale et Francophonie (01 texte)
1.	Projet	de Décret	portant	création,	organisation et fonctionnement du Comité National de la 9ème édition des jeux de la Francophonie Kin-2021 ;
Le Projet de Décret a été adopté après le rapport d'harmonisation avec le Ministère de la Jeunesse et celui des Sports présenté par le Premier Ministre, Chef du Gouvernement conformément à la décision du Conseil des Ministres du 25 octobre 2019.					
V.2.	:	Ministre	du	Commerce	Extérieur (01 texte)
1.	Projet	de loi	autorisant	la	ratification par la République Démocratique du Congo de l'Accord portant création de la zone de Libre Echange Continentale Africaine (ZLECAF).

Ce projet de loi a été adopté.
VI. Point d'Actualité
VI.1. Ministre de la pêche et élevage
Le Ministre de la pêche et élevage a informé les membres du Gouvernement d'une épidémie non identifiée qui affecte les vaches dans les Provinces de Kwango et de Kwilu. A ce sujet, le Chef de l'Etat a instruit les Ministères concernés d'agir pour identifier cette épidémie et de prendre des mesures nécessaires pour l'éradiquer. Commencée à 11h37', la réunion s'est terminée vers 15h30'.
Je vous remercie.
David-Jolino **DIWAMPOVESA-MAKELELE** **MA-MU** **ZINGI**
Ministre d'Etat, Ministre de la Communication et des Médias
Porte-parole du Gouvernement

Monaco: le gouverneur de la ville de Kinshasa a pris part à la signature du cahier des charges pour l'organisation des Jeux de la Francophonie en 2021 (<http://congocec.net/>)

- <http://congocec.net/monaco-le-gouverneur-de-la-ville-de-kinshasa-a-pris-part-a-la-signature-du-cahier-des-charges-pour-lorganisation-des-jeux-de-la-francophonie-en-2021/>
- Le 3 novembre 2019



Gouverneur de la ville de Kinshasa, à Monaco (Ph.Presse HVK)

Le Gouverneur de la ville de Kinshasa, Gentiny NGOBILA MBAKA, a pris part, le 31 octobre dernier, à Monaco en France, à la cérémonie de la signature du cahier des charges consacrant l'organisation de la 9^{ème} édition des Jeux de la Francophonie, à Kinshasa, lors de la 36^{ème} Conférence ministérielle de la Francophonie (CMF), selon le Service de Presse de l'Hôtel de ville de Kinshasa.

Le Chef de l'Exécutif Provincial de Kinshasa a été invité par l'Administratrice de l'Organisation Internationale de la Francophonie (OIF), Catherine Cano, en sa qualité de Gouverneur de la ville hôte de cette grande messe sportive et culturelle qui réunit beaucoup de pays du Continent.

Plusieurs personnalités dont le Président du Comité National de la 9^{ème} édition des Jeux de la Francophonie, Pepin Guillaume MANJOLO BUAKILA, le Président du Conseil d'Orientation du Comité International des Jeux de la Francophonie, El Hassan Abyaba, ont aussi apposé leurs signatures sur ce document.

Il sied de noter que cette Conférence des Ministres Francophones a, lors de ses accises, confirmé, le 29 octobre 2019, l'octroi à la RDC de l'organisation de la 9^{ème} édition de ces Jeux à Kinshasa en 2021.

Pour leur part, l'Administratrice de l'OIF ainsi que la Directrice du Comité International des Jeux de la Francophonie se sont déclarées émerveillées de la présence à Monaco du maire de la ville hôte.

Congodec.net/Presse HVK

36e Conférence ministérielle de la Francophonie : Bilie-By-Nze fait le bilan (www.gabonreview.com)

- <https://www.gabonreview.com/blog/36e-conference-ministerielle-de-la-francophonie-bilie-by-nze-fait-le-bilan/>
- Le 3 novembre 2019

À l'issue de la 36e Conférence ministérielle de la Francophonie qui s'est déroulée du 30 au 31 octobre à Monaco, le ministre gabonais des Affaires étrangères, Alain-Claude Bilie-By-Nze, a répondu à quelques questions afin de situer les enjeux de cette rencontre, tout en abordant les différentes articulations de ce rendez-vous ayant permis de désigner la République démocratique du Congo (RDC) pour l'organisation des Jeux de la Francophonie en 2021.



Le ministre gabonais des Affaires étrangères, Alain-Claude Bilie-By-Nze, à la tribune de la 36e Conférence ministérielle de la Francophonie, le 31 octobre 2019, à Monaco. © Min. Affaires étrangères

Gabonreview : Au sortir de cette 36e réunion ministérielle de la Francophonie, que retenir de ces travaux ?

Alain-Claude Bilie-By-Nze : C'est une Conférence ministérielle qui avait pour enjeux essentiels les projets de réforme portés par le Secrétaire général de la Francophonie, mais aussi de préparer le sommet des chefs d'État qui aura lieu à Tunis, l'année prochaine et qui sera l'occasion pour les États de se pencher sur l'avenir de l'institution. Au cours de cette conférence ministérielle, nous avons pu évoquer plusieurs sujets liés à la réforme de la Francophonie, à son mode de financement, à son budget, ainsi qu'aux enjeux auxquels elle est aujourd'hui confrontée. La Francophonie est une institution qui aura bientôt 50 ans. 50 ans, c'est la croisée des chemins. C'est aussi le moment de faire le bilan pour voir si elle a atteint ses objectifs ou pas, et voir s'il faut toiletter un certain nombre d'éléments. Le rapport très détaillé, très pragmatique, allais-je dire, présenté par Madame Moushikiwabo permet de comprendre que la Francophonie a encore de beaux jours devant elle, à condition qu'elle fasse des réformes nécessaires.

Au titre de ces réformes, on va retenir celles qui sont majeures. La première, celle pour alléger la

cérémonie d'ouverture des instances de la Francophonie. Parfois, ce sont des cérémonies qui durent trois à quatre heures et qui prennent beaucoup de temps aux chefs d'État et de gouvernement. Il s'agit donc d'alléger ces cérémonies d'ouverture et de permettre aux chefs d'État de prendre le temps des rencontres bilatérales.

La seconde réforme importante c'est de faire en sorte que les représentants de la Francophonie auprès des États et organisations internationales puissent avoir un vrai statut de diplomates avec des capacités d'agir, de lever aussi des financements. La troisième réforme est aussi de faire en sorte que les États du sud, de l'Afrique principalement, ne soient plus pris en charge lors de leurs déplacements, mais que leurs gouvernements paient leurs billets et leur hébergement. Ce qui permettra à la Francophonie de dégager des ressources pour agir sur le terrain et financer des programmes dont les populations ont grandement besoin. Il y a une quatrième réforme très importante; c'est la participation de la Francophonie, de sa voix, au niveau des instances internationales. Que pense la Francophonie et comment la resserrer sur ses questions premières ?

Enfin, le Secrétaire général a demandé aux États, aux ministres, le mandat de continuer les réformes. Pour ce qui est du Gabon, nous lui avons accordé ce mandat à la condition que les chefs d'État et de gouvernement en soient régulièrement informés par nos représentants permanents.

Qu'en est-il de l'action de la Francophonie au Gabon ?

La Francophonie est installée au Gabon, d'ailleurs Libreville abrite le bureau régional de la Francophonie pour l'Afrique centrale et l'océan indien, mais les Gabonais ne le savent pas toujours. La Francophonie accompagne plusieurs initiatives, notamment dans le domaine de la promotion de la langue française, dans le domaine du Campus numérique et dans le domaine des Centres de lecture et d'animation culturelle. Il est vrai que ces efforts de la Francophonie ont rencontré des efforts du gouvernement gabonais et des autorités locales pour que chacun mette sa contribution. Malheureusement là-dessus, nous n'avons pas été très regardants.

La Francophonie agit et précisément, nous souhaitons que, qu'elle soit plus présente notamment dans le domaine du développement économique et social du pays en accompagnant, en finançant les petits projets comme elle le fait dans d'autres pays, dans le domaine de l'agriculture, de l'élevage, du numérique. La Francophonie a beaucoup de choses qu'elle peut faire et elle agit au Gabon. Ce n'est pas encore suffisant, mais c'est à nous de l'amener à agir davantage.

Et la situation d'Haïti, qu'en est-il de ce pays en proie à des crises répétitives ? Qu'en pense la Francophonie qui en a fait un point essentiel de la réunion ?

Vous savez que Haïti traverse des moments difficiles et cela fait presque plus de 20 ans que cela dure. Chaque fois qu'un président a été élu démocratiquement à Haïti, il y a eu des contestations et quand ce ne sont pas des contestations politiques, elles sont sociales liées parfois aux situations humanitaire et sanitaire et même de changement climatique que subit ce pays. Cette fois-ci, depuis plusieurs semaines, Haïti est secoué par une nouvelle crise et l'OIF a chargé notre compatriote, Flavien Enongoué, notre ambassadeur en France de conduire un Comité sur Haïti. C'est bien entendu

la reconnaissance des efforts diplomatiques du Gabon, avec le chef de l'état, à sa tête. C'est aussi la reconnaissance du lien que le Gabon a avec Haïti depuis des générations. C'est le président Léon Mba qui, le premier, avait contacté les Haïtiens, ils sont venus au Gabon comme enseignants, médecins, ils ont travaillé chez nous. Le lien que nous avons avec Haïti est un lien particulier parce que le Gabon apporte un soutien distinctif en ce qui concerne la diaspora. Lors de la dernière conférence à Libreville sur les Afro-descendants, cette question a été posée très clairement par le chef de l'État: la question d'un possible retour. Ce lien est important et nous allons accompagner en tant que gouvernement, les efforts qui sont faits par monsieur Flavien Enongoué à la tête du Comité restreint sur Haïti pour préconiser des solutions. En recevant le ministre haïtien des Affaires étrangères, il a souhaité que ce message soit passé au chef de l'État gabonais. Une fois que j'aurais transmis ce message, je pourrais ensuite indiquer ce que le Gabon entend faire, en dehors du Comité restreint qui est de l'ordre du multilatéral, pour soutenir et accompagner ce pays dans ses efforts.

Les prochains jeux de la Francophonie, en 2021, se tiendront en RDC. Qu'est-ce qui a prévalu pour le choix de ce pays de l'Afrique centrale ?

Ça a été un enjeu important. Un certain nombre d'États du nord qui sont de gros contributeurs de la Francophonie souhaitaient que ces jeux se déroulent dans les pays du nord. Les États africains et quelques autres pays du nord ont estimé que Kinshasa a fait de très gros efforts et que la République démocratique du Congo est aujourd'hui le premier pays de l'espace francophone et qu'il était important de lui accorder cette possibilité d'accueillir la jeunesse francophone. C'est une très bonne chose. Le Gabon a soutenu cette candidature qui a été heureusement validée. Nous félicitons à nouveau, nos frères de la RDC pour ces jeux en 2021 à Kinshasa en espérant que les Gabonais seront présents.

9èmes Jeux de la Francophonie en RDC : Gentiny Ngobila s'active à Monaco (laprosperiteonline.net)

- <https://laprosperiteonline.net/2019/11/03/9emes-jeux-de-la-francophonie-en-rdc-gentiny-ngobila-sactive-a-monaco/>
- Le 3 novembre 2019



La ville-province de Kinshasa accueillera les 9^{èmes} Jeux de la Francophonie en 2021. C'est dans ce

cadre que le Gouverneur de la ville, Genty Ngobila Mbaka, a pris part, le 31 octobre dernier à Monaco, en France, à la cérémonie de signature des cahiers des charges consacrant ces jeux de la Francophonie. Il y était invité par l'Administratrice de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF), Catherine Cano, en sa qualité de Gouverneur de la ville hôte de cette grand-messe sportive et culturelle qui réunit plusieurs pays du continent.

C'était à la faveur de la 36^{ème} Conférence ministérielle de la Francophonie (CMF), qui a réuni plusieurs personnalités dont le Président du Comité national des 9^{èmes} Jeux de la Francophonie, Pepin Guillaume Manjolo Buakila, le Président du Conseil d'orientation du comité international des jeux de la Francophonie, El Hassan Abyaba qui ont, eux aussi, apposé leurs signatures.

Il sied de noter que cette Conférence des Ministres Francophones a confirmé, le 29 octobre 2019, lors de ces accises, l'octroi à la RD-Congo de l'organisation des 9^{èmes} Jeux à Kinshasa en 2021. Pour leur part, l'Administratrice de l'OIF ainsi que la Directrice du Comité international des Jeux de la Francophonie se sont dits émerveillées de la présence à Monaco du premier citoyen de la ville hôte.

La Pros.

Paru aussi dans: www.suwedi.com

- <https://www.suwedi.com/3725628-9emes-jeux-de-la-francophonie-en.html?lang=fr>

Congo-Kinshasa: 9èmes Jeux de la Francophonie en RDC - Genty Ngobila s'active à Monaco (fr.allafrica.com)

- <https://fr.allafrica.com/stories/201911040374.html>
- Le 3 novembre 2019

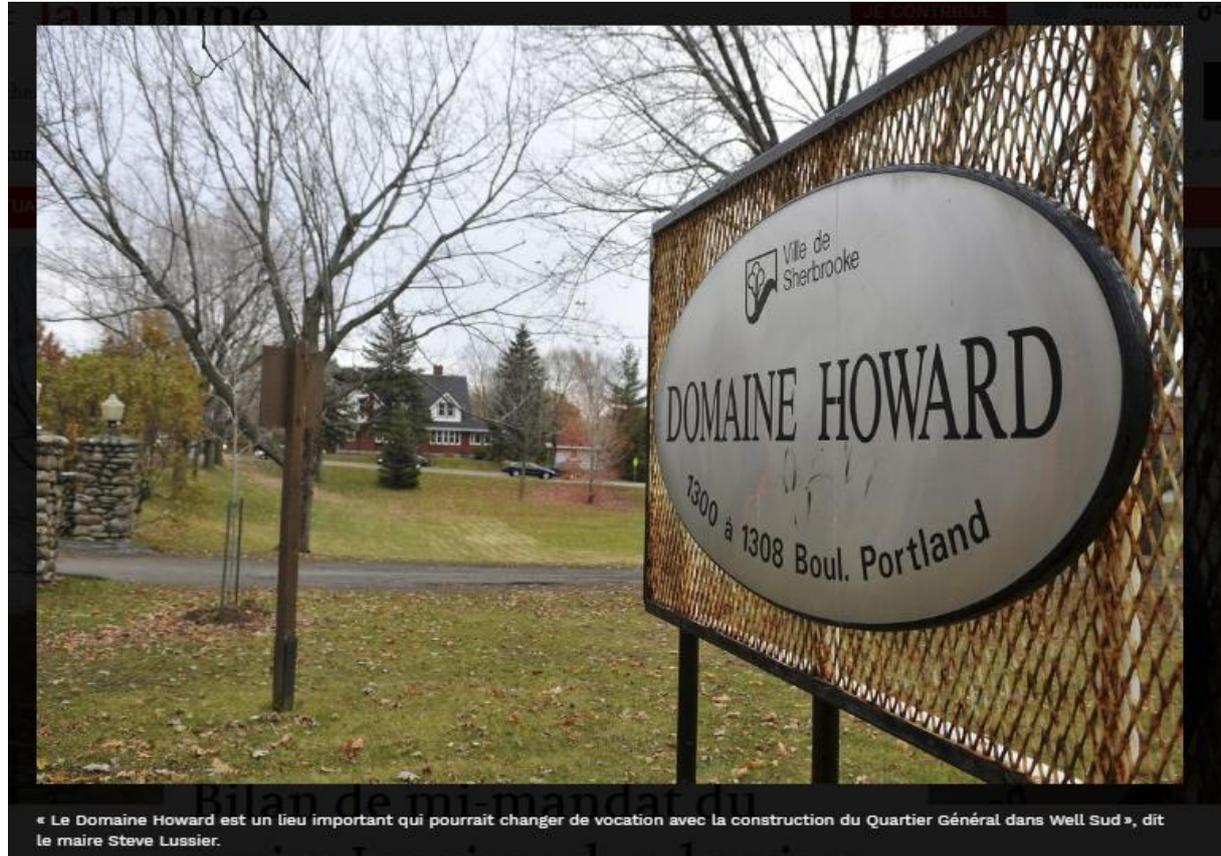
La ville-province de Kinshasa accueillera les 9èmes Jeux de la Francophonie en 2021. C'est dans ce cadre que le Gouverneur de la ville, Genty Ngobila Mbaka, a pris part, le 31 octobre dernier à Monaco, en France, à la cérémonie de signature des cahiers des charges consacrant ces jeux de la Francophonie. Il y était invité par l'Administratrice de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF), Catherine Cano, en sa qualité de Gouverneur de la ville hôte de cette grand-messe sportive et culturelle qui réunit plusieurs pays du continent.

C'était à la faveur de la 36ème Conférence ministérielle de la Francophonie (CMF), qui a réuni plusieurs personnalités dont le Président du Comité national des 9èmes Jeux de la Francophonie, Pepin Guillaume Manjolo Buakila, le Président du Conseil d'orientation du comité international des jeux de la Francophonie, El Hassan Abyaba qui ont, eux aussi, apposé leurs signatures.

Il sied de noter que cette Conférence des Ministres Francophones a confirmé, le 29 octobre 2019, lors de ces accises, l'octroi à la RD-Congo de l'organisation des 9èmes Jeux à Kinshasa en 2021. Pour leur part, l'Administratrice de l'OIF ainsi que la Directrice du Comité international des Jeux de la Francophonie se sont dits émerveillées de la présence à Monaco du premier citoyen de la ville hôte.

Bilan de mi-mandat du maire Lussier : des dossiers à surveiller (www.latribune.ca)

- <https://www.latribune.ca/actualites/sherbrooke/bilan-de-mi-mandat-du-maire-lussier--des-dossiers-a-surveiller-5e351651fdf25fc2749beafa2d1bc0ad>
- Le 4 novembre 2019



Le tourisme

En campagne électorale, Steve Lussier a promis de mettre en place un attrait touristique d'envergure internationale. « Je souhaite toujours avoir un projet d'ampleur internationale. J'y crois. Peut-être que du point de vue de la nature, de l'environnement, nous pouvons y arriver. On ne fera pas n'importe quoi. Ce qui est important, c'est qu'on arrive avec de nouveaux projets rassembleurs pour la population. »

« Le Domaine Howard est un lieu important qui pourrait changer de vocation avec la construction du Quartier Général dans Well Sud. Il y a un lien important à faire avec le parc Jacques-Cartier et le lac des Nations. »

Le garage municipal

Le garage municipal, situé sur la rue des Grandes-Fourches, doit en théorie déménager dans le parc industriel régional. La relocalisation se fait toutefois attendre. « Pour le moment, nous avons aménagé le garage de façon différente. Nous en avons amené la partie mécanique à Rock Forest.

On regarde le dossier attentivement. Il est situé dans une zone d'inondation importante. [Le déménagement] est dans les cartons, mais il n'y a pas de décision. »

Les priorités sportives

« La piste de vélo derrière le Triolet a été un bon coup. Le premier événement était réussi. On nous a dit que la piste était de niveau national.

« Maintenant, le club de gymnastique, je prends au sérieux ce qui se passe là. Ce sera une priorité, comme la piscine du Cégep. »

Le nouveau parc industriel

La Ville a déjà dévoilé qu'un nouveau parc industriel devra être inauguré tôt ou tard. « Le nouveau parc, c'est pour un horizon de zéro à cinq ans. Nous n'avons pas statué encore sur les terrains, mais nous avons eu sept propositions. Il faut voir si nous pouvons y apporter des services, entre autres l'autobus... »

Hydro-Sherbrooke

« On a demandé au gouvernement d'avoir des subventions pour la réparation des barrages. La Ville assume ces coûts importants et dans les prochaines années, il faudra beaucoup d'argent par rapport à ça. »

La sécurité ferroviaire

« Vous allez m'entendre beaucoup dans les prochaines années là-dessus. Il faut remettre les rails à niveau. »

La transparence

« Les gens disent qu'il n'y a pas de transparence. On en a beaucoup. On remet beaucoup de documents. Des fois, ça demande un peu de recherche sur notre site parce qu'il y a beaucoup de choses. Moi je suis une personne très transparente. Il y a beaucoup plus de communiqués qu'avant et j'ai quand même ajouté la diffusion web du conseil. Les gens s'intéressent à ça. » Jonathan Custeau

+

S'élever au-dessus des guerres de clochers

La première moitié du mandat de Steve Lussier a été pour le moins cahoteuse, au chapitre des relations entre les élus, étant marquée par des dissensions importantes. Ayant dû naviguer avec le remplacement de son chef de cabinet et une sortie décriée de son directeur général, M. Lussier minimise l'ampleur des crises qui ont secoué son administration.

Dans les jours ayant suivi son accession au pouvoir, le nouveau maire se séparait de son directeur de cabinet après lui avoir demandé de trouver une façon d'embarrasser la conseillère Évelyne

Beaudin. Puis, en novembre 2018, il se présentait devant les médias avec son nouveau directeur général, Daniel Picard, pour décrier un sondage distribué par ladite conseillère aux fonctionnaires municipaux.

« C'était d'avoir le respect par rapport aux employés. On ne peut pas toujours faire de l'ingérence pour changer les façons de faire. C'est une histoire qui a pris plus d'ampleur qu'elle aurait dû. J'ai une bonne collaboration avec M. Picard », dit-il.

S'il avait promis de ramener l'harmonie dans un conseil souvent divisé, Steve Lussier estime avoir vu un changement de climat positif dans la dernière année. Les foires d'empoigne sont pourtant courantes durant les séances du conseil.

« J'essaie de m'élever au-dessus de ce qui se passe dans les chicanes de clochers. On doit faire avancer les dossiers de la Ville. On peut avoir chacun son point de vue, mais ça prend un consensus. Il se peut que quelqu'un arrive avec un argument qui va me faire changer de position. Ça sert à ça un conseil.

« J'ai vu un changement dans la dernière année. Un changement positif. Je suis un maire ouvert. Si les élus veulent discuter d'un dossier, je suis joignable sept jours sur sept. Je suis très disponible pour les conseillers. »

Autre dossier brûlant source de discorde, la vente potentielle du parc Willie-Bourassa-Auger, dans Brompton, aura été selon Steve Lussier le point faible de son mandat. « On peut probablement s'améliorer dans les dossiers en lien avec la population, peut-être les parcs. J'avais dit que je remettrais aux arrondissements ce qui leur revenait et c'est ce que j'ai fait. Cette décision était unanime à l'arrondissement. Mais il fallait aller au bout du processus. On ne recommencera pas de cette façon. »

Pas d'aéroport sans désignation

Quant à l'aéroport, Steve Lussier croit qu'il fallait réorienter le dossier. « Nous ne pouvions pas refiler la facture aux citoyens. Ce n'est pas un petit projet. Le gouvernement est arrivé avec un programme d'aide financière. Il fallait que ce soit un projet régional, pas juste un projet de la Ville. C'est l'affaire de toute une région.

« Je n'irai jamais de l'avant si je n'ai pas ma désignation. Je veux voir noir sur blanc qu'on aura des services de sécurité. Sinon, c'est un montant qui dépasse les 800 000 \$ par année. Je crois que le gouvernement du Canada va nous écouter parce qu'il y aurait vraiment un impact positif pour la région. »

La dernière année a été marquée par un débat sur la possibilité de tenir les Jeux de la francophonie à Sherbrooke. Le maire Lussier estime que les Jeux du Québec de 2023 sont plus emballants et

réellement à la portée de la Ville.

La création de la réserve naturelle du Mont-Bellevue et l'ajout de service à la Société de transport de Sherbrooke, la plus importante augmentation en 30 ans, figurent parmi les réalisations du maire.

Même s'il avait demandé l'ajout d'un cinquième membre à son comité exécutif, Steve Lussier maintient pour le moment la composition du comité. Il laisse néanmoins entendre que certaines façons de faire pourraient changer à la demande des élus. La pertinence de plusieurs comités sera évaluée dans les prochaines semaines.

Enfin, M. Lussier a mis sur pied les cafés du maire. « J'ai fait cinq cafés du maire et un déjeuner. J'ai adoré être à l'écoute des gens. On peut prendre les bonnes décisions quand on sait ce que les gens veulent. Je me suis beaucoup servi de mon ancien travail pour le lien avec les citoyens. C'est ce que les gens veulent : de la proximité. »

Hier à Monaco (France): Signature du cahier des charges des IXes Jeux de la Francophonie en Rdc (www.mediacongo.net)

- https://www.mediacongo.net/article-actualite-58956_hier_a_monaco_france_signature_du_cahier_des_charges_des_ixes_jeux_de_la_francophonie_en_rdc.html
- Le 4 novembre 2019



Cette cérémonie marque le démarrage officiel des préparatifs des IXes Jeux de la Francophonie qui auront lieu du 23 juillet au 1er août 2021 à Kinshasa, en République démocratique du Congo. La signature s'est faite à l'occasion de la Conférence ministérielle de la Francophonie (CMF) à Monaco, où les ministres ont entériné la proposition de tenir les IXes Jeux de la Francophonie à Kinshasa, en

Rdc.

Conformément aux Statuts du CIJF et Règles des Jeux de la Francophonie, le cahier des charges des IXes Jeux de la Francophonie République démocratique du Congo/Kinshasa 2021 a été signé jeudi 31 octobre 2019 par le Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF) et le Comité national des Jeux de la Francophonie (CNJF).

La signature s'est faite à l'occasion de la Conférence ministérielle de la Francophonie (CMF) à Monaco. Le cahier des charges a été signé par l'Administratrice de l'Organisation internationale de la Francophonie, Mme Catherine Cano et par le Président du Comité national des Jeux de la Francophonie M. Pépin Guillaume Manjolo Buakila, ministre d'Etat, ministre de la Coopération et de la Francophonie de la République démocratique du Congo.

Cette cérémonie marque le démarrage officiel des préparatifs des IXes Jeux de la Francophonie qui auront lieu du 23 juillet au 1er août 2021 en République démocratique du Congo, à Kinshasa. Cette 9e édition est placée sous le signe de la Solidarité, de la Diversité et de l'Excellence, et a pour ambition de s'inscrire dans un projet de développement et de renforcement de cohésion nationale pour la RDC.

4000 jeunes talents sportifs et artistes issus des 88 États et gouvernements de la Francophonie sont invités à participer au plus grand événement sportif et culturel de la Francophonie dédié à la jeunesse. Les Jeux de la Francophonie sont une occasion unique pour la jeunesse de se rencontrer, concourir et échanger dans un esprit de fête, dans le cadre de la promotion de la diversité culturelle et de la langue française.

Le choix de Kinshasa entériné à Monaco

Soulignons que la tenue des 9es Jeux de la Francophonie en 2021 en République démocratique du Congo a été confirmée par la Conférence ministérielle de la Francophonie le 30 octobre 2019. Les préparatifs ont été officiellement lancés dès le lendemain.

A l'occasion de la 36e session de la Conférence ministérielle de la Francophonie (CMF), les ministres des Etats et gouvernements de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) se sont réunis à Monaco les 30 et 31 octobre 2019 sous la présidence de M. Zohrab Mnatsakanyan, ministre des Affaires étrangères d'Arménie, aux côtés de la Secrétaire générale de la Francophonie, Mme Louise Mushikiwabo.

Cette 36ème CMF a enregistré un excellent taux de participation des Etats avec 39 ministres et 5 secrétaires d'Etat, indique le communiqué de presse publié à cet effet. Les Ministres ont largement échangé sur la thématique proposée par la Principauté de Monaco : « Réconcilier l'humanité et la planète », ainsi que sur les enjeux de la réflexion en cours sur l'avenir et les orientations de l'Organisation internationale de la Francophonie, à la veille de la célébration de ses 50 ans.

Outre la forte adhésion des Etats aux propositions de réformes de la Secrétaire générale, la Conférence a adopté le projet de budget révisé de l'OIF pour 2020, la programmation 2019-2022 révisée, ainsi que des résolutions portant notamment sur : les océans ; le 30e anniversaire de la Convention des Nations unies relatives aux droits de l'enfant ; le rôle de l'innovation dans la promotion de la science, de l'éducation et de l'économie numérique ; le cinquantenaire de la

Francophonie. En outre, les ministres ont entériné la proposition de tenir les IXes Jeux de la Francophonie à Kinshasa, en République démocratique du Congo (RDC), du 23 juillet au 1er août 2021.

Enfin, à la fin de la Conférence, l'Arménie, hôte du dernier Sommet de la Francophonie, a transmis la présidence de la Conférence ministérielle à la Tunisie dont la capitale, Tunis, abritera le XVIIIe Sommet de la Francophonie les 12 et 13 décembre 2020 autour du thème : « Connectivité dans la diversité : le numérique vecteur de développement et de solidarité dans l'espace francophone ».

groupelavenir / MCP, via mediacongo.net

IXe Jeux de la Francophonie : Démarrage officiel des préparatifs (<http://mondialsport.net>)

- <http://mondialsport.net/ixe-jeux-de-la-francophonie-demarrage-officiel-des-preparatifs-7962.sport>
- Le 4 novembre 2019



Cette cérémonie marque le démarrage officiel des préparatifs des IXes Jeux de la Francophonie qui auront lieu du 23 juillet au 1er août 2021 en République démocratique du Congo, à Kinshasa.

Conformément aux Statuts du CIJF et Règles des Jeux de la Francophonie, le cahier des charges des IXes Jeux de la Francophonie République démocratique du Congo/Kinshasa 2021 a été signé jeudi 31 octobre 2019 par le Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF) et le Comité national des Jeux de la Francophonie (CNJF).

La signature s'est faite à l'occasion de la Conférence ministérielle de la Francophonie (CMF) à Monaco. Le cahier des charges a été signé par l'Administratrice de l'Organisation internationale de la

Francophonie, Madame Catherine Cano et par le Président du Comité national des Jeux de la Francophonie Son Excellence Monsieur Pépin Guillaume Manjolo Buakila, Ministre d'Etat, Ministre de la Coopération et de la Francophonie de la République démocratique du Congo.

Cette cérémonie marque le démarrage officiel des préparatifs des IXes Jeux de la Francophonie qui auront lieu du 23 juillet au 1er août 2021 en République démocratique du Congo, à Kinshasa. Cette 9e édition est placée sous le signe de la Solidarité, de la Diversité et de l'Excellence, et a pour ambition de s'inscrire dans un projet de développement et de renforcement de cohésion nationale pour la RDC.

4000 jeunes talents sportifs et artistes issus des 88 États et gouvernements de la Francophonie sont invités à participer au plus grand événement sportif et culturel de la Francophonie dédié à la jeunesse. Les Jeux de la Francophonie sont une occasion unique pour la jeunesse de se rencontrer, concourir et échanger dans un esprit de fête, dans le cadre de la promotion de la diversité culturelle et de la langue française.

Retrouvez le programme officiel de la 9e édition sur le site des Jeux de la Francophonie ainsi que les toutes les actualités relatives aux préparatifs.

News Press - Signature du cahier des charges des IXièmes Jeux de la Francophonie République démocratique du Congo/Kinshasa 2021 - CIJF - Comité International des Jeux de la Francophonie (<http://www.newspress.fr>)

- http://www.newspress.fr/Communique_FR_312302_5976.aspx
- Le 4 novembre 2019

CIJF - Comité International des Jeux de la Francophonie

Conformément aux Statuts du CIJF et Règles des Jeux de la Francophonie, le cahier des charges des IXièmes Jeux de la Francophonie République démocratique du Congo/Kinshasa 2021 a été signé jeudi 31 octobre 2019 par le Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF) et le Comité national des Jeux de la Francophonie (CNJF).

La signature s'est faite à l'occasion de la Conférence ministérielle de la Francophonie (CMF) à Monaco. Le cahier des charges a été signé par l'Administratrice de l'Organisation internationale de la Francophonie, Madame Catherine Cano et par le Président du Comité national des Jeux de la Francophonie et Son Excellence Monsieur Pépin Guillaume MANJOLA BUAKILA, Ministre d'Etat, Ministre de la Coopération et de la Francophonie de la République démocratique du Congo.



Cette cérémonie marque le démarrage officiel des préparatifs des IX es Jeux de la Francophonie qui

auront lieu du 23 juillet au 1^{er} août 2021 en République démocratique du Congo, à Kinshasa. Cette 9^e édition est placée sous le signe de la Solidarité, de la Diversité et de l'Excellence, et a pour ambition de s'inscrire dans un projet de développement et de renforcement de cohésion nationale pour la RDC.

4000 jeunes talents sportifs et artistes issus des 88 États et gouvernements de la Francophonie sont invités à participer au plus grand événement sportif et culturel de la Francophonie dédié à la jeunesse. Les Jeux de la Francophonie sont une occasion unique pour la jeunesse de se rencontrer, concourir et échanger dans un esprit de fête, dans le cadre de la promotion de la diversité culturelle et de la langue française.



Retrouvez le programme officiel de la 9^e édition sur le site des Jeux de la Francophonie ainsi que les toutes les actualités relatives aux préparatifs.

Retrouvez toutes les informations sur les Jeux de la Francophonie sur le site internet des Jeux

L'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) compte 88 États et gouvernements : 54 membres, 7 membres associés et 27 observateurs.

Pour plus de renseignements sur la Francophonie : www.francophonie.org

Contacts - Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF)

Thomas Gil

Responsable des partenariats, du marketing et de la communication

thomas.g@francophonie.org Julie Tilman, Responsable presse et médias OIF
media@francophonie.org

Zeina Mina

Directrice du CIJF

zeina.mina@francophonie.org



Kinshasa désignée ville hôte des IX^{es} Jeux de la Francophonie, du 23 juillet au 1^{er} août 2021 (www.nice-premium.com)

- <https://www.nice-premium.com/actualite,42/france-monde,140/kinshasa-designee-ville-hote-des-ixes-jeux-de-la-francophonie-du-23-juillet-au-1er-aout-2021,26605.html?lang=fr>
- Le 4 novembre 2019



RD CONGO KINSHASA | 2021 IX^{es} JEUX DE LA FRANCOPHONIE

La signature s'est faite à l'occasion de la Conférence ministérielle de la Francophonie (CMF) à Monaco. Le cahier des charges a été signé par l'Administratrice de l'Organisation internationale de la Francophonie, Madame Catherine Cano et par le Président du Comité national des Jeux de la Francophonie Son Excellence Monsieur Pépín Guillaume MANJOLO BUAKILA, Ministre d'Etat, Ministre de la Coopération et de la Francophonie de la République démocratique du Congo.



