



**JEUX DE LA
FRANCOPHONIE**
JEUNESSE, ARTS ET SPORTS

Revue de presse

JEUX DE LA FRANCOPHONIE

Juillet 2019

SYNTHESE

Ce document fait la synthèse de la presse parue sur internet portant sur les Jeux de la Francophonie au cours du mois de juillet 2019.

180 articles de presse ou brèves recensés publiés sur divers sites internet

- 141 concernant les IX^{es} Jeux de la Francophonie*
- 13 sur les Jeux de la Francophonie en général*
- 4 concernant les VIII^{es} Jeux de la Francophonie*
- 22 articles sur les lauréats des Jeux de la Francophonie*

La fréquentation du site des Jeux de la Francophonie du 1^{er} juillet 2019 au 31 juillet 2019

Sessions : 3 204

**Il s'agit du nombre total de sessions sur la période. Une session est la période pendant laquelle un utilisateur est actif sur son site Web, ses applications, etc. Toutes les données d'utilisation (visionnage de l'écran, événements, e-commerce, etc.) sont associées à une session.*

Utilisateurs: 2 385

**Utilisateurs qui ont initié au moins une session dans la plage de dates sélectionnée*

Pages vues : 8 969

**Il s'agit du nombre total de pages consultées. Les visites répétées d'un internaute sur une même page sont prises en compte.*

Sommaire

I. Articles sur les IXes Jeux de la Francophonie	10
➤ Français.....	10
Les Jeux de la Francophonie officiellement attribués à la République démocratique du Congo (www.lequipe.fr)	10
LES JEUX DE LA FRANCOPHONIE OFFICIELLEMENT ATTRIBUÉS À LA RDC (www.africaradio.com) ..	11
Paru aussi dans: www.rdc.news.....	12
Les Jeux de la Francophonie attribués à la République démocratique du Congo (www.ledevoir.com).....	12
Paru aussi dans: afrique.lalibre.be, www.izuba.inf, www.eadev-agro-congo.com	13
Les Jeux de la Francophonie officiellement attribués à la RDC (www.voafrique.com).....	14
Paru aussi dans: www.tolerance.ca	15
La RDC à la rescousse des Jeux de la Francophonie? (www.financialafrik.com)	16
Paru aussi dans: www.africatopmedias.info, www.afropages.fr, www.rdc.news.....	18
La RDC est-elle prête à accueillir les Jeux de la Francophonie 2021? (www.afrik.com).....	18
IXes Jeux de la Francophonie 2021 : la RDC en bonne voie pour abriter la compétition (www.mediacongo.net).....	22
Paru aussi dans: www.congoactuel.com, www.afriquinfos.com, congo.shafaqna.com	22
Francophonie : la RDC choisie pour accueillir les jeux de 2021 (www.mediacongo.net).....	23
Paru aussi dans: www.congoactuel.com, www.adiac-congo.com.....	24
107e session du CPF : bâtir ensemble une organisation efficace, pertinente et dynamique autour de thématiques ciblées (www.wakatsera.com).....	25
Sherbrooke intéressée par les Jeux du Québec d'hiver 2023 (www.latribune.ca)	26
Francophonie : la RDC désignée comme Etat hôte des 9ème jeux de 2021 (laprosperiteonline.net)	28
Sherbrooke soumettra sa candidature pour les Jeux du Québec d'hiver 2023 (ici.radio-canada.ca)	29
Les Jeux du Québec d'hiver 2023 dans la mire de Sherbrooke (http://www.iheartradio.ca)	30
La RDC désignée pour accueillir les IXe Jeux de la Francophonie (http://www.afriquinfos.com)....	32
RDC: Les IXe Jeux de la Francophonie en 2021: attribués à la RDC (www.afriquediplo.com).....	33
9e Jeux de la Francophonie 2021 : la RDC désignée pays hôte (congoprofond.net)	35
La RDC va accueillir les Jeux de la Francophonie 2021 (www.sport-ivoire.ci)	36
Paru aussi dans: www.cote-d-ivoire.info	36

La RDC organisera les Jeux de la Francophonie en 2021(www.jeuneafrique.com).....	37
Paru aussi dans : glowbi.net , www.alvinet.com	38
Jeux de la Francophonie: la République démocratique du Congo recommandée (http://seven-equities.com/)	38
Francophonie : la RDC désignée comme Etat hôte des 9ème jeux de 2021 (www.laprosperte.online.net).....	39
Paru aussi dans: www.angop.ao , fr.allafrica.com , glowbi.net	40
Jeux de la francophonie 2021: la RDC désignée pays organisateur (4pouvoir.cd)	40
Francophonie : la RDC va accueillir les jeux de 2021 (linterview.cd)	42
Les Jeux de la Francophonie 2021 auront bien lieu en RD Congo (http://www.rfi.fr)	43
Paru aussi dans: flipboard.com , www.actualites-du-jour.eu , www.alvinet.com , syfeed.com , actu24.net	45
LE DOSSIER DE LA RDC VALIDÉ POUR LES JEUX DE LA FRANCOPHONIE (www.sport.fr)	45
Paru aussi dans: www.alvinet.com	45
Jeux de la francophonie : L'OIF accorde à la RDC l'organisation de l'édition 2021 (actualite.cd)	45
Paris : l'OIF accorde à la RDC l'organisation des jeux de la francophonie pour l'édition 2021 (www.journaldekinshasa.com).....	47
Les jeux de la Francophonie 2021 se tiendront en RDC (http://topcongofm.net)	48
La RDC désignée pour organiser les Jeux de la Francophonie en 2021 (actu24.cd)	49
La RD Congo organisera les Jeux de la Francophonie 2021 (www.djenasport.info).....	50
En RDC, les Jeux de la Francophonie en 2021 (information.tv5monde.com)	51
La RDC passe au vert (http://www.francsjeux.com).....	52
L'OIF est favorable à l'organisation des IXe jeux de la francophonie en RDC en 2021 (www.politico.cd)	53
Paru aussi dans: congo.shafaqna.com	54
Jeux de la francophonie : la RDC abritera la 9ème édition en 2021 (http://www.africanewsrdc.net)	54
Jeux de la Francophonie: La RDC organisera la 9e édition en 2021 (www.rd-congoleaks.net).....	55
La RDC Est-Elle Prête À Accueillir Les Jeux De La Francophonie En 2021? (lepotentielonline.net) ..	55
Paru aussi dans: www.mediacongo.net	57
Sports : Les jeux de la francophonie 2021 déposent ses valises en RDC (www.faso-actu.net).....	58
La Rdc désignée « Etat hôte » par l'Oif pour abriter les IXèmes jeux de la francophonie en 2021 (www.digitalcongo.net).....	60
Francophonie : la RDC désignée comme Etat hôte des 9ème jeux de 2021 (twnews.be).....	61
Rentrée scolaire 2019-2020 fixée au 02 septembre 2019 et désignation de la RDC comme hôte des jeux de la francophonie 2021 (acpcongo.com)	62

Francophonie : Les IXe Jeux de 2021 en République Démocratique du Congo (refletsuisse-afrique.com)	64
Jeux de la Francophonie: la RDC sera-t-elle prête à temps? (www.ledevoir.com).....	65
Paru aussi dans: www.contrepoints.org, www.ledroit.com, www.titrespresse.com, www.agora-francophone.org.....	67
Jeux de la francophonie 2021 : la RDC organisera la compétition (www.aa.com.tr)	67
Monde : RDC, “pays hôte” des IXème jeux de la Francophonie (zoom-eco.net).....	69
Les IXe jeux de la Francophonie en République Démocratique du Congo (http://mondialsport.net)	70
La République Démocratique du Congo accueillera les 9e jeux de la Francophonie en 2021 (www.afrikmag.com).....	71
Paru aussi dans: choco.educarriere.ci, faceafrique.com, ivoiretimes.com.....	72
9èmes Jeux de la Francophonie 2021: La RDC désignée pays hôte après le retrait du Nouveau-Brunswick (www.matininfos.net).....	72
Paru aussi dans: www.africain.info	74
La RDC, Pays Hôte Des IXè Jeux De La Francophonie (lepotentielonline.net)	74
La RDC est-elle prête à accueillir les jeux de la Francophonie En 2021? (http://www.congoactuel.com)	75
Paru aussi dans: congo.shafaqna.com	78
9e Jeux de la Francophonie : la RDC choisie comme pays organisateur (digitalcongo.net)	78
KINSHASA ACCUEILLERA LA 9ÈME ÉDITION DES JEUX DE LA FRANCOPHONIE EN 2021 (forumdesas.org).....	80
Les Jeux de la francophonie 2021 auront lieu au Congo (www.acadienouvelle.com)	81
107e CPF : Bâtir ensemble une organisation efficace, pertinente et dynamique autour de thématiques concrètes (http://news.alome.com).....	82
Jeux de la Francophonie : Kinshasa sera-t-elle prête dans 2 ans ? (www.mediacongo.net).....	84
Paru aussi dans : www.congoactuel.com.....	86
RDC pays hôte des jeux de la Francophonie en 2021 (www.imperatif-francais.org)	86
République démocratique du Congo : les Jeux de la Francophonie à tout prix ? (www.francetvinfo.fr).....	87
Paru aussi dans : www.francophonie-avenir.com.....	88
Dossier- De l'éco-diplomatie au sport-diplomatie:Comment le ministre Danho Paulin fait sa CAN 2019 entre la Côte d'Ivoire et l'Égypte (www.lintelligentdabidjan.info)	88
Limete : Les jeux de la Francophonie prévus en septembre à la FIKIN (http://www.latempete.info)	91
la CONFEJES participe à la 107e session du conseil permanent de la Francophonie (CPF) (confejes.org).....	93

Une Candidature Précipitée de la Rdc aux jeux de la Francophonie ? (leopardsactu.com)	96
Message de M. François Pujolas, Ambassadeur de France en République démocratique du Congo, à l'occasion de la Fête Nationale de la France (Kinshasa, 14 juillet 2019) (cd.ambafrance.org).....	98
RDC : Vivement une politique de réformes et de modernisation pour un développement durable et inclusif (www.matininfos.net).....	101
RDC : Kinshasa va accueillir les jeux de la Francophonie en 2021 (François Pujolas) (actu30.info)	104
Les grands axes de la Francophonie : mesurer pour agir, former pour enseigner, partager pour transformer (www.profession-spectacle.com)	105
[La 9ème édition des Jeux de la Francophonie 2021 confirmée] RDC : Bruno Tshibala s'inscrit dans la vision de Félix Tshisekedi ! (www.laprosperte.online).....	106
Paru aussi dans: congo.shafaqna.com, www.izuba.info, fr.allafrica.com, theworldnews.net .	111
La RDC abritera en 2021, la 9 ème édition des jeux de la Francophonie (acpcongo.com)	111
Félix Tshisekedi invité au Forum de Paris sur la Paix (www.digitalcongo.net)	112
ENCORE UN HAUT FAIT D'ARMES DE BRUNO TSHIBALA Les jeux de la Francophonie en 2021 à Kinshasa (www.forumdesas.org)	114
La FIKIN(2019) se tiendra du 27juillet au 28 août (www.rd-congoleaks.net)	119
Kinshasa va abriter la 9ième édition des jeux de la Francophonie en 2021 (http://topcongofm.net/)	120
La revue de la presse kinoise de ce mercredi 17 juillet 2019 (www.digitalcongo.net).....	121
Jeux de la Francophonie: cadeau du gouvernement aux RD-Congolais (http://www.africanewsrcd.net).....	123
OIF: Félix Tshisekedi appelé à nommer le successeur de Isabelle Tshombe en marge de l'organisation des Jeux de la francophonie à Kinshasa (http://www.liberteplus.net).....	125
La RDC organisera les IXe jeux de la Francophonie en 2021. Vous ne le savez pas parce que les médias en ligne sont fâchés contre Tshibala (www.lemag.cd)	126
Honte à la Primature : quand Bruno Tshibala confond réseaux sociaux aux médias en ligne ! (scooprdc.net)	128
RDC: Le Président Félix Tshisekedi invité au Forum de Paris en France (afriquepanorama.com)..	129
VISITANT LE SITE DEVANT ABRITER LES 9EMES JEUX DE LA FRANCOPHONIE A KINSHASA Bruno Tshibala : " Nous réussirons les jeux, comme nous avons réussi les élections " (www.forumdesas.org)	133
Paru aussi dans: congoactu.ne, africain.info.....	134
IXème Jeux de la Francophonie : la Fikin sera modernisée (www.digitalcongo.net).....	134
9èmes Jeux de la Francophonie 2021 : Bruno Tshibala passe à l'action ! (laprosperteonline.net).....	136
Paru aussi dans: fr.allafrica.com	138
La RDC fait le point sur les travaux (www.francsjeux.com)	138

9ème Jeux de l’OIF : Un village de la Francophonie à la FIKIN (geopolismagazine.com).....	139
Jeux de la Francophonie : La RD Congo accueille la prochaine édition (www.sportsmali.com).....	140
Le cyclisme sauve sa place aux Jeux de la Francophonie (www.directvelo.com).....	141
Huit sports au programme (http://www.francsjeux.com).....	142
Officiel : la RDC pays hôte des 9e Jeux de la Francophonie (beninwebtv.com).....	142
Les Jeux de la Franco finalement octroyés au Congo (www.latribune.ca)	143
IXes Jeux de la Francophonie/Rendez-vous en République Démocratique du Congo (RDC) en 2021 (http://infosivoir.net).....	144
Les IXes Jeux de la Francophonie auront lieu en République Démocratique du Congo (RDC) dans deux ans (www.afrik.com)	145
Jeux De La Francophonie : La RD Congo Abrisera La 9ème Édition En Juillet 2021 (http://www.lesahel.org)	146
RDC / Jeux de la Francophonie : 10 points du Concours culturels et 8 Compétitions sportives seront observés (leopardsactu.com).....	148
Kabala Muana Mbuyi: «Kinshasa peut mobiliser USD 100 millions aux JDF comme lors du combat Ali-Foreman» (http://www.africanewsrdc.net).....	150
Jeux de la Francophonie : Huit sports au programme (http://www.lagazette-dgi.com).....	155
La 9e édition des Jeux de la Francophonie se tiendra du 23 juillet au 1er août 2021 à Kinshasa ! (leopardleader.com).....	155
9è Jeux de la Francophonie: KINSHASA annonce la construction du village de la Francophonie à la FIKIN (greenrdc.com).....	156
Les disciplines des 9e Jeux de la Francophonie 2021 en RD Congo (http://www.sport241.com)..	158
Jeux de la Francophonie : Rendez-vous en RD Congo en 2021 (http://www.midi-madagasikara.mg)	159
RDC : Après le succès de l’AFROCAN, Henriette Wamu prend en mains le dossier de la construction du Palais des sports (ouraganfm.com).....	160
➤ Magazines partenaires	163
Le magazine Women Sports (www.womensports.fr)	163
Diasporas News (juillet 2019).....	165
II. Articles sur les Jeux de la Francophonie en général.....	166
Dinan. Il va enseigner le judo dans cinq communes (www.ouest-france.fr)	166
1/8 de finale Can 2019 : Cissé-Desabre, un duel de jeunes loups ambitieux (www.journaldutchad.com)	167
JIOI 2019 - Jonathan Drack: «J’étais détendu et impatient de débiter le concours» (www.lexpress.mu)	169
Ajà Besler, ou la volonté d’être jugée pour ses actions (onfr.tfo.org)	172
Le retour de Karine Belleau-Béliveau (www.rds.ca)	177

Sénégal : la victoire sinon rien pour Aliou Cissé (lagazettedufennec.com)	181
CAN-2019 : Aliou Cissé veut prendre sa revanche sur Belmadi (www.elwatan.com)	182
Finale de la Can 2019 : Sénégal-Algérie, l'apothéose - Journal du Cameroun (www.journalducameroun.com).....	184
CAN 2019: le triste record du sélectionneur sénégalais Aliou Cissé (lemagafrik.com).....	187
Musique : « Boyamba ngai » dévoilé au grand public (http://www.adiac-congo.com)	188
Par aussi dans: www.afn360.com	189
JIOI 2019 - Caroline Fournier: «C'est avec un souvenir ému que je repense à nos échanges avec Jacques» (www.lexpress.mu)	190
Artisan des grandes ambitions (www.journaldequebec.com).....	193
III. Articles sur les VIIIes Jeux de la Francophonie	197
Vacances culture: Kiddy's Center organise une excursion à Man (www.fratmat.info)	197
45ème session de l'APF, Amadou Soumahoro : « Il nous faut démontrer que les principes et les valeurs, qui fondent notre projet, transcendent l'espace et le temps » (http://www.linfodrome.com).....	198
SENEGAL-FOOTBALL-SELECTION De duo espéré, Aliou Cissé et Alain Giresse en duel, ce dimanche (http://aps.sn)	202
Finale de la Can 2019 : Sénégal-Algérie, l'apothéose (apanews.net)	204
IV. Articles sur les lauréats des Jeux de la Francophonie	208
Art oratoire : Petit Tonton représente la Guinée au festival « La Grande Parole Invite » (www.guineenews.org)	208
Hicham Siguéni sur le podium du 3000 m steeple (taghbalut.wordpress.com)	209
Meeting de Lausanne: Ta Lou accroche le podium, Gue Cissé y était presque (http://mondialsport.net)	210
Bernadette Perrine : souvenirs d'anciens Jeux des îles (www.5plus.mu).....	213
Mayra Andrade : « J'ai toujours su que ma carrière serait un marathon et pas un sprint » (yard.media)	215
Supplément sports: Athlétisme, championnats nationaux : il y aura du spectacle (http://bamada.net).....	223
JIOI - 100 jours 100 sportifs - Jérôme Caprice : battre le record des Jeux (sport.defimedia.info)..	225
Zango le sauteur bat une fois de plus son record (infowakat.net)	226
Festival : Petit Tonton représente la Guinée au festival « La grande nuit du conte » (http://generations224.com)	228
Petit tonton participe au festival « la grande nuit du conte » au Burkina Faso (guinee-rarilinenews.com).....	228
Jessika Rosun et Julien Paul, Capitaines de la Team : Garder le cap (www.lemauricien.com).....	231
La place rouge sera pleine (www.republicain-lorrain.fr)	236

JIOI 2019 - le relais de la Flamme: Bruno Julie, l'oublié (www.lexpress.mu).....	238
Musique : Fanie Fayar en concert le 28 juillet à l'IFC (http://www.adiac-congo.com)	240
FIAMS: un spectacle Malien porteur d'espoir (www.lequotidien.com).....	241
Athlétisme : L'ivoirien Arthur Cissé vainqueur du meeting de Leverkusen (africafootunited.com).....	244
Sport : Athlétisme, Arthur Cissé s'impose au meeting de Leverkusen et bat son propre record (www.akody.com)	245
JIOI 2019 - Richarno Colin: le puncheur au cœur tendre (www.lexpress.mu).....	246
Athlétisme : Arthur Gue Cissé est le plus rapide des Ivoiriens (www.afrique-sur7.fr)	248
FRANCOFOLIES DE SPA 2019 – CÉLÉNASOPHIA (http://radiocharleroi.be)	249
Paru aussi dans: ck-radio.com , radiocharleking.be	250
V. Contact	250



I. Articles sur les IXes Jeux de la Francophonie

➤ Français

Les Jeux de la Francophonie officiellement attribués à la République démocratique du Congo (www.lequipe.fr)

- <https://www.lequipe.fr/Tous-sports/Actualites/Les-jeux-de-la-francophonie-officiellement-attribues-a-la-republique-democratique-du-congo/1036186>
- Le 2 juillet 2019



Les IXe Jeux de la Francophonie ont officiellement été attribués mardi à la République démocratique du Congo. Ils se dérouleront en 2021.

Le Conseil permanent de la Francophonie (CPF), organe de l'Organisation internationale de Francophonie (OIF), qui réunit les représentants des chefs d'Etat et de gouvernement francophones, « a donné un avis favorable à la tenue, en 2021, des IXe Jeux de la Francophonie en République démocratique du Congo », selon un communiqué.

La tenue des Jeux en République démocratique du Congo intervient à la suite d'un nouvel appel à candidatures, qui avait été prolongé faute de candidats, lancé après le retrait surprise des villes de Moncton-Dieppe, situées dans la province canadienne du Nouveau-Brunswick.

La province canadienne avait invoqué l'explosion du coût financier des Jeux, qui a été multiplié par près de neuf (de 15 millions de dollars canadiens en 2016 à 130 millions de dollars, avant d'être ramené in extremis à 62 millions de dollars en 2019), pour justifier son désistement.

LES JEUX DE LA FRANCOPHONIE OFFICIELLEMENT ATTRIBUÉS À LA RDC (www.africaradio.com)

- <https://www.africaradio.com/news/les-jeux-de-la-francophonie-officiellement-attribues-a-la-rdc-153186>
- Le 2 juillet 2019

DERNIÈRES INFOS

Les IXe Jeux de la Francophonie en 2021 ont officiellement été attribués mardi à la République démocratique du Congo (RDC), après le retrait de la province canadienne du Nouveau-Brunswick, a annoncé l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF).

Le Conseil permanent de la Francophonie (CPF), organe de l'OIF qui réunit les représentants des chefs d'Etat et de gouvernement de la Francophonie, "a donné un avis favorable à la tenue, en 2021, des IXe Jeux de la Francophonie en République démocratique du Congo", selon un communiqué. La RDC "s'engage à débiter les travaux de construction du village avant la tenue du prochain CPF prévu le 29 octobre 2019", précise le CPF, qui suit ainsi une recommandation faite jeudi par les ministres membres du Conseil d'orientation du comité international des Jeux de la Francophonie. La tenue des Jeux en RDC intervient à la suite d'un nouvel appel à candidatures, qui avait été prolongé faute de candidats, lancé après le retrait surprise des villes de Moncton-Dieppe, situées dans la province canadienne du Nouveau-Brunswick. Le Nouveau-Brunswick, la seule province bilingue du Canada, avait invoqué l'explosion du coût financier des Jeux, qui a été multiplié par près de neuf, de 15 millions de dollars canadiens (10 M EUR) en 2016 à 130 millions de dollars, avant d'être ramené in extremis à 62 millions de dollars en 2019 par le comité organisateur. Le gouvernement du Nouveau-Brunswick avait demandé en vain une aide supplémentaire du gouvernement fédéral canadien, qui avait déjà promis de financer les Jeux à hauteur de ce que la province débourse. Le coût des Jeux est de plus en plus souvent pointé du doigt. L'OIF, qui regroupe 88 Etats et gouvernements, sélectionne le lieu d'accueil des Jeux. La compétition quadriennale combine des épreuves sportives et des concours culturels, ouverts aux 18-35 ans afin de promouvoir les talents de la jeunesse francophone. Les VIIIe Jeux de la Francophonie, tenus en Côte d'Ivoire en 2017, avaient réuni pendant dix jours près de 3.500 participants dont 2.500 jeunes athlètes et artistes de 53 Etats et gouvernements de la Francophonie. Six mois après l'élection présidentielle du 30 décembre, la RDC, plus grand et plus instable des pays d'Afrique sub-saharienne, a renoué avec de profondes

turbulences : opposition interdite de manifestation, gouvernement toujours en gestation, regain de tensions meurtrières dans l'Est. Dans ce pays-continent, qui regorge de cobalt, de cuivre, de coltan, d'or, de diamants, la vaste majorité des Congolais vit avec moins de deux dollars par jour. L'Est du pays subit guerres et violences des groupes armés depuis la fin du génocide des Tutsis au Rwanda voisin en 1994 et le renversement du maréchal Mobutu Sese Seko en 1997.

Paru aussi dans: www.rdc.news

- <http://www.rdc.news/news=3483474>

Les Jeux de la Francophonie attribués à la République démocratique du Congo (www.ledevoir.com)

- <https://www.ledevoir.com/monde/557894/les-jeux-de-la-francophonie-attribues-a-la-rdc>
- Le 2 juillet 2019



Photo: Sean Kilpatrick La Presse canadienne La secrétaire générale de l'Organisation internationale de la Francophonie, Louise Mushikiwabo

Les IXe Jeux de la Francophonie en 2021 ont officiellement été attribués mardi à la République démocratique du Congo (RDC), après le retrait de la province canadienne du Nouveau-Brunswick, a annoncé l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF).

Le Conseil permanent de la Francophonie (CPF), organe de l'OIF qui réunit les représentants des chefs d'État et de gouvernement de la Francophonie, « a donné un avis favorable à la tenue, en 2021, des IXe Jeux de la Francophonie en République démocratique du Congo », selon un communiqué.

La RDC « s'engage à débiter les travaux de construction du village avant la tenue du prochain CPF

prévu le 29 octobre 2019 », précise le CPF, qui suit ainsi une recommandation faite jeudi par les ministres membres du Conseil d'orientation du comité international des Jeux de la Francophonie.

La tenue des Jeux en RDC intervient à la suite d'un nouvel appel à candidatures, qui avait été prolongé faute de candidats, lancé après le retrait surprise des villes de Moncton-Dieppe, situées dans la province canadienne du Nouveau-Brunswick.

Le Nouveau-Brunswick, la seule province bilingue du Canada, avait invoqué l'explosion du coût financier des Jeux, qui a été multiplié par près de neuf, de 15 millions de dollars canadiens en 2016 à 130 millions de dollars, avant d'être ramené in extremis à 62 millions de dollars en 2019 par le comité organisateur.

Le gouvernement du Nouveau-Brunswick avait demandé en vain une aide supplémentaire du gouvernement fédéral canadien, qui avait déjà promis de financer les Jeux à hauteur de ce que la province débourse.

Le coût des Jeux est de plus en plus souvent pointé du doigt.

L'OIF, qui regroupe 88 États et gouvernements, sélectionne le lieu d'accueil des Jeux. La compétition quadriennale combine des épreuves sportives et des concours culturels, ouverts aux 18-35 ans afin de promouvoir les talents de la jeunesse francophone.

Les VIIIe Jeux de la Francophonie, tenus en Côte d'Ivoire en 2017, avaient réuni pendant dix jours près de 3500 participants dont 2500 jeunes athlètes et artistes de 53 États et gouvernements de la Francophonie.

Six mois après l'élection présidentielle du 30 décembre, la RDC, plus grand et plus instable des pays d'Afrique subsaharienne, a renoué avec de profondes turbulences : opposition interdite de manifestation, gouvernement toujours en gestation, regain de tensions meurtrières dans l'Est.

Dans ce pays-continent, qui regorge de cobalt, de cuivre, de coltan, d'or, de diamants, la vaste majorité des Congolais vit avec moins de deux dollars par jour.

L'Est du pays subit guerres et violences des groupes armés depuis la fin du génocide des Tutsis au Rwanda voisin en 1994 et le renversement du maréchal Mobutu Sese Seko en 1997.

Paru aussi dans: afrique.lalibre.be, www.izuba.inf, www.eadev-agro-congo.com

- <https://afrique.lalibre.be/38500/les-jeux-de-la-francophonie-officiellement-attribues-a-la-rdc/>
- <https://www.izuba.info/les-jeux-de-la-francophonie-officiellement.8493149.html?lang=fr>
- http://www.eadev-agro-congo.com/content/lecture.php?id_article=1766

Les Jeux de la Francophonie officiellement attribués à la RDC (www.voafrique.com)

- <https://www.voafrique.com/a/les-jeux-de-la-francophonie-officiellement-attribu%C3%A9s-%C3%A0-la-rdc/4983387.html>
- Le 2 juillet 2019



Cérémonie d'ouverture des Jeux de la Francophonie au stade Félix Houphouët-Boigny à Abidjan, Côte d'Ivoire, le 21 juillet 2017.

La tenue des Jeux en RDC intervient à la suite d'un nouvel appel à candidatures, lancé après le retrait surprise de la province canadienne du Nouveau-Brunswick.

Les IXe Jeux de la Francophonie en 2021 ont officiellement été attribués mardi à la République démocratique du Congo (RDC), après le retrait de la province canadienne du Nouveau-Brunswick, a annoncé l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF).

Le Conseil permanent de la Francophonie (CPF), organe de l'OIF qui réunit les représentants des chefs d'Etat et de gouvernement de la Francophonie, "a donné un avis favorable à la tenue, en 2021, des IXe Jeux de la Francophonie en République démocratique du Congo", selon un communiqué.

La RDC "s'engage à débiter les travaux de construction du village avant la tenue du prochain CPF prévu le 29 octobre 2019", précise le CPF, qui suit ainsi une recommandation faite jeudi par les ministres membres du Conseil d'orientation du comité international des Jeux de la Francophonie.

La tenue des Jeux en RDC intervient à la suite d'un nouvel appel à candidatures, qui avait été prolongé faute de candidats, lancé après le retrait surprise des villes de Moncton-Dieppe, situées dans la province canadienne du Nouveau-Brunswick.

Le Nouveau-Brunswick, la seule province bilingue du Canada, avait invoqué l'explosion du coût financier des Jeux, qui a été multiplié par près de neuf, de 15 millions de dollars canadiens (10 M EUR) en 2016 à 130 millions de dollars, avant d'être ramené in extremis à 62 millions de dollars en 2019 par le comité organisateur.

Le gouvernement du Nouveau-Brunswick avait demandé en vain une aide supplémentaire du gouvernement fédéral canadien, qui avait déjà promis de financer les Jeux à hauteur de ce que la province débourse.

Le coût des Jeux est de plus en plus souvent pointé du doigt.

L'OIF, qui regroupe 88 Etats et gouvernements, sélectionne le lieu d'accueil des Jeux. La compétition quadriennale combine des épreuves sportives et des concours culturels, ouverts aux 18-35 ans afin de promouvoir les talents de la jeunesse francophone.

Les VIIIe Jeux de la Francophonie, tenus en Côte d'Ivoire en 2017, avaient réuni pendant dix jours près de 3.500 participants dont 2.500 jeunes athlètes et artistes de 53 Etats et gouvernements de la Francophonie.

Six mois après l'élection présidentielle du 30 décembre, la RDC, plus grand et plus instable des pays d'Afrique sub-saharienne, a renoué avec de profondes turbulences : opposition interdite de manifestation, gouvernement toujours en gestation, regain de tensions meurtrières dans l'Est.

Dans ce pays-continent, qui regorge de cobalt, de cuivre, de coltan, d'or, de diamants, la vaste majorité des Congolais vit avec moins de deux dollars par jour.

L'Est du pays subit guerres et violences des groupes armés depuis la fin du génocide des Tutsis au Rwanda voisin en 1994 et le renversement du maréchal Mobutu Sese Seko en 1997.

Paru aussi dans: www.tolerance.ca

- <https://www.tolerance.ca/ArticleExt.aspx?ID=449002&L=fr>

La RDC à la rescousse des Jeux de la Francophonie? (www.financialafrik.com)

- <https://www.financialafrik.com/2019/07/02/la-rdc-a-la-rescousse-des-jeux-de-la-francophonie/>
- Le 2 juillet 2019



Isidore KWANDJA NGEMBO, Politologue

Selon les dernières nouvelles en provenance de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF), le Conseil permanent se réunit en ce début de semaine pour désigner probablement la République démocratique du Congo (RDC) à accueillir les Jeux de la Francophonie en 2021.

Pour rappel, deux provinces canadiennes membres de la Francophonie, le Nouveau-Brunswick et le Québec, étaient en compétition pour accueillir la 9^{ème} édition des Jeux de la Francophonie. C'est le Nouveau-Brunswick qui avait été retenu et qui a finalement renoncé à les organiser, parce que trop c'est cher.

Conformément au guide de candidature de l'OIF, le cadre financier de base est fixé à plus au moins 10 millions d'euros (15 millions de dollars), pour obtenir les Jeux de la Francophonie. Mais même les organisateurs de l'OIF sont très conscients qu'il est impossible de tenir un événement de telle envergure avec un budget de 10 millions d'euros.

Les coûts estimés par le Nouveau-Brunswick en 2015 étaient de 17,5 millions de dollars. Quelques années plus tard, les coûts ont explosé, passant de 17,5 millions de dollars au moment où la candidature du Nouveau-Brunswick a été acceptée à 130 millions de dollars en 2018, pour ensuite être revu à 62 millions de dollars en 2019. Le Québec qui, à un moment donné, voulait prendre la relève, avant de renoncer lui aussi, estimait les coûts à 52 millions de dollars.

Les études démontrent que la plupart de pays organisateurs de grandes manifestations sportives de portée internationale ont vu leur budget de dépenses exploser sensiblement et dépassant de loin le

budget annoncé lors du dépôt de candidature.

Toutefois, pour que les Jeux soient couronnés de succès, il est évident qu'au moins trois conditions suivantes doivent être réunies, à savoir des moyens financiers conséquents, des infrastructures sportives et hôtelières, et bien évidemment le soutien populaire dans le pays organisateur.