RD CONGO
KINSHASA | 2021
IX^{es} JEUX DE LA FRANCOPHONIE

Cette cérémonie marque le démarrage officiel des préparatifs des IX^{es} Jeux de la Francophonie qui

auront lieu du 23 juillet au 1^{er} août 2021 en République démocratique du Congo, à Kinshasa.

Cette 9^e édition est placée sous le signe de la Solidarité, de la Diversité et de l'Excellence, et a pour ambition de s'inscrire dans un projet de développement et de renforcement de cohésion nationale pour la RDC.

Le Secrétaire Général participe au 108ème CPF et à la 36ème Conférence ministérielle de la Francophonie. (confejes.org)

- <https://confejes.org/actualites/le-secretaire-general-participe-au-108eme-cpf-et-a-la-36eme-conference-ministerielle-de-la-francophonie/>
- Le 6 novembre 2019



Le Secrétaire général de la CONFEJES a participé le 29 octobre 2019, à Monaco, à la 108ème Session du Conseil Permanent de la Francophonie (CPF).

Cette session a été présidée par la Secrétaire Générale de la Francophonie, Madame Louise MUSHIKIWABO, en présence des Représentants personnels des Chefs d'Etat à la Francophonie, des opérateurs et des conférences ministérielles permanentes, la CONFEJES et la CONFEMEN, et de l'Organisation Internationale Non-Gouvernementale (OING).

Il faut noter à cette réunion du CPF, que la Secrétaire générale a annoncé la création d'un groupe de travail sur le numérique qui regrouperait tous les acteurs de la Charte de la Francophonie.

Cette session du CPF a été suivie, les 30 et 31 octobre 2019, de la Conférence ministérielle de la Francophonie (CMF), tenue sur le thème : « Réconcilier l’humanité et la planète : perspectives dans l’espace francophone à la veille des 50 ans de l’OIF ».

La cérémonie d’ouverture a vu les interventions du Ministre d’Etat de Monaco, de Madame la Secrétaire générale de la Francophonie, du Président de la CMF, Ministre des Affaires Étrangères d’Arménie, et enfin du message-vidéo de SAS le Prince Albert II, empêché, pour son discours d’ouverture.

La Session de la CMF a été l’occasion d’entériner la proposition d’abriter les Jeux de la francophonie 2021 à Kinshasa, en République Démocratique du Congo.

Dans son intervention, le Secrétaire général représentant le Président en exercice de la CONFEJES, après avoir informé l’assistance de la célébration du cinquantenaire, prévue le 05 décembre 2019, a souligné que la contribution de la CONFEJES “sera basée sur l’optimisation du potentiel de la jeunesse et la puissance du sport, deux ressources essentielles pour bâtir un développement humain durable et une croissance économique forte”.





Le Ministre des sports et loisirs reçoit officiellement le cahier des charges des Jeux de la Francophonie | Politico.cd (www.politico.cd)

- <https://www.politico.cd/encontinu/2019/11/07/le-ministre-des-sports-et-loisirs-recoit-officiellement-le-cahier-des-charges-des-jeux-de-la-francophonie.html>
- Le 7 novembre 2019

Le Ministre des Sports et Loisirs Amos Mbayo a reçu officiellement le cahier des charges des Jeux de la Francophonie des mains de la Directrice des Jeux, Zeina Min, au cours d'une séance de travail ce mercredi 06 novembre. Un pas de plus pour la tenue de ces jeux à Kinshasa du 23 juillet au 1er août 2021.

Le Ministre des Sports et Loisirs de la RDC parle d'un échange culturel et d'une occasion de faire parler autrement de la RDC.

Notons que la province canadienne du Nouveau Brunswick avait été désignée auparavant par l'Organisation International de la Francophonie pour organiser les 9e jeux qui auront lieu en 2021. Elle a décliné l'offre, d'où l'OIF avait décidé le 02 juillet 2019 dernier, d'attribuer ces jeux à la République démocratique du Congo.

Après la réception du cahier des charges, le Ministère des sports doit créer le Comité National des Jeux par décret et débiter les travaux de construction du village avant la fin octobre 2019.

Après la côte d'Ivoire en 2017, la RD Congo va donc organiser cet événement sportif et culturel qui a lieu tous les quatre ans.

Et ça sera pour la première fois que le pays accueille un événement international de cette importance où plus 4 000 athlètes venus de 53 pays sont attendus pour s'affronter sur un terrain tant sportif que culturel.

Au programme : de l'athlétisme, du basket-ball, de la lutte africaine mais aussi du hip-hop, de la jonglerie et de la sculpture.

Thierry Mfundu

IXes Jeux de la Francophonie : le cahier des charges de l'organisation entre les mains de Mbayo (congo profond.net)

- <https://congofond.net/ixes-jeux-de-la-francophonie-le-cahier-des-charges-de-lorganisation-entre-les-mains-de-mbayo/>
- Le 7 novembre 2019



En mission de service en France, le ministre des Sports et Loisirs, Amos Mbayo Kitenge, a officiellement reçu, ce 07 novembre 2019 des mains de la directrice Zeina Mina, le cahier des charges de l'organisation des jeux de la Francophonie "Kinshasa 2021".

Kinshasa, rappelons-le, a été confirmée ville organisatrice de cet événement lors de la 36ème Conférence ministérielle de l'OIF tenue le 30 octobre dernier.

Les 9es Jeux de la Francophonie auront donc bel et bien lieu dans la capitale de République démocratique du Congo du 23 juillet au 01 août 2021, plus précisément au stade des Martyrs de la Pentecôte.



Cet événement sportif et culturel qui a lieu tous les quatre ans va cette fois-ci vibrer à Kinshasa.

La RDC avait remplacé à la dernière minute le Nouveau-Brunswick. Cette province canadienne avait

renoncé à accueillir l'édition 2021 pour des considérations financières.

La RDC va succéder donc à la Côte d'Ivoire, hôtesse de Jeux de la Francophonie 2017 globalement réussis. L'édition 2021 devait pourtant avoir lieu dans un pays du « Nord » et celle de 2025 dans un pays du « Sud ». Mais l'Organisation internationale de la Francophonie a dérogé à ce sacro-saint principe d'alternance pour sauver les prochains Jeux.

A Kinshasa, un comité d'organisation a été déjà mis en place et travaille à sa mise en œuvre. Ce comité national est dirigé par Zenon Kabamba.

Jolga Luvundisakio/CONGOPROFOND.NET

Jeux de la Francophonie 2021 : la RDC en possession du cahier des charges (www.mediacongo.net)

- https://www.mediacongo.net/article-actualite-59148_jeux_de_la_francophonie_2021_la_rdc_en_possession_du_cahier_des_charges.html
- Le 7 novembre 2019



La République démocratique du Congo (RDC) est officiellement en possession du cahier des charges des IXèmes Jeux de la Francophonie qui se dérouleront à Kinshasa du 23 juillet au 1er août 2021.

Cette 9e édition est placée sous le signe de la Solidarité, de la Diversité et de l'Excellence, et a pour ambition de s'inscrire dans un projet de développement et de renforcement de cohésion nationale pour la RDC.

La cérémonie de cette remise a eu lieu mercredi 6 novembre à Paris (France) entre la direction du Comité International des Jeux de la Francophonie (CIJF), Zeina Mina et le ministre des sports, Amos

Mbayo Kitenge.

Conformément aux Statuts du CIJF et Règles des Jeux de la Francophonie, le cahier des charges des IXes Jeux de la Francophonie -République démocratique du Congo/Kinshasa 2021 a été signé à l'occasion de la Conférence ministérielle de la Francophonie (CMF) à Monaco jeudi 31 octobre par le CIJF et le Comité national des Jeux de la Francophonie (CNJF).

JEUX-FRANCOPHONIE 2021 : LA RDC EN POSSESSION DU CAHIER DES CHARGES (www.forumdesas.org)

- <https://www.forumdesas.org/spip.php?article22664>
- Le 8 novembre 2019



La RDC est officiellement en possession du cahier des charges des IXèmes Jeux de la Francophonie qui se dérouleront à Kinshasa du 23 juillet au 1er août 2021. La cérémonie officielle a eu lieu le mercredi 6 novembre à Paris, en France, entre la directrice du Comité International des Jeux de la Francophonie (CIJF), Zeina Mina, et le ministre des Sports congolais, Amos Mbayo Kitenge.

Conformément aux Statuts du CIJF et Règles des Jeux de la Francophonie, le cahier des charges des IXèmes Jeux de la Francophonie - Kinshasa 2021, a été signé à l'occasion de la Conférence ministérielle de la Francophonie (CMF). C'était le jeudi 31 octobre à Monaco par le CIJF et le Comité national des Jeux de la Francophonie (CNJF).

La cérémonie marquait le démarrage officiel des préparatifs de ces IXèmes Jeux. La RDC a signé le cahier des charges des IXèmes Jeux de la Francophonie le lundi 21 octobre. La première étape du processus de signature de ce cahier des charges s'est tenue à Kinshasa.

Dans le cadre de sa mission à Kinshasa, du 17 au 20 octobre, la Directrice du CIJF Mme Zeina Mina avait porté le cahier des charges à signature par les plus hautes autorités congolaises.

Suite au deuxième appel à candidatures lancé par le Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF), la RDC a déposé sa candidature pour l'organisation de la 9ème édition des Jeux de la Francophonie de 2021.

Le Conseil d'orientation du CIJF, qui s'est tenu à Paris le 27 juin dernier, avait auditionné les représentants de la RDC et reçu le rapport d'évaluation technique suite à la mission d'experts diligentée par l'OIF à Kinshasa.

À l'issue de cette réunion, le Conseil d'orientation du CIJF, dans son format ministériel, a recommandé la désignation de la République démocratique du Congo comme État hôte des IXèmes Jeux de la Francophonie 2021. Réuni, le 2 juillet, le CPF avait désigné officiellement la RDC, comme pays hôte. Conformément aux recommandations du Conseil d'orientation du Comité international

des Jeux de la Francophonie, le CPF avait donné un avis favorable à la tenue, en 2021, des IXèmes Jeux de la Francophonie en RDC. Elle s'engage à signer le cahier des charges, à créer le Comité National des Jeux de la Francophonie (CNJF) par décret et à débiter les travaux de construction du village.

Cette 9ème édition des Jeux de la Francophonie est placée sous le signe de la Solidarité, de la Diversité et de l'Excellence. Elle s'inscrit aussi dans un projet de développement et de renforcement de cohésion nationale pour la RDC. Rachidi MABANDU

IXèmes Jeux de la Francophonie : Kinshasa sera-t-il prêt ? (www.digitalcongo.net)

- <https://www.digitalcongo.net/article/5dc559affa54310004297915/>
- Le 8 novembre 2019



Avec des infrastructures sportives insuffisantes et défailantes, la capitale congolaise n'est pas, jusque-là, à même d'accueillir ce grand rendez-vous sportif du monde francophone. A une année et huit mois de la compétition, les chantiers ne sont pas encore ouverts.

Après la confirmation de la candidature de Kinshasa comme ville hôte des IXèmes Jeux de la Francophonie prévus du 23 juillet au 1er août 2021, un cahier des charges des activités a été déposé aux autorités congolaises le 6 novembre.

A une année et huit mois de la compétition, une question s'impose : la capitale de la RDC sera-t-elle prête, en termes d'infrastructures sportives pour accueillir la compétition ? Jusque-là, aucun chantier n'est ouvert pour préparer cette 9e édition des Jeux placée sous le signe de la « Solidarité, de la

Diversité et de l'Excellence ».

L'ancien Premier ministre, Bruno Tshibala, avait, il y a quelque mois, visité la Foire internationale de Kinshasa (FIKIN), un des sites choisis pour accueillir cette compétition, et avait constaté la spoliation d'une partie du terrain. Il fallait déguerpir certains habitants. Mais, ce travail n'a jamais été réalisé. Encore moins le début d'aménagement du site.

La course contre la montre a donc déjà commencé et les autorités congolaises ne semblent pas prendre la mesure de l'enjeu.

Socrate Nsimba

Jeux de la Francophonie : le cahier des charges de l'organisation de la 9eme édition entre les mains de Mbayo (24hcongo.net)

- <https://24hcongo.net/jeux-de-la-francophonie-le-cahier-des-charges-de-lorganisation-de-la-9eme-edition-entre-les-mains-de-mbayo/>
- Le 8 novembre 2019



En mission de service en France, le ministre des Sports et Loisirs, Amos Mbayo Kitenge, a officiellement reçu, ce 07 novembre 2019 des mains de la directrice Zeina Mina, le cahier des charges de l'organisation des jeux de la Francophonie "Kinshasa 2021".

Kinshasa, rappelons-le, a été confirmée ville organisatrice de cet événement lors de la 36ème

Conférence ministérielle de l'OIF tenue le 30 octobre dernier.



Les 9es Jeux de la Francophonie auront donc bel et bien lieu dans la capitale de République démocratique du Congo du 23 juillet au 01 août 2021, plus précisément au stade des Martyrs de la Pentecôte.

Cet événement sportif et culturel qui a lieu tous les quatre ans va cette fois-ci vibrer à Kinshasa.

La RDC avait remplacé à la dernière minute le Nouveau-Brunswick. Cette province canadienne avait renoncé à accueillir l'édition 2021 pour des considérations financières.

La RDC va succéder donc à la Côte d'Ivoire, hôtesse de Jeux de la Francophonie 2017 globalement réussis. L'édition 2021 devait pourtant avoir lieu dans un pays du « Nord » et celle de 2025 dans un pays du « Sud ». Mais l'Organisation internationale de la Francophonie a dérogé à ce sacro-saint principe d'alternance pour sauver les prochains Jeux.

A Kinshasa, un comité d'organisation a été déjà mis en place et travaille à sa mise en œuvre. Ce comité national est dirigé par Zenon Kabamba.

L'Oif remet entre les mains du ministre des Sports le cahier des charges pour la tenue des IXèmes jeux de la Francophonie (businesspagescongo.com)

- <https://businesspagescongo.com/article/5dc5518efa54310004297912>
- Le 8 novembre 2019



A Kinshasa, les préparatifs vont bon train et un comité organisateur a été mis en place à cet effet pour l'exécution du cahier des charges mis à la disposition de la Rdc par l'Oif.

C'est confirmé, Kinshasa va abriter les 9èmes jeux de la Francophonie prévus du 23 juillet au 01 août 2021, l'affirmation a été faite par le ministre des Sports et Loisirs, Amos Mbayo qui en séjour en France a officiellement reçu le 07 novembre 2019 des mains de la Directrice Zeina Mina, le cahier des charges de l'organisation des jeux de la Francophonie.

A Kinshasa, un comité d'organisation a été déjà mis en place et travaille à sa mise en œuvre. Cet événement sportif et culturel a lieu tout les quatre ans et cette fois-ci la RDC a été choisie pour organiser les jeux de la Francophonie.

Le lieu retenu pour abriter cet événement est le Stade des Martyrs de la Pentecôte.

La RDC avait remplacé à la dernière minute le nouveau Brunswick. Cette province canadienne avait renoncé à accueillir l'édition 2021 pour des raisons financières.

La RDC va succéder donc à la Côte d'Ivoire, hôtesse des jeux de la Francophonie 2017 globalement réussis. L'édition 2021 devait pourtant avoir lieu dans un pays du Nord et celle de 2025 dans un pays du Sud, mais l'organisation internationale de la Francophonie a dérogé à ce sacro-saint principe d'alternance pour sauver les prochains jeux.

Pour rappel, Kinshasa a été confirmée ville organisatrice de cet événement lors de la 36ème conférence ministérielle de l'Organisation internationale de la francophonie le 30 octobre dernier.

Gisèle Tshijuka

Le cahier des charges de la 9ème édition remis à Amos Mbayo (www.africanewsrdc.net)

- <https://www.africanewsrdc.net/sport/le-cahier-des-charges-de-la-9eme-edition-remis-a-amos-mbayo/>
- Le 8 novembre 2019



Le ministre RD-congolais des Sports et loisirs, Marcel Amos Mbayo Kitenge, a officiellement réceptionné le mercredi 6 novembre à Paris, le cahier des charges des 9èmes Jeux de la francophonie des mains de la Directrice de ces jeux, Zeina Mina. C'était après une séance de travail entre la délégation RD-congolaise et le bureau de la Direction des jeux.

Emu suite au choix de la RD-Congo comme pays-hôte des Jeux de la francophonie, Amos Mbayo n'a pas caché sa satisfaction quant à ce. *«C'est pour nous une grande satisfaction. La RD-Congo est très fier d'organiser ces jeux. Présentement la tenue de ces jeux habite tous les RD-congolais. Et aujourd'hui nous sommes venus nous acquérir de certaines situations liés à la venue prochaine des experts de différentes fédérations à Kinshasa. Dès notre retour au pays, nous nous emploierons à tout mettre en œuvre afin de les accueillir dignement»* a déclaré le patron du sport RD-congolais. Plus grand pays francophone, le choix porté sur le pays des Léopards n'est que justice. En effet, c'est une marque de reconnaissance de la place qu'occupe la RD-Congo dans la francophonie. A en croire le ministre des Sports, c'est une grande fierté d'organiser ce grand rendez-vous sportif regroupant tous

les pays francophones du monde. «*La RD-Congo est une grande nation francophone dans le monde, c'est donc une grande fierté d'abriter ces jeux sur nos terres. Et nous ferons de notre mieux afin de relever ce défi*» s'est-il exprimé. Contrairement au reste des pays ayant organisé ces assises, la RD-Congo n'a que 2 ans au lieu de 4 comme l'exige le principe lié à l'organisation. Une situation qui ne décourage pas le numéro du Sport. En vrai homme de foi, Amos Mbayo a dit sa détermination quant à une organisation réussit. «*L'impossible n'étant pas RD-congolais, nous abriterons bel et bien ces jeux bien que nous ayons reçu l'organisation en retard. Qu'à cela ne tienne nous ferons l'impossible durant ce temps pour nous mettre à jour. Nous avons une certaine dynamique pour organiser les choses et d'ici 2021 tout sera prêt*» a-t-il frappé.

Conscient de l'opportunité que représente ce grand rendez-vous sportif dans la vente de l'image du pays, Amos Mbayo promet un accueil chaleureux aux différentes délégations qui prendront part du 23 juillet au 1er aout 2021. Mais aussi, faire découvrir à tous ces visiteurs la joie de vivre des RD-congolais dont l'image véhiculé à travers plusieurs médias est celle d'un peuple meurtri. «*Nous mettront tout en œuvre pour que les différentes délégations qui fouleront le sol RD-congolaise puissent se rendre compte de l'effectivité de la vie en RD-Congo*», s'est-il exprimé. Et de conclure: «*A travers ces assises, nous voulons donner une image positive au monde car les différentes informations font état de calamité comme le quotidien du peuple RD-Congo*». **Brice NLANDU**

FRANCOPHONIE : La Tunisie préside la conférence ministérielle (kebetu.com)

- <https://kebetu.com/francophonie-la-tunisie-preside-la-conference-ministerielle/>
- Le 9 novembre 2019



Les ministres des Etats et gouvernements de l'Organisation internationale de la Francophonie (Oif) ont entériné la proposition de tenir les IXes Jeux de la Francophonie à Kinshasa, en République

démocratique du Congo (Rdc), du 23 juillet au 1er août 2021. C'est l'une des décisions prises lors la 36e session de la Conférence ministérielle de la Francophonie (Cmf) à Monaco, les 30 et 31 octobre, informe un communiqué. Ledit document détaille que c'était sous la présidence de Zohrab Mnatsakanyan, ministre des Affaires étrangères d'Arménie, aux côtés de la Secrétaire générale de la Francophonie, Louise Mushikiwabo. Autre mesure, l'Arménie, hôte du dernier Sommet de la Francophonie, a transmis la présidence de la Conférence ministérielle à la Tunisie dont la capitale, Tunis, abritera le XVIIIe Sommet de la Francophonie les 12 et 13 décembre 2020 autour du thème : « Connectivité dans la diversité : le numérique vecteur de développement et de solidarité dans l'espace francophone ».

Le même texte rapporte que les ministres ont largement échangé sur la thématique proposée par la Principauté de Monaco : « Réconcilier l'humanité et la planète », ainsi que sur les enjeux de la réflexion en cours sur l'avenir et les orientations de l'Organisation internationale de la Francophonie, à la veille de la célébration de ses 50 ans. Outre la forte adhésion des Etats aux propositions de réformes de la Secrétaire générale, renseigne la même source, la Conférence a adopté le projet de budget révisé de l'Oif pour 2020, la programmation 2019-2022 révisée, ainsi que des résolutions portant notamment sur les océans ; le 30e anniversaire de la Convention des Nations unies relatives aux droits de l'enfant ; le rôle de l'innovation dans la promotion de la science, de l'éducation et de l'économie numérique ; le cinquantième de la Francophonie.

E. M. FAYE

36ème Conférence Ministérielle de la Francophonie à Monaco : Le Camerounais Joseph Belibi nommé président suppléant du tribunal de 1ère instance de l'OIF (agencecamerounpresse.com)

- <https://agencecamerounpresse.com/international/36%C3%A8me-conf%C3%A9rence-minist%C3%A9rielle-de-la-francophonie-%C3%A0-monaco-le-camerounais-joseph-belibi-nomm%C3%A9-pr%C3%A9sident-suppl%C3%A9ant-du-tribunal-de-1%C3%A8re-instance-de-l%E2%80%99oif.html>
- Le 9 novembre 2019



La délégation camerounaise à la Conférence Ministérielle de la Francophonie (CMF), qui s'est achevée le 31 octobre 2019 à Monaco, a obtenu la nomination de Monsieur BELIBI Joseph, Magistrat Hors Hiérarchie, en qualité de Président Suppléant du Tribunal de Première Instance de l'Organisation Internationale de la Francophonie (OIF). Apprend-on de *Le Gideon Magazine*.

Magistrat de renom, Monsieur BELIBI Joseph aura notamment occupé les fonctions de Secrétaire Général au Ministère de la Justice, Avocat Général au Parquet Général de la Cour Suprême et celles de Juge à la Cour de Justice de la CEMAC. Un palmarès qui lui vaut aujourd'hui le poste de président suppléant du tribunal de 1ère instance de l'OIF.

Le tribunal de première instance de l'OIF est composé d'un président désigné par le Conseil permanent de la Francophonie et de deux assesseurs de nationalités différentes choisis en dehors des membres du personnel de l'Organisation et désignés par le secrétaire général. Leur mandat est de quatre ans. Il est renouvelable.

Jusqu'en janvier dernier, la fonction de président dudit tribunal était occupée par un autre camerounais : Jean Fouman Akame. Du fait de son décès, le président suppléant d'alors a occupé la plénitude de l'office, laissant vacant celui de suppléant, pour lequel la Francophonie vient de renouveler sa confiance au Cameroun.

Pour rappel, c'est en marge des travaux de la 36ème session de la Conférence Ministérielle de la Francophonie (CMF), que le Ministre des Relations Extérieures, S.E. Le Jeune MBELLA MBELLA, a rencontré un nombre important de ses homologues étrangers. Il s'est agi pour lui de porter la voix du Cameroun auprès de ses hôtes, de les édifier sur la situation interne qui prévaut sur l'ensemble du territoire camerounais, tout en défendant les intérêts et l'image de marque du pays.

Bilan de la 36ème Conférence Ministérielle de la Francophonie à Monaco

Cette 36ème CMF a enregistré un excellent taux de participation des Etats avec 39 ministres et 5 secrétaires d'Etat. Les Ministres ont largement échangé sur la thématique proposée par la

Principauté de Monaco : « Réconcilier l'humanité et la planète », ainsi que sur les enjeux de la réflexion en cours sur l'avenir et les orientations de l'Organisation internationale de la Francophonie, à la veille de la célébration de ses 50 ans.

Outre la forte adhésion des Etats aux propositions de réformes de la Secrétaire générale, la Conférence a adopté le projet de budget révisé de l'OIF pour 2020, la programmation 2019-2022 révisée, ainsi que des résolutions portant notamment sur : les océans ; le 30e anniversaire de la Convention des Nations unies relatives aux droits de l'enfant ; le rôle de l'innovation dans la promotion de la science, de l'éducation et de l'économie numérique ; le cinquantenaire de la Francophonie. Les Ministres ont entériné la proposition de tenir les IXes Jeux de la Francophonie à Kinshasa, en République démocratique du Congo (RDC), du 23 juillet au 1er août 2021.

Enfin, à la fin de la Conférence, l'Arménie, hôte du dernier Sommet de la Francophonie, a transmis la présidence de la Conférence ministérielle à la Tunisie dont la capitale, Tunis, abritera le XVIIIe Sommet de la Francophonie les 12 et 13 décembre 2020 autour du thème : « Connectivité dans la diversité : le numérique vecteur de développement et de solidarité dans l'espace francophone ».

Danielle Ngoni Efono

RDC: le projet de loi de finances 2020 à 10 milliards enfin à l'Assemblée **(<http://www.rfi.fr/>)**

- <http://www.rfi.fr/afrique/20191109-rdc-projet-loi-finances-2020-milliards-assemblee>
- Le 9 novembre 2019



Le Palais du peuple, bâtiment du Parlement congolais (RDC) à l'occasion de la rentrée parlementaire. Kinshasa, 15/09/2016

© RFI/Sonia Rolley

Le Premier ministre Sylvestre Ilunga Ilunkamba a déposé ce vendredi 8 novembre à l'Assemblée nationale le projet de budget 2020. Arrêté à dix milliards de dollars en recettes et en dépenses, c'est un budget historiquement haut avec un taux d'accroissement de 63,2% par rapport à 2019. Ce budget n'a pas été facile à boucler. Deux semaines après son adoption par le gouvernement, il faisait toujours l'objet d'aménagements.

Ce projet de loi de finances était attendu à la chambre basse du Parlement depuis le 15 septembre. Elle a déjà perdu plus de vingt jours sur les quarante dont elle dispose pour adopter le budget. Ces retards sont courants en RDC, c'était déjà le cas sous Joseph Kabila. Pourquoi un tel retard ?

Le premier gouvernement de Félix Tshisekedi n'a été investi que le 7 septembre, soit huit mois après son investiture. Au cabinet du Premier ministre, issu de la coalition pro-Kabila, on explique le retard dans le dépôt du budget par le fait que le projet préparé par la précédente équipe devait être mis à jour pour prendre en compte différentes promesses du nouveau chef de l'État comme la gratuité de l'enseignement de base, l'organisation des jeux de la Francophonie, l'application progressive de la couverture universelle en matière de santé et même la grande offensive annoncée il y a quelques jours contre les groupes armés dans l'est de la RDC.

Du côté du ministère du Budget, on se justifie en assurant avoir profité de ce délai pour améliorer la qualité de mobilisation des recettes et sécuriser la chaîne de la dépense.

Objectif : rendre **ce budget de dix milliards** plus crédible aux yeux de bailleur comme le Fonds monétaire international. **Le FMI** reste sceptique sur la capacité du Congo à le respecter et prône toujours l'adoption d'un budget plus réaliste et davantage de réformes.

L'examen du budget n'est pas la seule étape attendue par **les bailleurs pour mesurer le sérieux et la volonté de transparence** des nouvelles autorités de la RDC, il y a aussi le projet de loi portant reddition de comptes pour l'exercice budgétaire 2019 qui continue de se faire attendre.

Paru aussi dans : www.pressafrik.com

- https://www.pressafrik.com/RDC-le-projet-de-loi-de-finances-2020-a-10-milliards-enfin-a-l-Assemblee_a207642.html

FRANCOPHONIE : Louise Mushikiwabo amorce un nouveau cap pour la bonne gouvernance au sein de l'OIF (www.malibuzz.tv)

- <https://www.malibuzz.tv/2019/11/09/francophonie-louise-mushikiwabo-amorce-un-nouveau-cap-pour-la-bonne-gouvernance-au-sein-de-loif/>
- Le 9 novembre 2019

La 36e Conférence ministérielle de la Francophonie (CMF) s'est tenue à Monaco du 30 au 31 octobre 2019 autour du thème : « Réconcilier l'humanité et la planète » ! Les participants ont apporté leur soutien aux courageuses réformes envisagées par la secrétaire générale Louise Mushikiwabo pour une bonne gouvernance et l'efficacité de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF).

« Réconcilier l'humanité et la planète » ! C'est donc au tour de ce thème que se sont réunis les représentants des 88 États et gouvernements de l'Organisation internationale de la francophonie (OIF) qui fêtera son 50e anniversaire l'année prochaine. Une thématique axée sur le développement

durable, à la demande de la Principauté de Monaco, afin de mettre l'accent sur la nécessité absolue de «conjuguer» les efforts des instances étatiques et gouvernementales, mais également des sociétés civiles (notamment de la jeunesse), des entreprises, des ONG, des intellectuels, des artistes, des savants». Et cela avec la seule ambition de sauver notre planète.



Ce choix est une grande première dans la famille francophone et qui met en exergue la solidarité à toutes les échelles pour sauver ce qui peut encore l'être dans notre environnement. La nouvelle Secrétaire général de l'OIF, Mme Louise Mushikiwabo, misait beaucoup sur cet événement «*pour resserrer les rangs au sein de la famille francophone...*».

Au cours des discussions, les gouvernements et organisations ont apporté leur soutien aux réformes envisagées par la secrétaire générale en matière de bonne gouvernance et d'efficacité de l'organisation. LA CMF a surtout approuvé la candidature de la République Démocratique du Congo (RDC) pour abriter les Jeux de la Francophonie en 2021. Ainsi, l'administratrice de l'OIF et le ministre de la Coopération internationale de la RDC ont signé le cahier des charges desdits Jeux. Cette 9e édition se déroulera du 23 juillet au 1er août 2021 à Kinshasa. Et la signature du cahier des charges marque le démarrage officiel des préparatifs.

Notons que la Conférence ministérielle de la Francophonie (CMF) fait partie des trois instances consacrées par la Charte de la Francophonie avec le Sommet et le Conseil permanent de la Francophonie. Sa mission est de veiller à la mise en œuvre des décisions arrêtées lors d'un sommet. Elle adopte le budget annuel de l'OIF. La CMF examine aussi certaines grandes questions de l'actualité internationale et se prononce sur les principaux axes de l'action multilatérale francophone.

Elle se réunit une fois par an. La rencontre de Monaco a eu lieu un an avant le Sommet de Tunis durant lequel seront célébrés les 50 ans de l'OIF qui regroupe 88 États et gouvernements, dont 61 membres et 27 observateurs !

Basket-ball CAN 3×3 Ouganda 2019 : l'Argent pour la RDC et l'Or pour l'Égypte (sunriserdc.com)

- <https://sunriserdc.com/postview.php?Cat=3&Article=519>
- Le 10 novembre 2019

Partis en cascade le jeudi 7 novembre pour Kampala, les léopards seniors messieurs trois contre trois sont passés tout prêts de l'exploit. Malgré le cri de détresse adressé au ministre des Sports et loisirs, les léopards n'avaient pas été entendus par le patron des sports Amos Mbayo Kitenge qui s'est envolé dans la foulée pour la France.

On a tout compris, les jeux de la francophonie constituent une priorité pour le gouvernement congolais.

Et pourtant, c'est une grosse erreur que de vouloir organiser pour le plaisir de le faire. Si à ce jour, l'adage du Baron Pierre de Coubertin, initiateur des JO qui est en train de devenir caduque, celui qui stipulait, on cite : "l'essentiel est de participer", demeure l'idéal chez nous, il y a lieu de voir autrement les choses. Et surtout se poser la question de savoir, pourquoi chercher à tout prix à organiser les jeux de la francophonie pour lesquels, les chances pour la Rdc de gagner de médaille sont minimales faute de préparation conséquente dans toutes les disciplines?

Dans notre papier précédent, on évoquait l'importance pour la Rdc de ne pas être sanctionnée faute de quoi, la sélection congolaise allait manquer les 9èmes jeux de la francophonie (basket-ball 3 × 3) qu'elle tient à organiser en 2021. Mais malgré cela, le risque était palpable jusqu'à ce que la fédération via le point focal du 3 contre 3 au Congo, prenne la responsabilité de faire déplacer miraculeusement les deux sélections à travers un "prêt" effectué auprès d'une agence de voyage de la place.

Grande est la joie de constater qu'en dépit du désintéressement des autorités politico-sportives, les fauves en véritables "Ambassadeurs" se sont vraiment battus au point de frôler l'or. Après avoir perdu leur match inaugural contre l'Ouganda, pays organisateur, les léopards se sont offerts tour à tour le Botswana et le Burundi avant de battre le Mali en demi-finale.

C'est en finalement que les Congolais ont connu la défaite, deuxième du tournoi devant l'Égypte vainqueur de cette première édition 21-12 au grand désarroi des léopards qui ont tout de même créé la sensation en atteignant la "finale".

Pour leur part, les juniors dames qui se sont inclinées en demi-finale, terminent la compétition au quatrième rang du classement général féminin.

Un sérieux dans la préparation et surtout dans l'organisation du voyage aurait certainement permis à ces léopards de faire mieux. Le message est donc passé.

JDM

Visite d'experts en RDC (www.francsjeux.com)

- <https://www.francsjeux.com/breves/2019/11/11/visite-dexperts-en-rdc/56624>
- Le 11 novembre 2019

Le temps presse à Kinshasa. A seulement un an et 8 mois des Jeux de la Francophonie 2021, prévus du 23 juillet au 1er août en République démocratique du Congo, la préparation de l'événement peine à démarrer. Un cahier des charges a été remis le 6 novembre aux autorités congolaises. Mais son contenu n'a pas encore été divulgué. En attendant, trois experts du club « Sport et Francophonie » récemment fondé par Sylvie Le Maux se rendent en RDC cette semaine, à la demande du gouverneur de Kinshasa et en partenariat avec l'Association internationale des maires francophones (AIMF). Ils accompagneront la capitale du plus grand état francophone d'Afrique dans sa réflexion pour le développement d'infrastructures sportives.

Kinshasa: Jeux de la Francophonie, tête à tête Amos Mbayo-Guillaume Manjolo. – Election-net (election-net.com)

- <https://election-net.com/drc/kinshasa-jeux-de-la-francophonie-tete-a-tete-amos-mbayo-guillaume-manjolo/>
- Le 12 novembre 2019



Avant de s'envoler pour Paris, le Ministre d'État à la Coopération Internationale, Intégration Régionale et Francophonie Maître Pepin-guillaume Manjolo également Président du Comité de Pilotage des 9èmes Jeux de la Francophonie prévus en juillet 2021 à Kinshasa, a reçu le Ministre des

Sports et Loisirs, Amos Mbayo Vice-président dudit Comité. Il s'agit d'une mise au point sur les instruments relatifs aux préparatifs des Jeux.