À mon humble avis, en tenant compte du rapport coût-bénéfice, non seulement l'organisation précipitée des Jeux de la Francophonie par la RDC en 2021 n'est pas une bonne opération financière, toutes les conditions énumérées ci-dessus ne seront pas réunies pour que les Jeux se déroulent de manière satisfaisante, tout en assurant la protection adéquate de la santé et la sécurité des athlètes. Il serait donc préférable que la RDC passe son tour, étant donné l'échéancier trop serré et le risque d'occasionner les dépassements considérables de coûts.

En effet, selon des sources concordantes que nous avons interrogées au sein de l'Organisation, il semblerait que la RDC aurait proposé des dizaines de millions de dollars pour accueillir les Jeux de la Francophonie en 2021.

Comme disait l'autre, le Président de la République n'est pas un magicien pour tout savoir. C'est pourquoi il s'entoure des conseillers qui doivent faire preuve d'une connaissance approfondie dans les différents domaines tant scientifiques que de la vie politique, économique et sociale du pays, pour l'aider à prendre des décisions éclairées. Ceux-ci doivent faire preuve de jugement critique et d'analyse minutieuse de toutes les propositions qui sont faites au président, afin d'éviter de lui faire prendre des décisions à la va-vite.

Les derniers Jeux de la Francophonie qui se sont tenues en 2017 à Abidjan, en Côte d'Ivoire, avaient accueilli 3500 participants. Le Président Alassane Dramane Ouattara et l'ancienne secrétaire générale de la Francophonie Michaëlle Jean avaient mis la barre haute en organisant les Jeux exceptionnels de toute l'histoire de la Francophonie. Cette belle réussite est un succès partagé entre les autorités ivoiriennes et l'administration de Michaëlle Jean dans le domaine de la jeunesse, que personne ne peut nier ou ignorer.

Accueillir les Jeux de la Francophonie est une lourde responsabilité qui nécessite une préparation minutieuse et un défi de taille à relever pour un pays qui ne dispose pas suffisamment d'infrastructures sportives adéquates pour bien accueillir de telles compétitions internationales. De plus, le pays est toujours sans gouvernement légitime, six mois après les élections.

Pour le moment, il serait judicieux pour l'OIF de confier la tenue de la 9^{ème} édition des Jeux de la Francophonie à un pays membre qui dispose déjà des infrastructures sportives adéquates, mais aussi des infrastructures hôtelières qui permettront à des centaines de jeunes athlètes francophones de pouvoir compétitionner en toute sécurité. Comme ce fut le cas en 2010 avec le Sommet de la Francophonie, initialement prévu à Antananarivo, et qui a finalement été organisé à Montreux en Suisse.

Même à plus grande, les exemples sont nombreux qui montrent que les pays ne se bousculent plus beaucoup pour accueillir les Jeux internationaux, parce que le retour sur investissement est incertain. C'est le cas notamment de Stockholm, Cracovie et Lviv qui avaient renoncé à l'organisation des Jeux d'hiver en 2022. Candidates à l'organisation des Jeux olympiques 2024, Rome, Boston, Hambourg et Budapest ont préféré renoncer devant le manque de soutien de leurs populations qui jugeaient le

Selon les dernières nouvelles en provenance de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF), le Conseil permanent se réunit en ce début de semaine pour désigner probablement la République démocratique du Congo (RDC) à accueillir les Jeux de la Francophonie en 2021.

Pour rappel, deux provinces canadiennes membres de la Francophonie, le Nouveau-Brunswick et le Québec, étaient en compétition pour accueillir la 9^{ème} édition des Jeux de la Francophonie. C'est le Nouveau-Brunswick qui avait été retenu et qui a finalement renoncé à les organiser, parce que trop c'est cher.

Conformément au guide de candidature de l'OIF, le cadre financier de base est fixé à plus au moins 10 millions d'euros (15 millions de dollars), pour obtenir les Jeux de la Francophonie. Mais même les organisateurs de l'OIF sont très conscients qu'il est impossible de tenir un événement de telle envergure avec un budget de 10 millions d'euros.

Les coûts estimés par le Nouveau-Brunswick en 2015 étaient de 17,5 millions de dollars.

Quelques années plus tard, les coûts ont explosé, passant de 17,5 millions de dollars au moment où la candidature du Nouveau-Brunswick a été acceptée à 130 millions de dollars en 2018, pour ensuite être revu à 62 millions de dollars en 2019. Le Québec qui, à un moment donné, voulait prendre la relève, avant de renoncer lui aussi, estimait les coûts à 52 millions de dollars.

Les études démontrent que la plupart de pays organisateurs de grandes manifestations sportives de portée internationale ont vu leur budget de dépenses exploser sensiblement et dépassant de loin le budget annoncé lors du dépôt de candidature.

Toutefois, pour que les Jeux soient couronnés de succès, il est évident qu'au moins trois conditions suivantes doivent être réunies, à savoir des moyens financiers conséquents, des infrastructures sportives et hôtelières, et bien évidemment le soutien populaire dans le pays organisateur.

A mon humble avis, en tenant compte du rapport coût-bénéfice, non seulement l'organisation précipitée des Jeux de la Francophonie par la RDC en 2021 n'est pas une bonne opération financière, toutes les conditions énumérées ci-dessus ne seront pas réunies pour que les Jeux se déroulent de manière satisfaisante, tout en assurant la protection adéquate de la santé et la sécurité des athlètes. Il serait donc préférable que la RDC passe son tour, étant donné l'échéancier trop serré et le risque d'occasionner les dépassements considérables de coûts.

En effet, selon des sources concordantes que nous avons interrogées au sein de l'Organisation, il semblerait que la RDC aurait proposé des dizaines de millions de dollars pour accueillir les Jeux de la Francophonie en 2021.

Comme disait l'autre, le Président de la République n'est pas un magicien pour tout savoir. C'est pourquoi il s'entoure des conseillers qui doivent faire preuve d'une connaissance approfondie dans les différents domaines tant scientifiques que de la vie politique, économique et sociale du pays, pour l'aider à prendre des décisions éclairées. Ceux-ci doivent faire preuve de jugement critique et d'analyse minutieuse de toutes les propositions qui sont faites au président, afin d'éviter de lui faire prendre des décisions à la va-vite.

Les derniers Jeux de la Francophonie qui se sont tenus en 2017 à Abidjan, en Côte d'Ivoire, avaient accueilli 3500 participants. Le Président Alassane Dramane Ouattara et l'ancienne secrétaire générale de la Francophonie Michaëlle Jean avaient mis la barre haute en organisant les Jeux exceptionnels de toute l'histoire de la Francophonie. Cette belle réussite est un succès partagé entre les autorités ivoiriennes et l'administration de Michaëlle Jean dans le domaine de la jeunesse, que personne ne peut nier ou ignorer.

Accueillir les Jeux de la Francophonie est une lourde responsabilité qui nécessite une préparation minutieuse et un défi de taille à relever pour un pays qui ne dispose pas suffisamment d'infrastructures sportives adéquates pour bien accueillir de telles compétitions internationales. De plus, le pays est toujours sans gouvernement légitime, six mois après les élections.

Pour le moment, il serait judicieux pour l'OIF de confier la tenue de la 9ème édition des Jeux de la Francophonie à un pays membre qui dispose déjà des infrastructures sportives adéquates, mais aussi des infrastructures hôtelières qui permettront à des centaines de jeunes athlètes francophones de pouvoir compétitionner en toute sécurité. Comme ce fut le cas en 2010 avec le Sommet de la Francophonie, initialement prévu à Antananarivo, et qui a finalement été organisé à Montreux en Suisse.

Même à plus grande, les exemples sont nombreux qui montrent que les pays ne se bousculent plus beaucoup pour accueillir les Jeux internationaux, parce que le retour sur investissement est incertain. C'est le cas notamment de Stockholm, Cracovie et Lviv qui avaient renoncé à l'organisation des Jeux d'hiver en 2022. Candidates à l'organisation des Jeux olympiques 2024, Rome, Boston, Hambourg et Budapest ont préféré renoncer devant le manque de soutien de leurs populations qui jugeaient le projet trop onéreux pour moins de retombées financières. Candidate à l'organisation des Jeux olympiques et paralympiques de 2026, Calgary a renoncé également à accueillir les Jeux pour les mêmes raisons.

Si la RDC veut poser sa candidature pour accueillir les Jeux de la francophone, un nouvel appel à candidature sera lancé en novembre prochain pour la 10ème édition en 2025. Pendant ce temps, elle pourra commencer les travaux de construction et de rénovation des infrastructures sportives et se préparer sérieusement à accueillir les athlètes dans des conditions optimales.

Le RDC a beaucoup d'autres priorités nationales qui nécessitent des moyens financiers et une attention particulière du président de la République. De toute façon, Félix Tshisekedi n'est pas engagé dans une course contre la montre pour rattraper un retard quelconque. À vouloir aller trop vite, on risque d'obtenir l'effet inverse à celui escompté.

Paru aussi dans: www.alvinet.com

- <https://www.alvinet.com/similaires/la-rdc-organisera-les-jeux-de-la-francophonie-en-2021/50640768>

IXes Jeux de la Francophonie 2021 : la RDC en bonne voie pour abriter la compétition (www.mediacongo.net)

- <https://www.mediacongo.net/article-actualite-53416-ixes-jeux-de-la-francophonie-2021-la-rdc-en-bonne-voie-pour-abriter-la-competition.html>
- Le 2 juillet 2019



Le Conseil permanent de la Francophonie se réunira ce mardi 2 juillet 2019 pour statuer sur les candidatures pour l'organisation des IXes Jeux de la Francophonie prévues pour 2021. Il semble que la RDC ait de bonnes chances d'être pays hôte suite aux bons points que lui a donné le Conseil d'orientation du Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF).

Plus que 24h et le pays hôte des 9èmes Jeux de la Francophonie sera désigné. Le Conseil permanent de la Francophonie (CPF) se prononcera officiellement ce mardi 02 juillet. Si plusieurs pays sont dans les starting-blocks, il semble que la République démocratique du Congo (RDC) a les faveurs du Conseil d'Orientation du CIJ. Réuni à Paris le 27 juin dernier, et après audition des représentants de la RDC et après étude du rapport d'évaluation technique suite à la mission d'experts diligentée par l'OIF à Kinshasa, le Conseil a recommandé la désignation de la RDC État hôte des IXes Jeux de la Francophonie 2021.

Reste à savoir si le CPF suivra cette recommandation mardi à Paris. Si le pays d'Afrique central est confirmé, hôte des 9èmes Jeux de la Francophonie, il devra élaborer un cahier des charges et constituer le Comité National des Jeux de la Francophonie (CNJF) avant la tenue de la réunion du CPF prévue le 29 octobre 2019.

Afriqinfos / MCP , via mediacongo.net

Paru aussi dans: www.congoactuel.com, www.afriqinfos.com, congo.shafaqna.com

- <http://www.congoactuel.com/ixes-jeux-de-la-francophonie-2021-la-rdc-en-bonne-voie-pour-abriter-la-competition/>
- <http://www.afriqinfos.com/article/ixes-jeux-de-la-francophonie-2021-la-rdc-en-bonne-voie-pour-abriter-la->



Saluant le choix porté sur son pays pour abriter la neuvième édition des Jeux francophones, elle a indiqué que cette désignation traduit la volonté du président de la République, Félix-Antoine Tshisekedi Tshilombo, de voir la RDC jouer un rôle déterminant au sein de cette organisation. Elle s'est réjouie de voir son travail tant au niveau national qu'au sein de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) être couronné d'un nouveau succès avec ce choix.

Dès lors, la RDC est appelée à élaborer le cahier des charges et constituer le Comité national des Jeux de la Francophonie. Rappelons que Kinshasa a déposé sa candidature pour l'organisation de la neuvième édition des Jeux de la Francophonie, après le désengagement du Canada Nouveau-Brunswick. L'OIF avait, en effet, relancé l'appel à candidature pour la tenue de ces jeux auprès de ses cinquante-quatre États et gouvernements membres de plein droit.

A la suite de cette candidature, la Francophonie avait dépêché en RDC une mission d'évaluation technique. Le rapport des experts, établi à l'issue de cette mission, a conduit le Conseil d'orientation du Comité international des Jeux de la Francophonie à auditionner, le 27 juin dernier à Paris, les représentants congolais.

Le dossier avait été défendu par le Premier ministre sortant, Bruno Tshibala. Isabel Machik Tshombe a reconnu que cette intervention du Premier ministre devant le Conseil d'orientation du Comité international des Jeux de la Francophonie s'est avérée déterminante pour ce choix de la RDC.

Adiac-Congo / MCP, via mediacongo.net

Paru aussi dans: www.congoactuel.com, www.adiac-congo.com

- <http://www.congoactuel.com/francophonie-la-rdc-choisie-pour-accueillir-les-jeux-de-2021/>
- <http://www.adiac-congo.com/content/francophonie-la-rdc-choisie-pour-accueillir-les-jeux-de-2021-102216>

107e session du CPF : bâtir ensemble une organisation efficace, pertinente et dynamique autour de thématiques ciblées (www.wakatsera.com)

- <https://www.wakatsera.com/107e-session-du-cpf-batir-ensemble-une-organisation-efficace-pertinente-et-dynamique-autour-de-thematiques-ciblees/>
- Le 2 juillet 2019



La Secrétaire générale de la Francophonie, Louise Mushikiwabo, a présidé, ce mardi 2 juillet 2019 à Paris, la 107^e session du Conseil Permanent de la Francophonie (CPF). Devant les Représentants personnels des chefs d'Etats et de gouvernements, elle a présenté les premiers résultats des actions entreprises depuis sa prise de fonctions en janvier 2019.

Elle a également rendu compte des actions **politiques et diplomatiques** déployées notamment au **Mali**, qui connaît une situation sécuritaire très préoccupante, en **Haïti**, où une mission de l'OIF s'est rendue en juin, et au **Cameroun**, où l'OIF et le Commonwealth unissent leurs efforts pour encourager le dialogue. Les membres du CPF ont adopté une résolution approuvant la **levée de la suspension de la Thaïlande** après les élections législatives de mars dernier.

Suite à la **Conférence internationale sur l'éducation des filles et la formation** des femmes dans l'espace francophone organisée au Tchad les 18 et 19 juin, la Secrétaire générale a rappelé les 3 grands axes retenus par la Francophonie : **mieux mesurer pour mieux agir, mieux former pour mieux enseigner et apprendre, mieux partager pour mieux transformer**. Ils seront présentés le 5 juillet devant les ministres de l'éducation rassemblés à l'UNESCO en marge du G7. Louise Mushikiwabo a aussi annoncé la création d'une Unité « égalité femmes hommes » au sein de l'OIF.

Dans un contexte multilatéral compliqué et dans le but de recentrer l'action de l'OIF pour plus de pertinence, elle a appelé les Etats et gouvernements à s'investir dans le groupe de réflexion sur les

orientations et la gouvernance de la Francophonie qu'elle a créé en vue de s'assurer de la capacité de l'OIF à servir au mieux les populations de l'espace francophone. Elle a par ailleurs annoncé une nouvelle dynamique pour réduire la fracture numérique dans l'espace francophone et favoriser l'appropriation de ces technologies par les jeunes, ainsi que la création d'un groupe de travail unique dédié à la langue française.

La nouvelle Administratrice de l'OIF, Madame Catherine Cano, est intervenue pour présenter les premières réalisations ainsi que les orientations en matière de bonne gouvernance, de programmation, de modernisation administrative et financière, de transparence.

Enfin, conformément aux recommandations du Conseil d'orientation du Comité international des Jeux de la Francophonie, le CPF a donné un avis favorable à la tenue, en 2021, des IXe Jeux de la Francophonie en République Démocratique du Congo (RDC) qui s'engage à signer le cahier des charges, à créer le Comité National des Jeux de la Francophonie (CNJF) par décret et à débiter les travaux de construction du village avant la tenue du prochain CPF prévu le 29 octobre 2019.

Sherbrooke intéressée par les Jeux du Québec d'hiver 2023

(www.latribune.ca)

- <https://www.latribune.ca/sports/sherbrooke-interessee-par-les-jeux-du-quebec-dhiver-2023-624daf2d2caefac0dd82d0dd4bd2ed5>
- Le 3 juillet 2019



La Ville de Sherbrooke entre dans la danse afin d'accueillir les Jeux du Québec d'hiver de 2023.

La Tribune a appris que Sherbrooke confirmera son intérêt par le dépôt d'une lettre d'intention afin de participer au processus de mise en candidature, le 1er août prochain.

Cet intérêt fut confirmé le 16 mai dernier lors d'une séance d'information organisée par SPORTSQUÉBEC à l'intention des villes intéressées à accueillir cette compétition multisports, pour l'édition de l'hiver 2023.

Les nouvelles normes pour la mise en candidature des Jeux du Québec ont rassuré la délégation sherbrookoise. En effet, les montants offerts pour accueillir la compétition ont été majorés par SPORTSQUÉBEC, tant pour le budget d'immobilisation que pour le budget d'opérations.

Le maire de Sherbrooke Steve Lussier, le directeur du Service des sports, de la culture et de la vie communautaire Jean-Yves Larougery et le directeur des opérations à Excellence sportive Sherbrooke (ESS) ont participé à la réunion d'information.

Outre la bonification des montants liés aux différents budgets, d'autres incitatifs ont été ajoutés afin d'attirer davantage de milieux hôtes pour les Jeux du Québec. Parce que- depuis quelques années, les municipalités ne se bouscuaient pas aux portes de SPORTSQUÉBEC pour l'accueil des finales des Jeux du Québec.

Ainsi, une ville peut désormais se retirer du processus de mise en candidature, à tout moment.

Quant au budget, un budget d'immobilisation jusqu'à cinq millions de dollars, est à la disposition des villes sélectionnées; le budget d'opération a lui aussi été bonifié, pour atteindre 1,4 million.

Enfin, un montant de 1,722 millions est disponible pour la coordination des programmes fédérés, alors que SPORTSQUÉBEC offre désormais un montant de 1,525 M\$ pour rendre la tenue de l'événement plus attrayante (transport, diffusion, coordination), peut-on apprendre dans les documents déposés au conseil municipal, mardi soir.

Cette bonification

L'explosion des coûts liés à la présentation des Jeux de la Francophonie, au Nouveau-Brunswick en 2020, a ramené l'intérêt de Sherbrooke pour les Jeux du Québec sur le tapis.

Dès que la porte s'est définitivement fermée sur les Jeux de la Francophonie, une autre porte s'ouvrait, avec les Jeux du Québec en 2023.

Sherbrooke n'a donc jamais nié son intérêt pour les Jeux du Québec d'hiver, mais il était impossible de piloter deux dossiers en même temps, avait mentionné en avril dernier à La Tribune le président par intérim du comité du sport et du plein air à la Ville de Sherbrooke Vincent Boutin.

La date limite du dépôt du dossier technique est prévue le 31 octobre, tandis que le dépôt du cahier de candidature final est attendu avant le 31 juillet 2020.

L'annonce du milieu hôte pour les Jeux du Québec 2023 est prévue le 15 septembre 2020.

Sherbrooke a accueilli les finales des Jeux d'été du Québec, à deux reprises, en 1977 et en 1995, mais jamais les finales des Jeux d'hiver.

Francophonie : la RDC désignée comme Etat hôte des 9ème jeux de 2021 (laprosperiteonline.net)

- <https://laprosperiteonline.net/2019/07/03/francophonie-la-rdc-designee-comme-etat-hote-des-9eme-jeux-de-2021/>
- Le 3 juillet 2019



This post has already been read 156 times!

C'est officiel, les IX^{es} Jeux de la Francophonie se tiendront à Kinshasa du 23 juillet au 1^{er} août 2021. Suite aux recommandations positives du Conseil d'orientation du Comité International des Jeux de la Francophonie à la candidature de la RDC, les Représentants Personnels de Chefs d'Etat et de Gouvernement, réunis le 2 juillet 2019 à Paris (France), lors de leur 107^{ème} session du Conseil Permanent de la Francophonie (CPF), ont désigné officiellement la RDC comme Etat hôte des IX^{es} Jeux de 2021. La RDC doit élaborer maintenant le cahier des charges et constituer le Comité National des Jeux de la Francophonie (CNJF).

Les Congolais remplacent donc à pied levé le Nouveau-Brunswick. Cette province canadienne avait renoncé à accueillir l'édition 2021 pour des considérations financières. La Francophonie avait, en effet, relancé l'appel à candidature pour la tenue de ces Jeux auprès des 54 Etats et gouvernements membres de plein droit de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF). Cet événement sportif et culturel qui a lieu tous les quatre ans se déroulera finalement à Kinshasa.

La candidature de la République Démocratique du Congo a conduit la Francophonie à dépêcher à Kinshasa une mission d'évaluation technique. Le rapport des experts a conduit le Conseil d'orientation du Comité International des Jeux de la Francophonie (CIJF) à auditionner à Paris, le 27 juin dernier, les représentants de la RDC. C'est le Premier Ministre Bruno TSHIBALA Nzenzhe qui a défendu la candidature congolaise. Une défense positive qui a conduit le Conseil d'orientation du CIJF, dans son format ministériel, à recommander la désignation de la République démocratique du Congo comme Etat hôte des Jeux de 2021 à l'attention du Conseil permanent de la Francophonie

(CPF).

Intervention capitale

La Représentante Personnelle du Chef de l'Etat à la Francophonie se félicite de l'intervention du Premier Ministre TSHIBALA devant le Conseil D'orientation du Comité international de jeux de la Francophonie qui s'est avérée déterminante. Pour Isabel Machik TSHOMBE, en effet, "la désignation de notre pays vient rencontrer la volonté du chef de l'Etat de voir la RDC jouer un rôle déterminant au sein de l'OIF". Ainsi, se réjouit-elle de voir son travail tant au niveau national qu'au sein de l'OIF être couronné d'un nouveau succès avec le choix de la RDC.

La RDC doit élaborer maintenant le cahier des charges et constituer le Comité National des Jeux de la Francophonie (CNJF). A l'instar du Comité national d'organisation du XIVème Sommet de la Francophonie créé en son temps par ordonnance n°11/017 du 11 mars 2011, on peut s'attendre maintenant à la Création d'un comité national d'organisation des jeux par le Président Félix Antoine TSHISEKEDI.

La RDC succède donc à la Côte d'Ivoire, hôtesse de Jeux de la Francophonie 2017. L'édition 2021 devait pourtant avoir lieu dans un pays du « Nord » et celle de 2025 dans un pays du « Sud ». Mais, l'Organisation internationale de la Francophonie a dérogé à ce sacro-saint principe d'alternance pour sauver les prochains Jeux.

Jules Ntambwe

Sherbrooke soumettra sa candidature pour les Jeux du Québec d'hiver 2023 (ici.radio-canada.ca)

- <https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1207703/sherbrooke-jeux-du-quebec-hiver-2023-candidature>
- Le 3 juillet 2019



Des skieurs participants aux Jeux du Québec, à Alma.

Photo : Radio-Canada / Vicky Boutin

Radio-Canada

Publié le 3 juillet 2019

Après avoir échoué dans sa tentative de tenir les Jeux de la francophonie en 2021, Sherbrooke soumettra sa candidature pour obtenir les Jeux du Québec à l'hiver 2023.

La Ville déposera prochainement une lettre d'intention officielle afin d'obtenir la compétition qui rassemble une soixantaine de fédérations sportives et près de 3000 athlètes chaque année.

Le maire Steve Lussier dit avoir rencontré l'organisme SPORTSQUÉBEC en mai afin d'en savoir davantage sur les implications des villes hôtesse de l'événement.

Nous avons déjà une grande expertise, humaine et technique, pour organiser des événements sportifs à Sherbrooke. Nous avons tout ce qu'il faut pour accueillir les 3000 athlètes, entraîneurs et officiels attendus, a indiqué le maire Steve Lussier.

L'organisme en charge des Jeux du Québec prévoit un budget en immobilisations pouvant aller jusqu'à cinq millions de dollars pour les villes hôtesse ainsi qu'un budget bonifié pour les opérations, ce qui rend l'accueil d'une telle manifestation sportive d'autant plus intéressante, indique la Ville.

Lorsqu'on reçoit des jeux à Sherbrooke, évidemment, il y a la fête qui entoure les jeux, mais on veut aussi laisser un legs durable à la collectivité et donc c'est pour ça que ça va être intéressant si on les a, a quant à lui souligné le conseiller et président du comité du sport et du plein air, Vincent Boutin.

Le dévoilement de la ville hôtesse pour les Jeux du Québec d'hiver 2023 est prévu le 15 septembre 2020.

Les Jeux du Québec d'hiver 2023 dans la mire de Sherbrooke

(<http://www.iheartradio.ca>)

- <http://www.iheartradio.ca/energie/energie-estrie/nouvelles/les-jeux-du-quebec-d-hiver-2023-dans-la-mire-de-sherbrooke-1.9410299>
- Le 3 juillet 2019



Jeux du Québec

Sherbrooke souhaite présenter les Jeux du Québec à l'hiver 2023.

Une lettre d'intention sera bientôt déposée.

5 M\$, c'est le budget prévu pour les immobilisations, s'ajoute un maximum de 1,4 M\$ pour le budget d'opération.

Le dévoilement de la ville hôte pour les Jeux du Québec d'hiver 2023 est prévu le 15 septembre 2020.

3000 athlètes, entraîneurs et officiels pourraient débarquer à Sherbrooke à l'hiver 2023 si la Ville obtient les Jeux.

Jeux de la Francophonie 2021

Les IXe Jeux de la Francophonie en 2021 ont officiellement été attribués à la République démocratique du Congo qui prend le relais de la province du Nouveau-Brunswick qui avait abandonné l'organisation en raison des coûts jugés trop élevés.

La Ville de Sherbrooke avait montré de l'intérêt de les organiser, puisqu'elle était sur les rangs en 2015 pour les obtenir. Finalement, le gouvernement du Québec a refusé d'embarquer dans l'aventure en raison de la facture qui aurait été trop élevée.

La RDC désignée pour accueillir les IXe Jeux de la Francophonie (<http://www.afriquinfos.com>)

- <http://www.afriquinfos.com/article/la-rdc-designee-pour-accueillir-les-ixe-jeux-de-la-francophonie03072019/>
- Le 3 juillet 2019



Paris (© 2019 Afriquinfos)- Le Conseil d'orientation du Comité international des Jeux de la Francophonie, le CPF, a donné un avis favorable à la tenue, en 2021, des IXe Jeux de la Francophonie en République Démocratique du Congo (RDC). C'est ce qu'a annoncé la Secrétaire générale de la Francophonie, Louise Mushikiwabo, ce mardi 2 juillet 2019 à Paris, lors de la 107e session du Conseil Permanent de la Francophonie (CPF).

C'était également l'occasion pour Mme Louise de présenter les premiers résultats des actions entreprises depuis sa prise de fonctions en janvier 2019. Il s'agit notamment des actions politiques et diplomatiques déployées notamment au Mali, qui connaît une situation sécuritaire très préoccupante, en Haïti, et au Cameroun, où l'OIF et le Commonwealth unissent leurs efforts pour encourager le dialogue.

La Secrétaire générale a rappelé les 3 grands axes retenus par la Francophonie : mieux mesurer pour mieux agir, mieux former pour mieux enseigner et apprendre, mieux partager pour mieux transformer. Ils seront présentés le 5 juillet devant les ministres de l'éducation rassemblés à l'UNESCO en marge du G7.

Louise Mushikiwabo a aussi annoncé la création d'une Unité «égalité femmes hommes» au sein de l'OIF. Elle a appelé les Etats et gouvernements à s'investir dans le groupe de réflexion sur les orientations et la gouvernance de la Francophonie qu'elle a créé en vue de s'assurer de la capacité de l'OIF à servir au mieux les populations de l'espace francophone. Elle a par ailleurs annoncé une nouvelle dynamique pour réduire la fracture numérique dans l'espace francophone et favoriser

l'appropriation de ces technologies par les jeunes, ainsi que la création d'un groupe de travail unique dédié à la langue française.

Pour ces jeux, il reviendra à la RDC de créer le Comité National des Jeux de la Francophonie (CNJF) par décret et à débiter les travaux de construction du village avant la tenue du prochain CPF prévu le 29 octobre 2019. Pour information, l'OIF compte 88 États et gouvernements : 54 membres, 7 membres associés et 27 observateurs.

Xavier-Gilles CARDOZZO

RDC: Les IXe Jeux de la Francophonie en 2021: attribués à la RDC (www.afriquediplo.com)

- <https://www.afriquediplo.com/rdc-les-ixe-jeux-de-la-francophonie-en-2021-attribues-a-la-rdc/>
- Le 3 juillet 2019



La tenue des Jeux en RDC intervient à la suite d'un nouvel appel à candidatures, lancé après le retrait surprise de la province canadienne du Nouveau-Brunswick.

Les IXe Jeux de la Francophonie en 2021 ont officiellement été attribués mardi à la République démocratique du Congo (RDC), après le retrait de la province canadienne du Nouveau-Brunswick, a annoncé l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF).

Le Conseil permanent de la Francophonie (CPF), organe de l'OIF qui réunit les représentants des chefs d'Etat et de gouvernement de la Francophonie, "a donné un avis favorable à la tenue, en 2021, des IXe Jeux de la Francophonie en République démocratique du Congo", selon un communiqué.

La RDC "s'engage à débiter les travaux de construction du village avant la tenue du prochain CPF

prévu le 29 octobre 2019”, précise le CPF, qui suit ainsi une recommandation faite jeudi par les ministres membres du Conseil d’orientation du comité international des Jeux de la Francophonie.



La tenue des Jeux en RDC intervient à la suite d’un nouvel appel à candidatures, qui avait été prolongé faute de candidats, lancé après le retrait surprise des villes de Moncton-Dieppe, situées dans la province canadienne du Nouveau-Brunswick.

Le Nouveau-Brunswick, la seule province bilingue du Canada, avait invoqué l’explosion du coût financier des Jeux, qui a été multiplié par près de neuf, de 15 millions de dollars canadiens (10 M EUR) en 2016 à 130 millions de dollars, avant d’être ramené in extremis à 62 millions de dollars en 2019 par le comité organisateur.

Le gouvernement du Nouveau-Brunswick avait demandé en vain une aide supplémentaire du gouvernement fédéral canadien, qui avait déjà promis de financer les Jeux à hauteur de ce que la province débourse.

Le coût des Jeux est de plus en plus souvent pointé du doigt.

L’OIF, qui regroupe 88 Etats et gouvernements, sélectionne le lieu d’accueil des Jeux. La compétition quadriennale combine des épreuves sportives et des concours culturels, ouverts aux 18-35 ans afin de promouvoir les talents de la jeunesse francophone.

Les VIIIe Jeux de la Francophonie, tenus en Côte d’Ivoire en 2017, avaient réuni pendant dix jours près de 3.500 participants dont 2.500 jeunes athlètes et artistes de 53 Etats et gouvernements de la Francophonie.

Six mois après l’élection présidentielle du 30 décembre, la RDC, plus grand et plus instable des pays d’Afrique sub-saharienne, a renoué avec de profondes turbulences : opposition interdite de manifestation, gouvernement toujours en gestation, regain de tensions meurtrières dans l’Est.

Dans ce pays-continent, qui regorge de cobalt, de cuivre, de coltan, d’or, de diamants, la vaste majorité des Congolais vit avec moins de deux dollars par jour.

L’Est du pays subit guerres et violences des groupes armés depuis la fin du génocide des Tutsis au Rwanda voisin en 1994 et le renversement du maréchal Mobutu Sese Seko en 1997.

AfriqueDiplo

La RDC va accueillir les Jeux de la Francophonie 2021 (www.sport-ivoire.ci)

- <https://www.sport-ivoire.ci/autres-sports/la-rdc-va-accueillir-les-jeux-de-la-francophonie-2021>
- Le 3 juillet 2019



Le Conseil Permanent de la Francophonie a donné un avis favorable pour la tenue des IXe Jeux de la Francophonie en République Démocratique du Congo.

Après la Côte d'Ivoire, la RD Congo abritera les Jeux de la Francophonie qui se tiendront en 2021. « Conformément aux recommandations du Conseil d'orientation du Comité international des Jeux de la Francophonie, le CPF a donné un avis favorable à la tenue, en 2021, des IXe Jeux de la Francophonie en République Démocratique du Congo (RDC) », indique le communiqué publié ce mercredi 3 juillet sur le site officiel de l'organisation francophone. Selon la même adresse, le pays des Léopards « s'engage à signer le cahier des charges, à créer le Comité National des Jeux de la Francophonie (CNJF) par décret et à débiter les travaux de construction du village avant la tenue du prochain CPF prévu le 29 octobre 2019 ».

La désignation de la RDC intervient après un nouvel appel à candidatures, à la suite du désistement du Canada Nouveau-Brunswick. La province canadienne avait évoqué son insuffisance face au coût élevé de l'organisation passé, selon *L'Equipe* de 15 millions à 130 millions avant d'être ramené à 62 millions de dollars US, pour justifier son refus d'abriter finalement l'événement. La célébration de la jeunesse de l'espace francophone se déroulera à Kinshasa du 23 juillet au 1^{er} août 2021. Après le Maroc, Madagascar, le Niger et la Côte d'Ivoire, la RD Congo deviendra le cinquième pays africain à recevoir les Jeux de la Francophonie

Iris de Bankolé

Paru aussi dans: www.cote-d-ivoire.info

- <http://www.cote-d-ivoire.info/news=3486307>

La RDC organisera les Jeux de la Francophonie en 2021(www.jeuneafrique.com)

- <https://www.jeuneafrique.com/797950/societe/la-rdc-organisera-les-jeux-de-la-francophonie-en-2021/>
- Le 3 juillet 2019



Vue aérienne sur le boulevard du 30 juin, à Kinshasa (photo d'illustration). © Gwenn Dubourthoumieu / Jeune Afrique

L'Organisation internationale de la francophonie (OIF) a annoncé être favorable à l'organisation des IXe Jeux de la Francophonie en 2021 en RDC, après le retrait de la province canadienne du Nouveau-Brunswick pour des raisons budgétaires.

Après une huitième édition en Côte d'Ivoire en 2017, les prochains Jeux de la Francophonie se tiendront de nouveau en Afrique. Le Conseil permanent de la Francophonie (CPF) « a donné un avis favorable à la tenue, en 2021, des IXe Jeux de la Francophonie en République démocratique du Congo », selon un communiqué du 2 juillet.

La RDC « s'engage à débiter les travaux de construction du village avant la tenue du prochain CPF prévu le 29 octobre 2019 », précise le CPF, qui suit ainsi une recommandation faite jeudi par les ministres membres du Conseil d'orientation du comité international des Jeux de la Francophonie.



La 107e session du #CPF favorable à la tenue, en 2021, des IXe Jeux de la Francophonie en #RDC qui doit signer le cahier des charges, créer le Comité National des Jeux par décret et débiter les travaux de construction du village avant la fin octobre 2019 #cijf #Francophonie

♥ 73 19:12 - 2 juil. 2019

49 personnes parlent à ce sujet

Explosion du coût des Jeux

La tenue des Jeux en RDC intervient à la suite d'un nouvel appel à candidatures, qui avait été prolongé faute de candidats, lancé après le retrait surprise des villes de Moncton-Dieppe, situées dans la province canadienne du Nouveau-Brunswick.

Le Nouveau-Brunswick avait invoqué l'explosion du coût financier des Jeux, qui a été multiplié par près de neuf, pour justifier son retrait. L'importante facture des Jeux est de plus en plus souvent pointée du doigt par les pays organisateurs.

Paru aussi dans : glowbi.net, www.alvinet.com

- <http://glowbi.net/la-rdc-organisera-les-jeux-de-la-francophonie-en-2021/>
- <https://www.alvinet.com/similaires/la-rdc-organisera-les-jeux-de-la-francophonie-en-2021/50640768>
- <http://abidjantv.net/sports/la-rdc-organisera-les-jeux-de-la-francophonie-en-2021/>

Jeux de la Francophonie: la République démocratique du Congo recommandée (<http://seven-equities.com/>)

- <http://seven-equities.com/2019/07/03/jeux-de-la-francophonie-la-r-publique-d-mocratique-du-congo/>
- Le 3 juillet 2019



Le Conseil Permanent de la **Francophonie** a donné un avis favorable pour la tenue des IXe Jeux de la **Francophonie** en République Démocratique du Congo.

Reste à savoir si le CPF suivra cette recommandation mardi à Paris.

L'édition était auparavant accordée à la province canadienne du Nouveau-Brunswick, avant qu'elle ne se désiste à cause des soucis financiers.

La désignation de la **RDC** intervient après un nouvel appel à candidatures, à la suite du désistement du Canada Nouveau-Brunswick.

Le coût des Jeux est de plus en plus souvent pointé du doigt.

Dans cette perspective, Louise Mushikiwabo appelle les Etats et gouvernements membres de l'OIF à s'investir dans le groupe de réflexion sur les orientations et la gouvernance de la **francophonie** mis sur pied par l'organisation francophone. La compétition quadriennale combine des épreuves sportives et des concours culturels, ouverts aux 18-35 ans afin de promouvoir les talents de la jeunesse francophone.

Les VIIIe Jeux de la **Francophonie**, tenus en Côte d'Ivoire en 2017, avaient réuni pendant dix jours près de 3.500 participants dont 2.500 jeunes athlètes et artistes de 53 Etats et gouvernements de la **Francophonie**.

Francophonie : la RDC désignée comme Etat hôte des 9ème jeux de 2021 (www.laprosperte.online.net)

- <https://www.laprosperte.online/index.php/culture/2238-francophonie-la-rdc-designee-comme-etat-hote-des-9eme-jeux-de-2021>
- Le 3 juillet 2019

C'est officiel, les IXes Jeux de la Francophonie se tiendront à Kinshasa du 23 juillet au 1er août 2021. Suite aux recommandations positives du Conseil d'orientation du Comité International des Jeux de la Francophonie à la candidature de la RDC, les Représentants Personnels de Chefs d'Etat et de Gouvernement, réunis le 2 juillet 2019 à Paris (France), lors de leur 107ème session du Conseil Permanent de la Francophonie (CPF), ont désigné officiellement la RDC comme Etat hôte des IXes Jeux de 2021. La RDC doit élaborer maintenant le cahier des charges et constituer le Comité National des Jeux de la Francophonie (CNJF).

Les Congolais remplacent donc à pied levé le Nouveau-Brunswick. Cette province canadienne avait renoncé à accueillir l'édition 2021 pour des considérations financières. La Francophonie avait, en effet, relancé l'appel à candidature pour la tenue de ces Jeux auprès des 54 Etats et gouvernements membres de plein droit de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF). Cet événement sportif et culturel qui a lieu tous les quatre ans se déroulera finalement à Kinshasa.

La candidature de la République Démocratique du Congo a conduit la Francophonie à dépêcher à

Kinshasa une mission d'évaluation technique. Le rapport des experts a conduit le Conseil d'orientation du Comité International des Jeux de la Francophonie (CIJF) à auditionner à Paris, le 27 juin dernier, les représentants de la RDC. C'est le Premier Ministre Bruno TSHIBALA Nzenzhe qui a défendu la candidature congolaise. Une défense positive qui a conduit le Conseil d'orientation du CIJF, dans son format ministériel, à recommander la désignation de la République démocratique du Congo comme Etat hôte des Jeux de 2021 à l'attention du Conseil permanent de la Francophonie (CPF).

Intervention capitale

La Représentante Personnelle du Chef de l'Etat à la Francophonie se félicite de l'intervention du Premier Ministre TSHIBALA devant le Conseil D'orientation du Comité international de jeux de la Francophonie qui s'est avérée déterminante. Pour Isabel Machik TSHOMBE, en effet, "la désignation de notre pays vient rencontrer la volonté du chef de l'Etat de voir la RDC jouer un rôle déterminant au sein de l'OIF". Ainsi, se réjouit-elle de voir son travail tant au niveau national qu'au sein de l'OIF être couronné d'un nouveau succès avec le choix de la RDC.

La RDC doit élaborer maintenant le cahier des charges et constituer le Comité National des Jeux de la Francophonie (CNJF). A l'instar du Comité national d'organisation du XIVème Sommet de la Francophonie créé en son temps par ordonnance n°11/017 du 11 mars 2011, on peut s'attendre maintenant à la Création d'un comité national d'organisation des jeux par le Président Félix Antoine TSHISEKEDI.

La RDC succède donc à la Côte d'Ivoire, hôtesse de Jeux de la Francophonie 2017. L'édition 2021 devait pourtant avoir lieu dans un pays du « Nord » et celle de 2025 dans un pays du « Sud ». Mais, l'Organisation internationale de la Francophonie a dérogé à ce sacro-saint principe d'alternance pour sauver les prochains Jeux.

Jules Ntambwe

Paru aussi dans: www.angop.ao, fr.allafrica.com, glowbi.net

- http://www.angop.ao/angola/fr_fr/noticias/africa/2019/6/27/Afrique-Francophonie-RDC-designee-comme-Etat-hote-des-9eme-jeux-2021,b61ffc4c-c8e7-493f-b615-585182940ba3.html
- <https://fr.allafrica.com/stories/201907040076.html>
- <http://glowbi.net/afrique-francophonie-la-rdc-designee-comme-etat-hote-des-9eme-jeux-de-2021/>

Jeux de la francophonie 2021: la RDC désignée pays organisateur (4pouvoir.cd)

- <https://4pouvoir.cd/2019/07/jeux-de-la-francophonie-2021-la-rdc-designee-pays-organisateur/>
- Le 3 juillet 2019



La République Démocratique du Congo sera à l'honneur pour organiser la IX^{ème} édition des jeux de la francophonie qui ouvrira ses portes le 23 juillet prochain. Cette annonce est faite par l'Organisation Internationale de la Francophonie (OIF) après l'avis favorable du comité permanente de cette structure internationale.

Conformément aux recommandations du Conseil d'Orientation du Comité Internationale des jeux de la francophonie, le CPF a donné un avis favorable pour la tenue, en 2021 de la IX^{ème} édition des jeux de la francophonie en RDC, renseigne le communiqué de la francophonie. Le pays de Félix Tshisekedi Tshilombo qui s'engage à signer le cahier des charges devra donc se conformer aux règles établi par CPF, entre autres de crée le Comité National des jeux de la francophonie par décret, et à démarre avec les travaux de construction du village avant le 29 octobre 2019, poursuit-il.

En effet, ces jeux de la francophonie prévue du 23 au 1^{er} août 2021 aura comme discipline : l'athlétisme, le football masculin, le basketball féminin, le judo et la lutte africaine et libre, le tennis de table, le cyclisme sur route, handisport, ainsi que d'autres concours culturels.

Il y a lieu de noter que ces jeux de la francophonie qui se déroulent chaque 4 ans est pour les pays membre de la francophonie. La RDC avait obtenue en dernière édition organisé par la Côte d'ivoire, 3 médailles dont une en or et deux en bronze.

F.M

Francophonie : la RDC va accueillir les jeux de 2021 (l'interview.cd)

- <https://l'interview.cd/francophonie-la-rdc-va-accueillir-les-jeux-de-2021/>
- Le 3 juillet 2019



A la suite cette désignation, le Congo-Kinshasa est appelé à élaborer le cahier des charges et constituer le Comité national d'organisation de ces Jeux de la Francophonie (CNJF).

Les Représentants personnels de Chefs d'Etat et de Gouvernement, réunis le 2 juillet 2019 à Paris, lors de leur 107^{ème} session du Conseil permanent de la Francophonie (CPF), ont officiellement désigné comme Etat hôte des 19èmes Jeux de la Francophonie de 2021. Cette neuvième édition se tiendra donc à Kinshasa, du 23 juillet au 1^{er} août 2021.

Pour la Représentante personnelle du Chef de l'Etat à la Francophonie, Isabel Machik Tshombe, qui se réjouit du couronnement de son travail tant au niveau national qu'au sein de l'OIF, cette désignation de la RDC vient rencontrer la volonté du chef de l'Etat, Félix-Antoine Tshisekedi Tshilombo, de voir la RDC jouer un rôle déterminant au sein de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF).



la Représentante personnelle du Chef de l'Etat à la Francophonie, Isabel Machik Tshombe

Après cette désignation, la RDC est appelée à élaborer le cahier des charges et constituer le Comité national des Jeux de la Francophonie (CNJF). A l'instar du Comité national d'organisation du XIV^{ème} Sommet de la Francophonie créé en son temps par ordonnance n°11/017 du 11 mars 2011, note un communiqué du Cabinet de la Représentante personnelle du Chef de l'Etat à la Francophonie, on peut s'attendre maintenant à la Création d'un comité national d'organisation des jeux par le Président Félix-Antoine Tshisekedi.

Lucien Masidi

Les Jeux de la Francophonie 2021 auront bien lieu en RD Congo **(<http://www.rfi.fr>)**

- <http://www.rfi.fr/sports/20190703-jeux-francophonie-2021-aurent-bien-lieu-rdc-congo>
- Le 3 juillet 2019



Le stade des Martyrs de Kinshasa accueillera-t-il des épreuves des Jeux de la Francophonie 2021 ?

Photo Copyleft - Antoine Moens de hase

Les 9e Jeux de la Francophonie auront bien lieu en République démocratique du Congo, a annoncé le Comité international (CIJF) de cet événement sportif et culturel qui a lieu tous les quatre ans. Les Congolais remplacent donc au pied levé le Nouveau-Brunswick. Cette province canadienne avait renoncé à accueillir l'édition 2021 pour des considérations financières.

La République démocratique du Congo a peut-être bien sauvé les Jeux de la Francophonie, ce 2 juillet 2019. Ou tout du moins la 9e édition de cet événement sportif et culturel qui a lieu tous les quatre ans.

Sans surprise, le Conseil permanent de la francophonie (CPF) a en effet suivi les recommandations du Comité international des Jeux (CIJF) en faveur de la seule et unique candidature.

« La 107e session du CPF favorable à la tenue, en 2021, des IXe Jeux de la Francophonie en RDC qui doit signer le cahier des charges, créer le Comité National des Jeux par décret et débiter les travaux de construction du village avant la fin octobre 2019 », souligne un Tweet du CIJF. Car les délais pour être prêts à temps sont très courts.

Le Congo succède à la Côte d'Ivoire

Ces Jeux de la Francophonie devaient initialement se dérouler au Nouveau-Brunswick. Mais la province canadienne y a renoncé il y a quelques mois. A cause de l'inflation du coût de ces jeux. Mais

aussi en raison de désaccords entre le gouvernement fédéral et les autorités locales.

La RDC succède donc à la Côte d'Ivoire, hôtesse de Jeux de la Francophonie 2017 globalement réussis. L'édition 2021 devait pourtant avoir lieu dans un pays du « Nord » et celle de 2025 dans un pays du « Sud ». Mais l'Organisation internationale de la Francophonie a dérogé à ce sacro-saint principe d'alternance pour sauver les prochains Jeux.

Paru aussi dans: [flipboard.com](https://flipboard.com/@rfi/les-jeux-de-la-francophonie-2021-auront-bien-lieu-en-rd-congo/f-de4d177ede/rfi.fr), www.actualites-du-jour.eu, www.alvinet.com, syfeed.com, actu24.net

- <https://flipboard.com/@rfi/les-jeux-de-la-francophonie-2021-auront-bien-lieu-en-rd-congo/f-de4d177ede/rfi.fr>
- <https://www.actualites-du-jour.eu/article/les-jeux-de-la-francophonie-2021-auront-bien-lieu-en-rd-congo/4373372>
- <https://www.alvinet.com/similaires/la-rdc-organisera-les-jeux-de-la-francophonie-en-2021/50640768>
- https://syfeed.com/fr/news-details/les-jeux-de-la-francophonie-2021-auront-bien-lieu-en-rd-congo_21998481.html
- <https://actu24.net/les-jeux-de-la-francophonie-2021-auront-bien-lieu-en-rd-congo/>

LE DOSSIER DE LA RDC VALIDÉ POUR LES JEUX DE LA FRANCOPHONIE (www.sport.fr)

- <https://www.sport.fr/omnisports/dossier-de-rdc-valide-jeux-de-francophonie-623581.shtm>
- Le 3 juillet 2019

Le Conseil permanent de la Francophonie (CPF), réuni mardi 2 juillet à Paris, a validé la désignation de la République démocratique du Congo (RDC) comme hôte de la prochaine édition des Jeux de la Francophonie, prévue en 2021. L'événement sportif et culturel se déroulera à Kinshasa. Il reste maintenant à la RDC à élaborer le cahier des charges et constituer un comité d'organisation, au plus tard le 29 octobre.

Paru aussi dans: www.alvinet.com

- <https://www.alvinet.com/similaires/la-rdc-organisera-les-jeux-de-la-francophonie-en-2021/50640768>

Jeux de la francophonie : L'OIF accorde à la RDC l'organisation de l'édition 2021 (actualite.cd)

- <https://actualite.cd/2019/07/03/jeux-de-la-francophonie-loif-accorde-la-rdc-lorganisation-de-ledition-2021>
- Le 3 juillet 2019



L'organisation internationale de la Francophonie (OIF) annonce la désignation de la RDC pour organiser la IXème édition des jeux de la francophonie qui se tiendront du 23 juillet au 1er août 2021. L'édition était auparavant accordée à la province canadienne du Nouveau-Brunswick, avant qu'elle ne se désiste à cause des soucis financiers.

La décision a été prise après l'avis favorable du comité permanent de la francophonie (CPF). La RDC devra se conformer à certaines règles après ce choix porté sur elle.

« Enfin, conformément aux recommandations du Conseil d'orientation du Comité international des Jeux de la Francophonie, le CPF a donné un avis favorable à la tenue, en 2021, des IXe Jeux de la Francophonie en République Démocratique du Congo (RDC) qui s'engage à signer le cahier des charges, à créer le Comité National des Jeux de la Francophonie (CNJF) par décret et à débiter les travaux de construction du village avant la tenue du prochain CPF prévu le 29 octobre 2019 », dit le communiqué final de la francophonie à l'issue de la 107è session du CPF tenue mardi à Paris.



La secrétaire générale de la francophonie, Louise Mushikiwabo, le 1er ministre congolais Bruno Tshibala et la représentante du Chef de l'Etat à la francophonie, Isabel Machik Tshombe, en mars 2019 à Kinshasa.

Créés en 1989, les Jeux de la Francophonie sont une compétition multisports (version masculine et féminine) et des concours culturels en épreuves individuelles ou par équipes organisées par le Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF) et le Comité national des Jeux de la Francophonie (CNJF) sous l'égide de l'Organisation internationale de la francophonie. Parmi les disciplines sportives retenues pour 2021, il y a, l'athlétisme, le football masculin, le basket-féminin, le judo, la lutte africaine et libre, le tennis de table, le cyclisme sur route ainsi que le handisport (athlétisme). Pour les concours culturels, il y a notamment les arts de la rue, la chanson, la danse et création, la littérature, la photographie, la création numérique, le théâtre et les arts visuels (peinture et sculpture). Pour les compétitions sportives, seuls les athlètes dont l'âge varie entre 18 et 23 ans y participent sauf en football où l'âge limite est de 20 ans. Pour les concours culturels l'âge varie entre 18 à 35 ans.

Ces jeux se déroulent chaque 4 ans pour les 88 Etats et gouvernements membres de la Francophonie. La dernière édition avait eu lieu à Abidjan, en Côte d'Ivoire. La RDC avait remporté 3 médailles dont une en Or et deux en bronze. La sélection de football avait fini 4ème du tournoi, battue par le Mali en match de classement.

Fonseca Mansianga

Paris : l'OIF accorde à la RDC l'organisation des jeux de la francophonie pour l'édition 2021 (www.journaldekinshasa.com)

- <https://www.journaldekinshasa.com/paris-loif-accorde-a-la-rdc-lorganisation-des-jeux-de-la-francophonie-pour-ledition-2021/>
- Le 3 juillet 2019



Les jeux de la francophonie

L'organisation internationale de la Francophonie (OIF) annonce la désignation de la RDC pour

organiser la IXème édition des jeux de la francophonie qui se tiendront du 23 juillet au 1er août 2021.

L'édition était auparavant accordée à la province canadienne du Nouveau-Brunswick, avant qu'elle ne se désiste à cause des soucis financiers.

La décision a été prise après l'avis favorable du comité permanent de la francophonie (CPF). La RDC devra se conformer à certaines règles après ce choix porté sur elle.

« Enfin, conformément aux recommandations du Conseil d'orientation du Comité international des Jeux de la Francophonie, le CPF a donné un avis favorable à la tenue, en 2021, des IXe Jeux de la **Francophonie** en République Démocratique du Congo (**RDC**) qui s'engage à signer le cahier des charges, à créer le Comité National des Jeux de la Francophonie (CNJF) par décret et à débiter les travaux de construction du village avant la tenue du prochain CPF prévu le 29 octobre 2019 », dit le communiqué final de la francophonie à l'issue de la 107^e session du CPF tenue mardi à Paris.

Les jeux de la Francophonie 2021 se tiendront en RDC **(<http://topcongofm.net>)**

- <http://topcongofm.net/les-jeux-de-la-francophonie-2021-se-tiendront-en-rdc/>
- Le 3 juillet 2019



Conformément aux recommandations du Conseil d'orientation du Comité international des Jeux de la Francophonie, le Conseil permanent de la Francophonie (CPF) a donné, ce mardi 2 juillet, un avis favorable à la tenue, en 2021, des IXe Jeux de la Francophonie en RDC.

« La 107e session du Conseil permanent de la Francophonie #CPF favorable à la tenue, en 2021, des IXe Jeux de la Francophonie en #RDC qui doit signer le cahier des charges, créer le Comité National

des Jeux par décret et débiter les travaux de construction du village avant la fin octobre 2019 #cijf #Francophonie », lit-on sur le compte twitter de l'organisation.

La 107e session du #CPF favorable à la tenue, en 2021, des IXe Jeux de la Francophonie en #RDCqui doit signer le cahier des charges, créer le Comité National des Jeux par décret et débiter les travaux de construction du village avant la fin octobre 2019 #cijf#Francophonie— La Francophonie

(@OIFfrancophonie) 2 juillet 2019

Le CPF, qui s'est réuni à Paris sous la présidence de la Secrétaire générale de la Francophonie, Louise Mushikiwabo, a pris cette décision après le retrait de la province canadienne du Nouveau-Brunswick pour des raisons budgétaires.

Pour cette neuvième édition, la RDC « *s'engage à débiter les travaux de construction du village avant la tenue du prochain CPF prévu le 29 octobre 2019* », précise le CPF dans un communiqué, avant d'ajouter qu'il « *suit ainsi une recommandation faite jeudi par les ministres membres du Conseil d'orientation du comité international des Jeux de la Francophonie* ».

Les Jeux de la Francophonie sont une compétition multisports, émaillés des concours culturels en épreuves individuelles ou par équipes organisées.

Ils sont organisés par le Comité international des Jeux de la Francophonie et le Comité national des Jeux de la Francophonie sous l'égide de l'Organisation internationale de la francophonie. L'OIF compte 88 États et gouvernements: 54 membres, 7 membres associés et 27 observateurs.

Daco Tambikila

La RDC désignée pour organiser les Jeux de la Francophonie en 2021 (actu24.cd)

- <https://actu24.cd/blog/2019/07/03/la-rdc-designee-pour-organiser-les-jeux-de-la-francophonie-en-2021/>
- Le 3 juillet 2019

2021 IX^{es} Jeux de la Francophonie

L'Organisation internationale de la francophonie (OIF) s'est dit favorable à l'organisation de la 9^e édition des Jeux de la Francophonie en 2021 en République démocratique du Congo. Ce, après l'annonce du retrait de la province canadienne du Nouveau-Brunswick suite à des raisons budgétaires.

Telle est la décision du Conseil permanent de la francophonie (CPF), rendue publique ce mardi 2 juillet dans un communiqué.

C'est une deuxième édition successive des jeux de la francophonie qui sera organisée en Afrique, peu après l'édition précédente, la neuvième, qui a eu lieu en Côte d'Ivoire en 2017.

Dans ledit communiqué, l'OIF confirme l'engagement de la RDC à débiter les travaux de construction du village avant la tenue du prochain CPF prévu le 29 octobre 2019.

Louange vangu

La RD Congo organisera les Jeux de la Francophonie 2021 (www.djenasport.info)

- <https://www.djenasport.info/la-rd-congo-organisera-les-jeux-de-la-francophonie-2021/>
- Le 3 juillet 2019

Les IX^e Jeux de la Francophonie ont été confiés à la République démocratique du Congo. La décision a été prise le 3 juillet lors de la 107^e Session du CPF.

Les Jeux de la Francophonie se dérouleront en 2021 en RD Congo. Les travaux de construction du Village des jeux démarrent avant la fin du mois d'octobre 2019.

En RDC, les Jeux de la Francophonie en 2021 (information.tv5monde.com)

- <https://information.tv5monde.com/afrique/en-rdc-les-jeux-de-la-francophonie-en-2021-309544>
- Le 3 juillet 2019



Des artistes lors des 8^e Jeux de la Francophonie à Abidjan en 2017.
© Michaelill16 / CC

Les IX^e Jeux de la Francophonie en 2021 ont officiellement été attribués mardi à la République démocratique du Congo. La province canadienne du Nouveau-Brunswick avait auparavant décidé de se retirer.

Le Conseil permanent de la Francophonie (CPF), organe de l'OIF qui réunit les représentants des chefs d'Etat et de gouvernement de la Francophonie, "a donné un avis favorable à la tenue, en 2021, des IX^e Jeux de la Francophonie en République démocratique du Congo", selon un communiqué.

La RDC "s'engage à débiter les travaux de construction du village avant la tenue du prochain CPF prévu le 29 octobre 2019", précise le CPF, qui suit ainsi une recommandation faite jeudi 27 juin par les ministres membres du Conseil d'orientation du comité international des Jeux de la Francophonie.

Trop cher pour le Nouveau-Brunswick

La tenue des Jeux en RDC intervient à la suite d'un nouvel appel à candidatures, qui avait été prolongé faute de candidats, lancé après le retrait surprise des villes de Moncton-Dieppe, situées dans la province canadienne du Nouveau-Brunswick. Le Nouveau-Brunswick, la seule province bilingue du Canada, avait invoqué l'explosion du coût financier des Jeux, qui a été multiplié par près de neuf : de 15 millions de dollars canadiens (10 M EUR) en 2016 à 130 millions de dollars, avant d'être ramené in extremis à 62 millions de dollars en 2019 par le comité organisateur.

Le gouvernement du Nouveau-Brunswick avait demandé en vain une aide supplémentaire du gouvernement fédéral canadien, qui avait déjà promis de financer les Jeux à hauteur de ce que la province débourse. Le coût des Jeux est de plus en plus souvent pointé du doigt.

Talents

L'OIF, qui regroupe 88 Etats et gouvernements, sélectionne le lieu d'accueil des Jeux. La compétition quadriennale combine des épreuves sportives et des concours culturels, ouverts aux 18-35 ans afin de promouvoir les talents de la jeunesse francophone.

Les VIIIe Jeux de la Francophonie, qui se sont tenus en Côte d'Ivoire en 2017, avaient réuni pendant dix jours près de 3.500 participants dont 2.500 jeunes athlètes et artistes de 53 Etats et gouvernements de la Francophonie.

Un pays hôte instable

Six mois après l'élection présidentielle du 30 décembre, la RDC, plus grand et plus instable des pays d'Afrique sub-saharienne, a renoué avec de profondes turbulences : opposition interdite de manifestation, gouvernement toujours en gestation, regain de tensions meurtrières dans l'Est.

Dans ce pays-continent, qui regorge de cobalt, de cuivre, de coltan, d'or, de diamants, la vaste majorité des Congolais vit avec moins de deux dollars par jour. L'Est du pays subit guerres et violences des groupes armés depuis la fin du génocide des Tutsis au Rwanda voisin en 1994 et le renversement du maréchal Mobutu Sese Seko en 1997.

La RDC passe au vert (<http://www.francsjeux.com>)

- <http://www.francsjeux.com/breves/2019/07/03/la-rdc-passe-au-vert/53830>
- Le 3 juillet 2019

C'est fait. Sans la moindre surprise, le Conseil permanent de la Francophonie (CPF), réuni mardi 2 juillet à Paris, a validé la désignation de la République démocratique du Congo (RDC) comme hôte de la prochaine édition des Jeux de la Francophonie, prévue en 2021. L'événement sportif et culturel se déroulera à Kinshasa. Mais la réunion du CPF a donné lieu à un débat entre les représentants de certains états. Le Canada et la France, notamment, ont émis des réserves quant au choix de la RDC. Il reste maintenant à la RDC à élaborer le cahier des charges et constituer un comité d'organisation, au plus tard le 29 octobre 2019.

L'OIF est favorable à l'organisation des IXe jeux de la francophonie en RDC en 2021 (www.politico.cd)

- <https://www.politico.cd/encontinu/2019/07/03/loif-est-favorable-a-lorganisation-des-ixe-jeux-de-la-francophonie-en-rdc-en-2021.html>
- Le 3 juillet 2019



Après le retrait de la province canadienne du Nouveau-Brunswick pour des raisons budgétaires, l'Organisation internationale de la francophonie (OIF) a annoncé qu'elle était favorable à l'organisation des 9^{ème} jeux de la Francophonie en 2021 en République Démocratique de Congo.

Les prochains jeux, après ceux organisés en Côte d'Ivoire (8^{ème}), seront organisés en nouveau en Afrique.

À en croire un communiqué du 02 Juillet 2019, le conseil permanent de la francophonie se dit favorable à la tenue des 9^{ème} jeux de la francophonie en RDC en 2021.

« La RDC s'engage à débiter les travaux de construction du village avant la tenue du prochain CPF prévu le 29 octobre » précise le CPF dans ce communiqué.

« La 17^e session du CPF est favorable à la tenue en 2021, des 9^e jeux de la francophonie en RDC qui doit signer le cahier des charges, créer le comité national des jeux par décret et débiter les travaux de constructions du village avant la fin octobre 2019, » peut-on également lire sur le compte twitter de l'OIF.

Faute de candidats et le retrait des villes de Moncton et Dieppe situées dans la province canadienne du Nouveau-Brunswick, l'OIF avait lancé un nouvel appel à candidature qui avait été même prolongée dont à saisir l'occasion la RDC.

L'importante facture des jeux est sujet de critique par les pays organisateur, pour justifier son retrait, le nouveau Brunswick a évoqué l'explosion du coût financier des jeux qui est désormais multiplié par presque 9.

Merveilles Kiro/Politico.cd

Paru aussi dans: congo.shafaqna.com

- <https://congo.shafaqna.com/FR/AL/161908>

Jeux de la francophonie : la RDC abritera la 9^{ème} édition en 2021 (<http://www.africanewsrdc.net>)

- <http://www.africanewsrdc.net/sport/jeux-de-la-francophonie-la-rdc-abritera-la-9eme-edition-en-2021/>
- Le 3 juillet 2019

A l'issue de la 107^{ème} session du Conseil permanent de la Francophonie qui s'est tenue le 2 juillet dernier à Paris, la RD-Congo a été désignée officiellement par les représentants personnels des chefs d'Etat et des gouvernements, a rapporté l'Agence congolaise de presse-ACP sur son site internet. Lors de ces assises au pays d'Emmanuel Macron, la RD-Congo a été présente à travers Mme Isabelle Machik Tshombe, représentante personnelle du chef de l'Etat à la Francophonie. Elle a indiqué que cette désignation traduit la volonté du Président de la République, Félix-Antoine Tshisekedi Tshilombo, de voir le pays jouer un rôle déterminant au sein de cette organisation. Elle s'est réjouie de voir son travail tant au niveau national qu'au sein de l'Organisation internationale de la Francophonie -OIF- être couronné d'un nouveau succès avec ce choix.

Entre-temps, la RD-Congo est appelée à élaborer le cahier des charges et constituer le Comité national des Jeux de la Francophonie. Par ailleurs, la ville de Kinshasa a déposé sa candidature pour l'organisation de la neuvième édition des Jeux de la Francophonie, après le désengagement du Canada Nouveau-Brunswick. L'OIF avait, en effet, relancé l'appel à candidature pour la tenue de ces jeux auprès de ses cinquante-quatre États et gouvernements membres de plein droit.

A la suite de cette candidature, la Francophonie avait dépêché en RD-Congo une mission d'évaluation technique. Le rapport des experts, établi à l'issue de cette mission, a conduit le Conseil d'orientation du Comité international des Jeux de la Francophonie à auditionner, le 27 juin dernier à Paris, les représentants RD-congolais. Le dossier avait été défendu par le Premier Ministre sortant, Bruno Tshibala. Isabelle Machik Tshombe a reconnu que cette intervention du Premier Ministre devant le Conseil d'orientation du Comité international des Jeux de la Francophonie s'est avérée déterminante

pour ce choix de la RD-Congo. **Brice NLANDU**

Jeux de la Francophonie: La RDC organisera la 9e édition en 2021 (www.rd-congoleaks.net)

- <https://www.rd-congoleaks.net/societe/2019/07/03/jeux-de-la-francophonie-la-rdc-organisera-la-9e-edition-en-2021>
- Le 3 juillet 2019

La République démocratique du Congo(RDC) va organiser en 2021, la 9e édition des jeux de la francophonie , annonce l'organisation internationale de Francophonie(OIF). Elle remplace la province canadienne du Nouveau-Brunswick qui avait renoncé à accueillir cette édition pour des raisons financières.