Le Président du Comité de Pilotage Manjolo qui accompagne le Chef de l'État en Europe, a délégué le Vice-président Amos Mbayo pour la coordination des rencontres avec les fédérations internationales de la Francophonie déjà ici à Kinshasa afin de lancer la préparation les installations devant abriter cet événement de portée Internationale.

On signale aussi que le comité de pilotage des Jeux de la Francophonie a déjà reçu le drapeau et le cahier des charges de cette organisation après la signature de l'accord OIF RDC à Monaco et attend avec impatience le retour du Chef de l'État Felix Tshisekedi en vue de lui déposer officiellement ces instruments, preuve que la RDC abritera les 9èmes Jeux de la Francophonie.

election-net.com/ Min Coopération

Paru aussi dans: afriquinfo.com

- <https://afriquinfo.com/kinshasa-jeux-de-la-francophonie-tete-a-tete-amos-mbayo-guillaume-manjolo/>

Des experts des fédérations internationales séjournent à Kinshasa pour inspecter les sites des IXèmes jeux de la Francophonie (www.digitalcongo.net)

- <https://www.digitalcongo.net/article/5dcc0630c4ae080004095ea3/>
- Le 13 novembre 2019



Ils sont venus visiter les différents sites devant abriter les IXèmes jeux de la Francophonie qui vont se tenir à Kinshasa en 2021.

Le ministre d'Etat, ministre de la Coopération internationale, intégration régionale et francophonie a tenu dans son cabinet de travail une réunion avec son homologue des Sports et loisirs en présence de quelques experts de son ministère.

Au cours de cette séance de travail, Me Pépin Guillaume Manjolo a annoncé la visite à Kinshasa des experts des fédérations internationales des jeux de la Francophonie.

Ils sont venus visiter les différents sites devant abriter les IXèmes jeux de la Francophonie qui vont se tenir à Kinshasa en 2021.

Le ministre des Sports et Loisirs, Amos Mbayo a précisé que quelques orientations ont été données de la part du président du comité de pilotage des IXèmes jeux de la francophonie, le cahier des charges et le drapeau ont été officiellement remis à la Rdc par l'Oif à Monaco. Et ces derniers seront remis au Chef de l'Etat, Félix Tshisekedi. Parce que cela va de la première responsabilité du Chef de l'Etat.

Pour rappel, la Rdc va organiser du 23 juillet au 1er août 2021 les IXèmes jeux de la francophonie qui vont se dérouler à Kinshasa ; pour cela, le comité préparatif est au four et au moulin pour préparer cet évènement de haute envergure et de portée internationale.

Gisèle Tshijuka

JDF Kinshasa 2021: le tandem Manjolo-Mbayo pour la réussite totale du rendez-vous (<http://www.africanewsrcd.net/>)

- <http://www.africanewsrcd.net/culture/jdf-kinshasa-2021-le-tandem-manjolo-mbayo-pour-la-reussite-totale-du-rendez-vous/>
- Le 13 novembre 2019



Avant de s'envoler pour Paris, le ministre d'État à la Coopération internationale, intégration

régionale et Francophonie, Maître Pepin-Guillaume Manjolo, également président du Comité de pilotage des 9^{èmes} Jeux de la Francophonie prévus en juillet 2021 à Kinshasa, la capitale RD-congolaise, a reçu le ministre des Sports et loisirs, Amos Mbayo, vice-président dudit comité. But de la rencontre: mise au point sur les instruments relatifs aux préparatifs des Jeux. Le président du Comité de pilotage, Pepin-Guillaume Manjolo qui a accompagné le Chef de l'État Félix-Antoine Tshisekedi Tshilomnbo en Europe, a délégué le vice-président, Amos Mbayo, pour la coordination des rencontres avec les fédérations internationales de la Francophonie déjà ici à Kinshasa afin de lancer la préparation des installations devant abriter cet événement de portée internationale. Le Comité de pilotage des Jeux de la Francophonie a déjà reçu le drapeau et le cahier des charges de cette organisation après la signature de l'Accord OIF-RD-Congo à Monaco et attend avec impatience le retour du Président de la République Félix-Antoine Tshisekedi en vue de lui déposer officiellement ces instruments, preuve que la RD-Congo abritera les 9^{èmes} Jeux de la Francophonie. Tino MABADA

Paris: Denise Nyakeru salue une 'rencontre fructueuse' avec Louise Mushikiwabo (CongoForum) (www.congoforum.be)

- <https://www.congoforum.be/fr/2019/11/paris-denise-nyakeru-salue-une-rencontre-fructueuse-avec-louise-mushikiwabo-congoforum/>
- Le 13 novembre 2019



PARIS – En marge de son séjour officiel à Paris aux côtés de son époux Félix-Antoine Tshisekedi,

Denise Nyakeru Tshisekedi a eu plusieurs heures d'échange mardi 12 novembre avec la secrétaire générale de l'Organisation internationale de la francophonie (OIF), Louise Mushikiwabo. Dans un message posté sur les réseaux sociaux, la Première dame de la RDC s'est félicitée d'avoir eu une discussion fructueuse:

“Discussion fructueuse à Paris, avec madame Louise Mushikiwabo, secrétaire générale de l'Organisation internationale de la francophonie, autour de thèmes importants tels que les enjeux de la langue française, l'éducation de la jeune fille et l'autonomisation économique des femmes. De belles possibilités de collaboration en vue dans le cadre de ma vision [plus fortes Ndlr]”.

Il sied de rappeler que la RDC organisera le IXe Jeux de la francophonie en 2021, après le retrait de la province canadienne du Nouveau-Brunswick pour des raisons budgétaires.

Après Paris, Denise Nyakeru Tshisekedi devra se rendre en compagnie de son époux en Allemagne afin de rencontrer quelques investisseurs et aussi la chancelière allemande Angel Merkel.

© CongoForum – Glodie Mungaba, 13.11.19

Image : Denise Nyakera Tshisekedi (à gauche) et Louise Mushikiwabo

Source : facebook / Denise Nyakeru Tshisekedi

Mieux vaut très tard que jamais (www.acadienouvelle.com)

- <https://www.acadienouvelle.com/editoriaux/2019/11/13/mieux-vaut-tres-tard-que-jamais/>
- Le 13 novembre 2019

Le réseau de télévision Sportsnet a fait ce qui aurait dû être fait il y a trois bonnes décennies: il a congédié l'analyste Don Cherry. L'animateur a enfin fini de partager sur les ondes publiques (*Hockey Night in Canada* est encore diffusée sur CBC) son mépris à l'égard des Européens, des Russes, des immigrants et des francophones du Canada.

Cette décision aurait dû être prise il y a très longtemps. La lâcheté des décideurs de CBC, qui ont toujours toléré les écarts de Cherry, a permis à ce dernier de faire des siennes pendant près de 40 ans.

Pensez-y! Pendant tout ce temps, *Grapes* a pu en toute impunité, sous le couvert de sa fierté d'être Canadien, énoncer ses préjugés en ondes. Il était intouchable.

Plus maintenant.

Les journaux de Postmedia rappelaient cette semaine, dans la foulée du congédiement, que la Ville de Moncton s'est déjà retrouvée mêlée malgré elle à une des sorties racistes de l'homme aux complets extravagants.

C'était il y a 30 ans. Une équipe de la Ligue nationale de hockey, les Jets de Winnipeg, avait établi sa filiale à Moncton. L'organisation avait nommé un Finlandais à titre d'entraîneur-chef de l'équipe, Alpo Suhonen.

Un mois plus tard, Cherry a profité de sa tribune pour dénoncer l'embauche: «Pourquoi ont-ils nommé un entraîneur finlandais à Moncton? N'y avait-il pas un Canadien suffisamment bon? Je ne

lui souhaite pas de bien à Moncton.» Il avait ensuite comparé le prénom de l'entraîneur – Alpo – à celui d'une populaire marque de nourriture pour chiens.

En tant qu'Acadiens et francophones du Nouveau-Brunswick, nous nous sommes souvent sentis interpellés quand Cherry y allait d'une de ses diatribes contre les athlètes de langue française, qu'il respectait bien peu.

Il s'est déjà moqué des résidents de la Ville de Québec qui refusent d'apprendre «la langue» (anglaise bien sûr). Quand Jean-Luc Brassard a été nommé porte-drapeau aux Jeux olympiques en 1998, il s'est demandé qui est ce «*french guy*, un skieur que personne ne connaît». En 2003, il a affirmé sans la moindre preuve à l'appui que les hockeyeurs européens et francophones portent le plus souvent la visière de protection. C'était à ses yeux un signe de faiblesse et de manque de courage.

Nous pourrions continuer longtemps comme ça. Nous parlons après tout d'un homme qui, pour démontrer à quel point les joueurs européens robustes sont rares, a déjà expliqué en ondes qu'il y avait «de bons gars même parmi les nazis».

Tout cela, avec la bénédiction d'une CBC généreusement subventionnée par nos taxes et impôts. C'est honteux.

Un autre homme s'en tire trop bien dans cette histoire: Ron MacLean.

Pendant toutes ces années, MacLean était assis aux côtés de Cherry. Quand ce dernier affirmait que les joueurs européens sont mous, que les femmes journalistes n'ont pas d'affaires dans un vestiaire de hockey ou que les Jeux de la Francophonie sont un gaspillage d'argent, MacLean hochait la tête avec un air solennel. Jamais il n'a repris Cherry. Jamais il n'a relevé ses mensonges. Jamais il ne s'est inscrit en faux devant son intolérance.

Samedi, MacLean a été un peu plus loin. Non seulement il n'a pas arrêté Cherry pendant que celui-ci accusait les Néo-Canadiens – «*you people*», comme il l'a dit – de ne pas acheter de coquelicot, mais il a soulevé le pouce en l'air à la fin de la diatribe, en guise d'appui.

Ron MacLean n'a pas dit dans sa carrière le centième des énormités proférées par Don Cherry. Mais par son silence et sa gestuelle, il a endossé en ondes chacune d'entre elles. Il ne vaut pas mieux que lui.

Le hasard a voulu que 48 heures avant l'ultime écart de conduite de Cherry, l'Acadie Nouvelle a publié un éditorial portant sur les attaques répétées du chef de la People's Alliance, Kris Austin, à l'égard de la communauté acadienne. L'éditorial est intitulé L'immonde stratégie de Kris Austin, un adjectif qui s'applique bien aux propos véhiculés par Don Cherry.

Dans cet éditorial, nous avons mis en garde nos lecteurs face à la tentation de minimiser ces attaques. Nous avons dénoncé les politiciens comme Blaine Higgs, lequel hausse les épaules sans réagir quand son allié attaque les droits linguistiques des Acadiens. «Ne laissons pas l'intolérance devenir la normalité», avons-nous plaidé.

Pendant longtemps, la CBC, puis Sportsnet, ont laissé Cherry dire ce qu'il voulait. Ils ont laissé l'intolérance devenir la normalité.

C'est enfin terminé. Le congédiement de Don Cherry est survenu trop tard. Mais au moins, il est survenu. Pour plusieurs, il reste encore une icône canadienne. Mais surtout, il sera à jamais l'homme

qui a été congédié en raison de ses propos xénophobiques.

Les experts des fédérations internationales à Kinshasa pour visiter les sites des 9èmes jeux de la francophonie (<http://www.faapa.info/>)

- <http://www.faapa.info/blog/les-experts-des-federations-internationales-a-kinshasa-pour-visiter-les-sites-des-9emes-jeux-de-la-francophonie/>
- Le 13 novembre 2019

Kinshasa, 12 nov.2019(ACP)- Le ministre des Sports et loisirs, Amos Mbayo a indiqué mardi que les différents experts des fédérations internationales sont à Kinshasa pour visiter les sites où seront organisés les 9èmes jeux de la francophonie, à l'issue des entretiens qu'il a eu mardi avec le ministre d'Etat, ministre de la Coopération internationale, intégration régionale et francophonie, Me Pépin Guillaume Manjolo dans son cabinet de travail.

Pour Amos Mbayo, quelques orientations lui ont été communiquées de la part du président du comité de pilotage des 9èmes jeux de la francophonie, Me Pépin Guillaume Manjolo étant donné qu'il sera absent au moment de la visite des experts, le cahier des charges et le drapeau étant déjà remis officiellement à la RDC par l'Organisation internationale de la francophonie (OIF) à Monaco. « Nous attendons le retour du Chef de l'Etat pour lui remettre solennellement le drapeau et le cahier des charges certifiant que le pays va réellement organiser ces jeux car cela va de la première responsabilité du Président de la République », a-t-il soutenu.

« Nous voulons passer à la vitesse supérieure », a souligné le ministre des Sports, étant donné que 2 ans c'est peu pour organiser les jeux qui devraient normalement se préparer pendant 4 ans. La RDC comme le dit un jargon congolais « eloko ya makasi », tout sera fait pour que ces jeux aient lieu.

Les 9èmes jeux de la francophonie se tiendront du 23 juillet au 1er août 2021 à Kinshasa.

ACP/ZNG/Cfm

Francophonie : la Tunisie accueille le dix-huitième sommet de l'organisation (<http://www.adiac-congo.com/>)

- <http://www.adiac-congo.com/content/francophonie-la-tunisie-accueille-le-dix-huitieme-sommet-de-lorganisation-108636>
- Le 14 novembre 2019

La rencontre, prévue dans la capitale Tunis, se tiendra les 12 et 13 décembre 2020 sur le thème « Connectivité dans la diversité : le numérique, vecteur de développement et de solidarité dans l'espace francophone ».

La trente-sixième conférence ministérielle de la Francophonie tenue à Monaco, le 30 et 31 octobre, sur le thème de la réconciliation de l'humanité et de la planète, a réuni trente-neuf ministres, cinq secrétaires d'Etat et trois cent soixante-dix-neuf délégués qui ont participé. Ils ont adopté le budget révisé de l'Organisation internationale de la francophonie (OIF), exercice 2020, ainsi que la programmation de l'OIF révisée 2019-2022, adhérant ainsi aux propositions des réformes de la secrétaire générale.

A l'issue des travaux, l'Arménie a transmis la présidence de la Conférence ministérielle à la Tunisie dont la capitale accueillera, l'année prochaine, le dix-huitième sommet. La rencontre de Monaco a également permis d'adopter plusieurs autres résolutions sur les océans, le trentième anniversaire de la Convention des Nations unies relative aux droits de l'enfant, le rôle de l'innovation dans la promotion de la science, de l'éducation et de l'économie numérique ainsi que le cinquantenaire de la Francophonie. Parmi les décisions importantes, il y a également la tenue, du 23 juillet au 1^{er} août 2021, à Kinshasa, en République démocratique du Congo, des IX^{es} jeux de la Francophonie.

Tunis parée pour recevoir le sommet de l'OIF

De son côté, la Tunisie se prépare, depuis plusieurs mois déjà, pour la tenue du prochain sommet de la francophonie en 2020 dans sa capitale. Xinhua indique, dans ce cadre, que le ministre tunisien des Affaires étrangères, Khemais Jhinaoui, avait reçu, à Tunis, de la conseillère chargée de stratégies et instances à l'OIF, Vanessa Lamothe Latignon, et présidente du comité directeur du dix-huitième sommet de la Francophonie, le document des prérequis relatifs à ces assises.

A en croire cette source, lors de la réunion, le secrétaire d'Etat tunisien aux Affaires étrangères, Sabri Bachtobji, et une délégation de l'organisation avaient passé en revue les progrès accomplis dans la préparation de ce sommet, soulignant les acquis accomplis dans les domaines de logistique. D'après Xinhua, le ministre des Affaires étrangères avait réaffirmé, dans ce sens, la volonté de la Tunisie de « défendre les nobles valeurs et principes sur lesquels était fondée l'OIF et de soutenir les liens historiques qu'elle entretient avec cette organisation, dont Habib Bourguiba (premier président de la Tunisie post-indépendance) était l'un des fondateurs ».

Citant un communiqué parvenu à sa rédaction, Xinhua note que la diplomatie tunisienne a également affirmé sa volonté de « rendre ce sommet historique et extraordinaire afin de pouvoir

contribuer efficacement à renforcer les échanges d'expertise et d'expériences entre les pays de l'OIF et à l'unification de la famille francophone ».

Paru aussi dans: mediacongo.net

- <https://www.mediacongo.net/article-actualite-59530-francophonie-la-tunisie-accueille-le-dix-huitieme-sommet-de-l-organisation.html>

La jeunesse congolaise veut davantage être intégrée sur le plan régional et international (<http://www.infobascongo.net/>)

- <http://www.infobascongo.net/beta/?p=23723>
- Le 14 novembre 2019



La jeunesse congolaise n'est pas assez intégrée sur l'échiquier régional et international. Constat malheureux du Conseil national de la jeunesse (CNJ). Son bureau, en tête la vice-présidente Liliane Lelo, veut inverser la tendance. Il a rencontré pour ce faire le ministre d'État, ministre de la Coopération internationale, de l'intégration régionale et de la francophonie. À Guillaume Mandjolo, le bureau du CNJ a remis un mémo qui plaide pour plus d'intégration de cette jeunesse

Le CNJ estime « que la jeunesse congolaise n'est pas encadrée pour son intégration régionale et internationale et, qu'elle n'est pas accompagnée dans les activités de la politique internationale au niveau du pays ». D'où cette rencontre pour « rapprocher la jeunesse de ce ministère, lui faire bénéficier de son expertise, afin qu'elle devienne entreprenante, citoyenne, patriote, responsable, forte, engagée, compétitive, formée et capable de défendre les intérêts de son pays la RDC, sur le

plan régional et international », indique le mémorandum.



Liliane Lelo, vice-présidente du Conseil national de la jeunesse/Infobascongo

Relever les défis à l'unisson



Le bureau du Conseil national de la jeunesse sollicite ainsi la collaboration et la disponibilité du ministre Mandjolo pour relever les nombreux défis auxquels est confrontée la jeunesse de la RDC sur le plan de la coopération internationale. Cet appui doit se traduire, selon le CNJ, par:

- . l'implication du Conseil dans le comité de pilotage des jeux de la francophonie;
- . l'appui dans le recrutement et la formation de 3 000 jeunes volontaires pour leur déploiement aux jeux de la francophonie;
- . la finalisation du bureau de l'organisation internationale de la francophonie pour les jeunes;
- . la nomination des envoyés spéciaux des jeunes auprès de la francophonie et d'autres organisations internationales dont la RDC est membre;
- . l'implication des jeunes dans la vulgarisation des accords et traités internationaux, ainsi que dans les activités du ministère de la coopération internationale;
- . la facilitation de l'emploi des jeunes dans la fonction publique internationale.

Créé en 2003, le CNJ est un cadre d'échanges, d'encadrement et de regroupement des associations, organisations non-gouvernementales et autres mouvements de la jeunesse en RDC. Interlocuteur valable de la jeunesse auprès de l'État congolais, il espère, fort de ce mémo, obtenir un soutien conséquent de Guillaume Mandjolo et son ministère, pour inscrire la jeunesse du pays dans le giron régional et international. Le ministre a promis s'impliquer pour parvenir à cette fin.

Le gouvernement adopte le projet de modernisation de la Fikin (www.mediacongo.net)

- <https://www.mediacongo.net/article-actualite-59596-le-gouvernement-adopte-le-projet-de-modernisation-de-la-fikin.html>
- Le 16 novembre 2019



Le dossier lié à la modernisation de la foire internationale de Kinshasa (Fikin), présenté par le ministre du commerce extérieur, Jean-Lucien Busa, a été débattu le vendredi 15 novembre 2019 à la 10ème réunion ordinaire du Conseil des ministres. Après débat et délibération, ce projet a été adopté. Mais le Conseil a insisté sur le recours au partenariat public-privé.

Le ministre du commerce extérieur a motivé son projet en rappelant que la foire internationale de Kinshasa, établissement public ayant pour objet, entre autres, l'organisation des foires provinciales, nationales et internationales, est dans un état de délabrement très avancé.

Quant à sa gestion, a-t-il ajouté, elle ne semble pas satisfaisante. Une modernisation des infrastructures s'avère donc indispensable.

Parmi les raisons militant en faveur de cette modernisation, il y a notamment le fait que ce site figure parmi ceux qui sont retenus pour les jeux de la Francophonie de 2021.

RDC : Le gouvernement approuve le projet de modernisation de la Foire Internationale de Kinshasa (FIKIN) (afriqueactudaily.com)

- <https://afriqueactudaily.com/index.php/2019/11/18/rdc-le-gouvernement-approuve-le-projet-de-modernisation-de-la-foire-internationale-de-kinshasa-fikin/>
- Le 18 novembre 2019



Le ministre du Commerce extérieur, Jean Lucien Bussa, a présenté au Conseil des ministres du vendredi 15 novembre le projet de modernisation de la Foire Internationale de Kinshasa, la FIKIN.

« La FIKIN, établissement public ayant pour objet, entre autres, l'organisation des foires provinciales, nationales et internationales, est dans un état de délabrement très avancé. Quant à sa gestion, elle ne semble pas satisfaisante. Une modernisation des infrastructures s'avère donc indispensable. Parmi les raisons militent en faveur de cette modernisation, il y a le fait que ce site figure parmi ceux retenus pour les Jeux de la Francophonie de 2021 », a dit Jean Lucien Bussa, présentant le dossier de la FIKIN avant de requérir l'adoption de ce projet par le Conseil des ministres qui a privilégié pour sa concrétisation le recours à un partenariat public-privé.

Auparavant, ce dossier avait été débattu à la Commission permanente ad hoc du gouvernement avant d'être présenté au Conseil des ministres.

Toujours pas de ville en vue pour les Jeux de l'Acadie 2021 (ici.radio-canada.ca)

- <https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1395233/jeux-acadie-sports-jeunesse-yves-arseneault>
- Le 19 novembre 2019



Acajoux avec la délégation de Kent, aux Jeux de 2016.

PHOTO : RADIO-CANADA/PHILIPPE DUCLOS

Avec tous les événements majeurs qui ont pris place en Atlantique depuis quelques années, le comité organisateur des Jeux de l'Acadie peine à trouver une ville prête à accueillir la finale de 2021.

Le président des Jeux de l'Acadie, Yves Arsenault est transparent : le comité organisateur fait face à un certain défi quant à la finale des Jeux de 2021.

On est dans un creux de vague, comme tous les organismes un moment donné, on connaît des difficultés, avoue-t-il.



Le président de la Société des Jeux de l'Acadie, Yves Arsenault, lors du Déjeuner des Jeux, lançant les

commémorations des 40 ans des Jeux.

PHOTO : RADIO-CANADA / FRANÇOIS LE BLANC

Il reste toutefois très positif. Des discussions et des négociations en cours avec certaines villes de l'Atlantique pourraient régler le problème rapidement, selon M. Arsenault.

C'est sûr qu'avec le CMA, les Jeux de la Francophonie, ç'a tenu beaucoup de gens occupés. Un moment donné, ça prend des bénévoles, ça prend des ressources humaines pour tenir des Jeux de l'Acadie, explique-t-il.

La prochaine municipalité choisie aura quelques défis, par exemple moins de temps pour se préparer à l'accueil des jeunes, vu le retard de cette année.

Même si Yves Arsenault se retient de nommer quelques villes intéressées, il se dit satisfait des négociations en cours.

On ne peut pas vous annoncer rien aujourd'hui, mais on espère vous annoncer quelque chose d'ici quelques semaines, dit-il.



La 40e édition des Jeux de l'Acadie.

PHOTO : MARIÈVE BÉGIN

Comme l'organisation des Jeux de l'Acadie requiert un montant approximatif de 450 000 \$, le comité organisateur aimerait trouver une municipalité qui détient déjà les infrastructures nécessaires.

La date limite pour sélectionner un endroit pour la finale de 2021 est en janvier.

Un comité provisoire

Pour tenter de répondre à ce défi, le comité organisateur a mis sur pied un comité provisoire qui a pour mandat d'analyser le processus actuel des Jeux de l'Acadie.

Depuis notre AGA, on a mis en place un comité ad hoc pour remédier à la situation immédiatement,

explique Yves Arsenault.

Pour le prochain processus de 2022-2023, qui devrait être enclenché d'ici quelques jours, il va déjà y avoir quelques modifications pour répondre aux exigences et aux besoins des municipalités qui désirent avoir les Jeux d'Acadie.

Il indique même que certaines villes se sont dites intéressées à recevoir les Jeux de l'Acadie pour l'année 2022-2023, ce qui démontre que l'organisation ne connaît qu'une année difficile.

Zeina Mina : « Les Jeux de la Francophonie mettent autour d'une même table les États et les fédérations » (www.womensports.fr)

- <https://www.womensports.fr/zeina-mina-les-jeux-de-la-francophonie-mettent-autour-dune-meme-table-les-etats-et-les-federations/>
- Le 20 novembre 2019
-

Nouvelle directrice du Comité International des Jeux de la Francophonie (CIJF), la Libanaise Zeina Mina, 56 ans, fourmille d'idées et d'ambition pour cet événement quadriennal qui allie sport et culture. Son credo : impliquer davantage les partenaires, c'est-à-dire les gouvernements des 88 États-membres de l'Organisation internationale de la francophonie (OIF), mais aussi les fédérations sportives.

Propos recueillis par David Tomaszek

Extrait du magazine WOMEN SPORTS N.14 d'octobre-novembre-décembre 2019

WOMEN SPORTS : Zeina Mina, faisons connaissance ! Vous avez été nommée en mai dernier au poste de Directrice générale du CIJF. Mais votre parcours a commencé par une carrière sportive.

Zeina Mina : En effet, j'ai porté les couleurs du Liban en athlétisme. J'ai représenté mon pays lors de grandes compétitions internationales, dont les Jeux Olympiques de Los Angeles en 1984, sur 400 m. Je possède plusieurs records nationaux, encore aujourd'hui. Ce n'est pas normal, il est temps que la jeunesse prenne la relève ! (rires) Dans notre culture libanaise, pratiquer le sport avant 18 ans n'est pas encore entré dans les mœurs. Encore moins de façon compétitive. Mais les choses évoluent dans le bon sens !

WS : Vous avez ensuite connu un parcours universitaire au Liban, jusqu'à devenir doyenne de la Faculté des Sciences du sport de l'Université Antonine pendant près de 10 ans.

Z.M : J'ai été enseignante scolaire puis universitaire en préparation physique tout en suivant un cursus complet au Liban, jusqu'à une thèse. Puis à 40 ans, j'ai repris des études en France, à l'Université Claude Bernard à Lyon où j'ai soutenu une thèse qui concernait déjà à l'époque les **Jeux de la Francophonie**. J'avais en effet participé à l'organisation des **Jeux de la Francophonie** de Beyrouth en 2009. J'étais alors conseillère du ministère des Sports. Au Liban, j'ai œuvré à la transformation de l'Institut d'éducation physique et sportive en véritable Faculté des Sciences du

sport. Nous avons fait intervenir des experts français ou italiens mais aussi des personnalités comme le Français Lilian Thuram. Nous avons multiplié les partenariats et les échanges universitaires, notamment avec des Facultés et grandes écoles françaises. Nous avons développé peu à peu des cursus complets en entraînement, éducation/motricité et management du sport. Nous avons créé le premier laboratoire de recherche en sciences du sport en 2008, ce qui nous a valu en 2015 le prix de l'innovation décerné par le CIO à notre Faculté. Enfin, nous avons également créé en 2015, avec le ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur au Liban, un parcours sport-études dans l'insertion professionnelle. Les élèves peuvent intégrer cette école technique à partir de la 4e. Cela les mène à un bac professionnel qui leur permet d'intégrer l'université. Je suis certaine que ce cursus produira dans 10 ans des athlètes de haut niveau au Liban !

« Les Jeux de la Francophonie manquent de visibilité et de positionnement sur les calendriers des grandes fédérations sportives. »

WS : Vous avez dernièrement rejoint les Jeux de la Francophonie en tant que Directrice. Un nouveau challenge !

Z.M : Absolument ! Mon « histoire d'amour » avec les **Jeux de la Francophonie** ne date pas d'hier. J'ai participé à ceux de Niamey (Niger) en 2005 en tant que chef de mission et j'ai dirigé le volet sportif des Jeux de 2009 à Beyrouth (Liban). Puis j'ai été missionnée en tant qu'experte par le **CIJF**. Lorsqu'un appel à candidatures a été ouvert pour le poste de direction, j'ai bien évidemment présenté la mienne. Après de nombreuses années de « combat » au niveau national dans mon pays, j'avais très envie de donner mon énergie à un niveau international, avec de nouveaux interlocuteurs. Et j'aime beaucoup la France et Paris, où est basé le **CIJF**. J'avais envie de relever ce challenge !

WS : Vous avez été nommée dans un contexte compliqué puisque les villes canadiennes et Moncton et Dieppe, dans le Nouveau-Brunswick, venaient de renoncer à l'organisation des Jeux de la Francophonie 2021.

Z.M : Il ne faut pas se le cacher, ce retrait a été un coup dur. Les **Jeux de la Francophonie** ont besoin des pays du Nord pour leur visibilité, leur notoriété, pour être vecteurs de valeurs de **solidarité** et de **cohésion sociale** partout dans le monde. J'ajoute, pour abonder dans l'autocritique, que les **Jeux de la Francophonie** manquent de visibilité et de positionnement sur les calendriers des grandes fédérations. Je préfère le dire aussi clairement que cela car c'est en mettant le doigt sur la blessure que l'on arrive à la guérir. Mais l'appétence des pays du Sud est grande. Nous avons reçu une très belle candidature de la République Démocratique du Congo pour reprendre le flambeau de ces Jeux 2021.

WS : C'est donc la RD du Congo qui accueillera les Jeux de la Francophonie 2021...

Z.M : La République Démocratique du Congo a déposé un dossier de candidature très complet dans un temps record. L'enthousiasme des pays du Sud pour cet événement est immense ! Lors des Jeux de Beyrouth en 2009, j'ai vécu de l'intérieur cet engouement. On me disait « on organise les Jeux

francophones olympiques ! » À nous, au CIJF, de faire en sorte qu'à l'avenir cette référence (flatteuse) disparaisse, et que les **Jeux de la Francophonie** trouvent leur propre identité.

WS : Comment faire grandir les Jeux de la Francophonie ?

Z.M : Il faut décloisonner, aller au-devant de nos partenaires pour mieux comprendre leurs besoins. Je pense en particulier aux **fédérations sportives**. Lors de ma première réunion en RDC, il n'y avait que des fonctionnaires autour de la table. Nous leur avons demandé d'associer au plus vite les représentants des **fédérations sportives** nationales. Nous avons la chance de collaborer directement avec les gouvernements, il nous faut collaborer davantage avec le mouvement sportif. Nous devons aller à la rencontre des grandes **fédérations sportives** internationales pour comprendre leurs stratégies sportives et faire en sorte que les **Jeux de la Francophonie** s'intègrent dans leurs calendriers. Il faut que, dans chaque sport concerné, ces Jeux soient un tremplin pour les jeunes vers des Championnats du monde ou des Jeux Olympiques. L'autre piste de réflexion est la constitution, dans chaque État-membre, de cellules permanentes, pour faire vivre l'ambition des **Jeux de la Francophonie** en continu, et non pas seulement une fois tous les quatre ans. Une telle cellule à l'échelon national pourrait perpétuer les échanges, véhiculer l'information, notamment avec les **fédérations sportives**, établir des projets... Nous sommes ouverts à travailler avec tout le monde, pour oeuvrer à la diffusion de la culture et du sport dans le **monde francophone**. C'est une richesse tant pour le Nord que pour le Sud !

En savoir plus sur les Jeux de la Francophonie (ici).

FEMMES D'INFLUENCE

Zeina Mina :
« Les Jeux de la Francophonie mettent autour d'une même table les États et les fédérations »

Nouvelle directrice du Comité International des Jeux de la Francophonie (CIJF), la Libanaise Zeina Mina, 56 ans, fourmille d'idées et d'ambition pour cet événement quadriennal qui allie sport et culture. Son credo : impliquer davantage les partenaires, c'est-à-dire les gouvernements des 88 États membres de l'Organisation internationale de la francophonie (OIF), mais aussi les fédérations sportives.

VOUS EN ÊTES VENUE À LA TÊTE DE LA FRANCOPHONIE EN 2015. COMMENT VOUS EN ÊTES VENUE À LA TÊTE DE LA FRANCOPHONIE ?

Zeina Mina, 56 ans, fourmille d'idées et d'ambition pour cet événement quadriennal qui allie sport et culture. Son credo : impliquer davantage les partenaires, c'est-à-dire les gouvernements des 88 États membres de l'Organisation internationale de la francophonie (OIF), mais aussi les fédérations sportives.

VOUS EN ÊTES VENUE À LA TÊTE DE LA FRANCOPHONIE EN 2015. COMMENT VOUS EN ÊTES VENUE À LA TÊTE DE LA FRANCOPHONIE ?

Zeina Mina, 56 ans, fourmille d'idées et d'ambition pour cet événement quadriennal qui allie sport et culture. Son credo : impliquer davantage les partenaires, c'est-à-dire les gouvernements des 88 États membres de l'Organisation internationale de la francophonie (OIF), mais aussi les fédérations sportives.



VOUS EN ÊTES VENUE À LA TÊTE DE LA FRANCOPHONIE EN 2015. COMMENT VOUS EN ÊTES VENUE À LA TÊTE DE LA FRANCOPHONIE ?

Zeina Mina, 56 ans, fourmille d'idées et d'ambition pour cet événement quadriennal qui allie sport et culture. Son credo : impliquer davantage les partenaires, c'est-à-dire les gouvernements des 88 États membres de l'Organisation internationale de la francophonie (OIF), mais aussi les fédérations sportives.

VOUS EN ÊTES VENUE À LA TÊTE DE LA FRANCOPHONIE EN 2015. COMMENT VOUS EN ÊTES VENUE À LA TÊTE DE LA FRANCOPHONIE ?

Zeina Mina, 56 ans, fourmille d'idées et d'ambition pour cet événement quadriennal qui allie sport et culture. Son credo : impliquer davantage les partenaires, c'est-à-dire les gouvernements des 88 États membres de l'Organisation internationale de la francophonie (OIF), mais aussi les fédérations sportives.