Selon un communiqué du Conseil permanent de la francophonie datant du 2 juillet, "*la RDC qui doit signer le cahier des charges, créer le Comité National des Jeux par décret et débiter les travaux de construction du village avant la fin octobre 2019*"

La 9e édition de cet événement sportif et culturel qui a lieu tous les quatre ans se tiendra du 23 juillet au 1er août 2021.

La 8e édition avait eu lieu à Abidjan, en Côte d'Ivoire. La RDC avait remporté 3 médailles dont une en Or et deux en bronze. La sélection de football avait fini 4ème du tournoi, battue par le Mali en match de classement.

La RDC Est-Elle Prête À Accueillir Les Jeux De La Francophonie En 2021? (lepotentielonline.net)

- <https://lepotentielonline.net/2019/07/03/la-rdc-est-elle-prete-a-accueillir-les-jeux-de-la-francophonie-en-2021/>
- Le 3 juillet 2019



Selon les dernières nouvelles en provenance de l'Organisation internationale de la Francophonie

(OIF), le Conseil permanent se réunit en ce début de semaine pour désigner probablement la République démocratique du Congo (RDC) à accueillir les Jeux de la Francophonie en 2021.

Pour rappel, deux provinces canadiennes membres de la Francophonie, le Nouveau-Brunswick et le Québec, étaient en compétition pour accueillir la 9^{ème} édition des Jeux de la Francophonie. C'est le Nouveau-Brunswick qui avait été retenu et qui a finalement renoncé à les organiser, parce que trop c'est cher.

Conformément au guide de candidature de l'OIF, le cadre financier de base est fixé à plus au moins 10 millions d'euros (15 millions de dollars), pour obtenir les Jeux de la Francophonie. Mais même les organisateurs de l'OIF sont très conscients qu'il est impossible de tenir un événement de telle envergure avec un budget de 10 millions d'euros.

Les coûts estimés par le Nouveau-Brunswick en 2015 étaient de 17,5 millions de dollars. Quelques années plus tard, les coûts ont explosé, passant de 17,5 millions de dollars au moment où la candidature du Nouveau-Brunswick a été acceptée à 130 millions de dollars en 2018, pour ensuite être revu à 62 millions de dollars en 2019. Le Québec qui, à un moment donné, voulait prendre la relève, avant de renoncer lui aussi, estimait les coûts à 52 millions de dollars.

Les études démontrent que la plupart de pays organisateurs de grandes manifestations sportives de portée internationale ont vu leur budget de dépenses exploser sensiblement et dépassant de loin le budget annoncé lors du dépôt de candidature.

Toutefois, pour que les Jeux soient couronnés de succès, il est évident qu'au moins trois conditions suivantes doivent être réunies, à savoir des moyens financiers conséquents, des infrastructures sportives et hôtelières, et bien évidemment le soutien populaire dans le pays organisateur.

À mon humble avis, en tenant compte du rapport coût-bénéfice, non seulement l'organisation précipitée des Jeux de la Francophonie par la RDC en 2021 n'est pas une bonne opération financière, toutes les conditions énumérées ci-dessus ne seront pas réunies pour que les Jeux se déroulent de manière satisfaisante, tout en assurant la protection adéquate de la santé et la sécurité des athlètes. Il serait donc préférable que la RDC passe son tour, étant donné l'échéancier trop serré et le risque d'occasionner les dépassements considérables de coûts.

En effet, selon des sources concordantes que nous avons interrogées au sein de l'Organisation, il semblerait que la RDC aurait proposé des dizaines de millions de dollars pour accueillir les Jeux de la Francophonie en 2021.

Comme disait l'autre, le Président de la République n'est pas un magicien pour tout savoir. C'est pourquoi il s'entoure des conseillers qui doivent faire preuve d'une connaissance approfondie dans les différents domaines tant scientifiques que de la vie politique, économique et sociale du pays, pour l'aider à prendre des décisions éclairées. Ceux-ci doivent faire preuve de jugement critique et d'analyse minutieuse de toutes les propositions qui sont faites au président, afin d'éviter de lui faire prendre des décisions à la va-vite.

Les derniers Jeux de la Francophonie qui se sont tenues en 2017 à Abidjan, en Côte d'Ivoire, avaient accueilli 3500 participants. Le Président Alassane Dramane Ouattara et l'ancienne secrétaire générale

de la Francophonie Michaëlle Jean avaient mis la barre haute en organisant les Jeux exceptionnels de toute l'histoire de la Francophonie. Cette belle réussite est un succès partagé entre les autorités ivoiriennes et l'administration de Michaëlle Jean dans le domaine de la jeunesse, que personne ne peut nier ou ignorer.

Accueillir les Jeux de la Francophonie est une lourde responsabilité qui nécessite une préparation minutieuse et un défi de taille à relever pour un pays qui ne dispose pas suffisamment d'infrastructures sportives adéquates pour bien accueillir de telles compétitions internationales. De plus, le pays est toujours sans gouvernement légitime, six mois après les élections.

Pour le moment, il serait judicieux pour l'OIF de confier la tenue de la 9^{ème} édition des Jeux de la Francophonie à un pays membre qui dispose déjà des infrastructures sportives adéquates, mais aussi des infrastructures hôtelières qui permettront à des centaines de jeunes athlètes francophones de pouvoir compétitionner en toute sécurité. Comme ce fut le cas en 2010 avec le Sommet de la Francophonie, initialement prévu à Antananarivo, et qui a finalement été organisé à Montreux en Suisse.

Même à plus grande, les exemples sont nombreux qui montrent que les pays ne se bousculent plus beaucoup pour accueillir les Jeux internationaux, parce que le retour sur investissement est incertain. C'est le cas notamment de Stockholm, Cracovie et Lviv qui avaient renoncé à l'organisation des Jeux d'hiver en 2022. Candidates à l'organisation des Jeux olympiques 2024, Rome, Boston, Hambourg et Budapest ont préféré renoncer devant le manque de soutien de leurs populations qui jugeaient le projet trop onéreux pour moins de retombées financières. Candidate à l'organisation des Jeux olympiques et paralympiques de 2026, Calgary a renoncé également à accueillir les Jeux pour les mêmes raisons.

Si la RDC veut poser sa candidature pour accueillir les Jeux de la francophone, un nouvel appel à candidature sera lancé en novembre prochain pour la 10^{ème} édition en 2025. Pendant ce temps, elle pourra commencer les travaux de construction et de rénovation des infrastructures sportives et se préparer sérieusement à accueillir les athlètes dans des conditions optimales.

Le RDC a beaucoup d'autres priorités nationales qui nécessitent des moyens financiers et une attention particulière du président de la République. De toute façon, Félix Tshisekedi n'est pas engagé dans une course contre la montre pour rattraper un retard quelconque. À vouloir aller trop vite, on risque d'obtenir l'effet inverse à celui escompté.

Isidore KWANDJA NGEMBO, Politologue

Paru aussi dans: www.mediacongo.net

- <https://www.mediacongo.net/article-actualite-53525-la-rdc-est-elle-prete-a-accueillir-les-jeux-de-la-francophonie-en-2021.html>

Sports : Les jeux de la francophonie 2021 déposent ses valises en RDC (www.faso-actu.net)

- <https://www.faso-actu.net/actualites/sports-les-jeux-de-la-francophonie-2021-deposent-ses-valises-en-rdc>
- Le 3 juillet 2019



Les jeux de la Francophonie prochains auront lieu en juillet 2021. Cette 9^{ème} édition se tiendra en République démocratique du Congo. Une information annoncée par le comité international de ces jeux qui se tiennent tous les quatre ans.

Les jeux de la francophonie sont un évènement sportif et culturel, qui a lieu chaque quatre ans. Cet évènement a divers objectifs dont on peut, entre autres, citer la contribution à la promotion de la paix et le développement à travers des rencontres et des échanges entre les jeunes des pays francophones. Il contribue également au rapprochement des pays de la Francophonie et constitue un facteur de dynamisation de sa jeunesse, en contribuant à la solidarité internationale dans le respect de l'égalité entre les genres.



Aussi, contribuer à la préparation de la relève sportive francophone en vue de sa participation à d'autres grands événements sportifs et favoriser l'émergence de jeunes talents artistiques francophones, sans oublier la promotion de la langue française, font partie des objectifs de cette compétition.

Ce mardi 02 juillet 2019, la République démocratique du Congo a été le seul pays favorable à l'organisation de cette 9^e édition et le conseil permanent de la francophonie a suivi les recommandations du Comité international des jeux, en validant cette candidature.

On peut lire sur un Tweet du comité international des jeux Francophone, « *La 107e session du CPF favorable à la tenue en 2021, des IXe Jeux de la Francophonie en RDC, qui doit signer le cahier des charges, créer le Comité National des Jeux par décret et débiter les travaux de construction du village avant la fin octobre 2019.* »

La RDC succèdera donc à la côte d'ivoire (2017) quant à elle, avait succédé à la France (2013) pour l'organisation de cet évènement tant attendu par les pays francophones. Les jeux de la Francophonie 2021 se dérouleront du 23 juillet au 1er août 2019.

En rappel, cette édition devrait se dérouler dans une province du Canada (nouveau-Brunswick). Mais à cause du coût élevé de l'organisation, et suite aux désaccords entre le gouvernement fédéral et les autorités locales, cette province y avait renoncé, il y a quelques mois.

La Rdc désignée « Etat hôte » par l'Oif pour abriter les IXèmes jeux de la francophonie en 2021 (www.digitalcongo.net)

- <https://www.digitalcongo.net/article/5d1e1049f3a27d0004953fc1/>
- Le 4 juillet 2019



Pour la Représentante personnelle du Chef de l'Etat à la Francophonie, Mme Isabel Machik Tshombe, la désignation de la RDC vient de rencontrer la volonté du Chef de l'Etat, Félix Antoine Tshisekedi de voir notre pays jouer un rôle déterminant au sein l'Organisation internationale de la francophonie(Oif).

La candidature de la RDC a été officiellement adoptée pour abriter les IXèmes jeux de la francophonie en 2021 par Les représentants personnels des Chefs de l'Etat et des gouvernements qui se sont réunis à Paris en France le 02 juillet 2019 suite aux recommandations positives du conseil d'orientation du comité international des jeux de la Francophonie tenu lors des 107èmes sessions du Conseil permanent de la Francophonie(Cfc).

Pour la Représentante personnelle du Chef de l'Etat à la Francophonie, mme Isabel Machik Tshombe, la désignation de la Rdc vient de rencontrer la volonté du Chef de l'Etat, Félix Antoine Tshisekedi de voir notre pays jouer un rôle déterminant au sein l'Organisation internationale de la francophonie(Oif).

Mme Isabel s'est également réjoui de voir son travail tant au niveau national qu'au sein de l'Oif être couronné d'un nouveau succès avec le choix de la Rdc.

C'est le Premier ministre Bruno Tshibala qui a défendu la candidature congolaise, une défense jugée positive qui a conduit le Conseil d'orientation du comité international des jeux de la francophonie(Cijf) a recommandé la désignation de la Rdc comme « Etat hôte » des jeux de 2021.

A cet effet, la représentante personnelle du Chef de l'Etat à la francophonie se félicite de l'intervention du Premier ministre Bruno Tshibala devant le Conseil d'orientation du comité

international des jeux de la francophonie.

Donc, la RDC va abriter à Kinshasa du 23 juillet au 01 Août 2021 les IXèmes jeux de la francophonie.

Elle devra élaborer dès maintenant le cahier des charges et constituer le comité national des jeux de la francophonie(Cnjf).

Notons que la RDC avait déposé sa candidature pour l'organisation de la IXème édition des jeux de la francophonie, après le désengagement du Canada, nouveau-Brunswick pour abriter ces jeux. La Francophonie avait relancer l'appel à candidature pour la tenue de ces jeux auprès des 54 Etats et gouvernements membres de plein droit de l'Organisation internationale de la francophonie(Oif).

Et cette candidature avait conduit la Francophonie a dépêché une délégation à Kinshasa pour une mission technique.

A l'instar du comité national d'organisation du XIVème sommet de la francophonie crée en son temps par ordonnance n°11/07 du 11 mars 2011, on peut s'attendre maintenant à la création d'un comité national d'organisation des jeux par le président Félix Antoine Tshisekedi.

Gisèle Tshijuka/MMC

Francophonie : la RDC désignée comme Etat hôte des 9ème jeux de 2021 (twnews.be)

- <https://twnews.be/cd-news/francophonie-la-rdc-designee-comme-etat-hote-des-9eme-jeux-de-2021>
- Le 4 juillet 2019



C'est officiel, les IXès Jeux de la Francophonie se tiendront à Kinshasa du 23 juillet au 1^{er} août 2021. Suite aux recommandations positives du Conseil d'orientation du Comité International des Jeux de

la Francophonie à la candidature de la RDC, les Représentants Personnels de Chefs d'Etat et de Gouvernement, réunis le 2 juillet 2019 à Paris (France), lors de leur 107^{ème} session du Conseil Permanent de la Francophonie (CPF), ont désigné officiellement la RDC comme Etat hôte des IX^{ès} Jeux de 2021. La RDC doit élaborer maintenant le cahier des charges et constituer le Comité National des Jeux de la Francophonie (CNJF).

Les Congolais remplacent donc à pied levé le Nouveau-Brunswick. Cette province canadienne avait renoncé à accueillir l'édition 2021 pour des considérations financières. La Francophonie avait, en effet, relancé l'appel à candidature pour la tenue de ces Jeux auprès des 54 Etats et gouvernements membres de plein droit de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF). Cet événement sportif et culturel qui a lieu tous les quatre ans se déroulera finalement à Kinshasa.

La candidature de la République Démocratique du Congo a conduit la Francophonie à dépêcher à Kinshasa une mission d'évaluation technique. Le rapport des experts a conduit le Conseil d'orientation du Comité International des Jeux de la Francophonie (CIJF) à auditionner à Paris, le 27 juin dernier, les représentants de la RDC. C'est le Premier Ministre Bruno TSHIBALA Nzenzhe qui a défendu la candidature congolaise. Une défense positive qui a conduit le Conseil d'orientation du CIJF, dans son format ministériel, à recommander la désignation de la République démocratique du Congo comme Etat hôte des Jeux de 2021 à l'attention du Conseil permanent de la Francophonie (CPF).

Intervention capitale

La Représentante Personnelle du Chef de l'Etat à la Francophonie se félicite de l'intervention du Premier Ministre TSHIBALA devant le Conseil D'orientation du Comité international de jeux de la Francophonie qui s'est avérée déterminante. Pour Isabel Machik TSHOMBE, en effet, "la désignation de notre pays vient rencontrer la volonté du chef de l'Etat de voir la RDC jouer un rôle déterminant au sein de l'OIF". Ainsi, se réjouit-elle de voir son travail tant au niveau national qu'au sein de l'OIF être couronné d'un nouveau succès avec le choix de la RDC.

La RDC doit élaborer maintenant le cahier des charges et constituer le Comité National des Jeux de la Francophonie (CNJF). A l'instar du Comité national d'organisation du XIV^{ème} Sommet de la Francophonie créé en son temps par ordonnance n°11/017 du 11 mars 2011, on peut s'attendre maintenant à la Création d'un comité national d'organisation des jeux par le Président Félix Antoine TSHISEKEDI.

La RDC succède donc à la Côte d'Ivoire, hôtesse de Jeux de la Francophonie 2017. L'édition 2021 devait pourtant avoir lieu dans un pays du « Nord » et celle de 2025 dans un pays du « Sud ». Mais, l'Organisation internationale de la Francophonie a dérogé à ce sacro-saint principe d'alternance pour sauver les prochains Jeux.

Jules Ntambwe

Rentrée scolaire 2019-2020 fixée au 02 septembre 2019 et désignation de la RDC comme hôte des jeux de la francophonie 2021 (acpcongo.com)

- <https://acpcongo.com/rentree-scolaire-2019-2020-fixee-au-02-septembre-2019-et-designation-de-la-rdc-comme-hote-des-jeux-de-la-francophonie-2021/>

- Le 4 juillet 2019

Les journaux parus jeudi 4 juillet 2019, à Kinshasa, se focalisent leur attention sur la prochaine rentrée scolaire fixée au 2 septembre et sur la désignation de la RDC comme pays hôte de la 9^e édition des jeux de la francophonie de 2021.

Agence congolaise de presse (ACP) annonce que le Président de la République du Togo, Faure Gnassingbe Eyadema a quitté Kinshasa mercredi après-midi, à destination probablement de Kigali, au Rwanda, au terme d'une visite d'Etat de 48 heures en RDC, au cours de laquelle il a eu un tête-à-tête avec son homologue congolais, Félix Antoine Tshisekedi Tshilombo. Les questions de coopération bilatérale et du Sommet de l'Union Africaine(UA) prévu le mois en cours à Niamey, au Niger, étaient au menu de discussions entre les deux Chefs d'Etat, souligne le média public. «Signature d'un accord tripartite sur le retour des réfugiés centrafricains», titre encore la presse officielle. Le ministre centrafricain de l'Intérieur chargé de la sécurité publique, Henry Wanzet Lunguissara est arrivé mercredi à Kinshasa en provenance de Bangui, pour la signature d'un accord tripartite RCA-RDC-HCR portant sur le retour volontaire des réfugiés centrafricains dans leur pays. M. Wanzet a précisé, ajoute le média public, que le dossier de retour volontaire des réfugiés nécessite un cadre juridique, afin de permettre aux Centrafricains qui veulent regagner leur pays volontairement, de retourner avec dignité dans le respect des normes internationales en la matière.

Au registre de l'éducation, l'ACP note que le ministre de l'Enseignement primaire, secondaire et professionnel (EPSP), Emery Okundji s'est dit satisfait du bon déroulement de la session ordinaire de l'Examen d'Etat 2018-2019 tenue du 24 au 27 juin 2019 sur toute l'étendue de la RDC. Le ministre de l'Enseignement primaire, secondaire et professionnel a indiqué, par ailleurs, que le gouvernement de la République a mis en place une commission «*Banc syndical et Banc gouvernement*» en vue de travailler pour identifier toutes les nouvelles unités dans l'Enseignement au niveau de chaque provinces afin de lui permettre d'avoir le vrai chiffre des enseignants qui prestent mais ne sont pas payés.

Le ministre Emery Okundji a fixé la date de la rentrée scolaire 2019-2020 au 02 septembre 2019 à 7h30' pour les écoles fonctionnant dans les avant-midi et à 12h30' pour celles des après-midi.

Forum des As se concentre de son côté, sur la désignation de Kinshasa pour l'organisation de la 9ème édition des jeux de la francophonie en 2021 et souligne que la République Démocratique du Congo (RDC) accueillera du 23 juillet au 1er août 2021 ces jeux. Après le désengagement du Canada Nouveau-Brunswick pour abriter cette compétition, explique le journal, la RDC est désignée officiellement comme Etat hôte des 9èmes Jeux de l'espace francophone de 2021.

Au sujet de l'élection du président du Sénat, «Thambwe-Bahati : Est-ce la réédition du duel Kengo-She Okitundu en 2007 ?», s'interroge le journal.

Au perchoir de la Chambre des sages, on a enregistré déjà rien que pour le FCC de Joseph Kabila, deux candidats pour l'élection du Bureau définitif, notamment Alexis Thambwe Mwamba, le candidat officiellement désigné et Modeste Bahati Lukwebo de l'AFDC qui se présente en dehors de la plateforme, fait savoir le quotidien. On aura donc, comme on le voit, le duel au sein du FCC. Du jamais vu, commente le tabloïd.

La Prospérité signale sur le même sujet, qu'aussitôt tombé, le choix de l'autorité morale du FCC sur Alexis Thambwe a créé un grand malaise au sein du FCC, poursuivant que l'AFDC et Alliés n'a pas tardé à renouveler son soutien indéfectible à son leader qui se présente comme un véritable challenger au poste du président de la chambre haute du Parlement. «*La Cour constitutionnelle*

maintient, déboute et réhabilite !», écrit le journal sur les résultats des législatives nationales et provinciales organisées le 30 décembre 2018. Désormais, quoique puissent être la nature et le degré des mécontentements de différentes parties, aucune requête en contestation ne pourrait être déposée et reçue à la Cour Constitutionnelle, précise le quotidien, ajoutant que cette haute juridiction a proclamé les résultats définitifs de la députation nationale et provinciale pour toute l'étendue du territoire national.

Sur la désignation de la RDC comme Etat hôte des 9èmes jeux de la Francophonie 2021, le tabloïd souligne que la RDC doit élaborer maintenant le cahier des charges et constituer le Comité national des jeux de la Francophonie (CNJF).

Le Potentiel affirme au sujet de l'élection du président du Sénat que la tempête souffle au FCC. *«Nous sommes en démocratie. Je souhaite bonne chance à l'AFDC. Mais je pense que le FCC, c'est plusieurs regroupements. Je pense que j'ai eu une ovation lorsque le coordonnateur a annoncé que j'étais le candidat désigné par notre autorité morale. J'espère donc que je pourrais gagner cette élection malgré la présence de l'AFDC»*, a dit Alexis Thambwe cité par le journal.

Francophonie : Les IXe Jeux de 2021 en République Démocratique du Congo (refletsuisse-afrique.com)

- <https://refletsuisse-afrique.com/2019/07/04/francophonie-les-ixe-jeux-de-2021-en-republique-democratique-du-congo/>
- Le 4 juillet 2019



Logo des IXe Jeux de la Francophonie en RDC en 2021. Image: actualite.cd

La République Démocratique du Congo (RDC) accueillera les IXe Jeux de la Francophonie en 2021,

après le désistement, en début d'année, du Canada Nouveau-Brunswick pour raison économique.

Le 30 janvier dernier, le Premier ministre de cette province francophone du Canada, M. Blaine Higgs, avait justifié le retrait déclaré annoncé, aujourd'hui, que les Jeux de la Francophonie de 2021 n'iront pas de l'avant au Nouveau-Brunswick en raison de l'augmentation des coûts et du manque d'engagement en matière de financement de la part » du gouvernement fédéral., en raison de l'augmentation des coûts et du manque d'engagement en matière de financement de la part » du gouvernement fédéral.

Le gouvernement congolais s'engage à signer le cahier des charges, à créer le Comité national des jeux de la Francophonie (CNJF) par décret, et à débiter les travaux de construction du village avant le prochain Conseil permanent de la Francophonie (CPF), prévu le 29 octobre 2019.

La décision de confier à la RDC, l'organisation des jeux de la Francophonie 2021, après Abidjan en 2017, a été prise lors de la 107e session du CPF à Paris, mardi 2 juillet. Ce Conseil regroupe les Représentants personnels des Chefs d'Etat et de gouvernement.

lbc

Jeux de la Francophonie: la RDC sera-t-elle prête à temps? (www.ledevoir.com)

- <https://www.ledevoir.com/opinion/idees/557969/jeux-de-la-francophonie-la-rdc-sera-t-elle-prete-a-temps>
- Le 4 juillet 2019



Photo: Sia Kambou Agence France-Presse «Les derniers Jeux de la Francophonie qui se sont tenues en 2017 à Abidjan, en Côte d'Ivoire, avaient accueilli 3500 participants», rappelle l'auteur.

La 107e session du Conseil permanent de la Francophonie, qui s'est tenue le 2 juillet dernier à Paris, a désigné la République démocratique du Congo (RDC) pour accueillir la 9e édition des Jeux de la Francophonie, en 2021. Pour rappel, ce sont les villes de Moncton et de Dieppe, au Nouveau-Brunswick, qui avaient été désignées initialement, mais elles ont finalement renoncé, parce que les coûts de l'organisation des Jeux devenaient de plus en plus élevés.

En effet, conformément au guide de candidature élaboré par l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF), le cadre financier de base est fixé à plus ou moins 10 millions d'euros (soit 15 millions de dollars canadiens) pour obtenir les Jeux de la Francophonie. Mais même les organisateurs de l'OIF sont très conscients que cette somme est illusoire et qu'il a été impossible de tenir un événement de cette envergure avec un tel budget.

Les coûts initialement estimés par le Nouveau-Brunswick en 2015 étaient de 17,5 millions de dollars. Quelques années plus tard, les coûts ont explosé, passant à 130 millions de dollars en 2018, pour ensuite être revus à la baisse à 62 millions de dollars en 2019. La Ville de Sherbrooke, qui, à un moment donné, voulait prendre la relève, avant de renoncer elle aussi, estimait les coûts à 52 millions de dollars.

À travers le monde, les études démontrent que la plupart des pays organisateurs de grandes manifestations sportives telles que les Jeux olympiques ont vu leur budget de dépenses exploser sensiblement, dépassant de loin le budget annoncé lors du dépôt de leur candidature.

Toutefois, à deux ans de la tenue des Jeux de la Francophonie, la candidature de la RDC, un pays qui ne dispose pas de suffisamment d'infrastructures sportives et hôtelières adéquates, semble un défi difficile à relever. Il faut noter que le pays est toujours sans gouvernement six mois après les élections présidentielles et législatives du 30 décembre 2018.

Lourde responsabilité

Accueillir les Jeux de la Francophonie est une lourde responsabilité qui nécessite une préparation minutieuse. Pour qu'ils soient couronnés de succès, trois conditions au moins doivent être réunies, à savoir des moyens financiers conséquents, des infrastructures sportives et hôtelières, et bien évidemment le soutien populaire du pays organisateur.

À mon humble avis, si on tient compte du rapport coût/bénéfice, on peut avancer que l'organisation précipitée des Jeux de la Francophonie par la RDC en 2021 n'est pas une bonne opération financière et que toutes les conditions énumérées ci-dessus ne seront pas réunies pour que les Jeux se déroulent de manière satisfaisante, tout en assurant adéquatement la protection de la santé et la sécurité des athlètes. Il aurait été sage pour la RDC de passer son tour, étant donné l'échéancier trop serré et le risque d'occasionner des dépassements considérables de coûts. Elle aurait pu attendre en novembre prochain, quand l'OIF va lancer un nouvel appel de candidatures pour accueillir la 10e

édition des Jeux, en 2025, pour poser sa candidature. Elle aurait eu le temps de commencer les travaux de construction et de rénovation des infrastructures sportives et de se préparer sérieusement à accueillir les athlètes dans des conditions optimales.

Du côté de l'OIF, la bonne décision aurait été de confier la tenue de la 9e édition des Jeux de la Francophonie à un pays membre qui dispose déjà des infrastructures sportives et hôtelières adéquates pour permettre à des centaines de jeunes athlètes francophones de compétitionner en toute sécurité. C'est ce qui a été fait en 2010 pour le Sommet de la Francophonie, qui était initialement prévu à Antananarivo, mais qui a finalement été organisé à Montreux, en Suisse.

Selon des sources concordantes que nous avons interrogées au sein de l'Organisation, il semble que la RDC, un pays qui a beaucoup d'autres priorités nationales qui nécessitent des moyens financiers, ait proposé 45 millions \$US pour accueillir les Jeux de la Francophonie en 2021.

L'exemple de 2017

Les derniers Jeux de la Francophonie, qui se sont tenus en 2017 à Abidjan, en Côte d'Ivoire, ont accueilli 3500 participants. Le président Alassane Dramane Ouattara et l'ancienne secrétaire générale de la Francophonie, Michaëlle Jean, avaient mis la barre haut en organisant les Jeux les plus exceptionnels de toute l'histoire de la Francophonie. Cette belle réussite est attribuable aux autorités ivoiriennes et à l'administration de l'ancienne secrétaire de la Francophonie, Michaëlle Jean, dans le domaine de la jeunesse.

Une chose est évidente : à travers le monde, les exemples sont nombreux qui tendent à montrer que les pays ne se bousculent pas beaucoup pour accueillir les jeux internationaux, parce que le retour sur investissement est incertain. C'est le cas notamment de villes comme Stockholm, Cracovie et Lviv qui ont renoncé à l'organisation des Jeux d'hiver en 2022. Candidates à l'organisation des Jeux olympiques 2024, Rome, Boston, Hambourg et Budapest ont préféré renoncer devant le manque de soutien de leurs populations, qui jugeaient le projet trop onéreux pour peu de retombées financières. Au Canada, la Ville de Calgary, qui était candidate à l'organisation des Jeux olympiques et paralympiques de 2026, a également renoncé à accueillir ces Jeux pour les mêmes raisons.

Paru aussi dans: www.contrepoints.org, www.ledroit.com, www.titrespresse.com, www.agora-francophone.org

- <https://www.contrepoints.org/2019/07/05/348381-congo-kinshasa-sera-t-il-pret-pour-les-jeux-de-la-francophonie-dans-2-ans>
- <https://www.ledroit.com/opinions/votre-opinion/congo-kinshasa-sera-t-il-pret-a-accueillir-les-jeux-de-la-francophonie-6f0f04e248e09ffccf586b083d77be20>
- <https://www.titrespresse.com/13124141905/jeux-francophonie-congo-kinshasa>
- <https://www.agora-francophone.org/jeux-de-la-francophonie-la-rdc-sera-t-elle-pte-a-temps>

Jeux de la francophonie 2021 : la RDC organisera la compétition

(www.aa.com.tr)

- <https://www.aa.com.tr/fr/afrique/jeux-de-la-francophonie-2021-la-rdc-organisera-la-comp%C3%A9tition-/1522836>
- Le 4 juillet 2019



Congo, The Democratic Republic of the

AA / Kinshasa / Pascal Mulegwa

L'Organisation internationale de la francophonie (OIF) a annoncé être "favorable" à l'organisation des IXe Jeux de la Francophonie en 2021 en République démocratique du Congo (RDC).

Cette décision a été prise, mercredi, après le retrait de la province canadienne du Nouveau-Brunswick pour des raisons essentiellement budgétaires.

La RDC "s'engage à signer le cahier des charges, à créer le Comité National des Jeux de la francophonie (CNJF) par décret et à débiter les travaux de construction du village avant la tenue du prochain CPF prévu le 29 octobre 2019", explique l'OIF dans un communiqué.

Ce choix intervient à la suite d'un nouvel appel à candidatures, qui avait été prolongé faute de candidats.

L'appel avait été lancé après le retrait des villes de Moncton-Dieppe, situées dans la province canadienne du Nouveau-Brunswick. Elles avaient invoqué l'explosion du budget des Jeux.

Créés en 1989, les Jeux de la francophonie sont une compétition multisports et des concours culturels en épreuves individuelles ou par équipes sous l'égide de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF).

Parmi les disciplines sportives retenues pour 2021, il y a, l'athlétisme, le football masculin, le basket-féminin, le judo, la lutte africaine et libre, le tennis de table, le cyclisme ainsi que le handisport.

Les jeux impliquent des concours culturels notamment les arts de la rue, la chanson, la danse, la littérature, la photographie, la création numérique, le théâtre et les arts visuels (peinture et

sculpture), explique l'OIF sur son site.

Pour les compétitions sportives, seuls les athlètes dont l'âge varie entre 18 et 23 ans y participent, sauf en football où l'âge limite est de 20 ans.

Pour les concours culturels l'âge varie entre 18 à 35 ans.

Ces jeux se déroulent tous les 4 ans pour les 88 Etats membres de la Francophonie.

La dernière édition avait eu lieu à Abidjan, en Côte d'Ivoire.

Monde : RDC, "pays hôte" des IXème jeux de la Francophonie (zoom-eco.net)

- <https://zoom-eco.net/a-la-une/monde-rdc-pays-hote-des-ixeme-jeux-de-la-francophonie/>
- Le 4 juillet 2019



Le Conseil permanent de la Francophonie a donné un avis favorable à la tenue, en 2021, des IXème Jeux de la Francophonie en République Démocratique du Congo. Cela, conformément aux recommandations du Conseil d'orientation du Comité international des jeux de la Francophonie.

C'est ce qui ressort du communiqué de presse publié le 02 juillet à Paris, après la 107ème session du Conseil Permanent de la Francophonie sous la Présidence de la Secrétaire Générale de l'Organisation internationale de Francophonie, Madame Louise Mushikiwabo.

Par cette désignation, la RDC s'est engagée à signer les cahiers de Charges, à créer le comité National des jeux de la Francophonie par décret et à débiter les travaux de construction du village avant la tenue du prochain Conseil Permanent de la Francophonie prévue le 29 octobre 2019.

« L'organisation de ces jeux démontre la volonté manifeste du Président de la République Félix

Tshisekedi Tshilombo de remettre la RDC sur son premier rang au sein de la Francophonie comme souligné lors de son discours axé sur la politique extérieur de la République Démocratique du Congo devant les diplomates accrédités dans son pays», a déclaré le Poète Harris Kasongo président du mouvement littéraire les « Révoltés de la Plume.»

Son mouvement salue cette avancée significative dans le rayonnement de la RDC dans la Francophonie. Ce qui couronne le combat de cette structure qui entend mobiliser tout le peuple congolais pour que ces jeux soient une réussite totale.

En rappel, la RDC a soumis sa candidature pour l'organisation de ces jeux dans des conditions difficiles après le désistement du Canada Nouveau Brunswick dont le gouvernement fédéral a jugé huit fois plus cher le budget final proposé.

Les jeux de la Francophonie sont un grand concours sportif et culturel qui met en lumière les talents des jeunes issus de ces pays âgés de 18 à 35 ans. Il est organisé dans un pays membre de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF). Plusieurs disciplines sont alignées entre autres, le Football, le Basket, la Littérature, la danse, les arts plastiques etc.

La dernière édition a eu lieu en Côte d'ivoire, avec un succès remarquable !

Agnès KAYEMBE

Les IXe jeux de la Francophonie en République Démocratique du Congo (<http://mondialsport.net>)

- <http://mondialsport.net/les-ixe-jeux-de-la-francophonie-en-republique-democratique-du-congo-6704.sport>
- Le 4 juillet 2019



C'est officiel, la RDC organisera la 9e édition des jeux de la Francophonie du 23 juillet au 1er août 2021. La RDC qui doit signer le cahier des charges, créer le comité Nationale des Jeux par décret et débiter la construction du village avant la fin du mois d'Octobre 2019. L'annonce a été faite par le conseil permanent de la Francophonie le 02 juillet 2019.

La République Démocratique du Congo accueillera les 9e jeux de la Francophonie en 2021 (www.afrikmag.com)

- <https://www.afrikmag.com/la-republique-democratique-du-congo-accueillera-les-9e-jeux-de-la-francophonie-en-2021/>
- Le 4 juillet 2019



Le Comité international des jeux de la francophonie a annoncé mardi, 2 juillet que l'évènement aura lieu en République Démocratique du Congo.

L'évènement sportif et culturel qui a lieu tous les quatre ans devait se faire au Nouveau-Brunswick, mais cette banlieue canadienne a renoncé pour des raisons financières.



La Francophonie ✓
@OIFfrancophonie



La 107e session du #CPF favorable à la tenue, en 2021, des IXe Jeux de la Francophonie en #RDC qui doit signer le cahier des charges, créer le Comité National des Jeux par décret et débiter les travaux de construction du village avant la fin octobre 2019 #cijf #Francophonie

♡ 107 19:12 - 2 juil. 2019



💬 64 personnes parlent à ce sujet



La RDC avait déposé sa candidature pour organiser la 9^e édition des jeux de la Francophonie en 2021 qui se tiendront de 23 juillet au 1^{er} août 2021.

La RDC succède à la Côte d'Ivoire qui avait organisé les jeux de la Francophonie de 2017.

Les jeux de la francophonie rassemblent environ 3 000 artistes et athlètes âgés de 18 à 35ans. Cette compétition est composée de 13 concours culturels et 9 compétitions sportives.

Photo: Congo actue

Paru aussi dans: choco.educarriere.ci, faceafrique.com, ivoiretimes.com

- <http://choco.educarriere.ci/actualites/single/7-la-republique-democratique-du-congo-accueillera-les-9e-jeux-de-la-francophonie-en-2021>
- <http://faceafrique.com/news/la-republique-democratique-du-congo-accueillera-les-9e-jeux-de-la-francophonie-en-2021/>
- <https://ivoiretimes.com/sport/la-republique-democratique-du-congo-accueillera-les-9e-jeux-de-la-francophonie-en-2021/>

9èmes Jeux de la Francophonie 2021: La RDC désignée pays hôte après le retrait du Nouveau-Brunswick (www.matininfos.net)

- <https://www.matininfos.net/9emes-jeux-de-la-francophonie-2021-la-rdc-designee-pays-hote-apres-le-retrait-du-nouveau-brunswick/>
- Le 4 juillet 2019



La RDC vient d'être désignée pays hôte des 9èmes Jeux de la Francophonie qui auront lieu du 23 juillet au 1er août 2021. C'est ce qu'a annoncé le Comité international, le mardi 02 juillet dans un communiqué rendu public. Une décision prise après le retrait de la province canadienne du Nouveau-Brunswick à cause de l'inflation du coût des Jeux.

 **La Francophonie** 
@OIFfrancophonie 

La 107e session du [#CPF](#) favorable à la tenue, en 2021, des IXe Jeux de la Francophonie en [#RDC](#) qui doit signer le cahier des charges, créer le Comité National des Jeux par décret et débiter les travaux de construction du village avant la fin octobre 2019 [#cijf](#) [#Francophonie](#)

 107 19:12 - 2 juil. 2019 

 64 personnes parlent à ce sujet 

Le Congo succède donc à un autre pays africain, la Côte d'Ivoire qui a accueilli les Jeux de la Francophonie il y a quatre ans soit en 2017.

Depuis le 30 janvier courant, le Nouveau-Brunswick s'est plaint de l'explosion du coût financier des Jeux, qui est passé de 15 millions de dollars canadiens (10 millions d'euro) en 2016 à 130 millions de dollars, avant d'être ramené in extremis à 62 millions de dollars en 2019 par le Comité organisateur.

Ce cas emblématique du retrait du Nouveau Brunswick a fait en sorte que l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) déroge à son sacro-saint principe d'alternance qui veut qu'un pays du « Nord » succède à pays du « Sud ».

Le Conseil permanent de la francophonie (CPF) a logiquement suivi les recommandations du Comité

international des Jeux (CIJF) en faveur de l'unique candidature.

Par un tweet, le CIJF a indiqué que la RDC doit signer le cahier des charges, créer le Comité national des Jeux par décret et débiter les travaux de construction du village avant la fin octobre 2019. Car les délais pour être prêts à temps sont très courts.

Les 8èmes Jeux de la Francophonie, qui se sont tenus en Côte d'Ivoire en 2017, avaient réuni pendant dix jours près de 3.500 participants dont 2.500 jeunes athlètes et artistes de 53 Etats et gouvernements de la Francophonie.

Les Jeux de la Francophonie sont une compétition multisports et des concours culturels en épreuves individuelles ou par équipes organisés par le Comité international des Jeux de la Francophonie et le Comité national des Jeux de la Francophonie sous l'égide de l'OIF.

C'est lors du 2ème sommet de cette Organisation tenu en 1987 au Québec (Canada), que ces Jeux ont vu le jour. La 1ère édition s'est déroulée en 1989 dans les villes de Rabat et de Casablanca au Maroc.

Gloire BATOMENE

Paru aussi dans: www.africain.info

- <http://www.africain.info/news=3487991>

La RDC, Pays Hôte Des IXè Jeux De La Francophonie (lepotentielonline.net)

- <https://lepotentielonline.net/2019/07/04/la-rdc-pays-hote-des-ixe-jeux-de-la-francophonie/>
- Le 4 juillet 2019



Après le retrait de la province canadienne du Nouveau-Brunswick, l'Organisation internationale de

la Francophonie (OIF) attribue officiellement l'organisation des IX^e Jeux de la Francophonie en 2021 à la République démocratique du Congo.

Armel L

Le Conseil permanent de la Francophonie (CPF), organe de l'OIF qui réunit les représentants des chefs d'Etat et de gouvernement de la Francophonie, « a donné un avis favorable à la tenue, en 2021, des IX^e Jeux de la Francophonie en République démocratique du Congo », selon un communiqué publié le mardi 2 juillet.

La RDC est dans l'obligation de démarrer les travaux de construction du village avant la tenue du Conseil permanent de la Francophonie prévu le 29 octobre 2019. Voilà une bonne occasion pour la RDC de se montrer lucide en réussissant l'organisation de ce grand événement qui réunit les athlètes du monde.

Le Nouveau-Brunswick, la seule province bilingue du Canada, avait invoqué l'explosion du coût financier des Jeux, qui a été multiplié par près de neuf, de 15 millions de dollars canadiens (10 M EUR) en 2016 à 130 millions de dollars, avant d'être ramené in extremis à 62 millions de dollars en 2019 par le comité organisateur.

Le gouvernement du Nouveau-Brunswick avait demandé en vain une aide supplémentaire du gouvernement fédéral canadien, qui avait déjà promis de financer les Jeux à hauteur de ce que la province débourse, a-t-on appris des sources de l'OIF.

L'OIF, qui regroupe 88 Etats et gouvernements, sélectionne le lieu d'accueil des Jeux. La compétition quadriennale combine des épreuves sportives et concours culturels, ouverts aux 18-35 ans afin de promouvoir les talents de la jeunesse francophone.

Pour rappel, les VIII^e Jeux de la Francophonie, tenus en Côte d'Ivoire en 2017, avaient réuni pendant dix jours près de 3 500 participants dont 2 500 jeunes athlètes et artistes de 53 Etats et gouvernements de la Francophonie. Une compétition qui s'est passée dans la quiétude la plus totale.

**La RDC est-elle prête à accueillir les jeux de la Francophonie En 2021?
(<http://www.congoactuel.com>)**

- <http://www.congoactuel.com/la-rdc-est-elle-prete-a-accueillir-les-jeux-de-la-francophonie-en-2021/>
- Le 4 juillet 2019



Selon les dernières nouvelles en provenance de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF), le Conseil permanent se réunit en ce début de semaine pour désigner probablement la République démocratique du Congo (RDC) à accueillir les Jeux de la Francophonie en 2021.

Pour rappel, deux provinces canadiennes membres de la Francophonie, le Nouveau-Brunswick et le Québec, étaient en compétition pour accueillir la 9ème édition des Jeux de la Francophonie. C'est le Nouveau-Brunswick qui avait été retenu et qui a finalement renoncé à les organiser, parce que trop c'est cher.

Conformément au guide de candidature de l'OIF, le cadre financier de base est fixé à plus au moins 10 millions d'euros (15 millions de dollars), pour obtenir les Jeux de la Francophonie. Mais même les organisateurs de l'OIF sont très conscients qu'il est impossible de tenir un événement de telle envergure avec un budget de 10 millions d'euros.

Les coûts estimés par le Nouveau-Brunswick en 2015 étaient de 17,5 millions de dollars. Quelques années plus tard, les coûts ont explosé, passant de 17,5 millions de dollars au moment où la candidature du Nouveau-Brunswick a été acceptée à 130 millions de dollars en 2018, pour ensuite être revu à 62 millions de dollars en 2019. Le Québec qui, à un moment donné, voulait prendre la relève, avant de renoncer lui aussi, estimait les coûts à 52 millions de dollars.

Les études démontrent que la plupart de pays organisateurs de grandes manifestations sportives de portée internationale ont vu leur budget de dépenses exploser sensiblement et dépassant de loin le

budget annoncé lors du dépôt de candidature.

Toutefois, pour que les Jeux soient couronnés de succès, il est évident qu'au moins trois conditions suivantes doivent être réunies, à savoir des moyens financiers conséquents, des infrastructures sportives et hôtelières, et bien évidemment le soutien populaire dans le pays organisateur.

À mon humble avis, en tenant compte du rapport coût-bénéfice, non seulement l'organisation précipitée des Jeux de la Francophonie par la RDC en 2021 n'est pas une bonne opération financière, toutes les conditions énumérées ci-dessus ne seront pas réunies pour que les Jeux se déroulent de manière satisfaisante, tout en assurant la protection adéquate de la santé et la sécurité des athlètes. Il serait donc préférable que la RDC passe son tour, étant donné l'échéancier trop serré et le risque d'occasionner les dépassements considérables de coûts.

En effet, selon des sources concordantes que nous avons interrogées au sein de l'Organisation, il semblerait que la RDC aurait proposé des dizaines de millions de dollars pour accueillir les Jeux de la Francophonie en 2021.

Comme disait l'autre, le Président de la République n'est pas un magicien pour tout savoir. C'est pourquoi il s'entoure des conseillers qui doivent faire preuve d'une connaissance approfondie dans les différents domaines tant scientifiques que de la vie politique, économique et sociale du pays, pour l'aider à prendre des décisions éclairées. Ceux-ci doivent faire preuve de jugement critique et d'analyse minutieuse de toutes les propositions qui sont faites au président, afin d'éviter de lui faire prendre des décisions à la va-vite.

Les derniers Jeux de la Francophonie qui se sont tenus en 2017 à Abidjan, en Côte d'Ivoire, avaient accueilli 3500 participants. Le Président Alassane Dramane Ouattara et l'ancienne secrétaire générale de la Francophonie Michaëlle Jean avaient mis la barre haute en organisant les Jeux exceptionnels de toute l'histoire de la Francophonie. Cette belle réussite est un succès partagé entre les autorités ivoiriennes et l'administration de Michaëlle Jean dans le domaine de la jeunesse, que personne ne peut nier ou ignorer.

Accueillir les Jeux de la Francophonie est une lourde responsabilité qui nécessite une préparation minutieuse et un défi de taille à relever pour un pays qui ne dispose pas suffisamment d'infrastructures sportives adéquates pour bien accueillir de telles compétitions internationales. De

plus, le pays est toujours sans gouvernement légitime, six mois après les élections.

Pour le moment, il serait judicieux pour l'OIF de confier la tenue de la 9ème édition des Jeux de la Francophonie à un pays membre qui dispose déjà des infrastructures sportives adéquates, mais aussi des infrastructures hôtelières qui permettront à des centaines de jeunes athlètes francophones de pouvoir compétitionner en toute sécurité. Comme ce fut le cas en 2010 avec le Sommet de la Francophonie, initialement prévu à Antananarivo, et qui a finalement été organisé à Montreux en Suisse.

Même à plus grande, les exemples sont nombreux qui montrent que les pays ne se bousculent plus beaucoup pour accueillir les Jeux internationaux, parce que le retour sur investissement est incertain. C'est le cas notamment de Stockholm, Cracovie et Lviv qui avaient renoncé à l'organisation des Jeux d'hiver en 2022. Candidates à l'organisation des Jeux olympiques 2024, Rome, Boston, Hambourg et Budapest ont préféré renoncer devant le manque de soutien de leurs populations qui jugeaient le projet trop onéreux pour moins de retombées financières. Candidate à l'organisation des Jeux olympiques et paralympiques de 2026, Calgary a renoncé également à accueillir les Jeux pour les mêmes raisons.

Si la RDC veut poser sa candidature pour accueillir les Jeux de la francophonie, un nouvel appel à candidature sera lancé en novembre prochain pour la 10ème édition en 2025. Pendant ce temps, elle pourra commencer les travaux de construction et de rénovation des infrastructures sportives et se préparer sérieusement à accueillir les athlètes dans des conditions optimales.

Le RDC a beaucoup d'autres priorités nationales qui nécessitent des moyens financiers et une attention particulière du président de la République. De toute façon, Félix Tshisekedi n'est pas engagé dans une course contre la montre pour rattraper un retard quelconque. À vouloir aller trop vite, on risque d'obtenir l'effet inverse à celui escompté.

Source: <http://www.mediacongo.net/>

Paru aussi dans: congo.shafaqna.com

- <https://congo.shafaqna.com/FR/AL/162075>

**9e Jeux de la Francophonie : la RDC choisie comme pays organisateur
(digitalcongo.net)**

- <https://digitalcongo.net/article/5d1de955f3a27d0004953fb9/>
- Le 4 juillet 2019



Cette compétition aura lieu du 23 juillet au 1er août 2021. Le quitus a été donné par les Représentants personnels des Chefs d'Etat et de Gouvernement, réunis le 2 juillet 2019 à Paris, en France, lors de leur 107ème session du Conseil Permanent de la Francophonie (CPF).

Après le désengagement du Canada Nouveau-Brunswick pour abriter cette compétition, voilà que la Rd-Congo est désignée officiellement comme Etat hôte des 9èmes Jeux de l'espace francophone de 2021.

La Représentante personnelle du Chef de l'Etat à la Francophonie, Isabel Machik Tshombe s'est frotté les mains au regard de cette nouvelle qui, selon elle, vient rencontrer la volonté du chef de l'Etat de voir la RDC jouer un rôle déterminant au sein de l'OIF. Chapeau bas à cette dame de fer qui ne peut que " se réjouir de voir son travail tant au niveau national qu'au sein de l'Organisation Internationale de la Francophonie (OIF) être couronné d'un nouveau succès avec le choix de la RDC ".

Maintenant que les choses sont claires, il ne reste plus à la RDC qu'à élaborer le cahier des charges d'une part. Et d'autre part, à constituer le Comité national des Jeux de la francophonie (CNJF).

Selon la source, à l'instar du Comité national d'organisation du XIVème Sommet de la Francophonie créé en son temps par ordonnance n°11/017 du 11 mars 2011, on peut s'attendre maintenant à la création d'un comité national d'organisation des jeux par le Président de la République Félix Tshisekedi.

L'opinion se souviendra que la République démocratique du Congo avait déposé sa candidature à l'organisation de la 9ème édition des Jeux de la Francophonie, après le désistement du Canada

Nouveau-Brunswick. A cet effet, la Francophonie avait, relancé l'appel à candidature pour la tenue de ces Jeux auprès des 54 États et gouvernements membres de plein droit de l'OIF.

A la réception de la candidature de la RDC, la Francophonie avait dépêché une mission d'évaluation technique à Kinshasa. Suite au rapport des experts, le Conseil d'orientation du Comité International des Jeux de la Francophonie (CIJF) a auditionné à Paris, le 27 juin dernier, les représentants de la RDC. C'est le Premier ministre Bruno Tshibala Nzenzhe qui a eu la lourde charge de défendre le dossier de la RDC. La défense de la candidature congolaise a eu comme retombées de voir le Conseil d'orientation du CIJF, dans son format ministériel, recommander la désignation de la République démocratique du Congo comme État hôte des Jeux de 2021 à l'attention du Conseil permanent de la Francophonie (CPF).

Ce qui n'a pas laissé indifférente la Représentante personnelle du Chef de l'Etat à la Francophonie. "Je me félicite de l'intervention du Premier ministre Tshibala devant le Conseil d'orientation du Comité international de jeux de la Francophonie qui s'est avérée déterminante ", se réjouit Mme Isabel Machik Tshombe.

L'organisation des jeux de la Francophonie en RDC interviendra après les éditions tenues successivement au Maroc (1989), en France (1994), à Madagascar (1997), au Canada (2001), au Niger (2005), au Liban (2009) et de nouveau, en France (2013) et en Côte d'Ivoire en 2017.

Dina Buhake/Forum des As

KINSHASA ACCUEILLERA LA 9ÈME ÉDITION DES JEUX DE LA FRANCOPHONIE EN 2021 (forumdesas.org)

- <https://forumdesas.org/spip.php?article20618>
- Le 4 juillet 2019



C'est officiel. La République démocratique du Congo (RDC) accueillera du 23 juillet au 1er août 2021 la 9ème édition des Jeux de la Francophonie. Le quitus a été donné par les Représentants personnels des Chefs d'Etat et de Gouvernement, réunis le 2 juillet 2019 à Paris, en France, lors de leur 107ème session du Conseil Permanent de la Francophonie (CPF). Ces derniers se sont basés sur les recommandations positives du Conseil d'orientation du Comité

International des Jeux de la Francophonie à la candidature de la RDC, rapporte un communiqué émanant du service de presse du Cabinet de la Représentante personnelle du Chef de l'Etat à la Francophonie.

Après le désengagement du Canada Nouveau-Brunswick pour abriter cette compétition, voilà que la

Rd-Congo est désignée officiellement comme Etat hôte des 9èmes Jeux de l'espace francophone de 2021.

La Représentante personnelle du Chef de l'Etat à la Francophonie, Isabel Machik Tshombe s'est frotté les mains au regard de cette nouvelle qui, selon elle, vient rencontrer la volonté du chef de l'Etat de voir la RDC jouer un rôle déterminant au sein de l'OIF. Chapeau bas à cette dame de fer qui ne peut que " se réjouir de voir son travail tant au niveau national qu'au sein de l'Organisation Internationale de la Francophonie (OIF) être couronné d'un nouveau succès avec le choix de la RDC ".

Maintenant que les choses sont claires, il ne reste plus à la RDC qu'à élaborer le cahier des charges d'une part. Et d'autre part, à constituer le Comité national des Jeux de la francophonie (CNJF).

Selon la source, à l'instar du Comité national d'organisation du XIVème Sommet de la Francophonie créé en son temps par ordonnance n°11/017 du 11 mars 2011, on peut s'attendre maintenant à la création d'un comité national d'organisation des jeux par le Président de la République Félix Tshisekedi.

L'opinion se souviendra que la République démocratique du Congo avait déposé sa candidature à l'organisation de la 9ème édition des Jeux de la Francophonie, après le désistement du Canada Nouveau-Brunswick. A cet effet, la Francophonie avait, relancé l'appel à candidature pour la tenue de ces Jeux auprès des 54 États et gouvernements membres de plein droit de l'OIF.

A la réception de la candidature de la RDC, la Francophonie avait dépêché une mission d'évaluation technique à Kinshasa. Suite au rapport des experts, le Conseil d'orientation du Comité International des Jeux de la Francophonie (CIJF) a auditionné à Paris, le 27 juin dernier, les représentants de la RDC. C'est le Premier ministre Bruno Tshibala Nzenzhe qui a eu la lourde charge de défendre le dossier de la RDC. La défense de la candidature congolaise a eu comme retombées de voir le Conseil d'orientation du CIJF, dans son format ministériel, recommander la désignation de la République démocratique du Congo comme État hôte des Jeux de 2021 à l'attention du Conseil permanent de la Francophonie (CPF).

Ce qui n'a pas laissé indifférente la Représentante personnelle du Chef de l'Etat à la Francophonie. "Je me félicite de l'intervention du Premier ministre Tshibala devant le Conseil d'orientation du Comité international de jeux de la Francophonie qui s'est avérée déterminante ", se réjouit Mme Isabel Machik Tshombe.

L'organisation des jeux de la Francophonie en RDC interviendra après les éditions tenues successivement au Maroc (1989), en France (1994), à Madagascar (1997), au Canada (2001), au Niger (2005), au Liban (2009) et de nouveau, en France (2013) et en Côte d'Ivoire en 2017. **Dina BUHAKE**

Les Jeux de la francophonie 2021 auront lieu au Congo (www.acadienouvelle.com)

- <https://www.acadienouvelle.com/actualites/2019/07/04/les-jeux-de-la-francophonie-2021-auront-lieu-au-congo/>
- Le 4 juillet 2019



ÉQUIPE CANADA NOUVEAU-BRUNSWICK, CÉRÉMONIE D'OUVERTURE JEUX DE LA FRANCOPHONIE, 21 JUILLET 2017, ABIDJAN, CÔTE D'IVOIRE. - NORMAND A. LÉGER GABRIEL ROBICHAUD, PORTE-DRAPEAU DU NB.

Les Jeux de la francophonie mondiale 2021, qui devaient avoir lieu à Moncton, ont été attribués à la République démocratique du Congo. L'événement retourne sur le continent africain pour une deuxième fois, à la suite des jeux de la Côte d'Ivoire.

La candidature congolaise avait obtenu l'approbation du Conseil d'orientation du Comité international des Jeux de la Francophonie, jeudi de la semaine dernière. Mardi, le Conseil permanent de la francophonie a donné le feu vert officiel.

Les Congolais remplacent ainsi les Néo-Brunswickois à la tête de l'organisation du rassemblement sportif et culturel des pays membres de l'Organisation internationale de la francophonie.

En janvier, le gouvernement de Blaine Higgs a annoncé son retrait de l'organisation des 9es jeux. La décision a été prise après qu'il ait été révélé que l'organisation coûterait des dizaines de millions de dollars de plus que prévu. Au moment de l'annonce du désistement, M. Higgs a cité le refus du fédéral de défrayer plus de la moitié des contributions provenant du secteur public.

107e CPF : Bâtir ensemble une organisation efficace, pertinente et dynamique autour de thématiques concrètes (<http://news.alome.com>)

- <http://news.alome.com/h/119839.html>
- Le 5 juillet 2019



© Autre presse par DR

Une réunion du conseil d'orientation du Comité international des Jeux de la Francophonie s'est déroulée le 14 février 2019 à Paris.

107e session du CPF

La Secrétaire générale de la Francophonie, Madame Louise Mushikiwabo, a présidé, ce mardi 2 juillet 2019 à Paris, la 107e session du Conseil permanent de la Francophonie (CPF). Devant les Représentants personnels des chefs d'Etat et de gouvernement, elle a présenté les premiers résultats des actions entreprises depuis sa prise de fonctions en janvier 2019.

Elle a également rendu compte des actions politiques et diplomatiques déployées notamment au Mali, qui connaît une situation sécuritaire très préoccupante, en Haïti, où une mission de l'OIF s'est rendue en juin, et au Cameroun, où l'OIF et le Commonwealth unissent leurs efforts pour encourager le dialogue. Les membres du CPF ont adopté une résolution approuvant la levée de la suspension de la Thaïlande après les élections législatives de mars dernier.

Suite à la Conférence internationale sur l'éducation des filles et la formation des femmes dans l'espace francophone organisée au Tchad les 18 et 19 juin, la Secrétaire générale a rappelé les 3 grands axes retenus par la Francophonie : mieux mesurer pour mieux agir, mieux former pour mieux enseigner et apprendre, mieux partager pour mieux transformer. Ils seront présentés le 5 juillet devant les ministres de l'éducation rassemblés à l'UNESCO en marge du G7. Louise Mushikiwabo a aussi annoncé la création d'une Unité « égalité femmes hommes » au sein de l'OIF.

Dans un contexte multilatéral compliqué et dans le but de recentrer l'action de l'OIF pour plus de pertinence, elle a appelé les Etats et gouvernements à s'investir dans le groupe de réflexion sur les orientations et la gouvernance de la Francophonie qu'elle a créé en vue de s'assurer de la capacité de l'OIF à servir au mieux les populations de l'espace francophone. Elle a par ailleurs annoncé une

nouvelle dynamique pour réduire la fracture numérique dans l'espace francophone et favoriser l'appropriation de ces technologies par les jeunes, ainsi que la création d'un groupe de travail unique dédié à la langue française.

La nouvelle Administratrice de l'OIF, Madame Catherine Cano, est intervenue pour présenter les premières réalisations ainsi que les orientations en matière de bonne gouvernance, de programmation, de modernisation administrative et financière, de transparence.

Enfin, conformément aux recommandations du Conseil d'orientation du Comité international des Jeux de la Francophonie, le CPF a donné un avis favorable à la tenue, en 2021, des IXe Jeux de la Francophonie en République Démocratique du Congo (RDC) qui s'engage à signer le cahier des charges, à créer le Comité National des Jeux de la Francophonie (CNJF) par décret et à débiter les travaux de construction du village avant la tenue du prochain CPF prévu le 29 octobre 2019.

L'OIF compte 88 États et gouvernements : 54 membres, 7 membres associés et 27 observateurs.

Jeux de la Francophonie : Kinshasa sera-t-elle prête dans 2 ans ? (www.mediacongo.net)

- <https://www.mediacongo.net/article-actualite-53595-jeux-de-la-francophonie-kinshasa-sera-t-elle-prete-dans-2-ans.html>
- Le 5 juillet 2019



La 107ème session du Conseil permanent de la Francophonie qui s'est tenue le 2 juillet dernier à Paris, a désigné la République démocratique du Congo (RDC) pour accueillir l'organisation de la 9ème édition des Jeux de la Francophonie de 2021. Pour rappel, les villes de Moncton et Dieppe au Nouveau-Brunswick avaient été désignées initialement, mais ont finalement renoncé parce que les coûts de l'organisation devenaient de plus en plus élevés.

En effet, conformément au guide de candidature élaboré par l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF), le cadre financier de base est fixé à plus ou moins 10 millions d'euros (soit 15 millions de dollars canadiens), pour obtenir les Jeux de la Francophonie. Mais même les organisateurs de l'OIF sont très conscients que cette somme est illusoire et qu'il était impossible de tenir un événement de telle envergure avec un tel budget.

Les coûts initialement estimés par le Nouveau-Brunswick en 2015 étaient de 17,5 millions de dollars. Quelques années plus tard ces coûts ont explosé, passant de 17,5 millions de dollars au moment de l'acceptation de la candidature du Nouveau-Brunswick, à 130 millions de dollars en 2018, pour ensuite être revu à 62 millions de dollars en 2019. La Ville de Sherbrooke qui, à un moment donné, voulait prendre la relève, avant de renoncer, estimait les coûts à 52 millions de dollars.

Explosion de dépenses possible

À travers le monde, les études démontrent que la plupart des pays organisateurs de grandes manifestations sportives telles que les Jeux olympiques ont vu leur budget de dépenses exploser sensiblement et dépassant de loin le budget annoncé lors du dépôt de candidature.

Toutefois, à deux ans de la tenue des Jeux de la Francophonie, la candidature de la RDC, un pays ne disposant pas suffisamment d'infrastructures sportives et hôtelières adéquates, semble un défi difficile à relever. Il faut noter que le pays est toujours sans gouvernement, six mois après les élections présidentielles et législatives du 30 décembre 2018.

Accueillir les Jeux de la Francophonie est une lourde responsabilité qui nécessite une préparation minutieuse. Pour qu'ils soient couronnés de succès, trois conditions suivantes au moins doivent être réunies : des moyens financiers conséquents, des infrastructures sportives et hôtelières, et bien évidemment le soutien populaire du pays organisateur.

À mon humble avis, en tenant compte du rapport coût-bénéfice, non seulement l'organisation précipitée des Jeux de la Francophonie par la RDC en 2021 n'est pas une bonne opération financière car toutes les conditions énumérées ci-dessus ne seront pas réunies pour que les Jeux se déroulent de manière satisfaisante, tout en assurant la protection adéquate de la santé et la sécurité des athlètes. Il aurait été sage pour la RDC de passer son tour, étant donné l'échéancier trop serré et le risque d'occasionner les dépassements considérables de coûts. Elle pouvait attendre en novembre prochain pour poser sa candidature pour 2025, sachant que l'OIF va lancer un nouvel appel à candidature pour accueillir la 10ème édition en 2025. Pendant ce temps, elle aura commencé les travaux de construction et de rénovation des infrastructures sportives et se préparer sérieusement à accueillir les athlètes dans des conditions optimales.

Infrastructures absentes

Du côté de l'OIF, la bonne décision aurait été de confier la tenue de la 9ème édition des Jeux de la Francophonie à un pays membre disposant déjà des infrastructures sportives et hôtelières adéquates pour permettre à des centaines de jeunes athlètes francophones de pouvoir compétitionner en toute sécurité, comme ce fut le cas en 2010 avec le Sommet de la Francophonie initialement prévu à Antananarivo, mais finalement organisé à Montreux en Suisse.

Mais selon des sources concordantes que nous avons interrogées au sein de l'Organisation, il

semblerait que la RDC, qui a beaucoup d'autres priorités nationales nécessitant des moyens financiers, aurait proposé 45 millions de dollars US pour accueillir les Jeux de la Francophonie en 2021.

Les derniers Jeux de la Francophonie qui se sont tenues en 2017 à Abidjan, en Côte d'Ivoire, avaient accueilli 3500 participants. Le président Alassane Dramane Ouattara et l'ancienne secrétaire générale de la francophonie Michaëlle Jean avaient mis la barre haut en organisant les Jeux exceptionnels de toute l'histoire de la Francophonie. Cette belle réussite est un succès partagé entre les autorités ivoiriennes et l'administration de l'ancienne secrétaire de la francophonie Michaëlle Jean dans le domaine de la jeunesse.

Une chose est évidente : à travers le monde les exemples sont nombreux qui tendent à montrer que les pays ne se bousculent pas beaucoup pour accueillir les Jeux internationaux car le retour sur investissement est incertain. C'est le cas notamment de villes comme Stockholm, Cracovie et Lviv qui avaient renoncé à l'organisation des Jeux d'hiver en 2022. Candidates à l'organisation des Jeux olympiques 2024, les villes de Rome, Boston, Hambourg et Budapest ont préféré renoncer devant le manque de soutien de leurs populations qui jugeaient le projet trop onéreux pour moins de retombées financières. Au Canada, la ville de Calgary qui était candidate à l'organisation des Jeux olympiques et paralympiques de 2026, a également renoncé à accueillir ces Jeux pour les mêmes raisons.