VOUS EN ÊTES VENUE À LA TÊTE DE LA FRANCOPHONIE EN 2015. COMMENT VOUS EN ÊTES VENUE À LA TÊTE DE LA FRANCOPHONIE ?

Zeina Mina, 56 ans, fourmille d'idées et d'ambition pour cet événement quadriennal qui allie sport et culture. Son credo : impliquer davantage les partenaires, c'est-à-dire les gouvernements des 88 États membres de l'Organisation internationale de la francophonie (OIF), mais aussi les fédérations sportives.

9èmes Jeux De La Francophonie : La Nomination Des animateurs Et Membres Des Commissions Est Une Nécessité (lepotentielonline.net)

- <https://lepotentielonline.net/2019/11/21/9emes-jeux-de-la-francophonie-la-nomination-des-animateurs-et-membres-des-commissions-est-une-necessite/>
- Le 21 novembre 2019



Une délégation du comité international des 9èmes Jeux de la Francophonie a séjourné dernièrement à Kinshasa. L'objectif de cette visite de travail en RDC était de palper du doigt les réalités et dresser un état des lieux des stades et terrains annexes où les athlètes aux 9èmes Jeux de la Francophonie pourront s'entraîner.

Il est prévu également de séances de formation en faveur de membres de différentes commissions. A ce sujet, des voix s'élèvent et s'interrogent sur les commissions qui seront mises en place. D'autant plus que les présidents de ces commissions et leurs membres doivent être nommés par le ministre de la Coopération internationale, Intégration régionale et Francophonie, Pépin Guillaume Manjolo, qui assure la coordination de ces Jeux.

Pour rappel, le projet du décret portant création, organisation et fonctionnement du comité national de la 9^{ème} édition des Jeux de la Francophonie Kin-2021 soumis au Conseil des ministres du 18 octobre dernier est explicite en son article 13. Cette disposition stipule : «*La commission est dirigée par un président assisté d'un vice-président et d'un rapporteur, tous désignés par le ministre ayant la Francophonie dans ses attributions...* ». C'est pour ainsi dire que le ministre de tutelle est la seule

personne habilitée à nommer les membres de diverses commissions.

Pour ce qui est du calendrier, la République démocratique du Congo accuse un retard en ce qui concerne la construction ou la réhabilitation des infrastructures devant accueillir les Jeux de la Francophonie.

En effet, on attendait de la RDC, la mise en place du comité national des Jeux de la Francophonie par Ordonnance présidentielle ou décret du Premier ministre, la présentation en septembre 2019, du cahier des charges complet, détaillé, budgétisé et signé par la RDC et l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF).

Lors de la présentation du ministre d'Etat et ministre en charge de la Coopération internationale du gouvernement Ilunkamba, aux agents et fonctionnaires de ce ministère, ce dernier avait promis d'annuler certains actes administratifs pris illégalement par son prédécesseur. Illustration : l'arrêté portant nomination des membres du comité de la 9^{ème} édition des Jeux de la Francophonie, rapporte une source proche du ministère.

Il sied de rappeler l'apport combien significatif et technique de la Délégation générale à la Francophonie de la RDC et de M. Zeno Kabamba, lors de la constitution et la défense de la candidature de la RDC pour l'organisation de la 9^{ème} édition des Jeux de la Francophonie.

Paru aussi dans: mediacongo.net

- https://www.mediacongo.net/article-actualite-59841_9emes_jeux_de_la_francophonie_la_nomination_des_animateurs_et_membres_des_commissions_est_une_necessite.html

Québec veut plus d'événements internationaux (www.lapresse.ca)

- <https://www.lapresse.ca/actualites/politique/201911/21/01-5250719-quebec-veut-plus-devenements-internationaux.php>
- Le 21 novembre 2019



PHOTO JACQUES BOISSINOT, ARCHIVES LA PRESSE CANADIENNE

La ministre des Relations internationales, Nadine Girault

(Québec) Le gouvernement Legault présentera sous peu un plan pour attirer davantage de grands événements sportifs, culturels ou politiques internationaux au Québec.

La ministre des Relations internationales, Nadine Girault, en fera l'annonce dans les prochaines semaines. Québec entend aussi quadrupler son budget pour attirer des organisations et événements, de 300 000 \$ à 1,2 million.

Selon les informations obtenues par La Presse canadienne jeudi, le gouvernement annoncera sous peu ses cinq priorités du Québec à l'international.

Le gouvernement pourrait donc déposer la candidature du Québec à l'obtention de forums internationaux ou des sommets s'ils correspondent à ces priorités.

Il n'a pas été possible d'obtenir la liste des cinq priorités, que la ministre dévoilera lorsqu'elle fera part de sa nouvelle « vision » des relations internationales.

Cependant, selon une source proche du dossier, en vertu des nouvelles priorités, le Québec pourrait par exemple déposer sa candidature pour obtenir une COP, c'est-à-dire un grand sommet annuel des Nations unies sur les changements climatiques, ou encore de grands championnats internationaux de sport.

Rappelons que le gouvernement Legault a néanmoins refusé à deux reprises de proposer la candidature du Québec pour accueillir la COP24, l'an dernier, et la COP25, cette année, malgré l'insistance des partis d'opposition. De même, le gouvernement caquiste a refusé d'accueillir les Jeux de la Francophonie de 2021.

Dans un discours qu'elle doit présenter jeudi soir à Montréal, M^{me} Girault devrait aborder sommairement sa politique à venir pour l'accueil des organisations et d'événements internationaux.

Il existe déjà une politique d'accueil des organisations internationales qui date de 1988, mais qui doit être mise à jour donc, pour qu'on y ajoute entre autres les événements.

En outre, cette politique est assortie du Fonds de développement international de Montréal (FODIM), une enveloppe de 900 000 \$ qui sert à attirer des organisations internationales, et qui est financée à parts égales par le Québec, Montréal et le fédéral. Ce sont donc des montants accordés aux organisations internationales installées ici.

« Avec 900 000 \$, on ne va pas loin », a commenté notre interlocuteur, sous le couvert de

l'anonymat. Québec souhaite donc non seulement augmenter sa part à 1,2 million, mais aussi convaincre Montréal et le fédéral d'augmenter d'autant leur mise. M^{me} Girault devait d'ailleurs rencontrer la ministre fédérale Mélanie Joly à ce sujet.

Le fonds pourrait donc passer à 3,6 millions « pour être capable d'accueillir de nouvelles organisations internationales », dit-on.

La ministre Nadine Girault fait valoir que la présence de ces organisations internationales génère des retombées importantes, qui équivalent à sept fois le financement public accordé.

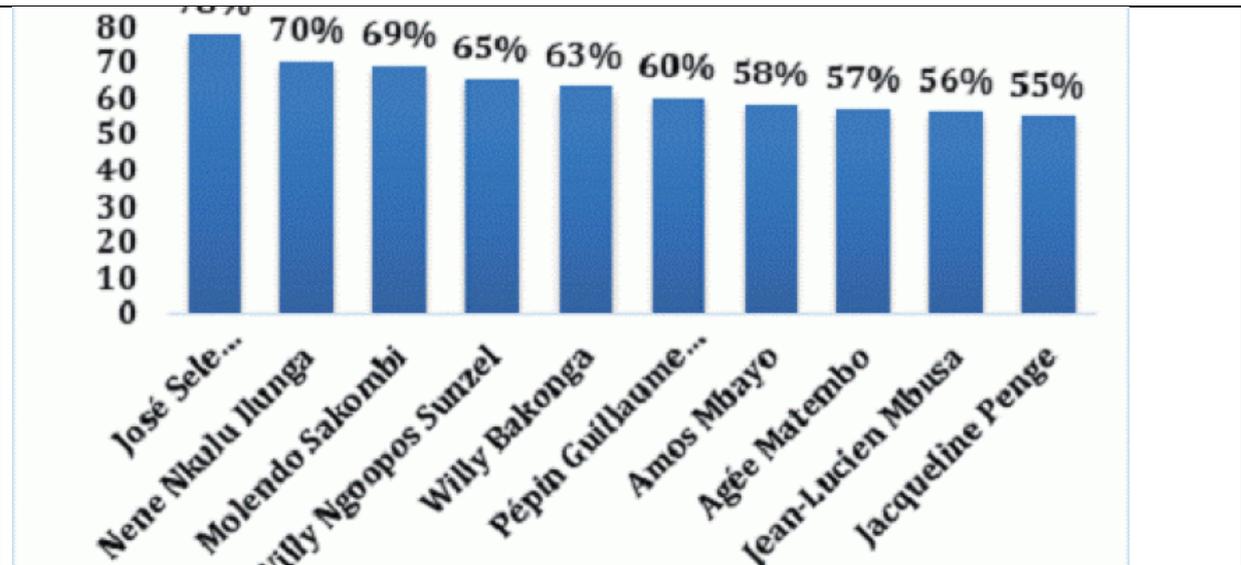
Le directeur de l'AFB, Olivier Bime, en Afrique Centrale (francobad.org)

- <https://francobad.org/le-directeur-de-la-fb-olivier-bime-en-afrique-centrale/>
- Le 22 novembre 2019

Un séjour de moins de dix jours amène Olivier Bime en Afrique Centrale. Il a pu échanger avec les membres de la BCA et les représentants de la Fédération Camerounaise pendant l'Open de Yaoundé. Il se trouve actuellement à Brazzaville (Congo) pour travailler avec la Fédération Congolaise ainsi qu'avec les dirigeants du Congo RDC au sujet des Jeux de la Francophonie 2021.

[Sondage «Echos d'opinion»] Gouvernement Fatshi I : le Top 10 des ministres ayant excellé pendant les 100 premiers jours (laprosperiteonline.net)

- <https://laprosperiteonline.net/2019/11/24/sondage-echos-dopinion-gouvernement-fatshi-i-le-top-10-des-ministres-ayant-excelle-pendant-les-100-premiers-jours/>
- Le 24 novembre 2019



José Sele (78%), Nene Nkulu (70%), Molendo Sakombi (69%), Willy Ngoopos (65 %)...

On se souviendra que c'est le samedi 02 mars le président de la République, Félix Antoine Tshisekedi avait dévoilé le programme des 100 premiers jours de son mandat à la tête de la RDC. La paix et la sécurité, les routes, la santé, l'agriculture... Un plan ambitieux qui intégrait aussi le dégel sur le plan politique. Une manière pour lui d'ouvrir une ère nouvelle dans la gouvernance de la RD Congo et marquer la rupture avec un passé. Le domaine des infrastructures, plus particulièrement routière, santé et scolaire ont été retenues de manière à apporter tant soit peu, une amélioration au social et au quotidien des Congolais. Avec l'installation et le fonctionnement de toutes les institutions, il était venu le temps d'évaluer l'action de ceux qui ont la gestion de la chose publique. Pour le Gouvernement Fatshi I, certains ministres, pour leurs premiers 100 jours, se sont illustrés par un travail de Titan abattu en vue améliorer le vécu du citoyen conformément à la vision du chef de l'Etat. La méthodologie n'a pas du tout changé.

Nous avons travaillé sur un échantillon de 1000 sujets choisis dans toutes les catégories d'âge. Toutes les classes sociales ont été intéressées et notre travail a même concerné la population des provinces, que nous avons jointe à travers le NTIC. Ce sondage se veut aussi bien qualitatif que quantitatif.

José Sele Yalaghuli

Comme le temps il fut à la Direction Générale des Impôts, Le ministre des Finances galvanise tous les efforts autour de la mobilisation des recettes. Le fait qu'il ait entrepris des discussions avec la Banque Mondiale et le Fond Monétaire internationale a redonné confiance aux congolais. Et les résultats ont fortement influencé la réussite des 100 premiers jours du Gouvernement dirigé par Sylvestre Ilunga. Il gagne **78%** d'avis favorables.

2. *Nene Nkulu Ilunga*

Auparavant, la population se montrait méfiante envers son action. Mais quelques temps seulement après, elle commence à l'adopter et même à la surévaluer. Médecin, elle réussit à apporter de soins au secteur de l'emploi, Travail et Prévoyance sociale, malade il y avait quelques années. Avec des chantiers qui se multiplient çà et là, le chômage recule et le baromètre indique la montée de sa

popularité. Attachée au respect des engagements, Nene Nkulu s'efforce à synchroniser son action avec celle du chef de l'Etat, en ce qui concerne le programme de ses premiers jours. **70%** est sa cote d'après le Sondage.

3. ***Molendo Sakombi***

Ce ministère était qualifié de ministère conflictuel. Parce qu'il s'est attaqué aux maux qui rongent le ministère des Affaires Foncières, il mérite un bouquet des fleurs. Ses efforts à supprimer totalement la Direction de « Biens sans maîtres » pèse sur l'opinion. Et depuis qu'il coiffe la tête de ce ministère, la justice se fait déjà sentir dans ce domaine. L'Administration foncière commence à devenir sa cheville ouvrière. En peu de temps seulement Molendo mobilise des recettes jamais réalisées et restaure la paix jadis troublées par des intérêts égoïstes de certains agents et responsables qui ont dirigé le ministère. Le baromètre indique **69%**.

4. ***Willy Ngoopos Sunzel***

Les chantiers bougent dans tous les quatre coins de la République. Le plus plausible est celui de la Construction des « Sauts-de-mouton ». Avec des avancées significatives des travaux de Ngaliema « Pompage. Ce chantier qui fit l'essentiel des 100 jours de l'équipe gouvernementale en faveur des pronostics. Or, des sceptiques ne donnaient aucune chance. A cet exploit s'ajoute la réhabilitation des certaines routes dont l'Avenue « Luambo » Makiadi appelé autrefois « Bokasa ». En définitive, il gagne un grand nombre des points auprès de la population soit **65%**.

5. ***Willy Bakonga***

Depuis que le chef de l'Etat a décrété la gratuité de l'enseignement de base, tous les projecteurs sont braqués sur la personne de Willy Bakonga. Heureusement pour lui, tout marche en sa faveur. La plupart des personnes consultées sont satisfaites de son action ou plutôt de son souci pour la réussite de la vision du chef de l'Etat dans ce domaine. D'aucuns n'hésitent de revenir sur la réponse qu'il avait réservée aux membres de la société civile ors de la marche en faveur du soutien à la gratuité organisée il y a deux semaines. Tous ces actifs sont intégrés dans son savoir-faire et son expérience d'un enseignant de carrière. Il mérite ses **63%** d'avis favorables

6. ***Pépin Guillaume Manjolo***

Avec lui, la Coopération International, l'Intégration Régionale et la Francophonie marchent à merveille. Son engagement à réussir l'organisation, à Kinshasa, en 2021, des Jeux de la francophonie n'a pas manqué d'attirer l'attention du public. A travers le programme d'action du Gouvernement, il était aussi question de rétablir la paix dans le pays et, plus spécialement dans la partie « Est ». Ceci avec une bonne diplomatie avec les pays de la sous-région.

Et le ministre Manjolo ne dort que rarement. Il est toujours présent dans toutes les négociations. Son apport reste fondamental. Voilà pourquoi, les citoyens lui ont donné la cote de **60%**.

7. ***Amos Mbayo***

L'annonce de la prise en charge par l'Etat du championnat national faite lors de ses premiers jours à lui, a fortement boosté sa cote dans l'opinion. Aussi parce que les équipe nationale, depuis son

avènement à la tête de ce ministère, les équipes nationales connaissent moins de problèmes en ce qui concerne leurs primes. Déjà, la plupart des citoyens interrogés, convaincu par son programme d'action de ses premiers 100 jours, tel que présenté à Pullman, semblent le porter au cœur. Presque tout le monde lui accorde des faveurs méritées par un ministre des sports dans le pays. Il engrange facilement **58%** des points.

8. ***Agée Matembo***

Dans le souci du bon aménagement du territoire congolais, avec le plan qu'il venait de présenter pour ce faire, il a rencontré les aspirations de la population.

Une de ses valeurs, souvent évoquées, est sa gentillesse et sa discipline. Beaucoup de gens ont bien apprécié son action, mais plus souvent la population de la commune de Kinshasa qui ont participé à la hausse de sa côte. Il gagne **57%** dans le sondage.

9. ***Jean-Lucien Mbusa***

Avec la création d'une Agence de commercialisation des productions agricoles et minérales en Rdc, Lucien Mbusa a fait un grand pas dans la révolution de son ministère. L'autre fait notable est l'annonce de la création de l'Anapex, une agence nationale d'exportation. L'opinion n'oublie pas, non plus, la réhabilitation et la modernisation de la Foire Internationale de Kinshasa. Le drapeau de ce pool d'attraction est resté en berne depuis belle lurette. L'information de sa résurrection a été un motif de joie pour la population ciblée pour ce sondage. Elle lui concède **56 %** des points.

10. ***Jacqueline Penge***

Cette militante de la méritocratie commence à pénétrer dans la psychologie de la population congolaise. Ministre auprès du chef de l'Etat, elle essaie de profiter de son aura. Voilà pourquoi elle citée dans l'atteinte des objectifs fixés par le président de la République. Toutes de belles réalisations qui concourent à cette vision ont mises à son action Madame la ministre continue, donc, à marquer des points. Déjà, elle réalise **55%** d'opinion favorables.

Conclusion

Sur 66 ministres, nous n'avons publié que ceux qui ont franchi le seuil de 50%. Il est vrai que tous n'ont pas mal travaillé, mais dans le cadre de l'actuel Sondage, nous nous sommes basés sur le programme qui s'inscrit dans les 100 premiers jours du Gouvernement I de Félix Tshisekedi.

Etant donné que certains secteurs ont pris du retard pour réaliser certains travaux, la période a été tout simplement prolongée de quelques jours. Les autres n'ont pas du tout démerité. Ils peuvent, s'ils doublent encore des efforts, figurer dans notre livraison prochaine.

Ochos d'opinion

Paru aussi dans: fr.allafrica.com

- <https://fr.allafrica.com/stories/201911250834.html>

Le Québec en veut plus (<http://www.francsjeux.com/>)

- <http://www.francsjeux.com/breves/2019/11/25/le-quebec-en-veut-plus/56994>
- Le 25 novembre 2019

Paradoxe : les autorités politiques ont refusé de soutenir une nouvelle candidature aux Jeux de la Francophonie 2021, après le renoncement du Nouveau-Brunswick, mais le Québec assure aujourd'hui vouloir accueillir plus d'événements sportifs internationaux. Le quotidien *La Presse* révèle que la ministre québécoise des Relations internationales, Nadine Girault, en fera l'annonce dans les prochaines semaines. Elle espère quadrupler son budget pour attirer des organisations et événements, pas seulement sportifs, de 300 000 à 1,2 million de dollars canadiens. Il existe déjà une politique d'accueil des organisations internationales qui date de 1988, mais elle doit être mise à jour, pour y ajouter notamment les événements. Avec l'aide financière de Montréal et du gouvernement fédéral, le Québec espère disposer d'une enveloppe de 3,6 millions de dollars canadiens pour être capable d'accueillir de nouvelles organisations internationales.

Organisation des Jeux de la Francophonie 2021 : la feuille de route de Kinshasa et de la RD Congo (<http://nice2013.fr/>)

- <http://nice2013.fr/kinshasa-jeux-francophonie/>
- Le 25 novembre 2019



La ville de Kinshasa organisera la 9e édition en 2021.

Au début de l'année 2019, le gouvernement du Nouveau-Brunswick a annoncé qu'il *renoncerait à organiser* les IXe Jeux de la Francophonie, lesquels devaient se dérouler à Moncton et Dieppe du 23 juillet au 1^{er} août 2021. À la place, c'est la ville de Kinshasa qui a été désignée.

La capitale de la République Démocratique du Congo veut profiter de cette fenêtre pour redorer son

image. Mais la ville est-elle prête ? Quelles sont les infrastructures en place ? Comment l'OIF va-t-elle aider la ville à organiser cette manifestation ?

À l'instar de Kinshasa, qui prépare consciencieusement la manifestation, prenez de l'avance et ouvrez un compte chez un bookmaker en prévision des épreuves sportives. Unibet, un des leaders du pari sportif en France, vous offre 100€ à l'inscription. Pour savoir comment ouvrir un compte Unibet, suivez ce lien : <http://code-promo-jeu.com/inscription-unibet-ouvrir-compte/> et vous pourrez vous inscrire en quelques clics sur Unibet.fr.

Où en est la RDC dans l'organisation ?

La République Démocratique du Congo a été officiellement désignée pays organisateur à l'issue de la 107^e session du Conseil permanent de la Francophonie, le 2 juillet 2019 à Paris.

Le 21 octobre s'est tenue la 4^e réunion du Haut Conseil des Jeux de la Francophonie, à l'issue de laquelle le document d'acceptation a été signé. Parmi les membres présents, il y avait plusieurs ministres, mais aussi le Gouverneur de la ville de Kinshasa Valéry Mukasa.

À la fin du mois d'octobre, le cahier des charges de la manifestation a été signé par le CIJF et le CNJF à Monaco. Ce document a été officiellement remis le 6 novembre par le CIJF (représenté par Zina Mina) au ministre des Sports congolais Amos Mbayo Kitenge. La cérémonie s'est tenue à Paris.

La capitale congolaise a d'emblée créé un comité national chargé de l'organisation des Jeux. Ce groupe est présidé par Zenon Kabamba.

Madame Zina Mina, directrice du CIJF, s'est rendue au début du mois de novembre à Kinshasa pour une *mission d'expertise* et d'accompagnement. Elle a notamment visité les sites retenus en compagnie d'experts techniques.



Le comité national congolais mis en place pour l'organisation des Jeux de la Francophonie.

Quelles infrastructures pour les Jeux ?

La capacité d'accueil de la République Démocratique du Congo pose de nombreuses questions car Kinshasa ne dispose pas d'infrastructures hôtelières et sportives suffisantes.

Toutefois, d'après *certaines sources* au sein de l'OIF, le pays est disposé à mettre 45 millions de dollars pour l'organisation des Jeux. L'argent ne règlera pas tout, car la RDC n'a que 2 ans pour préparer la compétition alors que les autres en disposent généralement de quatre. Il faudra donc qu'elle montre de sérieuses compétences en matière d'organisation.

À l'heure actuelle, seules deux enceintes semblent incontournables :

Le Stade des Martyrs : capacité de 80 000 places. Peut être utilisé pour les compétitions de foot et les épreuves d'athlétisme.

Le site de la Foire Internationale de Kinshasa (FIKIN) : d'après les autorités, il aurait la capacité d'accueillir les épreuves en salles. Toutefois, rien n'est encore acté et les infrastructures ne sont pas encore construites. Pour ne rien arranger, une partie du terrain *a été spolié*.

Pour le football, le stade Tata Raphael qui se trouve sur la commune de Kalamu pourrait aussi être

utilisé.

Kinshasa : la bonne volonté suffira-t-elle ?

Sur les bords du fleuve Zaïre, l'optimisme règne. Ces Jeux sont l'opportunité pour le pays de montrer qu'il est capable de mettre en place une manifestation d'envergure, et surtout de piloter un projet complexe qui nécessite à la fois de rénover d'anciennes structures et d'en construire de nouvelles.

Ils permettront (toujours selon le discours officiel) d'unir un pays qui est en proie à une guerre civile quasi permanente dans le nord. Enfin, ils offriront à Kinshasa une belle vitrine médiatique, la capitale de la RDC étant la plus grande ville francophone au monde **devant Paris**.

Mais, au-delà des discours angéliques, la réalité du terrain est toute autre : le pays a un peu moins de deux ans pour débloquer des fonds conséquents, lancer une vaste campagne de modernisation des infrastructures sportives et hôtelières, sans oublier de sécuriser le soutien de la population. Ce délai est, rappelons-le, deux fois plus court que celui dont disposent généralement les autres pays.

À l'heure actuelle, la pression sur les épaules des dirigeants est grande. D'autant que la dernière édition des Jeux, disputée à Abidjan, a été une véritable réussite aux dires de l'ancienne secrétaire générale de la francophonie Michelle Jean.

II. Articles sur les Jeux de la Francophonie en général

La route qui mène au nouveau cimetière de Niamey (blogs.mediapart.fr)

- <https://blogs.mediapart.fr/mauro-niger/blog/051119/la-route-qui-mene-au-nouveau-cimetiere-de-niamey>
- Le 5 novembre 2019

Le nouveau cimetière des chrétiens de Niamey se trouve sur la route de Ouallam qui porte au Mali. Depuis le premier échangeur du Pays, appelé Mali Bero, on prend la direction du 'Village de la Francophonie', du nom des jeux de la Francophonie célébrés en 2005.

Le nouveau cimetière des chrétiens de Niamey se trouve sur la route de Ouallam qui porte au Mali. Depuis le premier échangeur du Pays, appelé Mali Bero, on prend la direction du 'Village de la Francophonie', du nom des jeux de la Francophonie célébrés en 2005. Au cimetière, pour la fête de la commémoration des défunts, il faisait encore nuit et il était difficile distinguer les morts des vivants. Ils étaient tous comme des ombres qui se donnaient la peine d'apparaître sans se montrer. Ce qui les unissaient c'étaient les tombes qui, comme tout le monde sait, ne sont que ce que les vivants confient aux morts afin de se donner un statut. De même ici, dans le nouveau cimetière chrétien, les tombes se différencient et se proposent comme classification sociale. Elles sont en terre pour les migrants de passage à Niamey, en ciment pour les résidents précaires, en carreaux de fabrication chinoise pour ceux qui ont accumulé suffisamment et finalement en marbre pour les entrepreneurs qui ont fait fortune. A chacun sa tombe selon son statut économique et social. Le nom du défunt est écrit selon les mêmes atouts : avec la peinture, sculpté sur la pierre ou imaginé selon la disponibilité financière. Tout se décide à l'avant- dernière minute. La dernière appartient au cimetière qui, avec le temps, tout efface.

Pour nous ici, les habitants de Niamey, la frontière entre la vie et la mort est assez exiguë et pour l'entendre il suffira de remarquer comment fonctionnent les choses sur la route qui conduit au cimetière. Nous y sommes habitués parce que, chez-nous, la limite entre la mort et la vie est une simple question de détails ou de priorité comme le code de la route le stipule. Ici nous connaissons l'art de mourir parce que nous aimons vivre malgré les circonstances contraires. Maintenant c'est le terrorisme ou, si vous voulez, les Groupes Armés Terroristes (GAT), qui sèment des morts, des blessés et des déplacés par milliers. Cela n'aboutira pas parce que la vie vaincra, comme toujours, par habitude. Imaginez-vous si ces soi-disant bandits déguisés en idéologues religieux, pourraient nous avoir. Ils ne savent pas où ils l'ont peut-être oublié qu'ici au Sahel chez-nous, nous avons appris la différence entre ceux qui viennent pour donner et ceux qui sont là pour voler la vie. Ils n'ont rien compris de l'Afrique qui renaît chaque fois du tombeau que ces groupes pensent éternelles. Ils n'imaginent pas que nous, en cette saison de l'Harmattan, nous vivons de poussière et dans la poussière. Le vent du désert nous rend uniques et de cela nos tombes de sable sont un témoignage. Nous aussi nous sommes des témoins de sable et de cela nous en sommes fiers.

Venez et vous verrez. La route qui mène au cimetière est une métaphore de notre vie et de notre

destin. La mort ne nous effraie plus parce que nous guettons la vie sans permis de séjour ou projets compatibles. Nous aimons la vivre ainsi comme elle arrive et la route qui passe à côté du cimetière chrétien est riche de paraboles. Vous verrez très peu de bicyclettes comme si ceux qui les cyclistes qui les conduisent étaient des clandestins. A tout coin de rue vous noterez des 'vulcanisateurs' ou des réparateurs de motos, groupes électrogènes et pompes bon marché. Vous verrez à peine les tout terrain achetés d'occasion et avec la tendance à se bloquer juste près des rond points. Puis vous contemplerez les ânes qui tirent une charrette avec les déchets ramassés au préalable de maison en maison. Pas trop loin vous verrez le vendeur ambulant de Lipton ou Nescafé qui passe avec son grand thermos et une petite table tout occasion pour les clients plus exigeants. Les plaques des voitures des ONG et officielles sont de couleur verte, la couleur du dollar pour les distinguer des autres dont la couleur est celle de la poussière. Les taxis en service sont des centaines et ils aiment se distinguer pour la couleur blanche et rouge. Ils s'arrêtent près du potentiel voyageur et ils ont la pleine faculté de décider si le prendre ou pas, selon la destination et l'état de la route. Suivent d'autres char ou brouettes qui transportent des sachets d'eaux potable juste prise de la source. De manière occasionnelle on ne pourra pas s'empêcher de noter les bus de l'université de l'état qui transportent les étudiants qui trouveront les classes désertes à cause des grèves des enseignants chercheurs qui n'ont pas été payés depuis longtemps. Les motocyclistes sont nombreux, avec ou sans le casque qui défient sans souci les articles du code de la route. Si vous osez utiliser les passages pour les piétons, récemment peints sur le goudron chinois vous le ferez à votre risque et péril. Vous serez une cible trop facile pour les chauffeurs qui n'aiment pas être arrêtés pour si peu de choses. Sur la route, pas trop loin, vous verrez, enfin, rouler un vieux camion sur lequel vous pourrez lire 'Grace à Dieu'.

Red Bull BC One : quatre Français visent le sommet du breakdance (<http://www.leparisien.fr/>)

- <http://www.leparisien.fr/sports/red-bull-bc-one-quatre-francais-visent-le-sommet-du-breakdance-06-11-2019-8187660.php>
- Le 6 novembre 2019

Deux garçons et deux filles sont en lice pour tenter de décrocher un titre en individuel à Mumbai (Inde) lors de la principale compétition mondiale de la discipline.



Khalil Chabouni, 27 ans, dit Khalil, a déjà remporté plusieurs titres en individuel. Little Shao

Les actrices de Bollywood, qui remuent en sari à paillettes sur des musiques endiablées, peuvent aller se rhabiller. Pendant trois jours, Mumbai, la capitale du cinéma indien que les touristes continuent d'appeler par son ancien nom Bombay, se met au rythme du breakdance, une danse aussi explosive qu'acrobatique issue du mouvement hip-hop. La mégapole aux 18 millions d'habitants accueille du 7 au 9 novembre l'édition 2019 du Red Bull BC One, considéré comme la principale compétition mondiale, en individuel, de la discipline. Quatre Français, deux garçons et deux filles, sont en lice pour tenter de décrocher un titre lors de cet événement qu'amateurs et curieux pourront suivre, gratuitement et en direct (*NDLR : sur YouTube, Facebook et la Red Bull TV sur redbull.com*).

La « B-girl » Sarah Bouyahyaoui 30 ans, dite Sarah Bee, chez les filles et le « B-Boy » PacPac 20 ans chez les garçons ont remporté la sélection française en mars dernier, à Lyon, face à des centaines de candidats. Mais à Mumbai, ils devront en passer ce jeudi par une nouvelle séance de qualification pour espérer rejoindre la grande finale ce samedi. Et il leur faudra être performant d'entrée de jeu. Dans ces compétitions, les rencontres ou « battles » opposent à chaque fois deux concurrents.

Chacun se produit à son tour, tentant de se montrer plus impressionnant que son opposant. On danse debout mais aussi au sol, en enchaînant les figures spectaculaires. Des juges notent l'aspect technique et artistique des prestations, et décident ensuite qui est sélectionné pour le tour d'après,

et qui est éliminé.

Deux Français déjà qualifiés

La finale, ce samedi, rassemblera seize garçons et autant de filles — les meilleurs mondiaux — au National Sports Club of India, l'équivalent à Mumbai de l'AccorHotels Arena de Paris. La salle peut contenir 5000 spectateurs. Si les places de Sarah Bee et PacPac ne sont pas assurées, deux Français ont déjà décroché leur ticket pour l'événement, en raison de leurs exploits passés. Première sélectionnée, la B-Girl San Andrea, 23 ans, Andrea Mondoloni de son vrai nom, s'est déjà illustrée dans plusieurs compétitions (B-Girl France en 2015, B-Girl Outbreak Europe en 2016...).



La B-Girl San Andrea, 23 ans, de son vrai nom Andrea Mondoloni./Little Shao

Le deuxième candidat qui échappe aux fourches des sélections Khalil Chabouni, 27 ans, dit simplement Khalil, est passé par le Vagabond Crew, l'une des plus performantes équipes de breakdance du globe, et a déjà remporté plusieurs titres en individuel (Red Bull BC One France, Bboy France, Chelles Battle Pro...).



Khalil Chabouni, 27 ans./Little Shao

Lancé en 2004, financé par la boisson énergisante éponyme, le Red Bull BC One a contribué à populariser une discipline qui fait de plus en plus d'adeptes. Jusqu'à taper dans l'œil des instances sportives internationales. Intégré aux jeux de la francophonie depuis 2013, le breakdance était présent lors de la 3e édition des Jeux olympiques d'été de la jeunesse, fin 2018 en Argentine. Un Français, le Calaisien Martin Lejeune, a d'ailleurs décroché l'argent.

Il a été battu par le Russe Bumblebee qui participe d'ailleurs à l'événement de Mumbai. En mars enfin, le comité d'organisation des Jeux olympiques de Paris a inscrit le breakdance sur la liste des sports invités en 2024, au côté de l'escalade, du surf et du skateboard. Sauf coup de théâtre — la proposition doit encore être officiellement validée par le Comité international olympique fin 2020 — le breakdance fera donc bientôt son entrée aux Jeux olympiques. Et ce sera en France, dans cinq ans.

Mahamasina - Un stade hors d'usage (lexpress.mg)

- <https://lexpress.mg/14/11/2019/mahamasina-un-stade-hors-dusage/>
- Le 14 novembre 2019

Le vieux stade de Mahamasina accueille un match éliminatoire de la CAN 2021 samedi. Mais ce stade ne remplit aucune norme internationale.

Champ de patate, champ d'arachides, terrain détruit par une bombe atomique. Combien de fois n'a-t-on pas entendu un tel sarcasme de la part des équipes visiteuses à l'issue d'un match à

Mahamasina. L'état de la pelouse est tout simplement lamentable et les joueurs malgaches, plutôt techniques, en sont les premières victimes. En octobre 2010, les Barea avaient perdu 0 à 1 justement face aux mêmes éthiopiens à cause d'un tir rebondi par la pelouse bosselée qui a trompé le gardien malgache. Samedi, le terrain pourrait encore jouer des tours aux joueurs des Barea habitués à jouer sur du billard à l'étranger. En tout cas, la pelouse enlèvera 40% de la capacité technique des joueurs. Elle oblige à faire un contrôle de plus, à retarder un tir.

L'état de la pelouse peut également causer de graves blessures aux joueurs. Certains grands joueurs professionnels refuseraient d'évoluer sur ce terrain.

Le stade de Mahamasina a été construit dans les années 60 et la dernière extension remonte à 1990 lors des Troisièmes Jeux des îles de l'océan Indien. Sa capacité avait été portée de 10.000 à 30.000 places grâce au Fonds national d'investissement qui avait financé les travaux. Depuis il a été mis sous la gestion de la Commune urbaine d'Antananarivo qui fait la pluie et le beau temps. Aucune retouche supplémentaire n'a été apportée jusqu'ici. Au contraire, l'état du stade, massacré par les concerts et les messes, n'a cessé de se détériorer. En 1997, lors des troisièmes Jeux de la Francophonie, le stade était équipé d'une sono puissante qui a disparu. Les cabines de presse étaient munies de bornes internet et de téléphone. Il n'en reste plus que les traces aujourd'hui. Les vestiaires, les douches et les toilettes étaient bien équipés. Il n'en reste plus grand chose aujourd'hui. Pour tout dire et après plusieurs visites des émissaires de la CAF et de la FIFA, Mahamasina est loin de répondre aux normes internationales exigées par ces instances pour ne citer que la tribune de presse inexistante.

Non catégorique

Mahamasina n'offre aucune norme sécuritaire pour les spectateurs comme en témoignent les drames meurtriers successifs. Les bousculades à l'entrée comme à la sortie sont monnaie courante. Il n'y a pas une seule toilette aussi bien dans les tribunes que sur les gradins. Les spectateurs font leur besoin dans une bouteille d'eau minérale que tout le monde jette un peu partout après le match ou lance sur les joueurs quand l'équipe malgache perd.

Malgré toutes ces lacunes, la Cua a toujours refusé toute offre de collaboration, tout projet de réhabilitation ou de rénovation du stade. La proposition du président de la République Andry Rajoelina de rénover la pelouse par du gazon anglais et de porter la capacité du stade à 60.000 places a reçu une fin de non recevoir de la part des autorités communales.

Dans le passé, en 1999 la FMF avait un projet de rénovation de la pelouse et des tribunes grâce à un budget offert par la Fifa mais la Cua avait répondu par un non catégorique. Le projet a dû être transféré à Mahajanga. En 2015, le projet était relancé mais la Cua n'a pas changé d'avis et c'est Toamasina qui en a hérité.

La rapidité de l'écoulement des billets de la tribune centrale à 80.000 ariary montre que la capacité du stade est nettement dépassée et qu'il va falloir inéluctablement l'augmenter. Comment peut-on dire que ce n'est pas une priorité après l'accueil historique des Barea au retour de la CAN? Samedi, le match va se jouer à guichet fermé. Qui dit mieux?

ENTRETIEN – Le Dhc prend sa retraite le 31 décembre : Boun Daouda Diop sans langue de bois (www.lequotidien.sn)

- <https://www.lequotidien.sn/entretien-le-dhc-prend-sa-retraite-le-31-decembre-boun-daouda-diop-sans-langue-de-bois/>
- Le 29 novembre 2019



A un mois de sa retraite, après 32 ans de carrière en tant que fonctionnaire et serviteur de l'administration sportive, Souleymane Boun Daouda Diop dit tout dans cet entretien exclusif. Entre confidences, anecdotes et recommandations, le Directeur de la haute compétition (Dhc), qui arrête le 31 décembre, s'est mis à un... haut niveau dans ce premier jet.

Qu'est-ce qu'on ressent au moment de prendre sa retraite, après 32 ans de carrière en tant que fonctionnaire ?

Il faut dire qu'en tant que fonctionnaire, j'ai fait 32 ans de service avec des va-et-vient entre le ministère des Sports et le ministère de l'Education nationale. Bien que nous sommes dans le sport, nous sommes des enseignants. Donc, de 1998 à 2000, j'ai été au niveau du ministère de l'Education nationale. C'est en 2000 avec l'Alternance intervenue au niveau de l'Etat que Joseph Ndong, ministre des Sports de l'époque, m'a sollicité pour occuper le poste de Conseiller technique numéro 2. Avec le départ du ministre en 2002, j'ai accompagné le ministre d'Etat, Youssoupha Ndiaye, jusqu'en 2003 en tant que Conseiller de département. Après je suis retourné au ministère de l'Education nationale avec Moustapha Sourang pour occuper le poste de Secrétaire exécutif du sport scolaire. En 2006, j'ai intégré le Cesag pour faire une formation en ingénierie que j'ai complétée par un diplôme de management à Nantes, pour après ouvrir un cabinet de consultance dans le domaine de la jeunesse et des loisirs, en 2009. Et c'est là où le Président Macky Sall, qui était dans l'opposition, a demandé à

Mbagnick Ndiaye de lui chercher un cabinet pour l'élaboration de la politique sportive de jeunesse et loisirs de Yoonu Yokkuté. C'est à ce moment que Mbagnick Ndiaye, avec qui j'ai des liens très forts, m'a contacté pour qu'on puisse ensemble mettre en place la politique de sports, de jeunesse et loisirs de l'Apr. Parallèlement à ces activités, j'ai été dans le mouvement associatif sportif parce que, comme vous le savez, je suis arbitre mondial de judo, entraîneur de judo.

Vous avez pratiqué également...

Oui ! J'ai été champion du Sénégal, scolaire et universitaire de judo pendant trois ans, chez les moins de 60 kilos. J'avais ouvert un dojo au lycée mixte Maurice Delafosse où beaucoup de champions du Sénégal sont sortis. J'étais aussi dans le mouvement olympique parce qu'en 2007, feu Abdou Wahab Ba m'a contacté pour que je puisse le remplacer à la Direction de l'Académie nationale olympique du Sénégal. Chose que j'ai acceptée avec plaisir parce qu'une proposition venant d'un grand dirigeant du sport sénégalais. C'est ainsi que j'ai occupé les postes de directeur de l'Académie olympique du Sénégal de 2007 à 2018. Mes activités au niveau de l'Académie olympique m'ont valu d'être aussi président de l'Association francophone des Académies olympiques qui a son siège à Paris, de 2009 à 2017. Aujourd'hui, je suis le Trésorier général de l'Association des Académies nationales olympiques d'Afrique.

Dans quelle condition vous avez-vous été nommé à la Direction de la haute compétition (Dhc) au ministère des Sports ?

J'ai occupé ce poste par accident et grâce à Mbagnick Ndiaye à son arrivée au ministère des Sports en remplacement de Malick Gackou. J'avais refusé au départ parce que c'était une perte en gain par rapport à ce que je gagne sur le plan international. J'ai finalement accepté car nous nous étions membres de l'équipe qui a élaboré la politique sportive de jeunesse et loisirs du Yoonu Yokkuté. Il fallait donc continuer ensemble.

Pourquoi le changement de dénomination de la Direction de la haute compétition devenue Direction du sport de haut niveau ?

C'est nous qui avons fait la proposition parce qu'en réalité, on ne s'occupe pas seulement de compétition. Il y a l'insertion sociale des sportifs de haut niveau, le suivi des carrières... En fait c'est la gestion du haut niveau. C'est pour cela qu'on a changé pour dire Direction du sport de haut niveau. C'est très restrictif de dire simplement Direction de la haute compétition. La compétition, c'est une partie de nos missions.

Alors, 32 ans dans l'Administration, votre impression d'ensemble durant votre passage au ministère des Sports, en tant que Dhc ?

Il y a eu énormément de choses à dire. Vous savez, la Direction de la haute compétition est une direction très sensible parce que c'est la vitrine du sport. Nous avons à gérer les compétitions

internationales. Ce sont des compétitions très médiatisées, surtout quand il s'agit du football ou du basket. On a été très sollicités et beaucoup de choses m'ont marqué. D'abord, les rapports avec les ministères. Avec Mbagnick Ndiaye, c'était des rapports de grand et petit-frère avec une vision commune. Avec Matar Ba, en réalité, il est différent de Mbagnick parce que ce sont deux styles différents. Mbagnick pouvait être ferme dans ses décisions, alors que Matar Ba, ce sont des compromis, la paix sociale à tout prix, des décisions très mesurées qui ne fâchent pas. Il peut être ferme, mais en réalité, il est très conciliant. Ce qui m'a créé énormément de problèmes (rire). Parce que, autant certains présidents de fédération comprennent, d'autres profitent à fond de cette situation. Quand vous leur dites que ce qu'ils veulent n'est pas possible, parce que non conforme à notre orientation, ils vous sautent et vont voir le ministre, sachant qu'il dit difficilement non. Et c'est ce qui crée beaucoup de frustrations parce qu'il y a certains qui abusent de son style de management. Mais comme les résultats sont là, on a fini par comprendre que nous devons aussi le suivre dans son style de management.

Parlez-nous de ce qui vous a surtout marqué durant votre passage à la Dhc...

Beaucoup de choses m'ont marqué. Ce que j'ai remarqué, c'est que les structures sont à l'image des hommes qui les dirigent. C'est pourquoi, il est important de choisir les hommes qu'il faut à la place qu'il faut. Par exemple, quand nous voyageons, souvent il y a des ambassadeurs et surtout les ambassadeurs dames ou issus des Forces de l'ordre, sont très collés à leur mission et à leurs compatriotes.

L'autre chose, c'est au niveau des Sénégalais de l'extérieur. Ils aiment viscéralement le Sénégal. Des fois, il y en a qui te proposent de prendre en charge l'Equipe nationale durant son séjour. Aux Jeux de la Francophonie, à Nice, ça a été extraordinaire. Et c'est quasiment partout pareil. Il y a aussi des présidents de fédération qui sont extraordinaires. Je ne citerai qu'un seul parce qu'il m'a marqué. C'est Augustin Senghor, le président de la Fédération sénégalaise de football. Il est jeune, mais il a une haute idée de ses responsabilités et de l'Etat. C'est l'un des rares présidents de Fédération avec qui vous voyagez et qui met l'Etat au-devant. Quand il est avec le représentant du ministère des Sports, quelle que soit sa fonction, il le met devant. Ce qui n'est pas le cas pour tout le monde. Il m'a marqué lors d'un match Angola-Sénégal à Luanda. Nous sommes arrivés deux heures avant le match. Le protocole de la Présidence, parce que le Président angolais devait assister au match, nous fait savoir que la tribune présidentielle fait 7 places et on nous dit que le Sénégal n'a droit qu'à une place. J'ai donc proposé à Me Senghor de rejoindre seul la loge, mais il a catégoriquement refusé en disant qu'il préfère être là où le représentant de l'Etat va se mettre. Finalement, on a rejoint les autres tribunes pour suivre le match. On est venu nous chercher, après 5 minutes de jeu, pour nous demander de répondre au président de la République qui nous a installés tous les deux. Depuis lors, je l'ai pris en estime parce que c'est cela avoir une idée de l'Etat.

On s'imagine que vous avez eu aussi des difficultés durant votre passage à la Dhc ?

Il y en a eu beaucoup et surtout le problème de primes. Ça se pose jusqu'à présent parce que le mécanisme de financement du sport de haut niveau n'est pas adapté. L'Etat prend en charge au moins 90% des dépenses liées au haut niveau. Alors que nous fonctionnons sur la base de caisse d'avance qui était de 200 millions Cfa. Maintenant, le ministère des Finances, qu'il faut remercier pour l'appui qu'il nous apporte, l'a amené à 350 millions Cfa. Du coup, s'il y a un match de football et que deux équipes nationales partent, la caisse d'avance est épuisée. Et il faudrait que l'activité se termine pour qu'on puisse récupérer les factures liées aux dépenses pour pouvoir réalimenter la caisse. Et cela prend du temps. Entre temps, une fédération peut avoir une compétition et il n'y a rien dans les caisses. Alors qu'est-ce qu'il faut faire ? On peut s'endetter pour des billets d'avion, pour une restauration, mais les primes il faut les payer. Et nous faisons tout pour honorer nos engagements.

Sauf que les primes de 2007 restent toujours impayées...

Vous savez, nous fonctionnons sur la base d'un budget. Et le budget que nous avons est un budget de compétition. Et nous avons recensé l'ensemble des dettes qui font 600 millions Cfa. Il faut une volonté politique pour les payer. Nous ne l'avons pas dans le budget. Nous ne pouvons pas effectuer une dépense qui n'a pas été budgétisée. Et à chaque fois que nous inscrivons la dette, cela n'est pas pris en compte dans le budget.

Quand est-ce que, selon vous, l'Etat prendra les dispositions pour finalement payer cette dette ?

Le jour où on aura une volonté politique de payer, elle sera payée. Les dernières primes ont été payées en 2006. Depuis les Jeux Africains d'Alger à aujourd'hui, on a payé à aucun athlète et pourtant, c'est un arrêté qui est là. Donc, les primes ont toujours été des difficultés que nous avons vécues. Il y a un problème que nous vivons souvent et ça c'est surtout avec la Fédération de basket. Souvent, les décisions que nous prenons ensemble avec la Fédération de basket ne sont pas répercutées au niveau de l'encadrement technique et des joueurs. Cela ne date pas du président Babacar Ndiaye. Et quand les joueurs viennent en regroupement, ils sont mis devant le fait accompli et souvent nous sommes dans l'obligation de trouver une solution. Cela aussi est un problème de ne pas associer l'encadrement technique dans les négociations avec le ministère ou ne pas leur donner les informations vraies avant qu'ils ne convoquent les joueurs. S'ils informaient les joueurs en amont des conditions du ministère, cela ne poserait pas de problème. Il y aussi le problème des voyages-retours parce qu'on ne sait pas souvent quand on doit revenir. La règle, c'est de rentrer 48 heures après l'élimination, parfois, il n'y a pas de place dans l'avion et les joueurs éliminés sont impatients de revenir. Il y a la réservation des billets. Souvent, les entraîneurs élaborent leur liste au dernier moment. Au moment de réserver, il n'y a plus de place dans les avions. Nous sommes des fonctionnaires et nous ne pouvons pas répondre à toutes les accusations, mais souvent il y a des choses qui incombent aux fédérations.

Pour régler le problème des primes et autres, est-ce que la mise en place du Fonds de développement ne serait pas une solution ?

Je ne fais pas de fixation entre un Fonds et une Fondation. L'essentiel, c'est que l'Etat ne soit pas le seul bailleur. Que les sociétés nationales puissent participer au financement du sport. Il y a eu un bon début avec l'Afrobasket Dames (en août dernier à Dakar Arena). C'est une bonne décision qu'a prise le président de la République, en demandant aux sociétés nationales de prendre en charge cette activité. Il faut diversifier le financement. Effectivement, c'est son devoir régalien à l'Etat de participer au financement du sport, mais il faudrait que les sociétés nationales puissent s'impliquer dans le financement du sport de haut niveau. Et pour les sociétés nationales, rien ne s'y oppose. Il s'agit simplement de donner les directives. Mais je pense qu'il faudrait définir la nature, les montants, les modalités...

Et pour le privé ?

Le privé ne donne pas. C'est du donnant-donnant ! La modalité la plus simple, ce sont des incitations fiscales. C'est cela qu'il faut étudier pour le faire. Il y a aussi les collectivités locales qui doivent participer. Mais cela doit être plus formalisé.

Où en êtes-vous avec le Code du sport ? Qu'est-ce qui bloque ?

Pour ce qui est du Code du sport, nous n'avons pas été très vigilants dans la procédure. D'abord, le Code est au niveau du Cnoss pour validation. Je ne comprends pas pourquoi le Cnoss doit valider parce que le Comité olympique est partie prenante de l'élaboration de ce code. Donc, tout ce qui est dans le code, les engage. Nous devrions sauter l'étape du Comité olympique pour convoquer toutes les Fédérations dans un atelier pour la validation sociale. Je ne pouvais pas en parler parce que j'étais dans le système, mais aujourd'hui, le code n'a pas besoin de passer par le Comité olympique.

A SUIVRE.....

III. Articles sur les Villes Jeux de la Francophonie

[Côte d'Ivoire/ Région du Guemon] Un concours de beauté pour promouvoir la Francophonie (<http://lepoinstsur.com/>)

- <http://lepoinstsur.com/cote-divoire-region-du-guemon-un-concours-de-beaute-pour-promouvoir-la-francophonie/>
- Le 3 novembre 2019



Duekoué, 3-11-2019 (lepoinstsur.com) “*Dame francophone*”, c’est le nom de la première édition du concours de beauté organisé par l’organisation Internationale dame francophone, sous la tutelle du ministère de la culture et de la francophonie.

Promouvoir la langue française par la beauté physique et intellectuelle de la femme, c’est le but visé par ce concours de beauté institué lors VIII^{es} Jeux de la Francophonie, qui se sont déroulé en 2017, à Abidjan. Il a des critères bien particuliers et atypiques, ceux d’être belle et francophone, d’être intellectuelle et d’avoir une maîtrise parfaite de la langue française.

Sont admissibles à ce concours toutes les jeunes filles de la région dont l’âge varie entre 21 et 35 ans et un niveau d’étude de la classe de 1ere et plus. Pour repérer les pelles rares, un appel à candidature a été lancé depuis le 25 octobre 2019, par la présidente du comité local, Me Mao Zou

Clémentine en collaboration avec le comité d'organisation de la région du Guemon.

La date de la présélection de ce concours de beauté est prévue le samedi 09 novembre 2019, à la salle de la mairie de Duekoué. Placée sous le patronage du docteur Serey Doh Célestin et sous le parrainage de Me Sonda Ginette, chef d'entreprise, cette cérémonie sera présidée par M. Kpaï Eloi, cadre des impôts et sous la co-présidente de Me Zunon Patricia Désirée.

«*Nous femmes du Guemon, à l'adage qui dit : "femme soit belle et tais-toi", nous voulons répondre, femme soit belle, intellectuelle et donne ton point de vue*», c'est en ces termes que la présidente locale de l'organisation internationale Dame Francophone, Me Mao Clémentine, bâton de pèlerin à la main, compte sauvegarder et promouvoir la langue de Molière dans sa région et voir en Côte d'Ivoire.

Serge Coulibaly, correspondant régional

En France, une anglicisation à outrance (<http://www.france-irak-actualite.com/>)

- <http://www.france-irak-actualite.com/2019/11/en-france-une-anglicisation-a-outrance.html>
- Le 6 novembre 2019

Revue de presse : **Centre d'étude et de réflexion sur le monde francophone (CERMF)**

La France meilleure en anglais que 17 ex-colonies britanniques, au péril de ses intérêts de grande puissance. Une grave erreur stratégique.

Contrairement à une idée entretenue par certains, les Français excellent presque en anglais, dans une France qui subit une anglicisation à marche forcée. Une situation pourtant clairement contraire à ses intérêts de grande puissance.

Selon la dernière édition du classement international annuel EF EPI (Education First, English Proficiency Index), publiée ce mardi 05 novembre, la France se classe 35e pour ce qui est du niveau en anglais de sa population. L'Hexagone fait ainsi mieux que de nombreux pays pouvant être considérés comme anglophones, et non des moindres, et dépasse également de nombreuses puissances économiques et géopolitiques.

La France loin devant de nombreux pays anglophones et autres puissances

Comme le révèle ce classement annuel, la France dépasse ainsi non moins de 17 anciennes colonies britanniques ayant toutes l'anglais pour langue co-officielle, de jure ou de facto, comme Hong Kong (33e), l'Inde (34e), les Émirats arabes unis (70e), la Jordanie (75e) ou le Sri Lanka (78e). Elle fait donc encore « mieux » que lors des trois précédentes éditions du classement, lorsqu'elle dépassait à chaque fois dix ou onze ex-colonies britanniques.

Mais la France est également la grande puissance non anglophone la plus anglicisée au monde, et se

classe largement devant les chefs de file des autres principaux espaces géolinguistiques, à savoir la Chine (40e), la Russie (48e), le Brésil (59e), le Mexique (67e) et l'Arabie saoudite (98e, ou l'Égypte, 77e). Elle devance aussi le Japon (49e), dont la société est technologiquement la plus avancée au monde, et qui exporte largement plus que l'Hexagone (+ 27 % en 2018 selon l'OMC, soit + 156 Mds de dollars).

Une anglicisation à outrance...

Cette situation ubuesque est en bonne partie la conséquence de cette anglicisation à outrance que l'on observe en France depuis plusieurs années, et où se multiplient les dérives, légales ou illégales, que l'on ne rencontre nullement ailleurs dans le vaste monde francophone, en dehors de sa partie européenne et sans repères. Une France où l'on ne compte plus les entreprises au site internet exclusivement en langue anglaise, ainsi que les manifestations et salons internationaux où le français est banni de l'affichage. Chose impensable au Québec ou encore en Afrique francophone, Maghreb inclus. Une France où l'on ne compte plus les Grandes écoles au site internet majoritairement en anglais. Chose, là encore, impensable en Afrique francophone et au Québec, grande province où, et contrairement à la France, tous les intitulés de fonction et de formation diplômantes sont également en langue française, tout comme les noms des établissements d'enseignement supérieur francophones, très majoritaires (ou encore les slogans publicitaires...). Un Hexagone qui accueille avec insuffisamment de respect les touristes francophones et francophiles, de l'intérieur du reste du monde, en mettant de plus en plus à leur disposition des documents d'information exclusivement en anglais, ou avec une version quasi « microscopique » en français. Là encore, à l'inverse de ce qui se fait au Québec et en Afrique francophone. Une France dont de nombreux diplomates affichent désormais des messages d'absence uniquement en anglais, contrairement à leurs confrères francophones du Québec ou d'Afrique, et ce, sans aucune sanction disciplinaire.

À cette attitude s'ajoute également celle des institutions de l'Union européenne qui mènent, au mépris des traités européens et avec la constante et bienveillante complicité des acteurs économiques et politiques français, une politique active d'éradication de la langue française, anglicisant encore davantage une France ayant perdu une bonne partie de ses repères. À titre d'exemple, la récente réglementation européenne « SERA – Partie C » qui vise à imposer l'anglais comme unique langue de communication entre les pilotes privés français et les six principaux aéroports métropolitains. Aberration qui n'existe ni au Québec ni en Afrique francophone, où il faudra alors, à l'entrée en vigueur de cette réglementation, s'exiler afin de vivre sa passion en français. Une France repliée sur l'Union européenne, zone la plus anglicisée au monde, et qui ne cesse donc de se comparer aux autres de ses pays membres, vassaux culturels et, in fine, politiques des puissances anglo-saxonnes.

Pourtant, le fait de vivre d'abord en français n'empêche nullement d'autres pays et territoires francophones d'être parmi les plus dynamiques au monde. Ainsi, il convient de rappeler la puissance économique du Québec, qui compte de nombreuses entreprises mondialement connues, comme Bombardier (numéro un mondial de la construction ferroviaire et numéro quatre de la construction aéronautique), Hydro-Québec (quatrième producteur mondial d'hydroélectricité), la SNC-Lavalin (un des leaders de l'ingénierie et de la construction, avec plus de 51 000 employés à travers le monde) ou encore le Cirque du Soleil, numéro un dans son domaine avec ses près de 4 000 salariés. Une vaste province, dont la capitale économique, Montréal, est un centre majeur de la haute technologie en

étant le troisième pôle mondial pour l'aéronautique (derrière Seattle et Toulouse) et l'industrie du jeu vidéo, et le quatrième pour le secteur des effets spéciaux cinématographiques. Une ville-monde de plus en plus francophone (avec un pourcentage ne cessant d'augmenter pour les résidents ayant le français pour première langue officielle canadienne, et s'établissant à 78,1 % selon le dernier recensement de 2016), et qui a été élue meilleure ville étudiante au monde, en 2017, par le classement international QS Best Student Cities (établi par le cabinet britannique Quacquarelli Symonds), ainsi que « Communauté intelligente de l'année 2016 » (par l'organisme américain Intelligent Community Forum, en raison, notamment, de son avance en matière de technologie numérique et d'intelligence artificielle). Enfin, le Québec, c'est également un vaste territoire au taux de chômage le plus faible du Canada (4,7 % en août 2019, contre 5,7 %), et à la « capitale nationale » (la ville de Québec) affichant toujours le taux de chômage le plus faible parmi les dix principales villes canadiennes (seulement 2,6 % en août 2019 !) ... et qui commence à concurrencer Montréal en matière d'innovation technologique. Un Québec sans lequel le Canada serait donc presque un pays quelconque...

Et concernant l'Afrique subsaharienne francophone, il convient là aussi de rappeler que ce vaste espace est le moteur de la croissance économique du continent, dont il a réalisé les meilleurs performances pendant six des sept années de la période 2012-2018, avec une croissance annuelle de 4,2 % en moyenne (4,9 % hors cas très particulier de la Guinée équatoriale), contre 2,9 % pour le reste de l'Afrique subsaharienne (et ce, notamment grâce aux nombreuses réformes accomplies par une majorité de pays afin d'améliorer le climat des affaires et de progresser en matière de bonne gouvernance). De bonnes performances en partie dues au dynamisme particulier de l'espace UEMOA (en Afrique de l'Ouest francophone), qui continue à être la plus vaste zone de forte croissance du continent (6,3 % en moyenne annuelle sur la période 2012-2018, et 6,4 % en 2018).

...et contraire aux intérêts de la France

Contribuer activement au recul de la langue française constitue pourtant une grave erreur stratégique. Loin d'être un simple passe-temps pour passionnés de dictées, de mots croisés ou encore de poèmes, la langue est avant tout une question d'influence culturelle et géopolitique, et de parts de marché.

Ainsi, toutes les études économiques démontrent bien que les échanges peuvent être potentiellement bien plus importants entre pays, peuples ou communautés partageant une même langue, comme le rappelait si bien le rapport Attali sur la francophonie, publié en 2014. Ainsi, ce n'est pas un hasard si les touristes québécois sont proportionnellement quatre fois plus nombreux que les Américains à venir chaque année en France...et à y dépenser. Dans un autre registre, ce n'est pas non plus un hasard si les premiers pays au monde à avoir interdit le niqab étaient francophones, en Europe comme en Afrique (France, Belgique, Sénégal, Tchad, Congo...), et qu'ils aient été suivis, dans un premier temps, par des pays connus pour leur francophonophilie, et dans la plupart desquels le français est appris par la majorité des élèves, sinon par la totalité (Pays-Bas, canton suisse italophone du Tessin...). De même, on ne peut s'empêcher de constater, par exemple, que le Canada est toujours plus pacifiste lorsqu'il est dirigé par un Québécois...

Les pays du monde francophone sont d'ailleurs, globalement, des sociétés moins inégalitaires, moins violentes et plus paisibles que les sociétés anglophones ou hispanophones, comme le confirment les

différents classements internationaux en la matière (l'indice de GINI, selon lequel sept des dix pays les plus inégalitaires au monde sont anglophones, dont six en Afrique, contre un seul pays francophone, ou encore les statistiques sur les taux d'homicides). Par ailleurs, et en ce qui concerne la démocratie sur le continent africain (qui compte déjà de nombreux pays démocratiques, au passage), il convient de rappeler que la liberté d'expression est globalement plus étendue en Afrique francophone que dans le reste du continent, où se trouvent notamment les régimes les plus totalitaires, qui sont au degré « zéro » de liberté d'expression (l'Égypte, l'Érythrée, le Rwanda et le Eswatini, dernière monarchie absolue du continent).

Ces valeurs véhiculées par la langue française, et dont les pays francophones, parmi lesquels la France, peuvent être fiers. La France, justement véritable patrie des droits de l'Homme, et où s'appliquent le plus les principes - pourtant censés être universels - de l'égalité et de la fraternité. Chose que la plupart des Français, eux-mêmes, ne savent suffisamment (et notamment les professeurs de l'Education nationale, qui se doivent de connaître et de transmettre un certain nombre d'éléments cruciaux et nécessaires à l'unité et à la « solidité » de la nation). Parmi les exemples les plus importants et les moins connus à la fois, l'on peut citer le fait que tous les citoyens français aient exactement les mêmes droits civiques où qu'ils se trouvent, en métropole ou en outre-mer, dont ceux de participer à l'ensemble des élections nationales et d'être représentés au sein de toutes les institutions politiques nationales. Ce qui n'est absolument pas le cas des ultramarins britanniques et américains, pour qui il n'est guère permis de participer aux scrutins nationaux et d'être représentés, et auxquels interdiction est donc faite de prendre part à la gestion des affaires de la nation, et d'avoir la moindre possibilité d'influer sur son avenir. Un schéma de type colonial, une approche ségrégationniste, qui sont encore en vigueur dans ces deux pays anglo-saxons, à l'attitude radicalement différente de celle de la France.

En œuvrant constamment à réduction de la présence et de la visibilité de la langue française dans les différentes instances internationales ainsi que sur son propre sol, face aux étrangers de passage (hommes d'affaires, étudiants, touristes...), la France, qui est probablement la seconde puissance mondiale après les États-Unis, en combinant tous les critères de puissance (économie, capacités militaires, influence géopolitique et culturelle), seule base de comparaison possible et rationnelle entre pays, et qui est 27 fois plus étendue que l'Allemagne en incluant son immense territoire maritime (le deuxième plus vaste de la planète, avec ses près de 10,2 millions de km²), ne fait que diffuser au reste du monde un message disant clairement que le Français est une langue inutile à apprendre. Et de priver, ainsi, de nombreux peuples non francophones d'accès à la langue française et aux valeurs qu'elle véhicule.

De ce fait, elle s'emploie activement à entraver la dynamique favorable dont bénéficie l'apprentissage du français à travers le monde, grâce à l'émergence économique et démographique de l'espace francophone, vaste comme près de quatre fois l'Union européenne tout entière dans sa définition géographique la plus stricte, et regroupant désormais plus de 510 millions d'habitants. Tel un enfant, qui sur une plage, prendrait un malin plaisir à venir régulièrement détruire un château de sable patiemment édifié par d'autres enfants. Une augmentation constante du nombre d'apprenants du français dans le monde, dont l'ampleur pourrait être encore bien plus importante, mais qui dans le même temps échappe complètement au continent européen. Ce continent qui est le seul où l'enseignement de la langue de Molière en tant que langue étrangère baisse de manière constante, comme le mettent en évidence les trois derniers rapports de l'Organisation internationale de la

Francophonie (publiés en 2010, 2014 et 2018).

Une baisse essentiellement - voire exclusivement - due à l'attitude de la France vis-à-vis de sa langue, et qui nuit gravement à son influence culturelle, économique et politique en Europe. Et dont les conséquences se traduisent jusqu'au niveau des flux migratoires, en réduisant considérablement l'importance de l'immigration d'origine européenne en France, constamment minoritaire (et qui se dirige alors massivement vers le Royaume-Uni - Brexit ou non - et vers l'Allemagne, dont l'influence culturelle demeure très forte dans l'ensemble de l'Europe de l'Est). Un déséquilibre qui ne facilite guère l'intégration des immigrés extra-européens, lorsqu'ils ont essentiellement, pour voisins, d'autres immigrés aux mêmes origines.

Mais ce manque d'intérêt vis-à-vis de la langue française explique également, en bonne partie, le manque d'intérêt de l'Hexagone vis-à-vis du monde francophone, dont les Français ignorent pratiquement tout. À titre d'exemple, la quasi-intégralité de la population française ne sait rien des Jeux de la Francophonie qui se sont tenus en juillet 2017 à Abidjan (contraste saisissant avec la couverture médiatique dont jouissent les Jeux du Commonwealth au Royaume-Uni), de la Basilique Notre-Dame de la Paix de Yamoussoukro en Côte d'Ivoire (qui n'est autre que le plus grand édifice chrétien au monde, quasi-réplique de la basilique Saint-Pierre de Rome), du concours musical "The Voice Afrique francophone" (qui fût dans sa saison 2017-2018 le plus grand concours musical au monde en termes d'audience cumulée, avec son équivalent arabophone), ou encore du peuple acadien et de son drapeau, qui n'est autre que le drapeau tricolore orné d'une petite étoile aux couleurs papales et symbole de la Vierge Marie. Un attachement historique à la France, mère patrie, qui y répond par une grande indifférence.

Une ignorance dont la responsabilité est à imputer en premier aux responsables politiques, à un certain nombre de hauts fonctionnaires de l'Éducation nationale et aux médias, et qui s'oppose radicalement à la plus grande culture qu'ont les Britanniques au sujet des pays du Commonwealth. Cette bien meilleure connaissance, qui est en bonne partie à l'origine de leur attachement viscéral à leur langue, à sa défense et à sa diffusion. Et ce, contrairement à une majorité de Français qui, maintenus dans une certaine ignorance, se désintéressent consciemment ou inconsciemment de la leur, car ignorant sa dimension mondiale. D'où l'existence d'un véritable cercle vicieux, où le fait de ne pas s'intéresser à sa propre langue conduit, in fine, à ne pas s'intéresser au monde francophone, et où ne pas s'intéresser au monde francophone conduit à son tour à négliger sa langue et à la dévaloriser. Et donc à ne pas chercher à la défendre et à la promouvoir, et par conséquent à l'affaiblir en France et dans le monde, au détriment des intérêts supérieurs du pays (ainsi que de ceux de l'ensemble des pays et peuples ayant le français en partage).

Un double désintérêt vis-à-vis de la langue française et du monde francophone qui se traduit alors par la faiblesse des aides au développement allouées chaque année par la France à l'espace francophone, dont le montant est environ trois fois inférieur aux sommes allouées aux seuls pays d'Europe orientale membres de l'UE (2,7 milliards d'euros versés, en 2016, aux 27 pays francophones du Sud et à leur 385 millions d'habitants environ, cette année-là, contre 8,2 milliards versées aux 13 pays appartenant au second ensemble et totalisant une population de 115 millions d'habitants. Soit 10,1 fois moins d'aides par habitant). Une politique défiant pourtant toute logique économique et géopolitique. D'un point de vue géopolitique, parce que ces pays votent régulièrement contre les positions françaises au sein des grandes instances internationales (contrairement à la majorité des

pays francophones, avec qui sont souvent partagées des valeurs et une approche communes en matière d'affaires internationales). À cela, s'ajoute également bien d'autres exemples d'attitude contraire aux intérêts de la France, comme par exemple, le refus de la grande majorité des pays de l'UE d'utiliser à des fins militaires le projet Galileo, afin de ne pas déplaire aux États-Unis (un « GPS européen », entré en service fin 2016 et qui devrait être pleinement opérationnel en 2020, mais uniquement pour un usage civil. Un projet que la France aurait, de toute façon, pu faire seule si elle était encore gaulliste, le coût annuel du projet ne dépassant pas celui de l'extension et de l'entretien du réseau des TGV. Un niveau d'investissement unique au monde pour des trains à grande vitesse, pourtant dépourvus de tout intérêt stratégique, et dont l'intérêt écologique est négligeable sur long terme, compte tenu des travaux pharaoniques et terriblement polluants que nécessitent la construction des lignes, et de la baisse constante du niveau de pollution engendré par les automobiles).