Contrepoints / MCP, via mediacongo.net

Paru aussi dans : www.congoactuel.com

- <http://www.congoactuel.com/jeux-de-la-francophonie-kinshasa-sera-t-elle-prete-dans-2-ans/>

RDC pays hôte des jeux de la Francophonie en 2021 (www.imperatif-francais.org)

- <https://www.imperatif-francais.org/a-vous-la-parole/parole-2019/rdc-pays-hote-des-jeux-de-la-francophonie-en-2021/>
- Le 6 juillet 2019

Le Mouvement littéraire « Les Révoltés de la Plume » fer de lance de la Francophonie en République Démocratique du Congo accueille avec grande joie la désignation de la RDC comme pays hôte des IXe jeux de la Francophonie.

Cette désignation est à notre sens, une des réponses à notre combat de toujours celui de voir la RDC rayonner au sein de l'espace francophone.

Nous remercions le Président de la République Démocratique du Congo, Félix Tshisekedi pour son implication personnelle dans ce processus de désignation.

Nous nous mobilisons dès aujourd'hui pour que ces jeux soient une réussite totale.

Harris KASONGO

Poète et Président du Mouvement littéraire « LES RÉVOLTÉS DE LA PLUME »

La suite : <https://www.ledevoir.com/monde/557894/les-jeux-de-la-francophonie-attribues-a-la-rdc>

République démocratique du Congo : les Jeux de la Francophonie à tout prix ? (www.francetvinfo.fr)

- https://www.francetvinfo.fr/monde/afrique/societe-africaine/republique-democratique-du-congo-les-jeux-de-la-francophonie-a-tout-prix_3522729.html
- Le 7 juillet 2019

La 9e édition des Jeux de la Francophonie aura lieu dans la capitale congolaise Kinshasa, du 23 juillet au 1er août 2021. Un défi pour ce pays pas tout à fait prêt.



Après Abidjan en 2017, c'est Kinshasa qui accueillera les Jeux de la Francophonie en 2021, une manifestation à la fois sportive et culturelle pour les jeunes francophones de 18 à 35 ans. Depuis le retrait de la province canadienne du Nouveau-Brunswick, la RDC était seule en lice pour les organiser.

Trop cher pour le Canada

La province canadienne avait tous les atouts pour organiser l'événement. L'édition 2021 devait avoir lieu dans un pays du "Nord", conformément au principe d'alternance. Mais c'est le coût de l'organisation qui a été dissuasif. Après une première estimation évaluée à 10 millions d'euros, le coût revu à la hausse par le comité organisateur dépasse les 60 millions d'euros. Le gouvernement fédéral canadien, qui était d'accord pour financer une partie de ces Jeux, a refusé de mettre une nouvelle fois la main à la poche.

A deux ans de la tenue des Jeux de la Francophonie, la candidature de la RDC, un pays qui ne dispose pas suffisamment d'infrastructures sportives et hôtelières adéquates, semble un défi difficile à relever. Isidore Kwandja Ngembo, politologue *La Tribune*

La RDC à l'improviste

Après le désistement du Nouveau-Brunswick, l'appel à candidature a été renouvelé et les postulants ne se sont pas bousculés. La RDC a présenté un dossier et obtenu "un avis favorable". Mais pour certains observateurs qui connaissent bien le Congo, cette candidature semble précipitée. "C'est une lourde responsabilité qui nécessite une préparation minutieuse (...). Il faut des moyens financiers conséquents, des infrastructures sportives et hôtelières, et bien évidemment le soutien populaire du pays organisateur", souligne le politologue Isidore Kwandja Ngembo dans La Tribune.

A quel prix ?

Village des Jeux, installations sportives, sites culturels, cérémonies... Tout cela a un coût et le lancement de plusieurs chantiers à la fois risque d'être très onéreux pour la RDC. Une note de plusieurs dizaines de millions de dollars pourrait être malvenue dans un pays où la grande majorité des habitants vit avec moins de deux dollars par jour. Mais en 2005, le Niger, l'un des pays les plus pauvres au monde, avait relevé le défi d'accueillir les Jeux de la Francophonie et le bilan s'est révélé positif, selon l'organisation internationale de la Francophonie, qui parle d'un "apport inestimable" pour le pays en matière de développement.

La dernière édition, qui s'est tenue à Abidjan en 2017, a réuni près de 3500 participants dont 2500 athlètes et artistes venus d'une cinquantaine de pays.

Paru aussi dans : www.francophonie-avenir.com

- <https://www.francophonie-avenir.com/fr/Francophonie/360-La-RDC-organisera-les-Jeux-de-la-Francophonie-en-2021>

Dossier- De l'éco-diplomatie au sport-diplomatie:Comment le ministre Danho Paulin fait sa CAN 2019 entre la Côte d'Ivoire et l'Égypte (www.lintelligentdabidjan.info)

- <https://www.lintelligentdabidjan.info/news/dossier-de-leco-diplomatie-au-sport-diplomatiecomment-le-ministre-danho-paulin-fait-sa-can-2019-entre-la-cote-divoire-et-legypte/>
- Le 8 juillet 2019



le ministre des sports, Danho
Claude Paulin

Dernère publication 08/07/2019 à 01:09 min

Chef de la délégation officielle ivoirienne en Égypte dans le cadre de la 32eme coupe d'Afrique des Nations (CAN) de football qui s'y tient depuis le juin 2019 jusqu'au 19 juillet 2019, le ministre des sports Danho Claude Paulin profite de la compétition pour vendre la destination Côte d'Ivoire et promouvoir la cohésion sociale à travers le sport, compte tenu des opportunités offertes par les performances et la progression des Éléphants, qui ont réussi leur examen de passage pour les huitièmes de finale en battant par 4 buts à 1 la Namibie le lundi 1er juillet 2019.

Pour sa première CAN en qualité de ministre des sports, Danho Claude Paulin a mis les petits plats dans les grands pour mobiliser les populations, et pour faire adhérer le maximum d'ivoiriens, d'ivoiriennes, d'habitants de la Côte d'Ivoire et de supporters de l'équipe nationale, au plus grand événement de football continental.

À Abidjan comme au Caire, et même en Europe entre deux matches, le ministre des sports multiplie rencontres et réunions pour encourager joueurs et dirigeants, mais aussi pour promouvoir l'esprit fairplay et la fraternité entre nations africaines en compétition. Un état d'esprit à même de concourir à la victoire des Éléphants en quête d'une troisième étoile.

Une mobilisation nationale avant le Caire

Avant de se rendre au Caire le 19 juin 2019, le ministre des sports avait entamé une campagne de mobilisation nationale des supporters, au cours de laquelle il avait remis (ou fait remettre par le comite national de soutien aux éléphants – CNSE , qui est sous sa tutelle) des écharpes et cartes de supporter au Chef de l'Etat, au Premier ministre, au Vice Président, au Président de l'Assemblée Nationale, aux membres du gouvernement et à d'autres Présidents d'institutions. À l'intérieur du pays, le mouvement avait été relayé par les Directions décentralisées du Ministère des Sports auprès des Préfets, des Maires, des Sous Préfets et autres collectivités locales.

Instruits par le Ministre, plusieurs comités locaux de soutien aux éléphants composés des autorités et des élus ont été mis en place sur l'étendue du territoire national; ce qui a permis de créer des villages et fan zones, lieux de partage et de communion dans la ferveur du foot.

Invités spéciaux, journalistes et supporters au Caire

Lors du premier tour au Caire, 25 invités spéciaux, 9 journalistes et 50 supporters avaient effectué le déplacement du Caire, à l'initiative du ministère des sports, pour accompagner dans l'action de soutien aux joueurs de la Côte d'Ivoire, près de 500 Ivoiriens de la diaspora résidant en Égypte. Une mobilisation qui n'était pas passée inaperçue dans les tribunes du stade El Salam lors des trois matches éliminatoires des poules.

Pour le match de la seconde phase de la compétition comptant pour les huitièmes de finale qui se joue lundi 8 Juillet à Suez, le ministère des sports a mobilisé 75 supporters, 15 journalistes et une dizaine d'invités spéciaux.

De l'éco-diplomatie au sport-diplomatie : deux vecteurs de cohésion et de coopération entre les nations

En marge de la Can, le ministre Danho Paulin a eu des rencontres de travail avec la diaspora ivoirienne, en présence de SEM Timothée EZOUAN, Ambassadeur de Côte d'Ivoire en Égypte et du CNSE. Il a été l'invité de son homologue égyptien pour une rencontre d'échange lors d'un déjeuner au Ministère égyptien des Sports.

La Côte d'Ivoire dont les relations de coopération avec l'Égypte ont été récemment réchauffées lors de la visite en Avril 2019 en Côte d'Ivoire, du Président AL SISSI, a ainsi pu reprendre son partenariat en matière de sports, avec le pays des Pharaons, qui avec sa position géographique (à cheval entre le continent africain, le Moyen Orient et l'Asie), offre de bonnes perspectives et opportunités de développement pour les pays de l'Afrique de l'Ouest à l'image de la Côte d'Ivoire.

«La Côte d'Ivoire qui a déjà bénéficié de ses expertises et soutiens pour la mise en œuvre de son programme national de développement (PND) profite de la Can pour approfondir sa coopération avec l'Égypte », a dit à cet effet le ministre Danho Paulin, du pays qui abrite la CAN 2019, qui est la première puissance militaire africaine, et qui dispose de potentialités en matière agricole et de fabrication de matériau de construction.

Danho Paulin entre deux matches des Éléphants

A l'issue du premier match des éléphants contre l'Afrique du Sud le lundi 24 juin 2019, soldé par 1 but à zéro en faveur de la Côte d'Ivoire, Danho Paulin avait reçu les félicitations de son homologue sud africain, Mathi Mthethwa depuis la tribune officielle du stade El Salam, signe d'une solidarité et de fraternité en Afrique.

Avant le deuxième match de poule contre le Maroc, joué le vendredi 28 juin 2019, il avait effectué une mission à Lausanne (Suisse) mercredi 26 juin 2019 pour prendre part à la cérémonie d'intronisation de l'Ivoirien, Tidiane THIAM en qualité de Membre du Comité Exécutif du Comité International Olympique (CIO), puis à Paris (France) le jeudi 27 juin 2019, pour prendre part à OIF au choix du pays qui organisera les 9e jeux de la Francophonie, alliant ainsi sport à la diplomatie, à la promotion de l'image de la Côte d'Ivoire.

Droit dans ses bottes malgré les critiques

Rentré au pays le 2 juillet 2019 au soir, le ministre des sports a participé au conseil des ministres du mercredi 3 juillet 2019. Il a reçu les encouragements du chef de l'Etat, Alassane Ouattara. Pour exprimer ces encouragements du Président de la République, le chef du gouvernement, Amadou Gon Coulibaly, sera présent au stade pour soutenir les Éléphants face au Mali, lundi 8 juillet 2019. Didier Deignan fait partie des 10 nouveaux invités spéciaux du ministre des sports.

Avant son départ d'Abidjan vendredi 5 juillet 2019, pour rejoindre le dimanche 7 juillet 2019 (en vue du match du lendemain), le Caire et Suez via Paris, le ministre Danho Paulin a eu le même jour une audience avec SEM Wan Li, ambassadeur de Chine en Côte d'Ivoire, pour parler de renforcement de

la coopération en matière de sport entre les deux pays.

Cohésion et mobilisation unanimes autour de l'équipe : la balle dans le camp des joueurs

Dans ses déclarations publiques, Danho Paulin outre son optimisme sur les chances des Éléphants, et ses félicitations adressées à la FIF, ainsi qu'à l'encadrement technique de l'équipe, a exprimé les attentes des populations à l'endroit de l'entraîneur Ibrahim Kamara qu'il a encouragé à un coaching plus rassurant pour les supporters de la Côte d'Ivoire.

C'est un ministre hyper engagé et sur tous les fronts qui est en action sur tous les continents, en vue de la promotion du tourisme, de l'économie, de la culture, de la cohésion sociale et de la paix en Côte d'Ivoire, à travers le sport et en particulier à travers le football et la CAN 2019 en Égypte.

Son engagement n'a pas été ébranlé par les incompréhensions liées au retour au pays comme prévu à la fin du premier tour, des supporters et journalistes conviés en Égypte par ses soins, à travers le CNSE.

Son ouverture d'esprit et son inclinaison au dialogue dans la fermeté, ont permis de clore le chapitre avec des excuses des journalistes, qui avaient modifié leur agenda de séjour en Égypte.

C'est donc dans un esprit de communion et de solidarité unanimes que les ivoiriens aussi bien présents en Égypte, et ailleurs dans le monde, que ceux restés en Côte d'Ivoire, aborderont le match des Éléphants contre les Aigles du Mali.

Un match dont l'issue ne dépend que des joueurs sur le terrain.

Philippe Kouhon, envoyé spécial en Égypte pour Afrikipresse

Limete : Les jeux de la Francophonie prévus en septembre à la FIKIN (<http://www.latempete.info>)

- <http://www.latempete.info/limete-3/>
- Le 8 juillet 2019



Le Directeur général de la Foire internationale de Kinshasa, M.Bokopolo, a rassuré la presse le mercredi 03 juillet de la tenue des jeux de la Francophonie au sein des installations de la Fikin, après l'édition foraine hypothétique 2019.

Le N°1 de la Fikin a reçu la délégation française en date du 28 juin après le choix de la République Démocratique comme pays organisateur des jeux de la Francophonie au sein des installations de son entreprise. Cette visite française a consisté à faire l'inspection du milieu et proposer à la RDC ce qu'elle doit faire pour la réussite de cet événement.

Selon le D.g de la Fikin, les travaux de constructions de cadres destinés à certaines disciplines démarrent incessamment. C'est le cas de la piscine pour la natation aux normes internationales dont le lieu où elle sera érigée, est déjà connu. Non loin du village vodacom où un hôtel de 5 étoiles sera également construit. Et ce qui inquiète le personnel de cette entreprise, la présence massive des policiers qui assiègent les installations de la Fikin et complique la tenue de l'édition foraine 2019.

Cette présence des policiers, constitue aussi une tâche difficile aux exécutants de travaux de construction de ces différents cadres sportifs d'autant plus que certains espaces réservés à ces fins sont tenus à être couverts où l'accès n'est autorisé qu'à l'équipe des maçons, les architectes, les ingénieurs civils et autres. Ce qui n'est pas le cas où les policiers sillonnent tous les espaces de la Fikin.

Et ils font des entrées et retours à bords de leurs véhicules contrôlant tous les intervalles de cette entreprise. Cela explique les démarches entamées depuis un certain temps par le DG de la Fikin, M.Bokopolo auprès des autorités en vue du déplacement des ces hommes en uniforme vers un camp militaire.

la CONFEJES participe à la 107e session du conseil permanent de la Francophonie (CPF) (confejes.org)

- <https://confejes.org/actualites/la-confejes-participe-a-la-107e-session-du-conseil-permanent-de-la-francophonie-cpf/>
- Le 8 juillet 2019



La CONFEJES à travers son Secrétaire général Monsieur Bouramah ALI HAROUNA, a participé, le 2 juillet 2019 à Paris à la 107^e session du Conseil Permanent de la Francophonie sous la présidence de Madame Louise MUSHIKIWABO Secrétaire Générale de la Francophonie.

Les échanges au cours du CPF ont porté sur les débats et décisions concernant :

- Les questions politiques, diplomatiques et économiques ;
- Le groupe de réflexion « orientations et gouvernance de la Francophonie ;
- Points d'information ;
- Les questions de coopération et les questions administratives et financières
- L'adoption du relevé de décision du CPF et des projets de résolutions

Le conseil permanent a pris acte du rapport présenté par la Secrétaire générale de la Francophonie et a appuyé sa vision stratégique pour la Francophonie. Il soutient le plaidoyer et les actions menées au service des droits, des libertés, de la paix et de la stabilité dans l'espace francophone. Il a encouragé tous les pays en situation de fragilité à œuvrer résolument pour le retour à la stabilité, en encourageant la mobilisation en faveur d'Haïti. Par ailleurs, le conseil a salué la tenue de la conférence internationale sur l'éducation des filles et la formation des femmes organisée au Tchad et a appelé à la pleine mise en œuvre des recommandations issues de la rencontre. Suite à l'intervention du Secrétaire général parlementaire de l'Assemblée Parlementaire de la Francophonie (APF) sur les défis auxquels la communauté francophone fait face en matière d'usage de langue française, d'éducation, d'égalité entre les femmes et les Hommes ou encore lutte contre le terrorisme, le conseil a exprimé la pleine disponibilité de l'APF à renforcer sa contribution en faveur de la Jeunesse et de l'ancrage démocratique de la Francophonie.

Le conseil permanent soutient les premières conclusions du groupe de réflexion mis en place et présidé par la Secrétaire générale en vue de formuler des propositions concrètes pour faire gagner l'Organisation en pertinence et en agilité afin de mieux servir ses Etats gouvernements. Le conseil a pris note des informations communiquées par la principauté de Monaco sur la préparation de la conférence ministérielle qui se tiendra en Octobre 2019.

La nouvelle administratrice de l'OIF, Mme Catherine CANO, a pendant son intervention, exprimé sa détermination à œuvrer pour la mise en place d'une organisation plus utile, agile, rigoureuse et transparente tant en matière d'administration et de finance, qu'en matière de coopération et de programmation. S'agissant des prochains jeux de la Francophonie de 2021, elle a rappelé la recommandation du conseil d'orientation CIJF de tenir cette édition en République Démocratique du Congo, sachant que le conseil permanent devra confirmer cet avis favorable lors de sa session de Monaco en octobre 2019.

Lors des interventions des différents opérateurs, le Secrétaire général de la CONFEJES a adressé ses vœux à la République Démocratique du Congo, à la suite de la recommandation pour que ce pays accueille les prochains jeux de la Francophonie.

La prochaine session du CPF se tiendra le 29 octobre 2019 à Monaco, suivi de la 36^e session de la CMF le 30 et 31 octobre 2019.



Intervention SHERPA de France



SG de la Francophonie



Intervention SHERPA du Maroc



Intervention SHERPA de Sénégal



SG CONFEJES/CONFEMEN



intervention SHERPA Madagascar



Intervention SHERPA Wallonie Bruxelles



Intervention SHERPA Canada New Brunswick



SHERPA Tunisie

Une Candidature Précipitée de la Rdc aux jeux de la Francophonie ? (leopardsactu.com)

- <https://leopardsactu.com/une-candidature-precipitee-de-la-rdc-aux-jeux-de-la-francophonie/>
- Le 13 juillet 2019



Après le désistement du Nouveau-Brunswick suite au manque de financement, l'appel à candidature a été renouvelé et les postulants ne se sont pas bousculés. Seul la RDC a présenté un dossier et obtenu "un avis favorable".

Suite à la validation de sa candidature pour l'organisation des prochaines Jeux de la Francophonie 2021, la RDC pourra finalement s'assurer de la succession à la Côte d'Ivoire, l'organisateur de l'année 2017.



Cependant, il y a certains observateurs qui ne voient pas le pays des Léopards être capable d'organiser ces grandes événements qui pointent à l'horizon d'ici 2 ans, par manque d'infrastructures sportives et hôtelières à même de les abriter. Parmi ces observateurs, le politologue Isidore Kwandja Ngembo, pense que cette carence d'installations sportives semble être un déficit majeur pour la RD Congo :

“C’est une lourde responsabilité qui nécessite une préparation minutieuse. Il faut des moyens financiers conséquents, des infrastructures sportives et hôtelières, et bien évidemment le soutien populaire du pays organisateur”, estime-t-il.

IX^{ES} JEUX DE LA FRANCOPHONIE
23 JUILLET AU 1^{ER} AOÛT
2021
SOLIDARITÉ - DIVERSITÉ - EXCELLENCE

ORGANISATION INTERNATIONALE DE la francophonie

JEUX DE LA FRANCOPHONIE
JEUNESSE, ARTS ET SPORTS

Arts & Sports

Les autres se posent la question de savoir si le gouvernement congolais va créer une surprise et déverser une importante somme pour la construction des bons stades & hôtels et finalement répondre présente aux attentes de la Francophonie, malgré le délai imparti qui reste. Si tel est le cas, il serait alors sage de lancer tôt les travaux et faire une suivie claire pour y aboutir.

Pour rappel, la dernière édition, qui s’est tenue à Abidjan en 2017, avait réuni près de 3500 participants dont 2500 athlètes et artistes venus d’une cinquantaine de pays pour cette manifestation à la fois sportive et culturelle pour les jeunes francophones de 18 à 35 ans.

BISIMWA MIRINDI Jean-Claude

Message de M. François Pujolas, Ambassadeur de France en République démocratique du Congo, à l’occasion de la Fête Nationale de la France (Kinshasa, 14 juillet 2019) (cd.ambafrance.org)

- <https://cd.ambafrance.org/Message-de-M-Francois-Pujolas-Ambassadeur-de-France-en-Republique-democratique>
- Le 14 juillet 2019

Dans son message à l’occasion de la Fête Nationale de la France ce 14 juillet, l’Ambassadeur de France en République Démocratique du Congo, M. François Pujolas, a salué la première transition pacifique à la tête de l’Etat congolais depuis l’indépendance du pays et a fait un point sur les relations qui unissent la RDC et la France.

Message de M. François Pujolas, Ambassadeur de France en République démocratique du Congo, à l’occasion de la Fête Nationale de la France (Kinshasa, 14 juillet 2019)

"Le 14 juillet 2019, les Français et les amis de la France célèbrent comme chaque année notre Fête Nationale, en mettant en exergue la devise de la République : liberté, égalité, fraternité. Cette devise résonne de manière particulière dans les relations entre nos deux pays, la France ayant toujours été aux côtés de la République démocratique du Congo, pour maintenir sa souveraineté et son intégrité

territoriale à des heures plus sombres de son histoire.

Aujourd'hui, nous saluons une année historique qui a vu se dérouler à la tête de l'Etat la première transition pacifique depuis l'indépendance, il y a presque 60 ans. Nous devons souhaiter désormais qu'une politique de réformes et de modernisation puisse être mise en œuvre rapidement, permettant d'orienter le pays vers un développement durable et inclusif.

Ces circonstances plaident pour un partenariat renouvelé entre la France, comme entre l'Union européenne, et la République démocratique du Congo. Les défis sont grands, mais le potentiel de notre coopération dans les domaines politique, économique et culturel est plus grand encore.

Le président Tshisekedi a ouvert son quinquennat en marquant, par son discours comme par de premières mesures, son ambition pour une meilleure gouvernance des institutions politiques comme de l'administration publique. Il a considéré que la stabilisation de l'Est du pays était une priorité qu'il a affichée dans ses premiers contacts avec les voisins de la RDC comme dans ses relations avec la MONUSCO. Sa volonté de renforcer l'intégration régionale, notamment autour des Grands Lacs, ne peut que recueillir l'assentiment et le soutien de ses partenaires. De façon plus générale, l'interdépendance croissante entre les problématiques de développement et de sécurité, l'implication d'acteurs de plus en plus nombreux et variés plaident en faveur d'un dialogue plus poussé et de solutions innovantes dans la recherche d'une paix durable. C'est le sens du Forum de Paris sur la Paix qui se tiendra du 11 au 13 novembre 2019 et auquel le président Tshisekedi a été invité par le président Macron.

La France a été parmi les premiers pays à ouvrir un dialogue constructif avec les nouvelles autorités congolaises. Les présidents Tshisekedi et Macron se sont rencontrés en mars 2019 à Nairobi, en marge du One Planet Summit, et Jean-Yves Le Drian, ministre de l'Europe et des Affaires étrangères, est venu à Kinshasa le 20 mai dernier. Une « déclaration conjointe », adoptée à cette occasion, énonce les priorités que la RDC et la France souhaitent donner à leur partenariat : la sécurité, d'abord, avec un renforcement de nos actions en matière de formation des officiers supérieurs, la création à venir d'un collège interarmées de défense et d'un centre de formation aux opérations de paix ; l'éducation, avec là-aussi un focus sur la formation des enseignants pour garantir l'accès à un enseignement de qualité ; la santé, par un renforcement de notre soutien à la lutte contre Ebola et la recherche, plus largement, d'un fonctionnement plus efficace du système de soins ; la protection du climat qui passe prioritairement ici par la lutte contre la déforestation et par une gestion durable des forêts. Nous avons également décidé de travailler ensemble dans les secteurs essentiels pour améliorer la vie des Congolais que sont l'énergie et l'agriculture. Enfin, nous souhaitons aider la RDC à occuper toute sa place dans la famille francophone, dans la perspective notamment des 50 ans de l'Organisation Internationale de la Francophonie qui seront célébrés l'an prochain. On doit à ce titre féliciter la RDC qui vient d'obtenir l'organisation des IXèmes Jeux de la Francophonie en 2021 et souhaiter qu'elle puisse rapidement mettre en œuvre les premières décisions qui confirmeront son engagement.

Ces différentes actions, la France veillera à ce qu'elles soient coordonnées avec l'ensemble des partenaires, et d'abord les Européens et les organisations internationales ou fonds multilatéraux, qui souhaitent développer leurs relations avec la RDC. Elle jouera ce rôle notamment au sein du Fonds mondial de lutte contre les grandes pandémies, dont la reconstitution aura lieu en France à l'automne prochain, ou au sein du Partenariat mondial pour l'Education, dont la France est également un des principaux contributeurs.

Les entreprises françaises seront sollicitées pour investir en RDC et développer les échanges

économiques entre nos deux pays. Les changements annoncés par le président Tshisekedi ont à cet égard suscité l'intérêt des opérateurs, attentifs à toute évolution positive du climat des affaires. Je signale dans cet esprit le succès rencontré, en juin dernier, par la 6ème édition de la Semaine française de Kinshasa et la création d'un pavillon des entreprises françaises, pour la première fois cette année, lors de la Mining Week de Lubumbashi. Au-delà d'une amélioration souhaitable des pratiques administratives, la recherche de solutions plus adaptées et plus équilibrées en matière de sous-traitance, de contenu local dans les secteurs jugés prioritaires ou encore de partenariat public-privé peut certainement conduire à des avancées notables en matière d'ouverture, de diversification et donc de croissance de l'économie congolaise. Les entreprises françaises disposent à cet égard d'une expertise reconnue dans des secteurs stratégiques pour le développement de la RDC (énergie, infrastructures, services, agro-industries, ...). Cela vaut de manière spécifique pour tout ce qui concerne la « ville durable », qui sera au centre des débats lors du prochain sommet Afrique-France, en juin 2020 à Bordeaux.

Les échanges culturels sont tout aussi importants et reposent en grande partie sur les créateurs, quel que soit leur domaine d'activité. En RDC même, le réseau des instituts français et alliances françaises soutient cette création à travers différentes initiatives et manifestations, qui font travailler ensemble partenaires congolais et français. Pour mieux faire connaître la création contemporaine de l'Afrique au grand public, le président Macron a souhaité organiser une saison culturelle, Africa 2020, qui permettra à des artistes et créateurs africains de se produire, de montrer leurs œuvres et leur travail en France au cours du second semestre de l'année prochaine. Nous veillerons à ce que la République démocratique du Congo, héritière d'une longue tradition de création culturelle et riche de très nombreux talents, y soit largement représentée.

La République démocratique du Congo et la France sont deux acteurs essentiels de la relation nouvelle qui se construit entre l'Afrique et l'Europe. Nous portons également tous deux une responsabilité particulière au sein de la Francophonie. Il nous revient de porter haut les valeurs que nous avons en partage et de traduire cette ambition dans les actions concrètes de notre nouveau partenariat.

Vive la République démocratique du Congo !

Vive la France !

Vive l'amitié entre nos deux pays !"



Discours de l'Ambassadeur à l'occasion du 14 juillet 2019



Discours de l'Ambassadeur à l'occasion du 14 juillet 2019

RDC : Vivement une politique de réformes et de modernisation pour un développement durable et inclusif (www.matininfos.net)

- <https://www.matininfos.net/rdc-vivement-une-politique-de-reformes-et-de-modernisation-pour-un-developpement-durable-et-inclusif/>

- Le 14 juillet 2019

C'est le souhait de François Pujolas, Ambassadeur de la France en RDC, dans son message à l'occasion de la fête nationale de la France le 14 juillet 2019. « *Nous devons souhaiter désormais qu'une politique de réformes et de modernisation puisse être mise en œuvre rapidement, permettant d'orienter le pays vers un développement durable et inclusif* », a-t-il lancé. Il a également annoncé la tenue du deuxième forum de Paris sur la Paix qui se tiendra du 11 au 13 novembre 2019 et auquel le président Tshisekedi est invité.

Ci-dessous l'intégralité de son message de M. François Pujolas, Ambassadeur de France:

Le 14 juillet 2019, les Français et les amis de la France célèbrent comme chaque année notre Fête Nationale, en mettant en exergue la devise de la République : liberté, égalité, fraternité. Cette devise résonne de manière particulière dans les relations entre nos deux pays, la France ayant toujours été aux côtés de la République démocratique du Congo, pour maintenir sa souveraineté et son intégrité territoriale à des heures plus sombres de son histoire.

Aujourd'hui, nous saluons une année historique qui a vu se dérouler à la tête de l'Etat la première transition pacifique depuis l'indépendance, il y a presque 60 ans. Nous devons souhaiter désormais qu'une politique de réformes et de modernisation puisse être mise en œuvre rapidement, permettant d'orienter le pays vers un développement durable et inclusif.

Ces circonstances plaident pour un partenariat renouvelé entre la France, comme entre l'Union européenne, et la République démocratique du Congo. Les défis sont grands, mais le potentiel de notre coopération dans les domaines politique, économique et culturel est plus grand encore.

Le président Tshisekedi a ouvert son quinquennat en marquant, par son discours comme par de premières mesures, son ambition pour une meilleure gouvernance des institutions politiques comme de l'administration publique. Il a considéré que la stabilisation de l'Est du pays était une priorité qu'il a affichée dans ses premiers contacts avec les voisins de la RDC comme dans ses relations avec la Monusco. Sa volonté de renforcer l'intégration régionale, notamment autour des Grands Lacs, ne peut que recueillir l'assentiment et le soutien de ses partenaires. De façon plus générale, l'interdépendance croissante entre les problématiques de développement et de sécurité, l'implication d'acteurs de plus en plus nombreux et variés plaident en faveur d'un dialogue plus poussé et de solutions innovantes dans la recherche d'une paix durable. C'est le sens du Forum de Paris sur la Paix qui se tiendra du 11 au 13 novembre 2019 et auquel le président Tshisekedi a été invité par le président Macron.

La France a été parmi les premiers pays à ouvrir un dialogue constructif avec les nouvelles autorités congolaises. Les présidents Tshisekedi et Macron se sont rencontrés en mars 2019 à Nairobi, en marge du « One Planet Summit », et Jean-Yves Le Drian, Ministre de l'Europe et des Affaires étrangères, est venu à Kinshasa le 20 mai dernier. Une « déclaration conjointe », adoptée à cette occasion, énonce les priorités que la RDC et la France souhaitent donner à leur partenariat : la sécurité, d'abord, avec un renforcement de nos actions en matière de formation des officiers supérieurs, la création à venir d'un collège interarmées de défense et d'un centre de formation aux opérations de paix ; l'éducation, avec là-aussi un focus sur la formation des enseignants pour garantir

l'accès à un enseignement de qualité; la santé, par un renforcement de notre soutien à la lutte contre Ebola et la recherche, plus largement, d'un fonctionnement plus efficace du système de soins ; la protection du climat qui passe prioritairement ici par la lutte contre la déforestation et par une gestion durable des forêts. Nous avons également décidé de travailler ensemble dans les secteurs essentiels pour améliorer la vie des Congolais que sont l'énergie et l'agriculture. Enfin, nous souhaitons aider la RDC à occuper toute sa place dans la famille francophone, dans la perspective notamment des 50 ans de l'Organisation Internationale de la Francophonie qui seront célébrés l'an prochain. On doit à ce titre féliciter la RDC qui vient d'obtenir l'organisation des IXèmes Jeux de la Francophonie en 2021 et souhaiter qu'elle puisse rapidement mettre en œuvre les premières décisions qui confirmeront son engagement.

Ces différentes actions, la France veillera à ce qu'elles soient coordonnées avec l'ensemble des partenaires, et d'abord les Européens et les organisations internationales ou fonds multilatéraux, qui souhaitent développer leurs relations avec la RDC. Elle jouera ce rôle notamment au sein du Fonds mondial de lutte contre les grandes pandémies, dont la reconstitution aura lieu en France à l'automne prochain, ou au sein du Partenariat mondial pour l'Education, dont la France est également un des principaux contributeurs.