Quant au niveau économique, premièrement parce que la France ne jouit que d'une part de marché marginale dans les pays d'Europe orientale membres de l'UE, située à 3,9% en 2016 contre 20,8% pour l'Allemagne. Un pays à qui profite donc essentiellement les aides françaises allouées à l'Europe orientale, et dont les exportations sont alors pratiquement subventionnées par l'Hexagone, qui mène ainsi une politique qui pourrait être résumée par la célèbre expression « travailler pour le roi de Prusse ». Deuxièmement, parce que c'est bien dans le monde francophone qu'il faut massivement investir, d'une part afin de tirer pleinement profit des opportunités et du dynamisme que l'on y trouve, et d'autre part, parce que c'est en accélérant l'émergence économique de l'espace francophone que l'apprentissage du français à travers le monde augmentera encore davantage. Une augmentation qui ne peut être que bénéfique à la France, à son influence culturelle, économique et géopolitique, ainsi qu'à l'ensemble des pays et peuples du monde francophone.

Ce monde francophone dont l'Afrique est aujourd'hui la pièce maîtresse, mais où certaines personnalités s'appuient sur la grave dérive anglomane de la France d'aujourd'hui afin de demander l'installation de l'anglais comme première langue étrangère (pays de Maghreb), ou comme seconde langue officielle (Burkina Faso, Gabon, Madagascar). Et ce, au grand mépris des intérêts supérieurs, économiques et géopolitiques, de leur propre pays, et alors même que le français n'a jamais été autant parlé dans le monde. Dans un très long article publié le 26 octobre 2018, un ancien ambassadeur du Burkina Faso exhortait, ainsi, l'ensemble des pays d'Afrique francophone à faire de l'anglais une de leurs langues officielles, en égrenant une longue liste d'exemples de ce qu'il observait lui-même en France, dans ses rues, ses écoles et ses entreprises (dans une tribune intitulée « Francophones d'Afrique : speak English as well... and honni soit qui mal y pense ! », publié sur le site d'information lefaso.net, par son Excellence M. L. D. Ouédraogo). La France « principal promoteur de la langue anglaise dans l'espace francophone », selon ses propres termes. Un exemple concret de la menace que représente l'Hexagone, et désormais une partie non négligeable de sa population, pour la langue française, et donc pour l'ensemble des pays et peuples ayant le français en partage.

Alors que tous les autres grands pays non anglophones, et en particulier la Russie, la Chine, le Brésil et le Japon, s'emploient ouvertement à maintenir une certaine distance avec la culture anglo-saxonne et la langue qui s'y rattache, notamment pour ne pas s'affaiblir et afin de pouvoir continuer à exister et à peser sur la scène internationale (la Chine impose, par exemple, un quota annuel sur les productions cinématographiques américaines, de même qu'elle a développé son propre

« Facebook », à l'instar de la Russie pour l'espace russophone), alors que les Anglo-Saxons n'ont toujours communiqué entre eux que dans leur propre langue, ne laissant guère de place à tout autre idiome dans l'espace public (faisant ainsi preuve, et ce depuis au moins les années 1600, d'une véritable intelligence stratégique qui a souvent fait cruellement défaut à la France), certains souhaitent que l'Hexagone aille encore plus loin sur la voie de l'absurde, de la défrancisation et de la trahison, en ayant rendu désormais obligatoire l'apprentissage d'une langue étrangère - donc neuf fois sur dix l'anglais - dès le CP (chose que même trois des quatre pays scandinaves n'ont osé faire), en encourageant la multiplication des classes bilingues (anglais-français), ou encore, pour d'autres, en proposant que les films américains soient diffusés en version originale à la télévision. Une fuite en avant aux conséquences gravissimes, dans un pays ayant perdu une bonne partie de ses repères.

La France d'aujourd'hui est donc bel et bien la principale menace qui pèse sur la langue et la culture françaises dans le monde. Cette langue qui est l'un des piliers de son identité et de sa puissance mondiale. Un de ses piliers auxquels l'on s'attaque sans retenue, afin, parfois, de servir certains intérêts.

Comme l'avait dit le général de Gaulle, « le snobisme anglo-saxon de la bourgeoisie française est quelque chose de terrifiant. [...] Il y a chez nous toute une bande de lascars qui ont la vocation de la servilité. Ils sont faits pour faire des courbettes aux autres. » Quels qu'ils soient et où qu'ils soient, les responsables de ce processus d'éradication du français doivent être écartés. Il ne peut y avoir de place, en France, pour des individus hostiles à la langue française, et donc à la France et au monde francophone.

Le Centre d'étude et de réflexion sur le monde francophone (CERMF) est présidé par Ilyes Zouari

*Source : *cermf*

27E ÉDITION DU GALA ATHLÈTAS : LA FÉDÉRATION QUÉBÉCOISE HONORE SES ATHLÈTES ET ARTISANS (<http://www.athletisme-quebec.ca/>)

- <http://www.athletisme-quebec.ca/nouvelles?id=755#.XeJLR5MzbIU>
- Le 17 novembre 2019



Par Véronique Giroux

Her soir s'est déroulée la 27e édition du Gala Athlétas de la Fédération québécoise d'athlétisme (FQA). Deux cent soixante dix invités se sont réunis à l'occasion de ce rendez-vous annuel qui a pour

bout but d'honorer les parties prenantes du monde de l'athlétisme s'étant le plus illustrées au cours de la dernière année.

Athlètes, événements, clubs d'athlétisme, entraîneurs, officiels et administrateurs se sont vus récompensés par la remise de 31 trophées Athlètas. Les animateurs Marie-Ève Dugas, ancienne athlète au 100 mètres haies et aujourd'hui coordonnatrice aux communications et marketing de l'Alliance Sports-Études et Frédéric Plante, co-animateur de la populaire émission le 5 à 7 à RDS, porte-parole de la course Deschênes-Toi depuis 8 ans et chroniqueur sur l'athlétisme ont animé la soirée qui se déroulait à l'hôtel Sandman de Longueuil.

Consulter la liste des nommé(e)s et gagnant(e)s 2019



Stiverne et Paulson, les séniors de l'année

C'est Aiyanna-Brigitte Stiverne, pour une deuxième année consécutive, qui a été nommée Athlète féminine sénior par excellence de l'année. Stiverne a été préférée à des athlètes de taille, soit Laurence Côté (CAUL), Melanie Myrand (CAVM) et Katherine Surin (COCH). Stiverne s'est sans doute démarquée en raison de sa participation aux mondiaux d'athlétisme au 400 mètres (27e position) et de ses deux médailles, l'Argent au 400 mètres et le Bronze au 200 mètres, remportées lors des Championnats canadiens en plein air. Par ailleurs, l'athlète dont l'entraîneur est M. Ronald Morency, occupe la 2e position au 200 mètres et la 3e position au 400 mètres au classement canadien en plein air.



C'est l'athlète britanno-canadien William Paulson (CAUL), entraîné par Félix-Antoine Lapointe, qui a remporté l'Athlète Athlète sénior par excellence de l'année. Ce dernier a entre autres raflé la médaille de bronze à l'épreuve du 1500 mètres aux Jeux panaméricains de Lima en août dernier avec un chrono de 40,42 secondes. Il aussi remporté la médaille d'Or au 1500 mètres aux Championnats canadiens, s'insérant en première position au classement canadien. Finalement, Paulson est aussi deuxième au classement québécois de tous les tempos grâce à sa performance de 3 minutes 36 secondes au 1500 mètres lors du Bryan Clay Invitational en juin dernier. Paulson n'a définitivement pas volé ce titre d'athlète sénior de l'année, mais il avait tout de même des compétiteurs de taille, soit le champion canadien au 400 mètres haies Gabriel Slythe-Léveillé (COCH) et le champion canadien au saut en longueur Stevens Dorcelus (TARS).

Coupes du Québec

Au cours de la dernière année, la Fédération a innové en mettant sur pied la Coupe du Québec en athlétisme pour les catégories U16 (cadets), U18 (juvéniles), U20 (juniors) et seniors et la Coupe Québec Viens Courir pour le secteur de la course sur route. La FQA a profité de cette soirée de reconnaissance annuelle pour honorer les 43 gagnants de ces premières éditions.

Consulter les champions de Coupe du Québec d'athlétisme
Champions et championnes par épreuves et catégories d'âge honorés

Consulter la liste des champions de la Coupe du Québec Viens Courir
Gagnant et gagnante du classement cumulatif et champions et championnes par groupes d'âges honorés

Coureurs sur route de l'année et entraîneur international : un trio gagnant

C'est la coureuse élite accomplie Mélanie Myrand (CAVM), qui a été nommée coureuse sur route de l'année en remportant le trophée Athlète Jacqueline-Gareau. Mélanie a connu une excellence année. Elle a réalisé un record personnel de 2 heures 33 minutes au Marathon de Rotterdam, pour une 9e position et une 4e place au classement canadien 2019, en plus d'un chrono 1 heure 16 minutes aux Championnats canadiens de demi-marathon (13e au classement canadien 2019). Le tout

sans oublier sa participation aux Championnats du monde à l'épreuve du marathon, sous la chaleur accablante de Doha, en octobre dernier, où elle a remporté la 27e position. Elle était nommée aux côtés de Meggie Dargis et Anne-Marie Comeau.



En revanche, c'est François Jarry (CAVM) qui a été nommé coureur sur route par excellence le trophée Athlètes Gérard-Côté. Jarry fait partie de la jeune relève prometteuse. Il est notamment Champion de la Coupe du Québec Viens Courir et vice-champion du 10 kilomètres de l'Université Laval, course qui a fêté ses 50 ans cette année. Pour conclure, l'athlète a survolé le Marathon de Montréal en 2 heures 26 minutes pour une 6e position.



Ces deux coureurs chevronnés sont entraînés par le très expérimenté John Lofranco qui fut d'ailleurs nommé Entraîneur de niveau international par excellence de l'année. John Lofranco est entraîneur professionnel agréé par l'Association canadienne des entraîneurs et certifié par Athlétisme Canada au niveau Performance Coach. Il a été maître formateur pour le cours Performance Coach ainsi que d'évaluateur des entraîneurs pour les entraîneurs au niveau Performance et Entraîneur de Club. Il dispose également de la certification USATF Elite Level 3 et IAAF Niveau 5 Elite en Endurance.

Il a dirigé les équipes nationales canadiennes lors des Championnats du monde de demi-marathon de l'IAAF en 2016, à la Coupe Pan-Am XC de cross-country en 2017, la coupe NACAC 10k sur route en 2017 et durant les Jeux de la Francophonie aussi en 2017. John a également servi comme entraîneur-chef du Canada pour les Championnats de cross-country de l'IAAF 2019 à Aarhus, au Danemark. Bravo!

Émile Ollivier remporte le trophée Émilie-Mondor

Afin de perpétuer le souvenir d'Émilie Mondor, cette grande athlète qui nous a quittés tragiquement en septembre 2006, le trophée Émilie Mondor honore annuellement sa mémoire et est décerné à un ou une athlète-étudiant de 25 ans et moins impliqué dans son milieu sportif, scolaire et social et qui fait preuve de leadership, dépassement de soi et éthique sportive. C'est le sauteur Émile Ollivier qui fut honoré!

Bachelier en kinésiologie, Émile a débuté des études en physiothérapie à l'automne 2017. Lors de sa première année en physiothérapie, il a été nommé étudiant athlète de l'année pour les Carabins et a maintenant une cote Z de 3,74 après 2 ans dans son programme. Lors de son premier stage en physiothérapie, il a reçu une mention d'excellence.

Il s'implique dans son club lors de l'organisation d'événements et s'investit dans l'entraînement chez les jeunes. Il entraîne plusieurs athlètes avec des déficiences physiques. Définitivement, Émile sait qu'il faut travailler fort pour atteindre ses rêves autant professionnels que sportifs. Félicitations!



Hommage à Richard Chouinard

Le trophée Hommage est remis annuellement à toute personne, société ou organisme qui, par ses actions et son engagement continu, a aidé à l'avancement de l'athlétisme depuis de nombreuses années. La FQA a profité de l'occasion pour souligner la persévérance et le dévouement de M. Richard Chouinard, accumulant plus de 50 années d'implication dans le domaine de la course sur route au Québec. M. Chouinard a débuté sa carrière d'athlète en 1971. Il réalisa d'impressionnantes performances notamment un chrono de 46:55 sur 15 kilomètres, 2 heures 27 minutes au marathon et marque canadienne au 100 kilomètres (6 heures 36 minutes) à Montmagny, ce qui lui a valu le titre de champion mondial en 1979. Peu de temps après, celui-ci a débuté sa carrière d'entraîneur. En 1986 et 1988, il fut nommé « Entraîneur de l'année » au Gala de l'athlète de la région de Québec et « Administrateur de l'année » au Gala Mértas de la FQA en 1988. Le tout, sans oublier qu'il fut l'entraîneur de la mythique marathonnienne québécoise Odette Lapierre, double olympienne au marathon (Séoul, 1988 et Barcelone, 1992) et médaillée de Bronze au marathon de Boston en 1988. En tant qu'organisateur, M. Chouinard a été à la tête du célèbre 10 kilomètres de l'Université Laval durant 33 ans. Le responsable retraité de la formation pratique au Département de kinésiologie de l'Université Laval, a été entraîneur des coureurs de fond du Club d'athlétisme de l'Université Laval de 1981 à 1995 et est actuellement entraîneur du Club de course à pied de l'Université Laval depuis 24

ans.



D'athlète, entraîneur, formateur, administrateur et auteur, M. Chouinard a laissé son empreinte dans le milieu de la course à pied au Québec. Afin d'honorer son dévouement (et c'est le moins qu'on puisse dire), nous avons présenté une vidéo faisant état de ses réalisations au cours des 50 dernières années.

Visionner la vidéo

L'athlétisme au Québec, ce sont des individus, des clubs, des organisations d'événements en stade, sur route, en montagne, ce sont des performances d'athlètes de toutes catégories, des entraîneurs, des officiels, des administrateurs et des bénévoles appuyés et encadrés par une fédération en pleine expansion, proactive et consciencieuse du milieu de l'athlétisme. Merci à tous ceux présents lors de cette soirée et à l'année prochaine!

Les Jeux de l'Acadie cherchent toujours sa ville hôte pour 2021 (www.acadienouvelle.com)

- <https://www.acadienouvelle.com/sports/2019/11/19/les-jeux-de-lacadie-cherchent-toujours-sa-ville-hotesse-pour-2021/>
- Le 19 novembre 2019



- Archives

Le comité organisateur éprouve pour l'heure quelques difficultés à trouver une municipalité prête à accueillir la 42e édition des Jeux de l'Acadie, qui aura lieu en juin 2021.

«C'est sûr que l'on a accumulé du retard, reconnaît Yves Arseneault, président de la Société des Jeux de l'Acadie. Il était censé y avoir beaucoup d'événements majeurs dans la région en 2021, comme les Jeux de la Francophonie 2021, qui ont tenu beaucoup de personnes occupées.»

Habituellement, l'organisme annonce le nom de la ville-hôte une trentaine de mois à l'avance.

«Des municipalités sont venues à nos rencontres d'information et s'étaient portées candidates, mais elles n'ont finalement pas poursuivi le processus, explique le président. Souvent, les villes ont des craintes et des appréhensions. Elles pensent qu'elles n'ont pas les infrastructures ou les ressources humaines nécessaires pour accueillir l'événement, alors que bien souvent, elles les ont.»

Pour s'atteler au problème, la Société des Jeux a mis sur pied il y a quelques jours un comité provisoire, chargé de trouver une ville d'accueil le plus rapidement possible.

«Les négociations vont bon train. Nous discutons avec plusieurs municipalités, assure M. Arseneault. Je pense que nous serons en mesure de faire une annonce en janvier.»

Afin de ne pas compromettre les négociations actuellement en cours, le comité n'a pas souhaité

révéler le nom des villes potentiellement intéressées. Cependant, le président l'assure, la 42e édition des Jeux de l'Acadie se déroulera normalement.

«Malgré ce retard, je n'ai aucun doute que nous aurons une très belle finale en 2021, soutient M. Arseneault. C'est passer, nous sommes dans un creux de vague en ce moment comme cela arrive à beaucoup d'organismes. Il y a des municipalités ayant déjà manifesté leur intérêt pour les jeux de 2022 et de 2023, cela prouve bien que ce ne sont que des difficultés passagères.»

Les Jeux de l'Acadie sont une compétition omnisports, où des délégations d'athlètes scolaires francophones du Nouveau-Brunswick, de la Nouvelle-Écosse, de l'Île-du-Prince-Édouard et de Terre-Neuve-Et-Labrador s'affrontent chaque année depuis 1979. Chaque édition accueille généralement plus de 1000 sportifs acadiens. L'an dernier, l'événement a fêté son 40e anniversaire. La finale 2020 se déroulera à Saint-Jean en juin.

Afrique: 27ème congrès de l'UPU en Côte d'Ivoire – Kablan Duncan s'enquiert des préparatifs (afriqueactudaily.com)

- <https://afriqueactudaily.com/index.php/2019/11/26/afrique-27eme-congres-de-lupu-en-cote-divoire-kablan-duncan-senquiert-des-preparatifs/>
- Le 26 novembre 2019



Se rassurer des avancées des préparatifs du 27ème congrès de l'Union postale universelle (Upu) qui se tiendra, à Abidjan, en août 2020. C'est l'objet de la 3ème réunion du Comité national d'orientation et d'information (Cnoi), présidée par le vice-président de la République, Daniel Kablan Duncan, jeudi dernier, à la salle du conseil de gouvernement de la Primature au Plateau.

L'ordre du jour portant sur, entre autres, la validation du budget ; la présentation des activités du Comité scientifique et du secrétariat permanent et la présentation du budget, l'occasion était belle, pour le Vice-président de la République, de présenter également les enjeux de cet événement qui mettra la Côte d'Ivoire sous les projecteurs du monde entier.

« Avec les travaux de qualité que nous venons d'effectuer au cours de cette réunion qui a permis de débattre du calendrier, d'ébaucher le budget, nous pouvons affirmer que nous sommes sur la bonne voie pour que la Côte d'Ivoire relève le défi de l'organisation du prochain congrès de l'Upu », a rapporté Daniel Kablan Duncan à la fin d'une réunion marathon de 2h.

Le président du Comité de pilotage, M. Mamadou Sanogo, ministre de l'Economie numérique et de la

Poste, a fait le point de cette rencontre de l'instance supérieure de préparation du congrès de l'Upu 2020. Selon lui, cet évènement qui va regrouper 192 pays et plus de 3000 congressistes qui viendront de partout, « sera le plus grand évènement du genre en Afrique et en Côte d'Ivoire ».

Bien avant lui, M. Ahmed Lamine Sako, secrétaire permanent à l'organisation (Spo) du 27ème congrès a fait cas de l'état d'avancement des travaux.

Aussi, le viceprésident de la République et l'ensemble des participants ont validé le budget et tous les canaux et moyens à déployer afin que ce congrès soit une réussite comme le sommet Union Africaine-Union Européenne en 2018 et les Jeux de la Francophonie organisés à Abidjan.

Les prochaines étapes telles que la visite du ministre de l'Economie numérique et de la Poste à Berne en Suisse au siège de l'UPU; la visite du Bureau international de l'UPU à Abidjan en janvier 2020 ; la visite d'une délégation des services de sécurité des États-Unis en Côte d'Ivoire pour évaluer les questions de sécurité du Congrès ont été débattues.

Tous les partenaires techniques dont Voodoo Group et Dat ont présenté leurs cahiers de charges et rasséréner sur leur engagement à relever le challenge de l'organisation de ce congrès.

Il en est de même pour tous les ministères, parties prenantes de l'organisation tels que le ministère des Affaires étrangères, le ministère de la Communication et des Médias, le ministère des Transports.

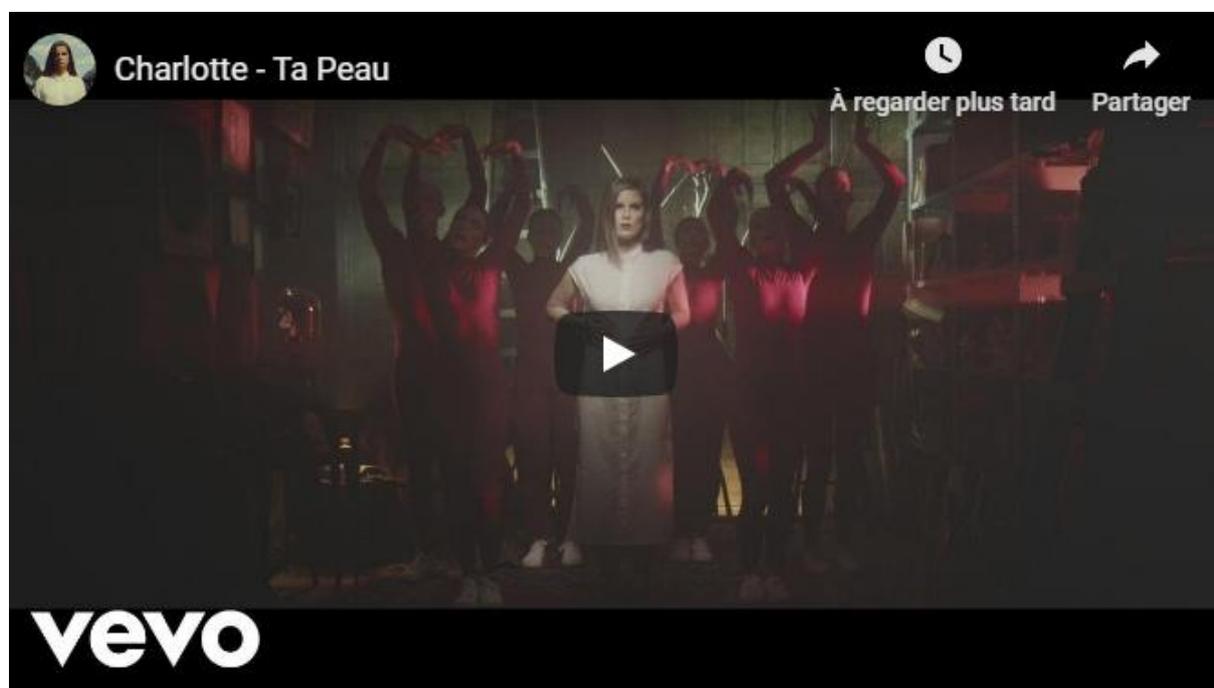
IV. Articles sur les lauréats des Jeux de la Francophonie

Charlotte / Célénasophia en concert au Delta ! (www.rockscool.be)

- <https://www.rockscool.be/?p=713>
- Le 5 novembre 2019

Parsemé de titres tantôt engagés, tantôt tendres, « Force et Amour » le premier album de **CHARLOTTE** laisse transparaître les méandres d'une jeune femme face à un monde quelque peu insensé.

Des voyages aériens malgré tout ancrés par des mots droits et méticuleusement choisis, des vagues de douceurs qui tendent à vous rappeler que vous n'êtes pas seul à lanciner et qu'il est bon de lanciner ensemble. De l'espoir, du partage, de l'amour, de la force.



Un univers qu'elle a réussi à imposer et qui se déploiera prochainement lors de la sortie de son premier album le 22 mars prochain !

CELENASOPHIA, né de la fusion de leur deux prénoms, proposent une chanson française réaliste urbaine. En 2015, les deux sœurs sortent un premier EP qui leur permet d'arpenter leurs premières grosses scènes en Belgique (Botanique, Francofolies de Spa, BSF,...) et à l'étranger (Suisse, France, Canada, Côte d'Ivoire). Elles participent deux fois aux rencontres d'Astaffort lors desquelles Francis Cabrel et son équipe les aident à peaufiner leur répertoire.



Dès 2016, le duo (Céléna, auteur-compositeur-interprète et Sophia, compositeur-interprète) décide de s'accompagner d'un troisième musicien : Jérôme Magnée (Dan San, Yew, Ebbène...). C'est avec lui qu'elles remportent la médaille de bronze aux Jeux de la Francophonie d'Abidjan en 2017.

C'est à Jérôme qu'elles confieront également la direction artistique de leur prochain album qui verra le jour courant 2019, en habillant leurs compositions d'arrangements actuels aux sonorités urbaines.

Céléna Sophia (Fédération Wallonie-Bruxelles), médaille de bronze, Chanson, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

« CONTES D'UN SOIR 2019 » : DOUDOU NZIO ET JULLES FERRY MOUSSOKI ATTENDUS EN CÔTE D'IVOIRE (www.eventsrdc.com)

- <https://www.eventsrdc.com/contes-dun-soir-2019-doudou-nzio-et-julles-ferry-moussoki-attendus-en-cote-divoire/>
- Le 6 novembre 2019



Le conteur rd-congolais, Doudou Nzio et son homologue congolais, Julles Ferry Moussoki presteront à la 1ère édition des « Contes d'un soir » organisée par l'Organisation internationale de la francophonie – OIF-, au Palais de la Culture de Treichville, en Côte d'Ivoire le soir du 8 novembre 2019.

Conteur, comédien, musicien, couturier et metteur en scène, Doudou Nzio a découvert sa vocation de conteur après avoir obtenu son diplôme d'étude en 2001 en participant au Festival International « Rencontre des Conteurs et Griots » organisé par la Compagnie Tam-tam à Kinshasa. Il écrit son premier récit intitulé « Ma Gabenga ». Il en a écrit aussi une dizaine qu'il raconte un peu partout.

Depuis 2006, il est Directeur artistique de la Compagnie de conte ADN'ART puis en 2009, il devient Directeur artistique de la Compagnie Théâtre MABIN'A MABOKO, première troupe théâtrale mixte regroupant des artistes sourds et entendant. Il est l'initiateur du théâtre mixte en Rd-Congo où comédiens sourds et entendant se côtoient sur une même scène pour un même spectacle utilisant simultanément la langue des signes et la voix pour un public mixte sourd-entendant.

Julles Ferry Quevin Moussoki Mitchum est un conteur et comédien. L'artiste est médaillé d'Or en Conte aux 8èmes Jeux de la Francophonie Abidjan 2017. Né en 1982 à Brazzaville en République du Congo, Julles Ferry a fait la rencontre des arts de la scène principalement du Théâtre en 1994 à Brazzaville. C'est en 2003 qu'il croise le chemin du conte grâce aux nombreux stages animés par les conteurs Abdon Fortuné Koumbha – KAF- et Taxi conteur. Depuis il raconte ses belles histoires aux petits et aux grands du Congo-Brazzaville et de partout.

En 2004, il crée sa propre compagnie : La Cie Nzonzi (Porte-Parole) et en 2017 il crée sa structure : Espace Julles Ferry M. Aujourd'hui, il mène de front le Théâtre et le Conte. Il est membre de l'Espace Tiné qui est dirigé par KAF, directeur Artistique du Festival International RIAPL.

« Contes d'un soir », un événement que la Rd-Congo accueillera un jour

« Contes d'un soir », est un projet pensé et proposé par la Direction « Langue française, Culture et Diversités » de l'OIF. Ce projet a pour objectif de valoriser le patrimoine oral à travers l'art du conte ; de réhabiliter des valeurs de sociabilité chevillées à des pratiques ancestrales comme les veillées familiales nocturnes, la parole collective partagée, l'écoute intergénérationnelle et la nécessité de

préservé par la transmission des savoir-dire et des savoir-être.

« Contes d'un soir » s'articule autour d'une thématique différente chaque année et de trois volets : des prestations scéniques libres et ouvertes au public, une session de réflexion à caractère scientifique autour des problématiques liées au domaine du conte et des formations avec des professionnels chargés de partager leurs pratiques et expériences.

Avec l'organisation des IXèmes Jeux de la Francophonie, la Rd-Congo se verra dans les prochaines éditions accueillir cet événement de conte.

MYRIAM NZEKE

Julles Ferry Quevin Moussoki Mitchum (Congo), médaille d'or, Contes et conteurs, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

Burkina : Iron Byby et Hughes Zango les consolateurs (infowakat.net)

- <https://infowakat.net/burkina-iron-byby-et-hughes-zango-les-consolateurs/>
- Le 10 novembre 2019

Depuis quelque temps, le Burkina Faso brille d'une manière plus gaie hors de ses frontières grâce à deux sportifs qui ne cessent de décrocher des titres et de pulvériser des records. Il s'agit d'Iron biby et Hughes Fabrice Zango.

Sacré « l'homme le plus fort du monde en Logt lift » Cheick Ahmed Al-Hassan SANOU alias Iron Biby ne cesse d'hisser haut le drapeau du Burkina Faso.

Le jeudi 06 novembre 2018, Iron BIBY ne se fait pas prier pour empocher les titres qui se présentent à lui.

Du haut de ses 1m 90 avec un poids de 155 kg il est récemment couronné l'homme le plus fort du monde en inscrivant son nom dans le prestigieux livre Guinness des records dans la catégorie de l'épaule jetée. En effet, il a réalisé soixante neuf pompes en épaule jetée avec un homme tenu en une minute. Il bat ainsi l'ancien record qui était de quarante cinq.

Le 23 Avril 2018, il devient l'homme le plus fort du monde en « Logt Lift » en soulevant une charge de deux cents treize kilogrammes.

Il a battu le record de la catégorie en soulevant une charge de deux cents vingt kilogrammes lors de l'Europe Strongest Man 2019 à Leeds en Angleterre à la date du samedi 06 Avril 2019.

Le 17 septembre, il a battu le champion de l'Amérique du Nord 2019 , Evan Singleton alias T-REX dans une compétition qui consistait à déplacer un véhicule en courant. Iron BIBY a déplacé son véhicule en 11,12 secondes contre 11,25 secondes pour son adversaire.

Comme si cela ne suffisait pas , « l'homme le plus fort du monde » remporte le samedi 06 novembre dernier , l'épreuve de « Log press » qui consistait à soulever aux maximum une charge de cent quatre

vingt kilogrammes.

En athlétisme, Hughes Fabrice Zango fait aussi parler de lui partout dans le monde grâce à son talent en triple saut.

Il remporte la médaille d'argent du triple saut lors des championnats d'Afrique 2016 à Durban avec une performance de 16,81 m.

À l'occasion des 8eme jeux de la Francophonie en 2017 à Abidjan, il décroche la médaille d'or avec un bond de 16,92 m.

Le 27 janvier 2018, à Val-de-Reuil en France, le champion du triple saut inscrit un nouveau record d'Afrique avec un saut de 17,23 m. Avec cette performance, il détrône le nigérian Ajayi Agbebaku.

Le 03 mars 2019, il finit 6e lors des championnats du monde en salle de Birmingham avec un saut de 17,11 m et cinq mois plus tard, en août aux championnats d'Afrique au Nigeria à Asaba, où il débloque le compteur des médailles de son pays en remportant l'or du triple saut.

Le natif de Ouagadougou Hugues Zango vise les Jeux Olympiques de Tokyo 2020, avec pour objectif d'offrir à son Burkina Faso natal, la première médaille olympique de son histoire.

Frédéric KAMBOU (Stagiaire)

Hugues Fabrice ZANGO (Burkina Faso), médaille d'or, Athlétisme masculine, 200 m, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

Le conteur, comédien et metteur en scène « Petit Tonton » annonce la tenue de la Nuit du conte (www.guineenews.org)

- <https://www.guineenews.org/le-conteur-comedien-et-metteur-en-scene-petit-tonton-annonce-la-tenue-de-la-nuit-du-conte/>
- Le 12 novembre 2019



Le 20 décembre prochain, il sera organisé à Conakry, la première Nuit du conte. Ceci, à l'initiative du conteur prodige Moussa Doumbouya, alias «Petit Tonton », en collaboration avec d'autres conteurs d'autres pays.

Une idée inspirée de ses multiples déplacements sous d'autres cieux qui s'identifient à un certain nombre d'événements liés au conte. « *Parce qu'au mois de juillet, j'ai été invité par la maison de l'oralité et du patrimoine Kër Leyti de Dakar pour la Grande parole, qui est une sorte de festival de conte ou des arts de la parole. Ensuite, j'ai été invité à Ouagadougou au mois d'août au compte de la Grande nuit du conte. Et à partir de là, on s'est dit qu'il faudrait qu'on initie une sorte de caravane de conte dans les années à venir. Donc, la prochaine étape après Dakar et Ouagadougou, c'est Conakry. C'est à mon tour d'organiser cette Grande nuit du conte ici, et qui connaîtra la participation du fondateur de la maison de l'oralité, le Dr Massamba Guèye, qui est un grand conteur, comédien, metteur en scène aussi, en plus d'être le conseiller culturel du président Macky Sall. Aussi, il y aura le burkinabè KPG Conteur qui est un des plus grands de l'Afrique de l'ouest* », motive Petit Tonton dans une interview exclusive.

Récemment rentré de la Lagune Ebrié où, sur invitation de l'Organisation internationale de la Francophonie (Oif), il a pris part du 6 au 9 novembre aux Contes, à Abidjan, ce jeune comédien et metteur en scène y a partagé la même scène avec 18 autres conteurs de renom venus de 12 pays francophones d'Afrique.

« C'était avec des conteurs de toutes les générations. Et donc pour moi, c'était une occasion de rencontrer les doyens du métier. Puisqu'il y avait de vieux conteurs qui content depuis les années 60, mais également des jeunes conteurs », confie-t-il.

A ce rendez-vous de l'art oratoire, Petit Tonton a été invité en sa qualité de médaillé des derniers Jeux de la francophonie. Et de facto, tous les autres médaillés étaient officiellement invités à cet événement où la participation guinéenne a été marquée par un conte.

« *Un conte de chez nous que j'ai conté pendant 5 minutes, parce chaque participant avait 5 minutes dans la grande soirée qui était la soirée du 8 et qui était filmée par la RTI et TV5 Monde. Elle va être diffusée prochainement. Mais aussi des flash-contes dans des endroits insolites d'Abidjan. Donc, on a conté dans des gares de bus, dans des lieux d'attente de taxi, aussi dans des culturels, notamment à Yopougon, à Nomabo et à Cocody* », énumère, entre autres, Moussa Doumbouya.

***Doumbouya Moussa- Compagnie Arc-en-ciel (Guinée), médaille d'argent, Contes et conteurs, Villes
Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017***

Akissi Bledja, la pépète qui rêve d'Ahouré et Ta Lou (www.sport-ivoire.ci)

- <https://www.sport-ivoire.ci/categories/athl%C3%A9tisme>
- Le 13 novembre 2019



Résolument tournée vers la détection des nouveaux talents en vue de préparer la relève, la Fédération Ivoirienne d'Athlétisme peut esquisser un large sourire. Tant les fruits de ses efforts sont de plus en plus visibles. À côté d'Arthur Cissé révélé par les derniers Jeux de la Francophonie, plusieurs pépètes sont en pleine éclosion. Parmi elles, Kouassi N'Da Akissi Bledja tient une place de choix.

Venue à l'athlétisme depuis seulement trois ans, l'athlète cadette ne cesse de monter en puissance. Un des grands espoirs du sprint ivoirien chez les dames, la native de Yamoussoukro collectionne les performances dans les débats domestiques. Notamment avec son double sacre au 100m (12'07) et 200m (24'33). Si bien qu'elle est sélectionnée pour toutes les campagnes africaines cette saison. Depuis le championnat d'Afrique cadet et junior d'Abidjan en passant par le championnat régional disputé au Niger jusqu'à ses premiers Jeux Africains (Rabat 2019), la jeune pépète ivoirienne a connu ses premiers frissons continentaux. Et même si elle n'a pas raflé de breloques, elle ne fut point ridicule. Fort de cette saison riche de lauriers et d'expériences amassées, la sociétaire du Club d'Athlétisme de Treichville (CAT) a été élue meilleure athlète ivoirienne de la saison lors des Awards de l'athlétisme. Une joie immense. « *Je suis comblée par la distinction que je viens de recevoir. Je tiens à témoigner mon infinie reconnaissance à mes coaches, mes encadreurs et toute la fédération pour cet honneur. C'est maintenant que le plus dur commence. Car, je sais que les espoirs placés en moi sont grands* », a indiqué la double championne de Côte d'Ivoire chez les cadettes.

“Je veux porter haut les couleurs de mon pays”

Mais très vite, la joie de la saison s'efface pour faire place aux futurs challenges. Et la jeune sprinteuse en a pleinement conscience. Du travail et des efforts qu'il lui en faudra pour s'imposer à

un niveau plus élevé. « Pour l'année prochaine, je souhaite glaner de multiples médailles tant au plan local qu'international en vue de me faire un nom dans le milieu de l'athlétisme », nous a-t-elle confié. Cela en marchant dans les pas de ses plus grands repères que sont Murielle Ahouré et Marie-José Ta Lou. « Je voudrais me donner à fond dans le travail pour marcher dans les pas de mes grandes sœurs et idoles que sont Murielle Ahouré et Marie-Josée Ta Lou. Je rêve de devenir une grande star du sprint mondial comme elles. Je voudrais disputer des mondiaux, de jeux olympiques, de grands meetings ou autres Diamond Leagues. Je veux porter haut les couleurs de mon pays dans toutes les arènes mondiales. Car je crois en mon talent et en ma détermination à réussir dans ce sport », affirme-t-elle.

Mais du rêve à la réalité, le fossé est énorme. Comblé le gap et porter le flambeau de la relève du sprint féminin ivoirien, l'obsession d'une jeune louve aux dents longues qui pourra s'appuyer sur sa détermination, son talent mais également l'encadrement Mais avec et l'accompagnement de la Fédération ivoirienne.

Lebényi KOFFI

Marie Josée Ta Lou (Côte d'Ivoire), médaille d'or, Relais 4x 100 m, Athlétisme féminin, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

Athlétisme: Akissi Bledja veut marcher dans les pas de Murielle et Ta Lou (pressecotedivoire.ci)

- <https://pressecotedivoire.ci/article/4142-athletisme-akissi-bledja-veut-marcher-dans-les-pas-de-murielle-et-ta-lou>
- Le 15 novembre 2019



Résolument tournée vers la détection des nouveaux talents en vue de préparer la relève ,la Fédération Ivoirienne d'Athlétisme peut esquisser le large sourire.Tant les fruits de ses efforts sont de plus en plus visibles.À coté d'Arthur Cissé révélé par les derniers jeux de la Francophonie et qui vient de disputer ses premiers championnats (Doha 2019) , plusieurs autres sont en pleine éclosion.Parmi eux , Kouassi NDA Akissi Bledja tient une place de choix.

Venue à l'athlétisme depuis seulement trois ans ,l'athlète cadette ne cesse de monter en

puissance. Un des grands espoirs du sprint ivoirien chez les dames, la native de Yamoussoukro collectionne les performances dans les débats domestiques. Notamment avec son double sacre au 100 (12'07) et 200 m (24'33). Si bien qu'elle est sélectionnée pour toutes les campagnes africaines cette saison. Depuis le championnat d'Afrique cadet et junior d'Abidjan en passant par le championnat régional disputé au Niger jusqu'à ses premiers jeux africains (Rabat 2019), la jeune pépite ivoirienne a connu ses premiers frissons continentaux. Et même si elle n'a pas raflé de breloques, elle ne fut point ridicule. Fort de cette saison riche de lauriers et d'expériences amassées, la sociétaire du Club d'Athlétisme de Treichville (CAT) a donc été élue meilleure athlète ivoirienne toutes catégories de la saison lors des Awards de l'athlétisme. " Je suis comblée par la distinction que je viens de recevoir. Je tiens à témoigner mon infinie reconnaissance à mes coaches, mes encadreurs et toute la fédération pour cet honneur. C'est maintenant que le plus dur commence. Car, je sais que les espoirs placés en moi sont grands", a indiqué la double championne (100 et 200) de Côte d'Ivoire en cadet.

Murielle Ahouré et Marie-Josée Ta Lou mes repères

Mais très vite, la joie de la saison s'efface pour faire place aux futurs challenges. Et la jeune sprinteuse en a pleinement conscience. Du travail et des efforts surhumains, il lui en faudra sûrement pour s'imposer dans le monde de l'athlétisme. Où tout bouge à une vitesse éclairée. " Pour l'année prochaine, je souhaite glaner de multiples médailles tant au plan local qu'international en vue de me faire un nom dans le milieu de l'athlétisme.", nous a-t-elle confié. Cela en marchant dans les pas de ses plus grands repères que sont Murielle Ahouré et Marie-Josée Ta Lou. " Je voudrais me donner à fond dans le travail pour marcher dans les pas de mes grandes sœurs et idoles que sont Murielle Ahouré et Marie-Josée Ta Lou. Je rêve de devenir une grande star du sprint mondial comme elles. Je voudrais disputer des mondiaux, jeux olympiques, de grands meetings ou autres Diamond Leagues. Je veux porter haut les couleurs de mon pays dans toutes les arènes mondiales. Car je crois en mon talent et en ma détermination à réussir dans ce sport.", rêve-t-elle.

Du rêve à la réalité, le fossé est énorme. Mais avec le Talent de Kouassi Bledja et l'accompagnement de la FIA avec les bourses offertes lors des awards, ce rêve pourrait très vite prendre forme.

Marie Josée Ta Lou (Côte d'Ivoire), médaille d'or, Relais 4x 100 m, Athlétisme féminin, VIIIes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

Formation à la base : le CNFF lance sa saison sportive (<http://www.adiac-congo.com/>)

- <http://www.adiac-congo.com/content/formation-la-base-le-cnff-lance-sa-saison-sportive-108740>
- Le 16 novembre 2019

Pour le compte de la nouvelle saison , le Centre national de formation de football a décidé ensemble avec le centre de préformation de reléver le défi de la formation à la base.



« Le travail technique que nous avons toujours entrepris avec nos U-17 durant ces dernières années, était celui d'initiation alors même qu'il devrait être à cet âge un travail de perfectionnement », a reconnu Charles Oténdé, le directeur du CNFF lors du lancement de la saison. Le CNFF a fait sa rentrée pour le compte de la saison sportive 2019-2020, ce 16 novembre au stade annexe du stade Alphonse-Massamba-Débat par un match d'exhibition ayant mis aux prises la sélection qui a participé au dernier tournoi en Italie face à une sélection interne.

La cérémonie a été patronnée par le ministre des Sports et de l'éducation physique, Hugues Ngouélondélé, en présence de l'ambassadeur d'Italie au Congo, Stefano de Leo et du premier vice-président de la Fédération congolaise de football, Médard Moussodia.

Près 250 apprenants ayant pris le départ sont repartis dans sept catégories d'âges allant de 8 à 15 ans. « La formation a toujours été un pilier fondamental du succès d'un sportif, d'un club ou d'une équipe », a souligné Charles Oténdé. Selon lui, le CNFF a été créé par le Chef de l'Etat en 2005 pour répondre aux exigences des temps modernes. Il a expliqué que l'idée de créer le CNFF visait à palier

sur le plan national à l'absence d'une politique de football des jeunes.

« L'objectif immédiat était d'assurer la préparation technique des jeunes footballeurs congolais des U-20 engagés à participer à la 15^e édition de la CAN de la catégorie. Il était assigné au CNFF la mission de pérenniser la formation et l'encadrement des jeunes footballeurs à travers les équipes représentatives, question de combler aux manquements longtemps constatés- dans le football à catégorie d'âge chez nous », a commenté Charles Otendé. C'est finalement en 2016 que le CNFF a décidé d'intégrer la politique de la préformation afin de s'inscrire dans l'optique de détecter les jeunes talents susceptibles de faire la fierté du Congo. La signature d'un contrat de partenariat avec le club italien de Atalanta Bergame s'inscrit dans ce sens.

« Le football est un sport de haute technicité. L'apprentissage des composantes de la technique doivent être entrepris très tôt. De 6 à 10 ans, l'enfant joue librement avec son ballon. Les quelques éléments de base qu'on peut lui assigner sont statiques. A partir de 10-11-12 ans commence le véritable apprentissage des gestes, de façon plus dynamique et plus élaborée. Un retard dans cet apprentissage, oblige un rattrapage qui devient très long et très difficile », a reconnu le directeur

du



CNFF.

Les résultats obtenus depuis la création du CNFF

Rappelons-le depuis sa création le CNFF a remporté en 2007, la CAN U-20 à Brazzaville puis a participé à la phase finale de la Coupe du monde des U-20 au Canada la même année. Il a enchaîné ensuite par deux médailles d'or remportées respectivement lors des sixième et septième Jeux de la francophonie de Beyrouth au Liban en 2009 et de Nice en France en 2013. Les U-20 congolais ont

participé à la CAN de 2015 au Sénégal. Dans la catégorie des U-17, les Congolais ont été médaillés de bronze à la CAN 2011 au Rwanda avant de participer à la phase finale de la Coupe du monde au Mexique. Les cadets congolais ont aussi participé au Maroc à la phase finale de la CAN en 2013

James Golden Eloué

Diable Rouge (Congo), médaille d'or dans la compétition de football masculin des Villes Jeux de la Francophonie, France 2013 & des Vies Jeux de la Francophonie Liban 2009

Le conseil provincial de Tiznit diversifie ses outils de marketing territorial (<http://aujourd'hui.ma/>)

- <http://aujourd'hui.ma/societe/le-conseil-provincial-de-tiznit-diversifie-ses-outils-de-marketing-territorial>
- Le 19 novembre 2019



En associant l'image de la province au triple champion du monde WBC Nordine Oubaali

Le triple champion du monde WBC Nordine Oubaali a effectué le week-end dernier une visite à Tiznit et Tafrouit pour donner le coup d'envoi de deux projets vitaux d'une valeur totale de 2 millions DH et qui sont le fruit d'une synergie entre toutes les composantes institutionnelles, civiles et entrepreneuriales de la province.

Lancés en présence de Hassan Khalil, gouverneur de la province de Tiznit, ces deux projets parrainés par le champion du monde Oubaali sont d'un coût total de deux millions de dirhams et sont pris en charge dans un cadre de partenariat avec le conseil provincial de Tiznit, la Fondation Joud pour le développement, la société Atlass Peintures, l'association Maison de Tafrouit et deux associations villageoises Taghdicht et Aguerd Ouabdi.

Le premier porte sur le creusement d'un fourrage pour l'alimentation en eau potable de la population du village Aguerd ou Abdi, Cercle Anzi et qui devra bénéficier à plus de 800 personnes, alors que le second est destiné aux habitants du village Taghdicht commune d'Ammelne- Taфраout et qui bénéficiera à 400 personnes.

Cette visite du triple champion du monde intervient suite à une invitation du conseil provincial de Tiznit, et ce pour assurer le rayonnement de la province de Tiznit à travers une nouvelle approche du marketing territorial en l'associant à de grands sportifs pour communiquer une image reflétant les potentialités et valorisant les valeurs humaines et solidaires. Elle traduit sur le terrain une volonté conjointe de mettre cette image en lien avec le nom d'un champion du monde, qui représente une référence de challenge et de persévérance.

«Le conseil provincial de Tiznit a eu l'honneur d'accueillir et d'accompagner le passage solidaire et communicatif du triple champion du monde du boxe WBC Nordine Oubaali, originaire de la région du Souss-Massa. On a tenu à l'accueillir à Taghdicht située à deux mille mètres d'altitude pour mettre de tels villages dans le centre de cette opération de communication avec un élan de développement et de solidarité, et de beaucoup d'humanisme. C'est l'une des rares fois où l'occasion nous est offerte pour accueillir un champion du monde et autour de lui tout un paysage institutionnel et civil, et qui sont réunis autour d'une cause très noble», explique Abdellah Ghazi, président du conseil provincial de Tiznit, lors d'une conférence de presse tenue à Taghdicht.

Et de poursuivre que *«la philosophie de solidarité est présente avec une logique de gagnant-gagnant, le champion est là pour un acte de solidarité et pour communiquer autour de sa victoire et son succès, mais pour nous aussi en tant qu'acteurs territoriaux on a l'obligation de faire ce marketing de nos territoires, l'associer à un champion c'est l'idéal pour dire à tout le monde que notre province vaut le détour et que c'est un territoire plein d'énergie».* Notons qu'Oubaali est né en 1986 à Lens en France, il a été champion de France de boxe éducative et champion de France junior, cinq fois champion de France des mi-mouches, de 2006 à 2010, il est membre de l'équipe de France, médaillé de bronze aux championnats d'Europe en 2005, du monde en 2007 et des championnats de l'Union européenne en 2007, médaillé d'or aux Jeux de la francophonie en 2005 et aux Jeux méditerranéens en 2009, il est rompu aux tournois internationaux, il a participé aux Jeux olympiques (9e à Pékin) et a remporté la Coupe d'Europe -Ukraine en 2010.

En 2014 Marrakech a abrité son premier combat professionnel, il a couronné successivement son palmarès par les ceintures du champion de France poids coqs (2015), Champion WBA Intercontinental poids coq (2016), Champion WBC Silver poids coqs (2017) et triple champion du monde poids coqs WBC (2019).

«Je suis très heureux d'être ici, et j'ai été surpris par l'accueil qui m'a été réservé, surtout qu'on ressent ici la ferveur autour de ma victoire, et je suis très fier de la partager ici avec les habitants de la région. Pour moi ramener l'eau à ces villages est très important, d'ailleurs l'eau c'est la vie, et c'est un

honneur de pouvoir rassembler tous ces acteurs. Cette visite vient également pour dire aux jeunes que tout est possible, et qu'il faut toujours croire en ses rêves», souligne Oubaali.

Dans son retour aux sources dans son pays d'origine, Oubaali ambitionne de transmettre et partager sa passion ainsi que les valeurs fortes qu'il a pu acquérir durant son parcours exceptionnel.



Cérémonie à Casablanca en hommage à Oubaali

La Fédération royale marocaine de boxe (FRMB) a organisé, vendredi soir à Casablanca, une cérémonie en hommage au triple champion du monde des poids coqs WBC (World Boxing Council), Nordine Oubaali, à laquelle ont pris

part des membres de l'équipe nationale de boxe et des champions marocains dans différentes disciplines.

Nordine Oubaali est un modèle à suivre pour les jeunes marocains qui se projettent dans l'avenir, aspirent à réaliser aussi des exploits et obtenir des médailles dans différentes disciplines sportives, a souligné le vice-président de la FRMB, Mohamed Mahjoubi, lors de cette cérémonie. M. Mahjoubi a fait observer que la Fédération encourage et supporte tous les sportifs qui ont un talent et qui peuvent réaliser les résultats escomptés, ajoutant que Oubaali *«est l'exemple du Marocain fier de ses origines et qui porte sa patrie dans son coeur»*.

De son côté, Oubaali s'est dit «fier» de pouvoir partager sa victoire avec les sportifs et le public marocains.

Paru aussi dans: www.journaux.ma

- <http://www.journaux.ma/social/101564>

Oubaali Nordine (France), médaille d'or, Boxe, Ves Jeux de la Francophonie Niger 2005

Idjouadiene : « J'aimerais bien cibler trois, quatre gros objectifs en 2020 » (www.estrepublikain.fr)

- <https://www.estrepublikain.fr/sport/2019/11/20/idjouadiene-j-aimerais-bien-cibler-trois-quatre-gros-objectifs-en-2020>
- Le 20 novembre 2019

Depuis qu'il réside à Besançon, le Néodomien Pierre Idjouadiene s'est fait rare en Lorraine. Pourtant, il y a quelques jours, il était présent à l'assemblée générale du club présidé par Kathryn Delandre. Rencontre avec le puncheur de Natura4Ever-Roubaix Lille Métropole.



Pierre Idjouadiene, le jour de l'assemblée générale du club de Neuves-Maisons, au milieu des piliers de l'équipe seniors : Paul Pescheur, Charles Maldeme, Yann Philis et Robin Louis (de g. à d.). Photo ER

Il y a une dizaine de jours, Pierre Idjouadiene est venu assister à l'assemblée générale de son club, Neuves-Maisons Cyclisme. Une visite qui était le contraire d'une visite de voisinage pour le professionnel de Natura4Ever-Roubaix Lille Métropole, puisqu'il réside désormais à Besançon et qu'il était encore le matin même chez des amis à Lyon.

Le lendemain, le dernier vainqueur des jeux de la Francophonie en a même profité pour participer à la sortie d'entraînement de l'équipe seniors, emmenée par un Yann Philis, qui vient de monter en 1re catégorie. Rencontre avec le puncheur qui débutera sa troisième saison chez les pros dans sa formation nordiste en janvier prochain.

Pierre, c'est normal pour vous d'être présent à l'assemblée générale du club de Neuves-Maisons ?

Pour moi, c'est la moindre des choses d'être présent et, en plus, ça me fait plaisir. Ça fait deux motivations différentes. Neuves-Maisons est mon club de cœur. Il m'accueille et me permet d'avoir une licence chez les professionnels. Mais en plus, il y a des gens extraordinaires, que ce soit Kathryn ou Janis (Delandre), ou les jeunes de l'équipe, ou encore tous les autres licenciés, comme les bénévoles. C'est toujours agréable de prendre du temps pour le passer avec eux. Pour moi, c'est le contraire d'une obligation de remonter une ou deux fois par an pour les voir.

Quel bilan dressez-vous de cet exercice 2019 ?

Je m'étais fixé des objectifs assez hauts en début de saison, en mars et avril, que ce soit en Coupe de France ou sur les Quatre jours de Dunkerque. J'espérais faire des bonnes places, comme des tops 10. Mais je n'y suis pas parvenu par manque de forme ou sur des erreurs. Ensuite, j'ai mis le paquet sur l'entraînement, alors que je n'avais pas récupéré. Donc j'ai eu un petit surentraînement.

Pas un grand non plus, mais dès cet instant, j'ai alterné entre forme et méforme. Ça allait bien un jour sur deux. Je n'étais jamais à 100 %. Sur la fin de saison, j'ai tout de même enchaîné plusieurs bons résultats. J'étais bien. Dans l'absolu, il faut que j'arrive à réitérer ça sur toute la saison.



Pierre Idjouadiene N4E RLM

il y a environ un mois



Ces weekend qui comptent : quel plaisir de retrouver mon club des débuts 🍷💚



Neuves Maisons Cyclisme

Équipe de sport amateur · 527 J'aime · 10 novembre, 17:59 · 🌐

💚💛 Après une après midi bien remplie et une soirée festive 🍷 une sortie ce matin avec Pierre Idjouadiene notre coureur passé professionnel. 🍷 Merci à toi Pierre de rester proche de ton club de cœur 🍷🍷🍷

« Je n'ai pas été un coureur incontournable cette année »

Comment envisagez-vous la saison prochaine ?

J'aimerais bien cibler trois, quatre gros objectifs. Il faut que mon équipe accepte. Mais j'aimerais bien faire un gros stage en altitude, ensuite performer pendant un mois puis enchaîner avec une période de repos. Je voudrais effectuer ce cycle de préparation deux fois dans l'année et ensuite, surfer sur ce travail et gérer mon état de forme. Dans tous les cas, il faut que j'organise mieux mon entraînement, parce que ça m'a porté préjudice cette année.

Avez-vous été contacté par une autre équipe à l'intersaison ?

Non, non. J'aurais bien aimé. Mais je manquais tout simplement de lignes à mon CV. Je n'ai pas été un coureur incontournable cette année. En plus, la réglementation a pas mal évolué pour les transferts. On a longtemps été dans le flou. C'était compliqué pour un coureur comme moi.

Dans un monde idéal, par quoi passerait une saison 2020 réussie ?

Pour moi, dans un monde idéal, j'aurai réussi ma saison 2020 avec une victoire et plusieurs bonnes places, que ce soit en Coupe de France ou en Pro Series. En fait, une saison réussie serait celle qui me permettrait de signer à l'échelon supérieur en 2021. J'aurai réussi la saison à la suite de laquelle j'intégrerai une équipe Conti' pro ou une World Tour.

Pierre Idjouadiene (France), médaille d'or en Cyclisme sur route masculine des Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

Tiznit s'achemine vers un nouveau marketing territorial (afriqueactudaily.com)

- <https://afriqueactudaily.com/index.php/2019/11/21/tiznit-sachemine-vers-un-nouveau-marketing-territorial/>
- Le 21 novembre 2019



Le triple champion du monde de la boxe WBC (World Boxing Council), Nordine Oubaali, a effectué,

les 17 et 18 novembre, une visite de solidarité à la province de Tiznit. Cette visite s'inscrit dans le cadre du processus du marketing territorial mené par le conseil provincial et qui vise à valoriser les valeurs humaines et solidaires menées conjointement avec la société civile et le secteur privé en lien avec le nom d'un champion du monde autour d'un projet solidaire.

Cette initiative solidaire porte sur le projet de fourrage d'exploitation au village Aguerd ou Abdi, commune d'Anzi (400 bénéficiaires) et le projet d'alimentation en eau potable du village Taghdicht, commune d'Ammelene-Taфраout (800 bénéficiaires). Le coût global des deux projets est estimé à 2.000.000,00 de dirhams financé dans le cadre d'un partenariat entre le conseil provincial de Tiznit, les deux associations des douars Taghdicht et Aguerd ou Abdi, la Fondation Joud pour le développement, la Société Atlas peinture et la Maison de Taфраout.

Lors d'une conférence de presse tenue au douar Taghdicht, à plus de 2000 m d'altitudes, le président du conseil provincial de Tiznit, Abdellah Ghazi, a souligné que le conseil provincial a tout l'honneur d'accueillir le triple champion du monde de la boxe Nordine Oubaali.

“Avec ce parrainage, on cherche à réunir différents intervenants autour de projets solidaires et humanitaires. La philosophie de solidarité est présente avec une logique de gagnant-gagnant. Nous sommes fiers d'accueillir notre champion du monde de boxe”.

Pour sa part, Nordine Oubaali a exprimé sa joie de venir partager dans ces villages lointains sa dernière victoire du 7 novembre 2019, à Tokyo. « Il y a quelques mois, on m'a parlé de ces projets et j'ai tenu à y participer. Alimenter ces villages en eau potable est très important car l'eau c'est la vie. Pour moi, il est primordial de participer à cette action humanitaire dans les régions de mes ancêtres », a-t-il relevé.

Rappelons que Nordine Oubaali est un jeune boxeur, cinq fois champion de France des mi-mouches. De 2006 à 2010, il a été membre de l'équipe de France, médaillé de bronze aux championnats d'Europe en 2005, du monde en 2007 et des championnats de l'Union européenne en 2007, médaillé d'or aux Jeux de la Francophonie en 2005 et aux Jeux méditerranéens en 2009. En 2010, il a remporté la Coupe d'Europe en Ukraine.

En 2014, la ville de Marrakech a abrité son premier combat professionnel. Son palmarès a été étoffé par les ceintures de champion de France poids coq (2015), champion WBA Intercontinental poids coq (2016), champion WBC Silver poids coq (2017) et triple champion du monde poids coq WBC (2019).

Parru aussi dans: boxeanglaisnews2014.over-blog.com, libe.ma

- <http://boxeanglaisnews2014.over-blog.com/2019/11/nordine-oubaali-de-passage-au-maroc.html>
- https://www.libe.ma/Tiznit-s-achemine-vers-un-nouveau-marketing-territorial_a113553.html

[Oubaali Nordine \(France\), médaille d'or, Boxe, Ves Jeux de la Francophonie Niger 2005](#)

Interview. Lebon Chansard Ziavoula : « Nous espérons faire asseoir une dynamique dans la pratique du métier de photographe à Brazzaville » (<http://www.adiac-congo.com/>)

- <http://www.adiac-congo.com/content/interview-lebon-chansard-ziavoula-nous-esperons-faire-asseoir-une-dynamique-dans-la-pratique>
- Le 21 novembre 2019

Le collectif Mbongui art photo organise, le 24 novembre, à partir de 10 h, une rencontre

photographique dénommée « Zoom sur Brazza ». Entretien avec le responsable de l'événement qui sera une première dans la capitale congolaise.



_Les dépêches du Bassin du Congo (L.D.B.C.) : Parlez-nous de vous.

Lebon Chansard Ziavoula (L.C.Z.) : Né en République du Congo, je suis Lebon Chansard Ziavoula, artiste visuel, directeur artistique et initiateur de la plate-forme Mbongui art photo. Diplômé en communication documentaire à la Faculté des lettres et des sciences humaines de l'Université Marien-Ngouabi, mes rencontres en 2006 et 2007 avec les photographes Baudouin Mouanda et Lumière Moussala m'avaient incité à me tracer une trajectoire artistique et journalistique. A cet effet, j'ai rejoint, en 2010, le collectif Génération Elili au sein duquel je suis chargé de la communication. Mention spéciale du jury aux huitièmes

Jeux de la francophonie à Abidjan, en 2017, j'ai déjà participé à plusieurs expositions, formations et collaborations avec des journaux à l'échelle nationale et internationale.

L.D.B.C. : Qu'en est-il de la balade photographique du 24 novembre ?

L.C.Z. : Intitulée « Zoom sur Brazzaville », cette balade est un stage photographique qui permettra aux photographes (amateurs et professionnels) de développer leur regard en la matière. Ce stage se tiendra sous forme d'une série de promenades photographiques dans les rues de Brazzaville sur le thème « Les hommes forts de Brazza ». L'idée étant de mettre en lumière ces hommes et femmes qui font vivre l'économie brazzavilloise au quotidien à travers des métiers du secteur informel comme la vente ambulante à la criée, la cordonnerie et biens d'autres.

L.D.B.C. : Que vise cet événement ?

L.C.Z. : Il vise avant tout à promouvoir la création et la production photographique contemporaine en République du Congo. Outre cela, nous espérons faire asseoir une dynamique dans la pratique du métier de photographe à Brazzaville et permettre aux participants d'acquérir des aptitudes nécessaires à la pratique de la photographie d'auteur.

L.D.B.C. : Quels sont donc les participants à cette première édition de la balade photographique ?

L.C.Z. : Après le lancement d'un appel à participation, nous souhaitons retenir dix candidats. Au final, nous sélectionnerons près de vingt photographes pour participer à ce stage photographique qui se tiendra dans différents arrondissements de Brazzaville. Le top de l'événement se fera ce 24 novembre mais il s'étendra pendant une période de trois mois.

L.D.B.C. : Comment comptez-vous capitaliser cette riche expérience ?

L.C.Z. : A la fin du projet, il sera organisé des expositions photographiques itinérantes dans différents arrondissements de Brazzaville. Ceci pour initier le grand public au regard et à la pratique de la photographie. A cet effet, nous visons notamment les ronds-points et mairies de la capitale. Par

ailleurs, des catalogues regroupant tous les travaux photographiques accompagnés des textes seront édités à la fin du projet.

L.D.B.C. : Parlez-nous de Mbongui art photo, structure porteuse du projet ?

L.C.Z. : Mbongui art photo est une plate-forme d'échanges, de réflexion et de partage sur la création et la production photographique en République du Congo. Elle a été mise en place pour faire face au manque de plates-formes dynamiques de promotion autour de la photographie d'auteur dans le pays et, plus particulièrement, à Brazzaville.

L.D.B.C. : Un mot de la fin

L.C.Z. : Pour des raisons de fiabilité et de réussite, nous avons jugé nous limiter à environ vingt participants. Que cela ne décourage personne car nous perpétuerons cette initiative. Nous croisons simplement les doigts et espérons que cette première édition soit une réussite.

Propos recueillis par Jessica Atipo

Légendes et crédits photo :

Lebond Chansard Ziavoula

Lebon Chansard Ziavoula (Congo), Mentions d'honneur en Photographie aux Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire / Abidjan 2017

Madagascar: Hommage à David Jaomanoro – Une semaine dédiée à la plume fine d'Antsiranana (afriqueactudaily.com)

- <https://afriqueactudaily.com/index.php/2019/11/22/madagascar-hommage-a-david-jaomanoro-une-semaine-dediee-a-la-plume-fine-dantsiranana/>
- Le 22 novembre 2019



David Jaomanoro, une figure emblématique de la littérature francophone de l'Océan Indien. C'est à cet homme aux multiples talents que sont consacrées ces quelques lignes qui ne sont en aucun cas les rendus de tout son vécu, mais qui permettrait quand même d'avoir une vision globale de l'homme de lettres qu'il fut et qu'il est, pour la postérité.

Personnage méconnu, il est l'icône de la littérature francophone de la région du Sud-ouest de l'Océan Indien. Né le 30 décembre 1953 à Anivorano-Avaratra, décédé le 7 décembre 2014 à Mayotte, La vie de David Jaomanoro, il l'a consacrée à militer contre l'injustice et l'inégalité sociale. Poète, conteur, musicien, Un hommage sera rendu à cet homme à cet homme à multiple talents à Antsiranana du 27 novembre au 02 décembre 2019 prochain.

L'objectif principal de cet événement est de faire connaître et promouvoir les œuvres de l'écrivain dans sa ville d'origine en touchant au maximum les jeunes collégiens et lycéens afin de leur transmettre les valeurs laissées par ce grand homme de lettres. Cette célébration sera sous le haut patronage de la Direction Régionale de la Culture et de la Communication, et sera organisée conjointement à la Faculté des Lettres et Sciences Humaines de Université d'Antsiranana. Pendant quinze jours, les habitants de la ville commémoreront l'anniversaire de la disparition de l'auteur de « Jaombilo» .

Mercredi 27 novembre, un concours d'illustration de poème de Jaomanoro se tiendra à la Faculté des Lettres et Sciences Humaines d'Antsiranana. La compétition est ouvert à tous les étudiants. Mardi 10 décembre à 18 heures, un film documentaire sur la biographie de David Jaomanoro, réalisé par les étudiants de L3 Langue et Communication Numérique de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines sera projetée. Ensuite, une exposition des illustrations de poème primées du concours sera réalisée à l'UNA université d'Antsiranana. Mercredi 11 décembre 2019 à 17h30, une Conférence « David Jaomanoro dans le paysage littéraire de Madagascar et de Mayotte », présentée par Cynthia Parfait, Maître de Conférences en Littératures francophones, se déroulera à l'Alliance française d'Antsiranana. Elle sera précédée par une projection d'un film documentaire. Jeudi 12 décembre 2019 à 18heures à l'Alliance française, une représentation théâtrale de « Docteur parvenu » sera jouée par les étudiants de Lettres modernes de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines, et la compagnie Cap Sud avec la mise en scène de Cerveau Kotoson.

L'héritage. En décembre 2016, l'université d'Antsiranana a déjà dédié une semaine et quatre jours d'exposition de photographie illustrant des œuvres de David Jaomanoro. Les onze jours d'hommage se sont clôturés par la mise en scène de sa pièce de théâtre « la retraite » interprétée par les étudiants de la première et deuxième année en lettres Modernes de l'Université d'Antsiranana, et mise en scène par Cerveau Kotoson. La « Retraite » est l'histoire de la famille Rabezara, « une respectable fouille poubelle de 57 ans qui va reprendre à la rue ce que la vie lui a volé... Sa femme Bao, une bien brave femme et leur trois enfants Lita, Holy et Zanety ont accueilli Ravao, une autre laissée -pour- compte enceinte qui finit par donner naissance à son enfant dans la rue qui ne refuse jamais personne » ... engagé dans ses œuvres, David Jaomanoro évoque l'injustice et l'inégalité dans son pays qui est pauvre et oppressé.

Enseignant pour les uns, éducateur pour les autres, David Jaomanoro est un écrivain qui est à l'écoute des autres. « Il a l'oreille attentive. Il est facile pour les gens de venir vers lui, et tel le prêtre dans son isolement, il écoute leurs confessions et autres soucis, afin d'apporter son aide, et à défaut, sa compassion et conseils » a avancé l'écrivain et comédien Cerveau Kotoson. Francophone, il a fait la langue française comme un outil de communication à travers ses écrits. Contes, nouvelles, poésies, cet écrivain Antakarana maîtrise la littérature puisqu'en mai 2001, il se consacre avec son ami écrivain Nassur Attoumani , afin de créer « Francojeune », un festival qui sert à regrouper les jeunes du Sud Ouest de l'Océan Indien. Francojeune est un festival littéraire itinérant qui concerne les Iles

francophones de l'Océan Indien, ainsi que le Zanzibar et la Mozambique. Ainsi, Francojeune a vu sa première édition à Mohéli (Comores) en 2002. L'écrivain malgache est la cheville ouvrière de la vulgarisation du travail d'écriture chez les jeunes indianocéaniques de 12 à 14 ans. A Madagascar, le festival Francojeune touche depuis une décennie les régions qui ont une coopération régionale directe avec l'île Mayotte telle que Boeny, Diana, Sava, Atsimo-Andrefana, et plus récemment, Sofia. Actuellement, Francojeune continue sa mission première qui est de promouvoir l'écriture chez les jeunes talents en milieu scolaire (primaires, collèges, lycées et universitaires).