Les entreprises françaises seront sollicitées pour investir en RDC et développer les échanges économiques entre nos deux pays. Les changements annoncés par le président Tshisekedi ont à cet égard suscité l'intérêt des opérateurs, attentifs à toute évolution positive du climat des affaires. Je signale dans cet esprit le succès rencontré, en juin dernier, par la 6ème édition de la Semaine française de Kinshasa et la création d'un pavillon des entreprises françaises, pour la première fois cette année, lors de la Mining Week de Lubumbashi. Au-delà d'une amélioration souhaitable des pratiques administratives, la recherche de solutions plus adaptées et plus équilibrées en matière de sous-traitance, de contenu local dans les secteurs jugés prioritaires ou encore de partenariat public privé peut certainement conduire à des avancées notables en matière d'ouverture, de diversification et donc de croissance de l'économie congolaise. Les entreprises françaises disposent à cet égard d'une expertise reconnue dans des secteurs stratégiques pour le développement de la RDC (énergie, infrastructures, services, agro-industries, ...). Cela vaut de manière spécifique pour tout ce qui concerne la « ville durable », qui sera au centre des débats lors du prochain sommet Afrique-France, en juin 2020 à Bordeaux.

Les échanges culturels sont tout aussi importants et reposent en grande partie sur les créateurs, quel que soit leur domaine d'activité. En RDC même, le réseau des instituts français et alliances françaises soutient cette création à travers différentes initiatives et manifestations, qui font travailler ensemble partenaires congolais et français. Pour mieux faire connaître la création contemporaine de l'Afrique au grand public, le président Macron a souhaité organiser une saison culturelle, Africa 2020, qui permettra à des artistes et créateurs africains de se produire, de montrer leurs œuvres et leur travail en France au cours du second semestre de l'année prochaine. Nous veillerons à ce que la République démocratique du Congo, héritière d'une longue tradition de création culturelle et riche de très nombreux talents, y soit largement représentée.

La République démocratique du Congo et la France sont deux acteurs essentiels de la relation nouvelle qui se construit entre l'Afrique et l'Europe. Nous portons également tous deux une

responsabilité particulière au sein de la Francophonie. Il nous revient de porter haut les valeurs que nous avons en partage et de traduire cette ambition dans les actions concrètes de notre nouveau partenariat.

Vive la République démocratique du Congo!

Vive la France!

Vive l'amitié entre nos deux pays!

RDC : Kinshasa va accueillir les jeux de la Francophonie en 2021 (François Pujolas) (actu30.info)

- <https://actu30.info/2019/07/15/rdc-kinshasa-va-accueillir-les-jeux-de-la-francophonie-en-2021-francois-pujolas/>
- Le 15 juillet 2019



Dans son discours de circonstance prononcé lors de la réception qu'il a organisé dans sa résidence en marge de la Fête Nationale Française, l'ambassadeur François Pujolas s'est félicité du fait que c'est Kinshasa que va accueillir les prochains jeux de la francophonie

« Je me félicite du fait que c'est une première marque de la volonté de la RDC d'occuper toute sa place au sein de la grande famille Francophone », a dit François Pujolas.

A l'initiative du Président Français Emmanuel Macron, la France organisera une saison culturelle en 2020 dénommée « Africa 20-20 » avec comme objectif, fait savoir le diplomate français, de voir le nouveau visage de la création contemporaine en Afrique. La participation de la RDC est fortement attendue, affirme-t-il.

« Nous ferons en sorte que le talent congolais puisse s'exprimer pleinement », a indiqué F. Pujolas.

Selon l'ambassadeur, le partenariat France-RDC touche aussi l'économie. Dans ce cadre, les entreprises françaises ont à cœur de développer leurs activités en RDC, souligne-t-il.

« Elles attendent en retour l'amélioration significative climat du climat des affaires, ce à quoi s'est engagé le nouveau le Président », dit François Pujolas.

Rachel Kitsita

Les grands axes de la Francophonie : mesurer pour agir, former pour enseigner, partager pour transformer (www.profession-spectacle.com)

- <https://www.profession-spectacle.com/les-grands-axes-de-la-francophonie-mesurer-pour-agir-former-pour-enseigner-partager-pour-transformer/>
- Le 15 juillet 2019



La secrétaire générale de la Francophonie, Louise Mushikiwabo a présenté les premiers résultats des actions entreprises depuis sa prise de fonctions en janvier 2019. Après un état des lieux au Mali, en Haïti, au Cameroun ou encore en Thaïlande, elle a rappelé les trois grands axes retenus par la Francophonie : mieux mesurer pour mieux agir, mieux former pour mieux enseigner et apprendre, mieux partager pour mieux transformer

Profession Spectacle reproduit en intégralité le communiqué publié par l'Organisation internationale de la francophonie (OIF) au lendemain de cette 107e session du Conseil permanent de la Francophonie (CPF).

[Communiqué]

La secrétaire générale de la Francophonie, Madame Louise Mushikiwabo, a présidé, ce mardi 2 juillet 2019 à Paris, la 107e session du Conseil permanent de la Francophonie (CPF). Devant les représentants personnels des chefs d'État et de gouvernement, elle a présenté les premiers résultats des actions entreprises depuis sa prise de fonctions en janvier 2019.

Elle a également rendu compte des actions politiques et diplomatiques déployées notamment au Mali, qui connaît une situation sécuritaire très préoccupante, en Haïti, où une mission de l'OIF s'est rendue en juin, et au Cameroun, où l'OIF et le Commonwealth unissent leurs efforts pour encourager le dialogue. Les membres du CPF ont adopté une résolution approuvant la levée de la suspension de la Thaïlande après les élections législatives de mars dernier.

Suite à la conférence internationale sur l'éducation des filles et la formation des femmes dans l'espace francophone organisée au Tchad les 18 et 19 juin, la secrétaire générale a rappelé les trois

grands axes retenus par la Francophonie : mieux mesurer pour mieux agir, mieux former pour mieux enseigner et apprendre, mieux partager pour mieux transformer. Ils seront présentés le 5 juillet devant les ministres de l'éducation rassemblés à l'UNESCO en marge du G7. Louise Mushikiwabo a aussi annoncé la création d'une unité « égalité femmes hommes » au sein de l'OIF.

Dans un contexte multilatéral compliqué et dans le but de recentrer l'action de l'OIF pour plus de pertinence, elle a appelé les États et gouvernements à s'investir dans le groupe de réflexion sur les orientations et la gouvernance de la Francophonie qu'elle a créé en vue de s'assurer de la capacité de l'OIF à servir au mieux les populations de l'espace francophone. Elle a par ailleurs annoncé une nouvelle dynamique pour réduire la fracture numérique dans l'espace francophone et favoriser l'appropriation de ces technologies par les jeunes, ainsi que la création d'un groupe de travail unique dédié à la langue française.

La nouvelle administratrice de l'OIF, Madame Catherine Cano, est intervenue pour présenter les premières réalisations ainsi que les orientations en matière de bonne gouvernance, de programmation, de modernisation administrative et financière, de transparence.

Enfin, conformément aux recommandations du Conseil d'orientation du Comité international des Jeux de la Francophonie, le CPF a donné un avis favorable à la tenue, en 2021, des IXe Jeux de la Francophonie en République Démocratique du Congo (RDC) qui s'engage à signer le cahier des charges, à créer le Comité National des Jeux de la Francophonie (CNJF) par décret et à débiter les travaux de construction du village avant la tenue du prochain CPF prévu le 29 octobre 2019.

OIF

[La 9ème édition des Jeux de la Francophonie 2021 confirmée] RDC : Bruno Tshibala s'inscrit dans la vision de Félix Tshisekedi ! **(www.laprosperte.online)**

- <https://www.laprosperte.online/index.php/societe/31-computer/2355-la-9eme-edition-des-jeux-de-la-francophonie-2021-confirmee-rdc-bruno-tshibala-s-inscrit-dans-la-vision-de-felix-tshisekedi>
- Le 16 juillet 2019

Il a lancé un appel solennel aux congolaises et congolais ainsi qu'aux opérateurs économiques, sportifs, culturels, artistiques et scientifiques, de s'approprier l'organisation des 9ème Jeux de la Francophonie afin que ce grand rendez-vous de la jeunesse et des peuples de l'espace francophone puisse permettre aux nombreux participants ainsi qu'aux touristes, de passer des moments d'attraction inoubliable à Kinshasa, capitale du plus grand pays francophone du monde et, d'autre part, à la grande famille des Membres de l'OIF, ici, représentée par les Ambassadeurs et Chefs des Missions Diplomatiques accrédités en RD-Congo, de s'associer au peuple congolais pour la réussite totale de ce grand événement afin que soient pérennisées les valeurs communes de la Francophonie.

[I] [/I]

[B]Grande fête[/B]

Hier, mardi 16 juillet 2019, l'événement était de taille au Jardin de Premiers Ministres, un cadre

huppé situé derrière la Primature, à la lisière de la Gombe. Alors qu'il y a travaillé laborieusement, depuis son arrivée aux affaires, pour redorer l'image de la RD. Congo à l'échelle internationale, Bruno Tshibala Nzenzhe a décidé, enfin, d'annoncer solennellement l'un des exploits de son gouvernement à la jeunesse francophone du monde entier.

Devant les Ambassadeurs et Chefs des Missions Diplomatiques, les membres de son Gouvernement ainsi que de tous la pluparts des Chefs des Corps constitués, il a dévoilé les grands traits des engagements que la RD. Congo a souscrits, quant à la tenue, en 2021, de la 9ème édition des jeux de la Francophonie dont les avantages à en tirer sont multiples tant sur le plan politico-diplomatique, socio-culturel et sportif national, économique que scientifique. Il parle, en effet, d'une grande fête, d'un moment historique et donc, d'un cadeau qu'il dédie, du reste, aux congolaises et congolais.

[B]Vision de Félix Tshisekedi[/B]

Très heureux, Tshibala soutient que Gouvernement a tenu, en organisant cette manifestation, à annoncer solennellement au peuple congolais une bonne et heureuse nouvelle, celle de savoir que la République Démocratique du Congo, notre cher et beau pays, abritera en 2021 la 9ème Edition des jeux de la Francophonie qui se dérouleront à Kinshasa, la capitale.

“Ces jeux s'inscrivent dans l'approche du Chef de l'Etat, Félix Antoine TSHISEKEDI TSHILOMBO, dont la vision a été dévoilée lorsqu'il a déclaré devant les Ambassadeurs accrédités dans notre pays, je cite : «la RD-Congo, grâce à sa place de premier pays francophone du monde, jouera un rôle majeur au sein de l'Organisation Internationale de la Francophonie dans la mise en œuvre de son programme et dans la réalisation harmonieuse de ses objectifs”, précise-t-il. Pour sa part, M. Zénon Kabamba, complétant le Premier Ministre, au nom de la Cellule Technique qui, sous l'encadrement du Ministre de la Coopération et du Développement, a su élaborer et présenter au Comité International des Jeux de la Francophonie, dans les délais le 14 juin 2019, un dossier bien ficelé de la candidature de la RD-Congo, a répondu aux préoccupations de la presse en donnant, globalement, des éléments de conviction pour dissiper tout malentendu et rassurer que cette fois-ci, la RD. Congo sera au rendez-vous.

Il s'est, toutefois, gardé de donner des chiffres car, le moment venu, lorsque le cahier de charges aura été élaboré, il y reviendra avec tous les détails. Concrètement, il en a appelé, par contre, à l'institution rapide du Comité National des jeux afin qu'il se mette au travail, dès présent, s'il faut que la RD. Congo respecte ainsi toutes les recommandations qui lui ont été formulées. Enfin, Mme Isabel Ruth Tshomba, la Représentante Spéciale du Chef de l'Etat à la Francophonie, a, elle aussi, ajouté une série d'explications importantes pour démontrer combien la RD. Congo fera de son mieux, pour que cette 9ème édition des jeux de la Francophonie 2021, à l'instar du sommet organisé autrefois en 2014 à Kinshasa, soient une réussite.

[B]LPM[/B]

[B]POINT DE PRESSE DE SON EXCELLENCE MONSIEUR LE PREMIER MINISTRE, CHEF DU GOUVERNEMENT, RELATIF A LA 9ème EDITION DES JEUX DE LA FRANCOPHONIE DE 2021[/B]

Honorables Députés Nationaux et Sénateurs ;

Mesdames et Messieurs les membres du Gouvernement ;

Monsieur le Délégué de la Présidence de la République ;

Madame la Représentante Spéciale du Chef de l'Etat auprès de la Francophonie ;

Messieurs les Ambassadeurs et chefs des Missions diplomatiques ;

Mesdames et Messieurs,

Au nom du Gouvernement de la République, je vous remercie d'avoir répondu à notre invitation pour ce point de presse. Vous êtes tous les bienvenus dans ce magnifique cadre du jardin des Premiers Ministres. Le Gouvernement a tenu, en organisant la manifestation de ce jour, à annoncer solennellement au peuple congolais une bonne et heureuse nouvelle, celle de savoir que la République Démocratique du Congo, notre cher et beau pays, abritera en 2021 la 9ème Edition des jeux de la Francophonie qui se dérouleront à Kinshasa, la capitale.

Il s'agit là d'un exploit réalisé par votre Gouvernement qui le dédie comme cadeau aux congolaises et congolais.

C'est ici le lieu de saluer et de féliciter l'expertise avérée et le sens du dévouement des Membres de la Cellule Technique qui, sous l'encadrement du Ministre de la Coopération et du Développement, a su élaborer et présenter au Comité International des Jeux de la Francophonie, dans les délais le 14 juin 2019, un dossier bien ficelé de la candidature de la RD-Congo.

En effet, ce dossier qui a été valablement défendu par la délégation congolaise devant le Conseil d'Orientation des Jeux de la Francophonie le jeudi 27 juin dernier, a été jugé et déclaré recevable à l'unanimité des Membres du Conseil. Le gouvernement de la République, par ma modeste personne, car j'ai tenu à conduire personnellement notre Délégation à Paris, a réitéré devant cet Organe de la Francophonie, son engagement à assurer un succès total à cette 9ème édition des Jeux de la Francophonie.

Pour rappel, il importe de noter que les Jeux de la Francophonie constituent un événement international de grande envergure qui allie à la fois le sport, la culture, l'art et la science au sein de la famille Francophone. Ces jeux ont le mérite de favoriser la participation des jeunes des 88 Etats faisant partie intégrante de l'espace francophone, qui se réunissent pour exalter les valeurs de la solidarité, de l'excellence et de la paix. Ces jeux ont été créés dans le courant de l'année 1987, à l'initiative des Chefs d'Etats et de Gouvernements, membres de l'Organisation Internationale de la Francophonie. Ils sont organisés tous les quatre ans et se sont affirmés au fil des années. Ils demeurent un grand événement sportif, culturel et scientifique organisé par l'OIF.

Il y a lieu de relever le fait que les enjeux politiques, diplomatiques et socio-économique qui impliquent l'organisation de ces jeux sont tels que notre pays ne pouvait ne pas solliciter l'organisation de ce grand rendez-vous francophone pour la prochaine édition, dans la mesure où d'autres pays africains tels le Maroc en 1989, le Madagascar en 1997, le Niger en 2005 et la Côte d'Ivoire en 2017, l'ont fait auparavant. La RD-Congo sera donc le premier pays de l'Afrique Centrale à accueillir ces jeux. Ainsi, plusieurs retombées positives sont escomptées de cette organisation.

Il s'agit notamment :

1. Au plan socio-culturel et sportif national :

- de booster le regain de sentiment patriotique, de fierté et d'unité nationale, de cohésion sociale et convivialité ;
- de contribuer à l'amélioration du niveau de performance des acteurs sportifs et culturels ainsi qu'à la construction et la modernisation des infrastructures culturelles, sportives et sanitaires doublées de l'érection du Village des jeux de la Francophonie ;

2. Au plan politique et diplomatique :

- d'améliorer l'image de la RD-Congo sur le plan international, image ternie par des conflits armés récurrents ; de favoriser le rapprochement des peuples des pays de l'espace francophone ;

3. Au plan économique :

- de contribuer à l'impulsion de l'économie de notre pays dans divers domaines tels l'hôtellerie, le transport et le tourisme ;
- de servir à la relance des activités de la Foire Internationale de Kinshasa à travers la construction du Village des jeux de la Francophonie ;
- de procéder, dans le courant de ce mois de juillet, au lancement des travaux de réhabilitation de l'ensemble des pavillons de la Foire Internationale, contribuant ainsi à la création des emplois.

D'ores et déjà, dans le but de se conformer aux exigences du Comité Internationale des Jeux de la Francophonie, un cahier de charges sera préparé et présenté et signé au mois de septembre prochain dont le montant global y relatif sera inscrit dans la Loi des Finances des exercices budgétaires 2020 et 2021.

Ce cahier de charges comprendra, outre les charges liées au fonctionnement, celles relatives aux investissements, notamment la construction de nouvelles infrastructures ou la réhabilitation de celles existantes.

Pendant le déroulement de ces jeux, il sera également question d'assurer la sécurité des athlètes et des organisateurs. J'ai pris l'engagement ferme de réaliser cette tâche que qu'en soit le prix.

C'est ici le lieu de souligner que notre pays dispose d'importantes infrastructures sportives et culturelles nécessitant quelques travaux de remise en état aux fins de modernisation.

Je me dois aussi de préciser que la décision d'approbation de notre candidature prise aussi bien par le Comité Permanent que le Conseil d'Orientation des jeux de la Francophonie, est assortie des recommandations rigoureuses.

Voilà pourquoi, j'invite les Membres de la cellule Technique de s'y pencher jusqu'à la mise en place définitive, par Décret, du Comité National des jeux de la Francophonie, devant intervenir incessamment.

Les réponses à ces recommandations seront examinées par le Conseil Permanent de la Francophonie au cours de sa 108ème session le 29 octobre prochain.

Et ce, après la signature du cahier des Charges, prévue au mois de septembre 2019 à Kinshasa, lors de la prochaine visite du Comité International des jeux de la Francophonie.

Je ne saurais terminer mon propos sans, d'une part, lancer un appel solennel aux congolaises et congolais ainsi qu'aux opérateurs économiques, sportifs, culturels, artistiques et scientifiques, de s'approprier l'organisation des 9ème Jeux de la Francophonie afin que ce grand rendez-vous de la jeunesse et des peuples de l'espace francophone puisse permettre aux nombreux participants ainsi qu'aux touristes, de passer des moments d'attraction inoubliable à Kinshasa, capitale du plus grand pays francophone du monde et, d'autre part, à la grande famille des Membres de l'OIF, ici représentée par les Ambassadeurs et Chefs des Missions Diplomatiques accrédités en RD-Congo, de s'associer au peuple congolais pour la réussite totale de ce grand événement afin que soient pérennisées les valeurs communes de notre Organisation, la Francophonie.

Je termine en disant que ces jeux s'inscrivent dans l'approche du Chef de l'Etat, Félix Antoine TSHISEKEDI TSHILOMBO, dont la vision a été dévoilée lorsqu'il a déclaré devant les Ambassadeurs accrédités dans notre pays, je cite : «la RD-Congo, grâce à sa place de premier pays francophone du monde, jouera un rôle majeur au sein de l'Organisation Internationale de la Francophonie dans la mise en œuvre de son programme et dans la réalisation harmonieuse de ses objectifs.

La Francophonie doit être ce cadre propice permettant à notre pays d'être réellement un partenaire dans la défense de la langue française et dans l'expansion de la culture congolaise dans toute sa richesse et sa diversité.

Entre la culture et la diplomatie, il n'y a qu'un pas dit-on. En plus de ses importantes ressources naturelles, la RD-Congo doit mettre en avant son potentiel culturel inestimable pour son plus grand rayonnement international», fin de citation.

Honorables Députés Nationaux et Sénateurs ;

Mesdames et Messieurs les Membres du Gouvernement ;

Monsieur le Délégué de la Présidence de la République ;

Madame la représentante Spécial du Chef de l'Etat auprès de la Francophonie ;

Messieurs les Ambassadeurs et Chefs des Missions Diplomatiques ;

Mesdames et Messieurs,

Puisque ces 9ème jeux de la Francophonie qui seront organisés en RD-Congo en 2021, le seront 48 ans après le combat de boxe, dit combat du siècle, opposant MOHAMED ALI à George FOREMAN, qui s'était déroulé à Kinshasa en 1974, je forme le vœu que ces jeux soient une véritable fête de la jeunesse et connaissent le succès le plus total.

Que vive l'Organisation Internationale de la Francophonie ;

Que vive la République Démocratique du Congo.

Je vous remercie.

[B]Bruno TSHIBALA NZENZHE[/B]

[B]Premier Ministre, Chef du Gouvernement[/B]

Paru aussi dans: congo.shafaqna.com, www.izuba.info, fr.allafrica.com, theworldnews.net

- <https://congo.shafaqna.com/FR/AL/164261>
- <https://www.izuba.info/la-9eme-edition-des-jeux-de-la-francophonie,8528872.html>
- <https://fr.allafrica.com/stories/201907170533.html>
<https://theworldnews.net/cd-news/la-9eme-edition-des-jeux-de-la-francophonie-2021-confirmee-bruno-tshibala-s-inscrit-dans-la-vision-de-felix-tshisekedi>

La RDC abritera en 2021, la 9^{ème} édition des jeux de la Francophonie (acpcongo.com)

- <https://acpcongo.com/la-rdc-abritera-en-2021-la-9-eme-edition-des-jeux-de-la-francophonie/>
- Le 16 juillet 2019

Kinshasa, 16 Juillet 2019 (ACP).- Le Premier ministre sortant, Bruno Tshibala a officiellement annoncé mardi, que Kinshasa, capitale de la RDC, va abriter en 2021, la 9^{ème} édition des jeux de la Francophonie.

Le Premier ministre qui l'a dit à l'issue d'une conférence de presse tenue à cet effet au jardin des premiers à la Primature, devant les membres du gouvernement, les ambassadeurs et chefs des missions diplomatiques accrédités à Kinshasa, a fait savoir qu'il s'agit d'un exploit réalisé par le gouvernement qui le dédie comme cadeau au peuple.

Il a saisi l'occasion pour saluer le dévouement des membres de la cellule technique sous l'encadrement du ministre de la Coopération, qui a su déposer et présenter au Comité international des jeux de la Francophonie dans le délai, un dossier ficelé de la RDC, soulignant que ce dossier qui a été valablement défendu le 27 juin dernier, par la délégation congolaise devant le conseil d'orientation des jeux de la Francophonie, a été jugé et déclaré recevable à l'unanimité des membres du conseil.

Le Chef du gouvernement sortant a indiqué qu'il a conduit personnellement la délégation à Paris, pour réitérer son engagement à assurer un succès total à cette 9^{ème} édition des jeux de la Francophonie. «*Ces jeux qui constituent un événement de grande envergure, allient à la fois, le sport, la culture, l'art et la science au sein de la famille francophone qui se réunit pour exalter les valeurs de la solidarité et de la paix*», a souligné le Premier ministre Bruno Tshibala.

Les retombées des jeux de la Francophonie

Par ailleurs, le Premier ministre Bruno Tshibala a souligné que les enjeux politiques et diplomatiques

qui impliquent l'organisation de ces jeux qui rassemblent les jeunes de 88 Etats de l'espace francophone, comportent plusieurs retombées positives.

Il s'agit notamment sur le plan socio culturel et sportif, à en croire le Premier ministre, de booster le regain de sentiment et d'unité nationale, le regain patriotique de fierté, cohésion sociale et convivialité. Aussi, il sera également question de contribuer à l'amélioration des performances des niveaux des sportifs ainsi qu'à la construction des infrastructures culturelles et sanitaires.

Sur le plan diplomatique, il s'agira d'améliorer l'image de la RDC ternie par des conflits armés récurrents et concernant l'économie de promouvoir le tourisme, le transport et l'hôtellerie. Le Premier ministre a dans ce cadre, annoncé pour ce mois de juillet en cours, la réhabilitation de l'ensemble des pavillons de la Foire Internationale de Kinshasa (FIKIN) pour contribuer à la création des emplois.

Il a enfin, demandé à l'ensemble de la population, de s'approprier l'organisation de ces jeux pour permettre aux invités de passer de moments inoubliables à Kinshasa, avant d'exhorter les chefs de missions diplomatiques, à s'associer à la réussite totale de cet événement étant donné que la RDC sera donc le premier Pays de l'Afrique Centrale à accueillir cette grande messe sportive et culturelle africaine.

Pour la représentante du Chef de l'État à la Francophonie, Isabel Machik Tshombe, la RDC s'est engagée lors de la défense de sa candidature le 27 juin dernier à faire de cette 9^{ème} édition des jeux de la Francophonie, une réussite totale à l'instar du sommet de la Francophonie tenu à Kinshasa.

ACP/Fng/Zng/JLL

Félix Tshisekedi invité au Forum de Paris sur la Paix (www.digitalcongo.net)

- <https://www.digitalcongo.net/article/5d2dc56542a6a300042c58b4/>
- Le 16 juillet 2019



Le Président de la République, Félix Antoine Tshisekedi Tshilombo, est invité au Forum de Paris sur la Paix qui se tiendra du 11 au 13 novembre 2019, a annoncé dimanche l'ambassadeur de la France en RDC, David Pujolas, à l'occasion de la célébration de la fête nationale de la France à la résidence française à Kinshasa.

Le Président de la République, Félix Antoine Tshisekedi Tshilombo, est invité au Forum de Paris sur la Paix qui se tiendra du 11 au 13 novembre 2019, a annoncé dimanche l'ambassadeur de la France en RDC, David Pujolas, à l'occasion de la célébration de la fête nationale de la France à la résidence française à Kinshasa.

«L'interdépendance croissante entre les problématiques de développement et de sécurité, l'implication d'acteurs de plus en plus nombreux et variés plaident en faveur d'un dialogue plus poussé et de solutions innovantes dans la recherche d'une paix durable. C'est le sens du Forum de Paris sur la Paix qui se tiendra du 11 au 13 novembre 2019 », a souligné l'ambassadeur David Pujolas.

L'ambassadeur français en RDC a encouragé le Chef de l'État congolais pour son implication dans la recherche de la paix dans la sous-région des grands lacs. Pour lui, la volonté du Président Félix Tshisekedi de renforcer l'intégration régionale, notamment autour des Grands Lacs, ne peut que recueillir l'assentiment et le soutien de ses partenaires. Le Forum de Paris réunit toutes les parties prenantes « pour faire avancer des solutions concrètes, lorsqu'il n'y en a pas, autour de six thématiques majeures : Paix et Sécurité, Développement, Environnement, Nouvelles technologies, Économie inclusive ainsi que Culture et Éducation.

Les questions de gouvernance mondiale feront également partie des points cruciaux qui seront débattues au cours de cette conférence. Elle sera aussi le lieu pour faciliter la création de coalitions hybrides en mobilisant à la fois les protagonistes traditionnels et les nouveaux acteurs de cette gouvernance : Etats et organisations internationales, mais également ONG, entreprises, agences de développement, fondations, organismes philanthropiques, groupes religieux, associations, universités et la société civile dans son ensemble.

L'Ambassadeur de France a, dans ce même discours, rappelé que la France a été parmi les premiers pays à ouvrir un dialogue constructif avec les nouvelles autorités congolaises, à travers la rencontre entre les Présidents Tshisekedi et Macron, puis la visite à Kinshasa le 20 mai dernier, du ministre français de l'Europe et des Affaires étrangères, M. Jean-Yves Le Drian.

Le partenariat entre la RDC et la France, a-t-il dit, repose sur deux piliers, à savoir la sécurité et le développement durable et inclusif. La sécurité, la santé, l'éducation, la protection du climat ainsi que l'énergie et l'agriculture sont autant de domaines dans lesquels la France et la RDC souhaitent travailler main dans la main. « Nous voulons que l'éducation soit au cœur de notre partenariat. Nous avons déjà commencé à y travailler pour un accès le plus large à une éducation de qualité », a-t-il soutenu, ajoutant en ce qui concerne la santé, qu'ils sont tous engagés dans la lutte contre l'épidémie d'Ebola. David Pujolas a aussi félicité la RDC pour l'obtention de l'organisation des IXème Jeux de la Francophonie qui se tiendra à Kinshasa en 2021.

Dans le domaine économique, M. Pujolas a souligné l'intérêt des entreprises françaises pour la RDC,

illustré par le succès de la 6ème édition de la Semaine Française de Kinshasa et la création, pour la première fois cette année, d'un pavillon d'entreprises françaises à la Mining Week de Lubumbashi. Enfin, il a annoncé l'organisation par la France, à l'initiative du Président Macron, de la saison culturelle Africa 2020. M. Pujolas a réaffirmé le soutien de la France à la création artistique en RDC, notamment à travers son réseau d'instituts français et d'alliances françaises.

La cérémonie a eu lieu grâce au partenariat de l'ambassade de France, notamment Pullman, BRACONGO, Orange, SOFIBANK, le Groupe Forest, le magasin diplomatique Beauty Free N'Djili, la Chambre de commerce et industrie franco-congolaise, Delta Energie, Delta Connexion, et le conseiller de la Chambre du commerce extérieur de la France en RDC. Les Présidents français et congolais se sont rencontrés pour la première fois en mars dernier à Nairobi, au Kenya, en marge d'un sommet sur l'environnement (One Planet Summit).

ACP

ENCORE UN HAUT FAIT D'ARMES DE BRUNO TSHIBALA Les jeux de la Francophonie en 2021 à Kinshasa (www.forumdesas.org)

- <https://www.forumdesas.org/spip.php?article20816>
- Le 17 juillet 2019



" Il s'agit là d'un exploit réalisé par votre Gouvernement qui le dédie comme cadeau aux Congolaises et Congolais ", se réjouit le Premier ministre qui a annoncé hier la bonne et heureuse nouvelle.

Les IXèmes jeux de la Francophonie auront bel et bien lieu à Kinshasa en 2021. Cette assurance a été donnée hier par la bouche la plus autorisée qui soit. Devant le corps diplomatique francophone, Bruno Tshibala

entouré de l'essentiel de ministres de son Gouvernement a annoncé solennellement depuis le jardin des Premiers ministres " cette bonne et heureuse nouvelle ". Un cadeau du Gouvernement au peuple congolais.

De fait, l'organisation de jeux de la Francophonie charrie quantité de retombées positives que le Premier ministre a égrené tel un chapelet, lui qui est un fervent catholique. Au plan socio-culturel, les " olympiades " francophones auront pour effet de " booster le regain de sentiment patriotique, de fierté et d'unité nationale ". Ces jeux contribueront aussi à l'amélioration du niveau de performance des acteurs sportifs et culturels ainsi qu'à la modernisation des infrastructures culturelles, sportives et sanitaires doublées de l'érection du Village des jeux de la Francophonie ".

Ce n'est pas tout. Ce rendez-vous de trois mille jeunes de 88 pays dopera " l'économie de notre pays dans divers domaines tels que l'hôtellerie, le transport et le tourisme". Epicentre des jeux, la Foire

internationale de Kinshasa connaîtra enfin une seconde vie . Ce qui serait tout bénéf notamment pour la vitrine économique du pays.

Eu égard à tous ces effets induits , Bruno Tshibala qui a personnellement porté le projet des experts congolais devant le Conseil d'orientation des Jeux de la Francophonie à Paris, entend passer à la vitesse supérieure . "D'ores et déjà , dans le but de se conformer aux expériences du Comité international des Jeux de la Francophonie , un cahier des charges sera préparé, présenté et signé au mois de septembre prochain dont le montant global y relatif sera inscrit dans la Loi des Finances des exercices budgétaires 2020 et 2021 " , annonce le Premier ministre. Non sans inviter les Congolais à s'approprier les IX èmes Jeux de la Francophonie.

Pour assurer le service après- vente de l'adresse du chef du Gouvernement, le coordonnateur adjoint de la cellule chargée de l'élaboration du dossier de candidature de la RDC. Optimisme et détermination en bandoulière, Zénon Kabamba croit dur comme fer que l'engagement de la RDC sera tenu. "C'est une question de volonté politique " , répète-t-il à ceux des journalistes qui font le " Saint-Thomas" . Le Coordonnateur adjoint exhorte tout de même le Gouvernement à privilégier l'expertise comme critère essentiel pour faire partie du Comité national des jeux. Représentante personnelle du chef de l'Etat auprès de la Francophonie, Isabel Machik Tshombé y est allée de sa touche de fine connaisseuse des arcanes de la Francophonie. " Nous ne partons pas de zéro " , fait-elle remarquer. " Nous avons des infrastructures à moderniser et à mettre à jour pour accueillir 3000 jeunes " , rassure-t-elle. Puisant dans son riche background, elle cite de mémoire la Côte d'Ivoire qui a dépensé environ 40 millions de dollars pour les mêmes jeux en 2017. La RDC sait répondre présent et relever le défi. Cela a été le cas, rappelle-t-elle, avec le Sommet de la Francophonie de 2012 qui a réuni, à Kinshasa, 42 chefs d'Etat et de Gouvernement.