Ecrire en Français tout en pensant en Antakarana. Les œuvres de David Jaomanoro a fait le tour du monde francophone. Entre la littérature française et la tradition malgache, il a su transmettre un message universel dans ses œuvres. De ce fait, bon nombres de ses œuvres ont reçu des récompenses. « Funérailles d'un cochon » qui a reçu le prix RFI/ACCT, et « Jaombilo » avec lequel il a obtenu la médaille d'or lors des jeux de la francophonie de 1997. David Jaomanoro est élu homme de l'année dans la discipline Arts et Cultures en 1997, et reçoit la décoration de chevalier de l'Ordre National Malgache en 2010.

Jaomanoro David (Madagascar), medaille d'or en Photographie aux Illes Jeux de la Francophonie, Madagascar 1997

Rabenala Toussaint : Un olympien hors hair (<http://www.midi-madagasikara.mg/>)

- <http://www.midi-madagasikara.mg/culture/2019/11/22/rabenala-toussaint-un-olympien-hors-hair/>
- Le 22 novembre 2019



Rabenala TOUSSAINT, en pleine action , lors des jeux des îles 1999 au stade d'Alarobia.

Il est désigné plusieurs fois porteur de notre drapeau national lors des différents jeux internationaux , signe de fierté , de réconfort et de stimulus pour un athlète qui a pris à la lettre la devise des jeux olympiques modernes « citius, altius, fortius » qui signifie plus vite, plus haut , plus fort. Athlète de très haut niveau sur le « track and field » mais aussi un intellectuel inégalable dans le milieu académique et professionnel .

Culture d'excellence : Sur le plan académique et professionnel.

Son nom pour tous les amoureux du sport révèle un personnage qui a défendu plusieurs fois notre couleur nationale et a remporté toujours des médailles . Mais derrière ce nom cache aussi un homme qui a toujours la volonté de se surpasser , de s'enrichir intellectuellement. Il l'a fait et continue de le faire car il a toutes les capacités requises

en bénéficiant la devise « mens sana in corpore sano ». C'est un idéal pour tout le monde mais tout dépend de la capacité et de la volonté. ?

Il a fait ses études secondaires au collège Saint François Xavier à Fianarantsoa et a obtenu son diplôme de baccalauréat série C avec 1^{er} prix d'excellence, excusez du peu, en 1984 .

Pluridisciplinaire, notre invité a excellé partout où il a fait ses études , brevet de technicien supérieur (BTS) en comptabilité et gestion à Bordeaux, maîtrise en droit privé , option droit des affaires de la faculté DEGS de l'Université d'Antananarivo, diplôme d'études supérieures de l'école des douanes et d'accises de Bruxelles, doctorat en sociologie de la faculté DEGS de l'université d'Antananarivo .

Sur le plan professionnel , il était enseignant à la faculté DEGS d'Antananarivo, à l'INSCAE, à l'ENAM, à l'IMATEP, inspecteur des douanes , inspecteur d'Etat vérificateur à la direction générale de l'inspection générale d'Etat, et récemment il est nommé directeur interrégional de l'IGE d'Antsiranana.

Athlete de tres haut niveau sur le plan sportif,

il a fait son service militaire hors forces armées dans le domaine de l'alphabétisation en 1984 , cela lui permettait de pratiquer son sport favori, l'athlétisme ,car le temps lui était largement suffisant de s'y adonner. Sous la couleur de l'ASCUR en 1985 et celle du COSFAP en 1987 en passant par l'USA , il était déjà hors de portée de tous ses concurrents dans le concours de triple saut et de saut en longueur. Il était trois fois champion d'Afrique au Caire en 1990, à Maurice en 1992, à Durban en 1993 et vice-champion d'Afrique à Lagos en 1989, deux médailles de bronze aux jeux africains à Nairobi en 1987, à Johannesburg en 1999, deux médailles d'or aux jeux de la francophonie à Casablanca en 1989 et à Antananarivo en 1997. Médaillé de bronze à la coupe du monde à la Havane en 1992, cinq médailles d'or , trois médailles d'argent et trois médailles de bronze aux jeux des îles de l'Océan Indien de 1985 à 1998 en triple saut, en saut en longueur et au relais 4X100 . Il est encore détenteur des records de Madagascar en saut en longueur 7,77 m réalisé le 19 Mai 1990 à Talence , et du triple saut 17,05 m le 10 Juin 1989 à Sotteville-lès-Rouen . Il était élu meilleur performer africain en 1989, 1990, 1992 et en 1993. Vouloir toujours partager ses expériences , il est toujours au service de la fédération malgache d'athlétisme et a contribué à forger nos athlètes si le temps lui permet.

Passionné de lecture française.

Si on lui demande le secret de sa réussite sur le plan académique et professionnel , sans hésitation il a répondu par la lecture des livres en français . Il peut dévorer en un temps record tous les livres qu'il aime, en raffolant toutes sortes de fruits. Il adore manger les poissons d'eau douce , et raffole tous les fruits de mer . Même s'il est passionné de lecture , il est très faible dans le domaine soft : numérique et toutes ses dérivés. Devant tout, ses atouts si on lui demande s'il est un sportif ou un homme de science , il répond sans ambage qu'il est juriste et sociologue, mais seulement les gens disent que je suis un scientifique, a-t-il ajouté. A-t-il raison de lui qualifier un tel car tous ses amis remarquent en lui son caractère un peu pensif , indépendant et réservé . Son bond plus de 17m , resterait encore un rêve pour lui-même même si c'était le fruit de son dur labeur et de son travail titanesque . Cela restait son meilleur souvenir. Il a déjà l'occasion de se mesurer avec les élites mondiaux comme Jonathan Edwards qui a réalisé le record du monde mythique de 18, 29m à Göteborg le 7 Août 1995 . Mais le hasard lui fait défaut car , il a toujours un problème avec son pied

d'appel qui était toujours à 5cm de la planche au moment du dernier saut , pis encore dame nature, le vent, l'a contré toujours et ne lui permettait pas de bondir un peu plus loin. « On ne peut rien faire contre la nature mais le hasard compte beaucoup », a-t-il poursuivi. Notre invité n'a pas de mauvais souvenir dans sa mémoire car tous ses efforts ont été toujours récompensés . Carl Lewis, titulaire de neuf médailles olympiques qui est l'un des plus grands athlètes de tous les temps, est son idole .

Maintenant il occupe le poste de directeur interrégional de l'IGE à Antsiranana, un poste qui lui est désigné , mais on s'interroge s'il serait à la place qu'il lui faut, « If you want to test a man's character, give him power », dicit Abraham Lincoln.

NARY RAVONJY

Rebenela Toussaint (Madagascar), médaille d'or en Athlétisme masculin (Triple saut) aux Iers Jeux de la Francophonie Maroc 1989

En 5 questions, Petit Tonton nous dit tout sur la première “Grande nuit du Conte de Conakry” (<http://generations224.com/>)

- <http://generations224.com/en-5-questions-petit-tonton-nous-dit-tout-sur-la-premiere-grande-nuit-du-conte-de-conakry/>
- Le 23 novembre 2019



Médaillé d'argent aux Jeux de la Francophonie en 2017 dans la catégorie conte, Moussa Doumbouya connu par son nom de scène Petit Tonton, est cet artiste guinéen qui oeuvre pour la préservation de l'oralité africaine, lors de ses prestations scéniques.

Depuis quelques années, il fait le tour du monde et par sa dextérité à accrocher l'auditoire à ses lèvres, il partage la chaleur et la positivité à travers ses contes, véritable école qui transmet les

valeurs de la société et du savoir-vivre ensemble dans la bonne humeur.

Nous l'avons rencontrés dans le cadre de la première édition de la Grande Nuit du Conte de Conakry, prévue le 20 décembre prochain dans un réceptif hôtelier.

Lisez !

Generations224.com : quelles sont les raisons de l'organisation de la première Grande Nuit du Conte de Conakry?

Petit Tonton : la première Grande Nuit de Conte de Conakry se place dans un projet que nous (les structures Koumakan et AConakry Management Agency) mène avec deux autres grands conteurs de l'Afrique de l'ouest à savoir, Dr Massamba Gueye Directeur du festival "la Grande Parole Invite" et fondateur la Maison de l'Oralité et du Patrimoine à Dakar, et KPG Conteur du Burkina-Faso qui a mis en place la "Grande Nuit du Conte de Ouagadougou", en août 2019. C'est en parfait accord avec ses deux grands frères, que nous avons décidé de créer une sorte de caravane du conte en Afrique de l'ouest afin de redonner à cet art qui est une de nos valeurs sûres, sa place. La prochaine étape après Dakar et Ouagadougou, c'est Conakry.

Generations224.com : quels seront les conteurs invités et est-ce-qu'il y aura d'autres disciplines artistiques?

Petit Tonton : pour cette première édition, il y aura cinq (5) conteurs dont Petit Tonton, Lamine Diabaté et Rouguiatou Camara de la Guinée mais aussi, deux invités à savoir Dr Massamba Gueye du Sénégal et KPG Conteur du Burkina-Faso. En plus des conteurs, il y aura d'autres paroliers traditionnels, deux cantatrices Manamba Kanté et Sira Condé ainsi que Soul Bang's qui se produira en tant que parolier.

Generations224.com : quel est l'impact attendu?

Petit Tonton : nous espérons que cet événement va promouvoir le conte dans le quotidien car il est sans doute, la première expression littéraire au monde avant le théâtre, la poésie et l'humour. Malheureusement, il n'a pas bénéficié de la même visibilité, du même accompagnement comme les autres formes d'art. Le conte n'a jamais eu un espace d'expression et ce qui a fait qu'au fil des années, il a perdu sa place. Nous comptons revaloriser, redonner au conte sa place d'antan.

Generations224.com : A quelques semaines de la première édition, dites-nous quelles sont les difficultés que vous rencontrez?

Petit Tonton : déjà, il y avait le problème de lieu parce que la Grande Nuit du Conte de Conakry est un concept et le concept a un décor particulier donc, les gens seront confortablement installés sur des nattes. Aussi, c'est la découverte ou le partage d'un repas traditionnel qui est du lafidi (une recette guinéenne à base du riz ou du fonio) et des boissons traditionnelles sur ce, l'espace devait accepter qu'on apporte à manger mais Dieu merci, l'hôtel Millenium Suite a accepté et a pris le concept. La seconde difficulté est liée au financement car il faut trouver des billets d'avions, les frais d'hébergement des invités dans les hôtels, il faut communiquer, il faut des costumes, il faut de la scénographie, il faut des cachets pour les artistes. Ce n'est pas facile mais nous oeuvrons pour pour y

arriver.

Generations224.com : A quoi le public doit s'attendre?

Petit Tonton : le public doit s'attendre à un voyage dans le temps, dans notre culture. C'est une veillée unique de découverte de notre histoire, de notre culture, de notre talent. Donc une soirée exceptionnelle.

Entretien réalisé par Alpha Camara

Doumbouya Moussa- Compagnie Arc-en-ciel (Guinée), médaille d'argent, Contes et conteurs, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

Nuit du conte : la 1ère édition aura lieu le 20 décembre à Conakry (guineematin.com)

- <https://guineematin.com/2019/11/24/nuit-du-conte-la-1ere-edition-aura-lieu-le-20-decembre-a-conakry/>
- Le 24 novembre 2019



Le 20 décembre 2019, la capitale guinéenne va vibrer au rythme du conte, une partie importante de la culture guinéenne, mais qui est en train de disparaître au fil du temps. C'est justement pour redonner au conte sa valeur d'antan que la structure A Conakry Management Agency et l'association culturelle Koumakan ont décidé d'organiser un événement dénommé « La grande nuit du conte » à Conakry. La première édition aura lieu au jardin de l'hôtel Millenium et mobilisera plusieurs conteurs guinéens et étrangers, a appris Guineematin.com des organisateurs.



Moussa Doumbouya, alias petit tonton

C'est le célèbre conteur guinéen, Moussa Doumbouya, alias petit tonton, qui est le porteur de ce projet. Selon lui, l'initiative est venue d'un autre grand conteur sénégalais. « La nuit du conte, l'idée est partie d'une rencontre entre trois conteurs, c'est-à-dire Dr Massamba Gueye du Sénégal, KPG (conteur du Burkina-Faso) et petit tonton, moi-même, autour d'une table pendant une discussion à Dakar. Et donc, le grand frère Massamba nous a recommandé cet événement qui sera une sorte de caravane dans les prochaines années qui va circuler dans plusieurs villes de plusieurs pays en Afrique de l'ouest.

Donc, on a senti le besoin et la nécessité d'avoir un rendez-vous autour du conte qui est une des valeurs sûres de nos sociétés traditionnelles africaines », a-t-il expliqué, ajoutant que les attentes « sont qu'à partir de là, les gens commencent à introduire la culture du conte, c'est-à-dire même conter une histoire pour les enfants avant d'aller dormir mais aussi d'aller voir des spectacles de conte », a souligné l'artiste guinéen, médaillé aux jeux de la francophonie de 2017, dans la catégorie conte.

Les organisateurs annoncent que cette grande cérémonie culturelle va être rehaussée de la présence de trois grands conteurs professionnels africains et de plusieurs conteurs guinéens qui vont se succéder sur scène. Il y aura la présence d'artistes chanteurs guinéens qui viendront mettre la cerise sur le gâteau. « Il s'agit notamment de Manamba Kanté qui n'est pas un choix du hasard. Elle est une personne avec laquelle je travaille beaucoup ; mais au-delà, elle est Kanté. Et les Kantés dans les traditions Mandingues, ce sont les détenteurs de nos secrets traditionnels.

Donc, organiser une nuit comme ça sans inviter une personne qui vient de la forge, ce serait passer à côté de la plaque. En plus de Manamba Kanté, on aura Sira Condé qui est une cantatrice en sa manière. Toutes les deux viendront nous chanter les histoires de nos royaumes et de nos empires d'antan. Et puis, il aura Soul Bang's aussi avec qui je travaille et qui a ce talent de raconter les histoires d'antan. En plus du spectacle, nous proposerons un buffet traditionnel qui sera proposé par un de nos partenaires », a indiqué petit tonton.



Xénophane Canteaut, directeur du développement de Guinée Games

Parmi les partenaires justement qui accompagnent cette initiative, figure la société de jeux Guinée Games. « Notre société a toujours été un grand accompagnateur des projets sportifs, des projets culturels. Il y a une période où on a un peu arrêté, on a retravaillé certaines choses et depuis un certain temps, vous n'êtes pas sans savoir qu'on est en train de reprendre justement l'accompagnement des projets culturels, mais des projets culturels sur toutes les formes.

Parce qu'en Guinée il y a la musique, mais ce n'est pas toutes les cultures guinéennes. Le conte est en mon sens le socle de la culture guinéenne. Bref, pour nous en tant qu'entreprise citoyenne, il est de notre devoir d'accompagner ce type de projet parce que ce sont des projets novateurs, des projets qui reposent sur une structure qui est professionnelle et qui ont besoin aujourd'hui en Guinée de se développer », a déclaré Xénophane Canteaut, directeur du développement de Guinée Games.

Ibrahima Sory Diallo pour Guineematin.com

Tél. : (00224) 621 09 08 18

*Doumbouya Moussa- Compagnie Arc-en-ciel (Guinée), médaille d'argent, Contes et conteurs, Villes
Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017*

MOONAYA : bientôt en concert à l'Institut français (<http://viberadio.ci>)

- <http://viberadio.ci/Toutes-Les-News/Musique/MOONAYA-bientot-en-concert-a-l-Institut-francais-00017325>
- Le 26 novembre 2019



La finaliste des huitièmes jeux de la francophonie, Moonaya sera ce samedi 30 Novembre en concert à l'Institut Français d'Abidjan.

La rappeuse Benino-sénégalaise, finaliste lors des huitièmes jeux de la francophonie, sera en concert ce 30 novembre. L'interprète de « **tu t'en guèleches** » et « **il est temps** » promet un show 100% live a ceux qui effectueront le déplacement.

Rappelons que Moonaya évolue dans le hip-hop, c'est une artiste qui est remarquée pour ses textes engagés et bien écrits avec un bon flow à l'appui.

Plusieurs artistes ivoiriens dont Widgunz... Sont attendus à ce concert 100% live prévu pour ce samedi 30 Novembre à l'Institut Français de Côte d'Ivoire.



MOONAYA

EN CONCERT 100% LIVE

PRIX DE VENTE // 5 000 F

20H00 // AUDITORIUM

INSTITUT FRANÇAIS DE CÔTE D'IVOIRE

SAMEDI 30 NOVEMBRE 2019

INFOLINE : +225 22 43 87 80



Moona (Sénégal), médaille d'argent, Chanson, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire / Abidjan 2017

MOONAYA : bientôt en concert à l'Institut français (<http://choco.educarriere.ci/>)

- <http://choco.educarriere.ci/actualites/single/3-moonaya-bientot-en-concert-a-linstitut-francais>
- Le 26 novembre 2019



La finaliste des huitièmes jeux de la francophonie, Moonaya sera ce samedi 30 Novembre en concert à l'Institut Français d'Abidjan.

La rappeuse Benino-sénégalaise, finaliste lors des huitièmes jeux de la francophonie, sera en concert ce 30 novembre. L'interprète de « **tu t'en guèleches** » et « **il est temps** » promet un show 100% live a ceux qui effectueront le déplacement.

Rappelons que Moonaya évolue dans le hip-hop, c'est une artiste qui est remarquée pour ses textes engagés et bien écrits avec un bon flow à l'appui.

Plusieurs artistes ivoiriens dont Widgunz... Sont attendus à ce concert 100% live prévu pour ce samedi 30 Novembre à l'Institut Français de Côte d'Ivoire.

***Moona (Sénégal), médaille d'argent, Chanson, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /
Abidjan 2017***

1ère édition de la "grande nuit du conte de Guinée" : c'est le 20 décembre prochain à Conakry (mediaguinee.org)

- <https://mediaguinee.org/1ere-edition-de-la-grande-nuit-du-conte-de-guinee-cest-le-20-decembre-prochain-a-conakry/>
- Le 26 novembre 2019



Au cours d'une conférence de presse samedi dans un réceptif hôtelier de la capitale, les organisateurs de la première édition "la grande nuit du conte" ont annoncé les couleurs de l'événement. C'est une initiative des structures A Conakry management Agency (AMA) et Koumakan.

Dans son intervention, le coordinateur de l'événement, Moussa Doumbouya, "Petit Tonton" pour les intimes, est revenu sur l'objectif de son événement.

"La grande nuit du compte est un événement qui essaie de revigorer les veillées de conte traditionnel au village, dans nos grandes villes. On essaye de transporter les gens dans cette ambiance de conte, que beaucoup ont connue pendant leur enfance et faire découvrir à ceux qui ne l'ont jamais connue. Mais aussi donner cette place que le conte avait avant. Le conte qui est ce vecteur de transmission de nos traditions, à travers lequel nos grands paroliers, griots, véhiculaient des messages, nous parlaient de nous, des droits et des devoirs de nos sociétés traditionnelles, de nos valeurs. L'objectif aussi, c'est de créer un rendez-vous annuel autour de cet art oratoire qui est sans doute la première manifestation littéraire au monde" a-t-il dit. Ajoutant que « ça se passera ici, dans le jardin du Millénium suites, le 20 décembre 2019, avec beaucoup d'invités. Il y aura principalement 3 conteurs guinéens, Lamine Diabaté, qui est conteur, comédien et metteur en scène ; il y aura Rouguiatou Camara qui est conteuse et moi-même. En plus des conteurs guinéens, il y aura docteur Massamba Gueye, un de nos grands frères, qui est un grand conteur, qui a créé la maison de l'oralité et du patrimoine à Dakar, qui a fait sa thèse sur l'oralité, le conte au Manding, il a accepté de venir soutenir ses jeunes frères (...) il y aura aussi KPG conteur, qui est un conteur burkinabè, qui a été médaillé aussi au jeu de la francophonie en conte, qui a aussi initié la nuit du conte à Ouaga. L'idée avec ces

trois conteurs, est de faire une sorte de caravane de contes dans plusieurs pays de l'Afrique de l'Ouest. »

Parlant de ses attentes, l'organisateur a souligné que plusieurs artistes et paroliers sont invités.

« Il y aura aussi des paroliers et des cantatrices, il y aura Manamba Kanté, elle est Kanté et les Kanté dans notre tradition au Manding, ce sont les détenteurs de la parole, des secrets de nos sociétés traditionnelles ; donc organiser une nuit comme ça sans une personne qui vient de la forge parce que les Kanté sont des forgerons, serait vraiment être à côté de la plaque. En plus de Manamba, on aura Sira Condé, qui est aussi une cantatrice en sa manière, toutes les deux viendront nous chanter, nous conter des histoires de nos royaumes et de nos empires d'enfant. Il y aura Soul Bangs, qui a ce talent de raconter des histoires en chantant. Il fait entre chant et parole. En plus du spectacle, nous préposerons un buffet traditionnel (...). Mes attentes, c'est que les gens déjà acceptent d'embarquer dans ce voyage et acceptent cette valeur culturelle dans leur quotidien. Les contes ce ne sont pas que pour raconter des trucs merveilleux, le conte c'est pour éduquer, sensibiliser, ressouder les liens. »

Doumbouya Moussa- Compagnie Arc-en-ciel (Guinée), médaille d'argent, Contes et conteurs, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

Les deux artistes ont conquis le public (www.lamontagne.fr)

- https://www.lamontagne.fr/roche-blanche-63670/actualites/les-deux-artistes-ont-conquis-le-public_13693724/
- Le 27 novembre 2019



Sous le feu des projecteurs, au piano, il transporte le public avec la véritable complicité de Germain, son guitariste. © Droits réservés

Force est de constater que Claude Mercier, le président de Loisirs et culture, a magnifiquement débuté sa saison (*), dimanche en fin d'après-midi, dans le cadre du Festival des Automnales, avec le

concert de deux artistes : Coline Malice et Nicolas Fraissinet.

En première partie, Coline Malice déclare avec humour, tout en débutant son récital : « Pour une fois que je suis première, je vais en profiter », faisant allusion à sa première chanson. Dans celle-ci, elle explique par exemple que ne pas être systématiquement la première en tout n'empêche pas de réussir sa vie. L'artiste, de son vrai nom Céline Schepens, a quitté son plat pays belge pour celui des volcans endormis. Depuis maintenant dix ans, elle promène son sourire dans les rues de Riom et son énergie sur les scènes musicales régionales et nationales. Coline vient de sortir son cinquième album et durant près d'une heure, l'auteure-compositrice-interprète a fouillé dans sa vie pour en extraire des sujets qui touchent tout un chacun. Accompagné de son accordéon diatonique, son répertoire est engagé et certaines chansons sonnent comme une révolte des faibles contre les forts ou bien, font entendre le cri des femmes qui veulent sortir de leur carcan.

Complicité

On dit que Nicolas Fraissinet est un homme de cœur qui a choisi de mettre ses mots, sa musique et sa personne au service d'un public pour lequel il a infiniment de respect. Son style, très personnel est tantôt pétillant, tantôt écorché, toujours jubilatoire, d'une sensibilité à toute épreuve. Depuis 2005, il donne ses premiers concerts à Paris, tout en continuant ses activités dans le cinéma et de compositeur pour l'image. Puis en 2008, il sort son premier album, Courants d'air, qui lui ouvrira les portes de plusieurs festivals. En 2009, il participe aux Jeux de la Francophonie à Beyrouth et remporte la médaille d'or du meilleur artiste francophone.

Il a su séduire le parterre, en commentant en amont tous ses textes. Il a réussi à transporter les spectateurs, de part sa dextérité, sur les touches de son piano, en faisant oublier presque sa merveilleuse voix. Sa complicité avec son guitariste Germain est un véritable plus. Un double rappel avec une standing ovation démontre la qualité de sa prestation.

(*) La saison de Loisirs et culture se poursuit avec l'Orchestre symphonique des Dômes, Hiroé Namba au violon et William Sabatier au bandonéon, dimanche 8 décembre, à 17 h 30, à la Maison des loisirs et du tourisme de La Roche-Blanche.

Nicolas FRAISSINET (Suisse), médaille d'or en Chanson aux Vies Jeux de la Francophonie, Liban 2009

Conakry : La grande nuit du conte de Guinée (kalenews.org)

- <https://kalenews.org/conakry-la-grande-nuit-du-conte-de-guinee/>
- Le 29 novembre 2019



Le 20 Décembre 2019, pour la première fois en Guinée, il sera organisé la grande nuit du conte, par Management Agency et Koumakan, dans un complexe hôtelier de la place. Un événement qui transmet en vérité des pans entiers de notre histoire profonde qui remontent aux origines des temps entre ce qui fait partie d'une vieille civilisation.

Pour cette nuit, trois grands conteurs professionnels africains seront au rendez-vous :

- Moussa Doumbouya "petit tonton" (Guinée) médaillé des jeux de la francophonie, fondateur de Koumakan;
- KPG (Burkina Faso) aussi médaillé des jeux de la francophonie, fondateur de Koombi Culture ; et
- Dr Massamba Gueye (Sénégal) fondateur de la maison de l'oralité et du patrimoine Kër Leyti

Ces trois conteurs africains seront accompagnés par deux cantatrices guinéennes, Manamba Kanté et Sira Condé, ainsi que Soul Bang's, le RNB boss de la musique guinéenne.

Il faut noter que les organisateurs de cet événement sont en partenariat avec le Ministère de la culture, du sport et du patrimoine historique et le Ministère de la communication.

Mohamed Modet camara 626 39 00 51

Doumbouya Moussa- Compagnie Arc-en-ciel (Guinée), médaille d'argent, Contes et conteurs, Villes

Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

*P. Gérard KIETEGA (Burkina Faso), médaille d'argent au concours de Contes et conteurs des Vies
Jeux de la Francophonie, Liban 2009*

Marthe Koala vise une médaille aux Jeux Olympiques (www.afriksoir.net)

- <https://www.afriksoir.net/burkina-faso-marthe-koala-vise-une-medaille-aux-jeux-olympiques/>
- Le 30 novembre 2019



Le président du Faso, Roch Marc Christian Kaboré, a reçu en audience, le samedi 29 novembre 2019 la championne d'Afrique d'heptathlon, Marthe Koala.

« Ça été un honneur pour moi de rencontrer le président du Faso pour lui présenter les fruits de mon travail cette année. (...). Il m'a beaucoup encouragée » a indiqué Marthe Koala, à l'issue de son entretien avec le président du Faso.

Championne d'Afrique en titre d'heptathlon, elle a gagné, cette année, une médaille d'argent dans sa discipline, aux championnats du monde universitaire. Elle a également participé aux championnats africains à Rabat. Où elle a gagné une médaille d'or à l'heptathlon et une médaille d'argent au 100 mètres haie.



Marthe-Koala.jpg

« Mes objectifs, c'est de préparer les jeux olympiques et également avoir un bon classement au niveau mondial et pourquoi pas, une médaille » a soutenu la championne.

CHAMPIONNE DE 25 ANS

Marthe Koala, 25 ans, est née à Bobo-Dioulasso. Elle est spécialiste des épreuves combinées ainsi que du 100 mètres haies. En 2014, elle remporte la médaille d'or de l'heptathlon lors des championnats d'Afrique de Marrakech au Maroc, en portant son record personnel à 5 454 pts¹. Ce titre continental lui permet de participer aux championnats du monde l'année suivante à Pékin.

Elle confirme en 2015 en portant son record national à 5 852 pts au TNT Express Meeting de Kladno². Aux championnats du monde elle abandonne dès la première épreuve et en septembre elle accède à la troisième place des Jeux africains de Brazzaville.

Le 26 juillet 2017, Marthe Koala remporte la médaille d'or du 100 m des Jeux de la Francophonie en 13 s 325 avant de récidiver le lendemain sur le saut en longueur en s'imposant avec 6,52 m, nouveau record national (ancien à 6,46 m) et record personnel (ancien à 6,16 m) explosés.

Koala Christiane Yasmine Marthe (Burkina Faso), médailles d'or, Athlétisme féminin, 100 m Haies & Saut en longueur, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

LE 9^E COLLOQUE INTERNATIONAL francophone (ville.biarritz.fr)

- https://ville.biarritz.fr/fileadmin/user_upload/biarritz/Ville/telechargements/BTZ-MAG/_BIARRITZ_MAG_298-web.pdf
- Novembre 2019



Aufour du Colloque seront proposés des spectacles, comme celui avec Ivoire Marionnettes et un autre sur Frida Kahlo

LE 9^E COLLOQUE INTERNATIONAL francophone

Du 25 au 30 novembre, artistes, experts et citoyens débattront sur le thème « Culture et crise écologique ».

C'était en 2003. Le Théâtre du Versant et la compagnie Acte Sept de Bamako mettaient à exécution un rêve : lancer un pont entre deux continents pour se rencontrer et ouvrir des horizons. Ainsi naissait le premier Colloque International de Biarritz - Chantier Sud Nord. « Ce n'est pas un festival classique ayant pour but de concentrer sur un court moment une diffusion de spectacles, prévient Gaël Rabas, le directeur du Théâtre du Versant. Ce n'est pas non plus une réunion technique regroupant des spécialistes internationaux. Le Colloque est un espace pour réfléchir, confronter, inventer à partir d'un thème. »

Biennal, le rendez-vous s'est pérennisé. Depuis sa création, de nombreuses personnalités y ont participé, dont des ministres et des ambassadeurs, et plus de 20 pays ou DOM-TOM. La 9^e édition se tiendra du 25 au 30 novembre, avec deux jours d'échanges supplémentaires et un

intitulé plus explicite : Colloque international francophone de Biarritz. Il aura pour thème « Culture et crise écologique ». Entre autres invités attendus, citons Paul de Sinety, délégué général à la langue française et aux langues de France du ministère de la Culture, Elisa Harifera Rabemananjara, chargée d'affaires auprès de l'Unesco, Arnaud Littardi, directeur régional de la Drac Aquitaine ou Huguette Malamba, spécialiste de programme à l'Organisation internationale de la francophonie.

Débats et tables rondes

Chaque jour, des tables rondes sont organisées au Casino municipal. Celle du mardi aura pour thème « Vivre la francophonie » en présence d'institutionnels, dont Hassane Kouyaté, directeur des Francophonies en Limousin. Mercredi matin, diverses présentations seront faites, notamment par le Biarrot Mathieu Accoh et la Bayonnaise Martine Bisaut, sur

le thème « Après Babel ». L'après-midi portera sur « La problématique de la création : quelles solutions ? » L'auteur algérien Areski Mellal présentera le projet *Silence*, en coproduction avec le Théâtre du Versant : une pièce de science-fiction créée à Biarritz en novembre 2020.

Jeudi matin, on parlera climat, exploitation du pétrole et essais nucléaires avec les journalistes Françoise Escarpit, Hugo Verkomme et Françoise Nice. L'après-midi se tiendra un débat en langue basque (avec traduction simultanée) sur « Écologie linguistique : la jeunesse s'en mêle ! ».

Une matinée malgache est prévue le vendredi, avec Alice Rebillon, présidente de FONG Aide aux enfants de Madagascar, et l'écrivaine Emeline Raboharisoa. L'après-midi aura trait à la culture nomade tchoukche et au réchauffement climatique.

Samedi matin, l'océanographe Pierre Karleskind et la navigatrice Catherine Chabaud feront partie des invités qui viendront parler de l'océan. L'après-midi, le climatologue Hervé Le Treut tiendra une conférence sur le climat.

Des spectacles

Plusieurs spectacles seront proposés autour du Colloque. Ainsi le lundi 25 au Théâtre du Versant, sera donnée par la Cie La Erme de Mexico la pièce *Frida Kahlo* écrite par Guillermo Navarro. Le mardi au Royal, projection de *Maintenant ils peuvent venir* en présence du scénariste Areski Mellal.

Jeudi, répétition publique du Malandain Ballet Biarritz salle Camaritz, et danse et théâtre au Versant avec Fleur Rabas dans *Sol froid et sensation du mal*. Vendredi après-midi, conférence à la Médiathèque du metteur en scène vénézuélien Orlando Arocha et projection au Royal du film *Sputnik* suivie d'une rencontre avec la scénariste Marina Sochinskaya. Le soir au Versant, spectacle d'Ivoire Marionnettes, lauréat des Jeux de la francophonie 2017.

Samedi matin à la Médiathèque, le Guinéen Petit Tonton lira un conte. L'après-midi, performance au Casino de Bernard Marti. Le quintette à vents de l'Ensemble Orchestral de Biarritz conclura le Colloque en musique.

📄 Programme sur theatre-du-versant.fr

Ivoire Marionnettes (Cote d'Ivoire), médailles d'or, Marionnettes géantes des Villes Jeux de la Francophonie, France 2013 et des Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

Moonaya en concert (<http://www.institutfrançais.ci/>)

- <http://www.institutfrançais.ci/moonaya-en-concert/>
- Novembre 2019



Proposé par Sony Music et l'O.I.F.

30 novembre, 2019

de 20:00 à 22:00

Concert Spectacle Vivant

Active et revendicative, Moonaya laisse entendre sa voix sans filtre. Cette artiste évoluant dans le hip-hop depuis 2001, est une finaliste des 8ème jeux de la francophonie. Aujourd'hui, elle revient avec un EP, «Petit Oiseau», dans lequel elle partage plusieurs messages autour de la persévérance, du combat de soi ou de l'envol. Rendez-vous ce 30 novembre pour mettre les points sur les i.

Infoline : 22 43 87 80

Moona (Sénégal), médaille d'argent, Chanson, VIIIes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

V. Contact

Direction du Comité International des Jeux de la Francophonie

Organisation Internationale de la Francophonie

19-21 avenue Bosquet

75007 Paris

Tel: +33 (0)1 44 37 32 04

Fax : +33(0)1 44 37 32 54

cijf@francophonie.org