La volonté politique ? A l'évidence, elle ne fait pas défaut. En témoigne, l'implication du Premier ministre. Bruno Tshibala qui a clos son discours par relever justement que ces jeux s'inscrivent dans la vision du chef de l'Etat telle que déclinée devant les ambassadeurs : "" la RD-Congo, grâce à sa place de premier pays francophone du monde, jouera un rôle majeur au sein de l'Organisation Internationale de la Francophonie .dans la mise en œuvre de son programme et dans la réalisation harmonieuse de ses objectifs.

La Francophonie doit être ce cadre propice permettant à notre pays d'être réellement un partenaire dans la défense de la langue française et dans l'expansion de la culture congolaise dans toute sa richesse et sa diversité.

Entre la culture et la diplomatie, il n'y a qu'un pas, dit-on. En plus de ses importantes ressources naturelles, la RD-Congo doit mettre en avant son potentiel culturel inestimable pour son plus grand rayonnement international " Sans commentaire. Les IXèmes jeux de la Francophonie auront bel et bien lieu à Kinshasa en 2021. Cette assurance a été donnée hier par la bouche la plus autorisée qui soit. Devant le corps diplomatique francophone, Bruno Tshibala entouré de l'essentiel de ministres de son Gouvernement a annoncé solennellement depuis le jardin des Premiers ministres " cette bonne et heureuse nouvelle ". Un cadeau du Gouvernement au peuple congolais.

De fait, l'organisation de jeux de la Francophonie charrie quantité de retombées positives que le Premier ministre a égrené tel un chapelet, lui qui est un fervent catholique. Au plan socio-culturel, les " olympiades " francophones auront pour effet de "booster le regain de sentiment patriotique, de

fierté et d'unité nationale ". Ces jeux contribueront aussi à l'amélioration du niveau de performance des acteurs sportifs et culturels ainsi qu'à la modernisation des infrastructures culturelles, sportives et sanitaires doublées de l'érection du Village des jeux de la Francophonie ".

Ce n'est pas tout. Ce rendez-vous de trois mille jeunes de 88 pays dopera " l'économie de notre pays dans divers domaines tels que l'hôtellerie, le transport et le tourisme". Epicentre des jeux, la Foire internationale de Kinshasa connaîtra enfin une seconde vie . Ce qui serait tout bénéf notamment pour la vitrine économique du pays.

Eu égard à tous ces effets induits , Bruno Tshibala qui a personnellement porté le projet des experts congolais devant le Conseil d'orientation des Jeux de la Francophonie à Paris, entend passer à la vitesse supérieure . "D'ores et déjà , dans le but de se conformer aux expériences du Comité international des Jeux de la Francophonie , un cahier des charges sera préparé, présenté et signé au mois de septembre prochain dont le montant global y relatif sera inscrit dans la Loi des Finances des exercices budgétaires 2020 et 2021 " , annonce le Premier ministre. Non sans inviter les Congolais à s'approprier les IX èmes Jeux de la Francophonie.

Pour assurer le service après- vente de l'adresse du chef du Gouvernement, le coordonnateur adjoint de la cellule chargée de l'élaboration du dossier de candidature de la RDC. Optimisme et détermination en bandoulière, Zénon Kabamba croit dur comme fer que l'engagement de la RDC sera tenu. "C'est une question de volonté politique ", répète-t-il à ceux des journalistes qui font le " Saint-Thomas" . Le Coordonnateur adjoint exhorte tout de même le Gouvernement à privilégier l'expertise comme critère essentiel pour faire partie du Comité national des jeux. Représentante personnelle du chef de l'Etat auprès de la Francophonie, Isabel Machik Tshombé y est allée de sa touche de fine connaisseuse des arcanes de la Francophonie. " Nous ne partons pas de zéro ", fait-elle remarquer. " Nous avons des infrastructures à moderniser et à mettre à jour pour accueillir 3000 jeunes ", rassure-t-elle. Puisant dans son riche background, elle cite de mémoire la Côte d'Ivoire qui a dépensé environ 40 millions de dollars pour les mêmes jeux en 2017. La RDC sait répondre présent et relever le défi. Cela a été le cas, rappelle-t-elle, avec le Sommet de la Francophonie de 2012 qui a réuni, à Kinshasa, 42 chefs d'Etat et de Gouvernement.

La volonté politique ? A l'évidence, elle ne fait pas défaut. En témoigne, l'implication du Premier ministre. Bruno Tshibala qui a clos son discours par relever justement que ces jeux s'inscrivent dans la vision du chef de l'Etat telle que déclinée devant les ambassadeurs : "" la RD-Congo, grâce à sa place de premier pays francophone du monde, jouera un rôle majeur au sein de l'Organisation Internationale de la Francophonie .dans la mise en œuvre de son programme et dans la réalisation harmonieuse de ses objectifs.

La Francophonie doit être ce cadre propice permettant à notre pays d'être réellement un partenaire dans la défense de la langue française et dans l'expansion de la culture congolaise dans toute sa richesse et sa diversité.

Entre la culture et la diplomatie, il n'y a qu'un pas, dit-on. En plus de ses importantes ressources naturelles, la RD-Congo doit mettre en avant son potentiel culturel inestimable pour son plus grand rayonnement international " Sans commentaire. **José NAWAJ**

POINT DE PRESSE DE SON EXCELLENCE MONSIEUR LE PREMIER MINISTRE, CHEF DU

GOVERNEMENT, RELATIF A LA 9EME EDITION DES JEUX DE LA FRANCOPHONIE DE 2021

Honorables Députés Nationaux et Sénateurs; Mesdames et Messieurs les membres du Gouvernement;

Monsieur le Délégué de la Présidence de la République;

Madame la Représentante Spéciale du Chef de l'Etat auprès de la Francophonie ;

Messieurs les Ambassadeurs et Chefs des Missions diplomatiques;

Mesdames et Messieurs,

Au nom du Gouvernement de la République, je vous remercie d'avoir répondu à notre invitation pour ce point de presse. Vous êtes tous les bienvenus dans ce magnifique cadre du jardin des Premiers Ministres.

Le Gouvernement a tenu, en organisant la manifestation de ce jour, à annoncer solennellement au peuple congolais une bonne et heureuse nouvelle, celle de savoir que la République Démocratique du Congo, notre cher et beau pays, abritera en 2021 la 9ème Edition des jeux de la Francophonie qui se dérouleront à Kinshasa, la capitale. Il s'agit là d'un exploit réalisé par votre Gouvernement qui le dédie comme cadeau aux Congolaises et Congolais.

C'est ici le lieu de saluer et de féliciter l'expertise avérée et le sens du dévouement des Membres de la Cellule Technique qui, sous l'encadrement du Ministre de la Coopération et du Développement, a su élaborer et présenter au Comité International des Jeux de la Francophonie, dans les délais le 14 juin 2019, un dossier bien ficelé de la candidature de la RD-Congo.

En effet, ce dossier qui a été valablement défendu par la délégation congolaise devant le Conseil d'Orientation des Jeux de la Francophonie le jeudi 27 juin dernier, a été jugé et déclaré recevable à l'unanimité des Membres du Conseil.

Le gouvernement de la République, par ma modeste personne, car j'ai tenu à conduire personnellement notre Délégation à Paris, a réitéré devant cet Organe de la Francophonie, son engagement à assurer un succès total à cette 9ème édition des Jeux de la Francophonie.

Pour rappel, il importe de noter que les jeux de la Francophonie constituent un événement international de grande envergure qui allie à la fois le sport, la culture, l'art et la science au sein de la famille Francophone. Ces jeux ont le mérite de favoriser la participation des jeunes des 88 Etats faisant partie intégrante de l'espace francophone, qui se réunissent pour exalter les valeurs de la solidarité, de l'excellence et de la paix.

Ces jeux ont été créés dans le courant de l'année 1987, à l'initiative des Chefs d'Etats et de Gouvernements, membres de l'Organisation Internationale de la Francophonie. Ils sont organisés tous les quatre ans et se sont affirmés au fil des années. Ils demeurent un grand événement sportif, culturel et scientifique organisé par l'OIF.

Il y a lieu de relever le fait que les enjeux politiques, diplomatiques et socio-économiques qui impliquent l'organisation de ces jeux sont tels que notre pays ne pouvait ne pas solliciter

l'organisation de ce grand rendez-vous francophone pour la prochaine édition, dans la mesure où d'autres pays africains tels le Maroc en 1989, le Madagascar en 1997, le Niger en 2005 et la Côte d'Ivoire en 2017, l'ont fait auparavant.

La RD-Congo sera donc le premier pays de l'Afrique Centrale à accueillir ces jeux. Ainsi, plusieurs retombées positives sont escomptées de cette organisation. Il s'agit notamment : **1. Au plan socio-culturel et sportif national** : - de booster le regain de sentiment patriotique, de fierté et d'unité nationale, de cohésion sociale et de convivialité ; - de contribuer à l'amélioration du niveau de performance des acteurs sportifs et culturels ainsi qu'à la construction et la modernisation des infrastructures culturelles, sportives et sanitaires doublées de l'érection du Village des jeux de la Francophonie ; **2. Au plan politique et diplomatique** : - d'améliorer l'image de la RD-Congo sur le plan international, image ternie par des conflits armés récurrents ; de favoriser le rapprochement des peuples des pays de l'espace francophone ; **3. Au plan économique** : - de contribuer à l'impulsion de l'économie de notre pays dans divers domaines tels l'hôtellerie, le transport et le tourisme ; - de servir à la relance des activités de la Foire Internationale de Kinshasa à travers la construction du Village des jeux de la Francophonie ; - de procéder, dans le courant de ce mois de juillet, au lancement des travaux de réhabilitation de l'ensemble des pavillons de la Foire Internationale, contribuant ainsi à la création des emplois. D'ores et déjà, dans le but de se conformer aux exigences du Comité International des Jeux de la Francophonie, un cahier de charges sera préparé et présenté et signé au mois de septembre prochain dont le montant global y relatif sera inscrit dans la Loi des Finances des exercices budgétaires 2020 et 2021. Ce cahier des charges comprendra, outre les charges liées au fonctionnement, celles relatives aux investissements, notamment la construction de nouvelles infrastructures ou la réhabilitation de celles existantes. Pendant le déroulement de ces jeux, il sera également question d'assurer la sécurité des athlètes et des organisateurs. J'ai pris l'engagement ferme de réaliser cette tâche quel qu'en soit le prix. C'est ici le lieu de souligner que notre pays dispose d'importantes infrastructures sportives et culturelles nécessitant quelques travaux de remise en état aux fins de modernisation. Je me dois aussi de préciser que la décision d'approbation de notre candidature prise aussi bien par le Comité Permanent que par le Conseil d'Orientation des Jeux de la Francophonie, est assortie des recommandations rigoureuses. Voilà pourquoi, j'invite les Membres de la Cellule Technique de s'y pencher jusqu'à la mise en place définitive, par Décret, du Comité National des jeux de la Francophonie, devant intervenir incessamment. Les réponses à ces recommandations seront examinées par le Conseil Permanent de la Francophonie au cours de sa 108ème session le 29 octobre prochain. Et ce, après la signature du Cahier des Charges, prévue au mois de septembre 2019 à Kinshasa, lors de la prochaine visite du Comité International des Jeux de la Francophonie. Je ne saurais terminer mon propos sans, d'une part, lancer un appel solennel aux Congolaises et Congolais ainsi qu'aux opérateurs économiques, sportifs, culturels, artistiques et scientifiques, de s'approprier l'organisation des 9èmes Jeux de la Francophonie afin que ce grand rendez-vous de la jeunesse et des peuples de l'espace francophone puisse permettre aux nombreux participants ainsi qu'aux touristes, de passer des moments d'attraction inoubliables à Kinshasa, capitale du plus grand pays francophone du monde et, d'autre part, à la grande famille des Membres de l'OIF, ici représentée par les Ambassadeurs et Chefs des Missions Diplomatiques accrédités en RD-Congo, de s'associer au peuple congolais pour la réussite totale de ce grand événement afin que soient pérennisées les valeurs communes de notre Organisation, la Francophonie. Je termine en disant que ces jeux s'inscrivent dans l'approche du Chef de l'Etat, Félix-Antoine TSHISEKEDI TSHILOMBO, dont la vision a été dévoilée lorsqu'il a déclaré

devant les Ambassadeurs accrédités dans notre pays, je cite : " la RD-Congo, grâce à sa place de premier pays francophone du monde, jouera un rôle majeur au sein de l'Organisation Internationale de la Francophonie .dans la mise en œuvre de son programme et dans la réalisation harmonieuse de ses objectifs. La Francophonie doit être ce cadre propice permettant à notre pays d'être réellement un partenaire dans la défense de la langue française et dans l'expansion de la culture congolaise dans toute sa richesse et sa diversité. Entre la culture et la diplomatie, il n'y a qu'un pas, dit-on. En plus de ses importantes ressources naturelles, la RD-Congo doit mettre en avant son potentiel culturel inestimable pour son plus grand rayonnement international ", fin de citation. Honorables Députés Nationaux et Sénateurs ; Mesdames et Messieurs les Membres du Gouvernement; Monsieur le Délégué de la Présidence de la République; Madame la représentante Spéciale du Chef de l'Etat auprès de la Francophonie ; Messieurs les Ambassadeurs et Chefs des Missions Diplomatiques ; Mesdames et Messieurs, Puisque ces 9èmes jeux de la Francophonie qui seront organisés en RD-Congo en 2021, le seront 48 ans après le combat de boxe, dit combat du siècle, opposant MOHAMED ALI à George FOREMAN, qui s'était déroulé à Kinshasa en 1974, je forme le vœu que ces jeux soient une véritable fête de la jeunesse et connaissent le succès le plus total. Que vive l'Organisation Internationale de la Francophonie ; Que vive la République Démocratique du Congo. Je vous remercie. **Bruno TSHIBALA NZENZHE**

Premier Ministre, Chef du Gouvernement

La FIKIN(2019) se tiendra du 27 juillet au 28 août (www.rd-congoleaks.net)

- <https://www.rd-congoleaks.net/societe/2019/07/17/la-fikin2019-se-tiendra-du-27juillet-au-28-aout>
- Le 17 juillet 2019



L'édition 2019 de la Foire internationale de Kinshasa(FIKIN) se tiendra du 27 juillet au 28 août pour. Selon le directeur général de la FIKIN, Eugène Bokopolo, cette édition sera ouverte aussi aux partenaires étrangers qui sont déjà à Kinshasa.

Cependant il y a un problème qui se pose. Le site est occupé par certains éléments de la police et leur famille. A en croire Eugène Bokopolo autorités ont été informé de la situation.

« Je suis prêt pour ouvrir la Foire le 27 juillet. Mais il y a une difficulté que le gouvernement doit arranger, car il y a la présence des corps étrangers dans l'enceinte de la FIKIN. Il faudrait que l'État nous aide à délocaliser nos frères les policiers et leurs épouses pour un autre site », demande Eugène Bokopolo

Notons que les jeux de la francophonie se tiendront sur le même site en 2021. Immédiatement après la clôture de l'édition foraine, les travaux de la Francophonie vont commencer sur le terrain qui accueillera ces jeux qui seront organisés pour la première fois en République démocratique du Congo.

Rappelons que la Foire internationale de Kinshasa se tient généralement chaque année pendant les grandes vacances, entre le mois de juillet et celui de septembre.

Kinshasa va abriter la 9^{ème} édition des jeux de la Francophonie en 2021 **(<http://topcongofm.net/>)**

- <http://topcongofm.net/kinshasa-va-abriter-la-9ieme-edition-des-jeux-de-la-francophonie-en-2021/>
- Le 17 juillet 2019



La RDC sera le premier pays de l'Afrique central à accueillir ces jeux. Annonce faite officiellement mardi par le premier ministre sortant Bruno Tshibala.

« Il y a lieu de relever que les enjeux diplomatiques et socio-économique qui impliquent l'organisation de ces jeux sont tels que notre pays ne pouvait ne pas solliciter l'organisation de ce rendez vous francophone pour la prochaine édition. Plusieurs retombés sont escomptés de cette organisation », a

dit à TOP CONGO FM, Bruno Tshibala.

Le premier ministre sortant a relevé le fait que ces jeux vont booster le regain des sentiments patriotiques et contribuer à l'amélioration d'un niveau de performance des acteurs sportifs et culturels ainsi qu'à la construction et à la modernisation des infrastructures culturelles, sportives et sanitaires.

« Ces jeux vont sur le plan politique, améliorer l'image de la RDC sur le plan international. Et cela va par ailleurs contribuer à l'impulsion de l'économie du pays dans divers domaines ».

Bruno Tshibala annonce « le lancement dans le courant du mois de juillet, des travaux de réhabilitation de l'ensemble des pavillons de la foire internationale de Kinshasa. Lequel va aussi créer les emplois ».

Par Joëlle K Zima

La revue de la presse kinoise de ce mercredi 17 juillet 2019 (www.digitalcongo.net)

- <https://www.digitalcongo.net/article/5d2ee7e1c923410004359691>
- Le 17 juillet 2019



La presse parue ce matin à Kinshasa a diversement abordé l'actualité. De la publication des résultats de l'examen d'Etat au remue-ménage au sein du Front commun pour le Congo, des journaux en parlent...

L'Agence congolaise de presse (ACP) évoque la publication de l'Examen d'Etat et titre dans son bulletin : « 72 % de réussite à l'Examen d'Etat 2019 pour la ville de Kinshasa ». Le ministre ai de

l'Enseignement primaire, secondaire et professionnel (EPSP), Emery Okundji a annoncé mardi que le taux de réussite pour la ville de Kinshasa est de 72%, lors de la cérémonie du lancement de la publication des résultats de l'Examen d'Etat de l'édition 2018-2019 ».

Le POTENTIEL qui a signé une réflexion sur la corruption, s'interroge à sa Une : « Lutte contre la corruption : jusqu'où ira Tshisekedi ? ». Ce journal, qui réfléchit à haute voix, pense que la corruption « rythme » carrément la vie nationale en RDC. Les arrêts iniques de la Cour constitutionnelle en rapport avec les contentieux aux législatives nationales du 30 décembre 2018 en donnent une fois de plus la preuve, rappelle le confrère. Ce tabloïd note que le chef de l'Etat, Félix Tshisekedi a décidé de juguler ce fléau qui occasionne au près de 15 milliards de dollars de manque à gagner au trésor public.

« Son engagement a été apprécié à juste titre dans la mesure où la réussite de la lutte contre la corruption va fournir au pays les moyens indispensables à son développement. », souligne Le POTENTIEL. Avant de signaler que « d'aucuns espèrent que Félix Tshisekedi va éviter les erreurs de Joseph Kabila qui, en son temps, avait nommé un conseiller spécial du chef de l'Etat en charge de la lutte contre la corruption... mais n'avait pas assuré l'accompagnement nécessaire ».

Le PHARE qui parle aussi de Félix Tshisekedi, mentionne à la Une de ce matin : « Félix Tshisekedi va bientôt inspecter les sauts-de-mouton ». Selon Kasongo Mwema, porte-parole du Chef de l'Etat, celui-ci compte entreprendre incessamment des visites d'inspection de différents sites où devraient être aménagés de mini-échangeurs appelés « sauts-de-moutons ». Ces ouvrages destinés à éradiquer les embouteillages à Kinshasa font couler, depuis un certain temps, beaucoup d'encre et de salive, à cause de la lenteur des travaux voire de l'absence de signe annonciateur de leur début. Ce qui entraîne la paralysie quasi-totale de la circulation automobile à Kinshasa.

La PROSPERITE, de son côté, se penche sur les jeux de la Francophonie et titre à sa Une : « La 9^{ème} édition des jeux de la Francophonie 2021 confirmée, Bruno Tshibala s'inscrit dans la vision de Félix Tshisekedi » Selon le journal, Tshibala a lancé un appel solennel aux Congolaises et Congolais ainsi qu'aux opérateurs économiques, sportifs, culturels, artistiques et scientifiques de s'approprier l'organisation de 9^{ème} jeu de la Francophonie afin que ce grand rendez-vous de la jeunesse et des peuples de l'espace francophone puisse permettre au nombreux participants ainsi qu'aux touristes de passer des moments d'attraction inoubliable à Kinshasa...

FORUM DES AS qui évoque le même sujet, qualifie la convocation de ces jeux comme « un haut fait d'armes de Bruno Tshibala ». « Il s'agit là d'un exploit réalisé par votre gouvernement qui le dédie comme cadeau aux Congolaises et congolais », s'est réjoui le Premier ministre qui annonçait hier, la bonne et heureuse nouvelle, relate le confrère.

CONGO NOUVEAU, quant à lui, signe à sa Une : « Contre le FCC, Mbikayi et Néné Nkulu : Modeste Bahati lâche ses coups ». C'est un Modeste Bahati Lukwebo très offensif et sûr de lui que les médias ont découvert hier, mardi 16 juillet, au Palais du peuple où il a tenu une méga conférence de presse, commente CONGO NOUVEAU. Le trihebdomadaire renseigne que devant un parterre des journalistes, le président et autorité morale de l'AFDC-A a éventré le boa sur les sujets d'actualité qui touchent son regroupement politique. Il a accusé le Front commun pour le Congo (FCC) d'être

derrière la fronde et de procéder par des « méthodes staliniennes » pour débaucher ses cadres.

Par contre, L'AVENIR, lui, titre : « Après le FCC, l'AFDC-A exclut à son tour Modeste Bahati ». A l'instar du FCC, note le journal, la conférence exclut le sénateur Bahati du regroupement politique AFDC-A. Et ce, conformément aux articles 37 et 39 alinéa 4 du règlement intérieur du regroupement.

Dido Nsapu/Gisèle Mbuyi

Jeux de la Francophonie: cadeau du gouvernement aux RD-Congolais (<http://www.africanewsrdc.net>)

- <http://www.africanewsrdc.net/actu/jeux-de-la-francophonie-cadeau-du-gouvernement-aux-rd-congolais/>
- Le 17 juillet 2019



Au cours d'un point de presse tenu mardi 16 juillet à l'Hôtel du gouvernement, le Premier ministre Bruno Tshibala Nzenzhe a annoncé publiquement que la RD-Congo abritera la 9ème édition des Jeux de la Francophonie en 2021. La RD-Congo a sollicité l'organisation de cette fête à la fois culturelle, sportive, artistique et scientifique après que le Canada ait jeté l'éponge pour plusieurs raisons, dont celles pécuniaires. Pour Zénon Kabamba, coordonnateur adjoint de la Cellule technique de l'organisation de ces jeux, la RD-Congo se prépare à affronter cette compétition, non pas en victime expiatoire mais en véritable héros pour gagner dans les différents domaines. Raison pour laquelle Bruno Tshibala demande aux ambassadeurs et chefs des missions diplomatiques accrédités en RD-Congo, de s'associer au peuple RD-congolais pour la réussite totale de ce grand événement afin que soient pérennisées les valeurs communes de la Francophonie.

Bonne nouvelle pour le peuple RD-congolais. En 2021, la RD-Congo abritera la 9^{ème} édition des Jeux de la Francophonie. Plus de 3000 jeunes venant de 88 pays de l'espace francophone y prendront part à travers plusieurs compétitions dans les domaines culturel, sportif, artistique et scientifique.

L'annonce a été faite mardi 16 juillet à Kinshasa par le Premier ministre Bruno Tshibala au cours d'un point de presse, en présence des ambassadeurs et chefs des missions diplomatiques accrédités en RD-Congo ainsi que de plusieurs autorités RD-congolaises, représentant les différentes institutions. La représentante spéciale du Chef de l'Etat auprès de la Francophonie était également présente. Pour le Premier ministre, ces jeux constituent un cadeau que le gouvernement va offrir au peuple RD-congolais. Bruno Tshibala s'en est félicité pour les dividendes sportifs, socioculturels, politiques, diplomatiques et économiques que la RD-Congo va en tirer. *«Au plan socioculturel et sportif national, ces jeux vont booster le regain de sentiment patriotique, de fierté et d'unité nationale, de cohésion sociale et de convivialité et contribuer à l'amélioration du niveau de performance des acteurs sportifs et culturels ainsi qu'à la construction et la modernisation des infrastructures culturelles, sportives et sanitaires doublées de l'érection du village des Jeux de la Francophonie»*, a déclaré le Premier ministre. Puis: *«Au plan politique et diplomatique, ils contribueront à l'amélioration de l'image de la RD-Congo sur le plan international, image ternie par des conflits armés récurrents et favoriser le rapprochement des peuples des pays de l'espace francophone»*. Puis encore: *«Au plan économique, ils vont contribuer à l'impulsion de l'économie de notre pays dans divers domaines tels que l'hôtellerie, le transport et le tourisme; servir à la relance des activités de la Foire internationale de Kinshasa -FIKIN- à travers la construction du village des Jeux de la Francophonie; procéder, dans le courant de ce mois de juillet, au lancement des travaux de réhabilitation de l'ensemble des pavillons de la Foire internationale, contribuant ainsi à la création des emplois»*.

Véritable fête de la jeunesse

Au vu de ces dividendes, Bruno Tshibala a lancé un vibrant appel aux RD-Congolais de bien se préparer à accueillir la 9^{ème} édition des Jeux de la Francophonie. Des jeux qui seront, selon lui, organisés 48 ans après le combat de boxe, dit combat du siècle, opposant Mohamed Ali à George Foreman, qui s'était déroulé à Kinshasa en 1973. A cette fin, Tshibala a formulé le vœu que ces jeux soient une véritable fête de la jeunesse et connaissent le succès le plus total. Il a précisé à la presse que la décision d'approbation de la candidature de la RD-Congo prise aussi bien par le Comité permanent que par le Conseil d'orientation des Jeux de la Francophonie, est assortie des recommandations. Pour ce faire, il a invité les membres de la Cellule technique de s'y pencher jusqu'à la mise en place définitive, par Décret, du Comité national des Jeux de la Francophonie, devant intervenir incessamment. *«Les réponses à ces recommandations seront examinées par le Conseil permanent de la Francophonie au cours de sa 108^{ème} Session le 29 octobre prochain. Et ce, après la signature du cahier des charges, prévue au mois de septembre 2019 à Kinshasa, lors de la prochaine visite du Comité international des Jeux de la Francophonie»*, a souligné Bruno Tshibala. Notons que Zénon Kabamba, coordonnateur adjoint de la Cellule technique de l'organisation de ces jeux, qui s'est livré au jeu des questions-réponses avec les journalistes après l'intervention du Premier ministre, a fait savoir que la RD-Congo se prépare à affronter cette compétition, non pas en victime expiatoire mais en véritable héros pour gagner dans les différents domaines. Il a promis que le coût de cette organisation sera connu dans l'avenir, évoquant la contribution statutaire, la contribution volontaire ainsi que le montant à payer par les participants à ces jeux. Il a été signalé

que l'organisation de ces jeux par la Côte d'Ivoire avait coûté USD 40 millions.

Octave MUKENDI

OIF: Félix Tshisekedi appelé à nommer le successeur de Isabelle Tshombe en marge de l'organisation des Jeux de la francophonie à Kinshasa (<http://www.liberteplus.net>)

- <http://www.liberteplus.net/2019/07/oif-felix-tshisekedi-appelle-a-nommer-le-successeur-de-isabelle-tshombe-en-marge-de-lorganisation-de-jeux-de-la-francophonie-a-kinshasa/>
- Le 17 juillet 2019



Après le sommet de la francophonie en 2012, Kinshasa abritera en 2021 les jeux de la francophonie. Cette annonce a été faite par le Premier ministre sortant Bruno Tshibala Nzhenze au cours d'une conférence de presse hier mardi.

Il faut, cependant, noter que les négociations ayant abouti à cette conclusion ont connu également la participation de Isabelle Tshombe, représentante personnelle de l'ex-président congolais Joseph Kabila à l'organisation Internationale de la Francophonie (OIF).

Ce poste étant hautement politique et très stratégique, l'actuel Chef de l'État, son excellence Félix-Antoine Tshisekedi est appelé à nommer le plus vite que possible le successeur de Isabelle Tshombe comme son représentant personnel à l'OIF. Car, même hier, certains journalistes, dans leurs commentaires, ont eu du mal à bien identifier Isabelle Tshombe en se limitant à dire tout simplement » Isabelle Tshombe, représentante personnelle du Chef de l'État » sans citer le nom de Félix Tshisekedi. C'est ce qu'on appelle incident médiatique grave.

Pour rappel, les jeux de la francophonie sont une compétition multisports et des concours culturels en épreuves individuelles ou équipes organisés par le Comité International des Jeux de la francophonie et le Comité National des jeux de la francophonie sous l'égide de l'OIF

À suivre...

Hervé Mulumba

La RDC organisera les IXe jeux de la Francophonie en 2021. Vous ne le savez pas parce que les médias en ligne sont fâchés contre Tshibala (www.lemag.cd)

- <https://www.lemag.cd/medias/2019/07/17/la-rdc-organisera-les-ixe-jeux-de-la-francophonie-en-2021-vous-ne-le-savez-pas>
- Le 17 juillet 2019



En temps normal, cette nouvelle aurait fait la une des médias en ligne congolais. Mais ce mercredi 17 juillet, seuls les sites web de quelques journaux ont relayé l'information : en 2021, la RDC organisera les IXe jeux de la Francophonie. Le premier ministre sortant, Bruno Tshibala, l'a annoncé tout fier mardi dans le jardin des Premiers ministres attendant à ses bureaux.

Mais il n'y a pas de représentant des médias en ligne. Selon les informations parvenues à MILRDC, l'Association des médias en lignes de la RDC, Bruno Tshibala n'a pas souhaité convier à sa conférence de presse que les médias traditionnels, suscitant l'ire des patrons des médias numériques de plus en plus nombreux dans la sphère médiatique congolaise depuis quelques années maintenant.

Peu avant la conférence de presse de M. Tshibala MILRDC s'est fendue d'un communiqué pour exprimer sa « consternation » face à cette « attitude discriminatoire et attentatoire au droit constitutionnel » à l'accès à l'information. En attendant les « éclaircissements » exigés au Premier ministre sortant sur son choix de ne pas inviter la presse en ligne, MILRDC a imposé à ses membres un embargo sur « le contenu de cette sortie médiatique » de M. Tshibala.

Eclosion des médias en ligne

Créée en 2017, MILRDC vise la promotion d'une presse de qualité sur Internet, la transformation digitale des médias traditionnels et la création des startups journalistiques <https://milrdc.com/>. L'Association est constituée à ce jour des seize médias membres et revendique "10 000 000 des visiteurs". Contrairement aux médias d'autres pays avancés comme la France par exemple, ceux de la RDC ne disposent pas encore d'une plate-forme comme l'ACPM, l'Alliance pour les chiffres de la presse et des médias, qui certifie et donne de la valeur aux chiffres des fréquentations des médias. <https://www.acpm.fr/Les-chiffres/Frequentation-internet/Sites-Grand-Public/Classement-unifie>

Depuis 3 ans, les initiatives de création des médias en ligne se sont multipliées dans le pays concurrençant, voire dépassant les médias traditionnels dans la livraison instantanée des informations fiables et de qualité. Une éclosion rendue possible en partie par l'accès à Internet de plus en plus facilité par les opérateurs de téléphonie mobile.

En juin 2018, le ministre de la Communication et des médias d'alors, Lambert Mende, avait publié un arrêté soumettant les médias en ligne à de nouvelles règles, une initiative inédite dans l'arsenal juridique congolais <http://www.congoactuel.com/arrete-du-ministre-mende-les-medias-en-ligne-sollicitent-un-moratoire/>. Le texte impose notamment aux créateurs de médias en ligne un régime de déclaration préalable et le contrôle des publicités – qui sont déjà rares et fort peu payées – par les institutions étatiques <http://www.rfi.fr/afrique/20180616-rdc-medias-ligne-soumis-nouvelles-regles-mende>. Les organes de régulation et d'autorégulation de la presse avait demandé la suspension de l'application de ce texte en attendant des propositions en provenance des acteurs de ce secteur.

A l'instar des médias traditionnels, les médias numériques n'ont pas réussi jusqu'ici à définir des modèles économiques viables. Ce qui ne les empêche pas de produire un travail qui suscite l'admiration du public.

Honte à la Primature : quand Bruno Tshibala confond réseaux sociaux aux médias en ligne ! (scooprdc.net)

- <https://scooprdc.net/2019/07/18/honte-a-la-primature-quand-bruno-tshibala-confond-reseaux-sociaux-aux-medias-en-ligne/#.XUL59EeYTIU>
- Le 18 juillet 2019



Le refus du premier ministre sortant Bruno Tshibala de voir les médias en ligne couvrir, mardi 16 juillet, son point de presse annonçant l'organisation des jeux de la Francophonie à Kinshasa l'année prochaine, a suscité la colère de l'association des Médias d'Informations en Ligne de la RDC (MILRDC) que dirige le vertébré Israël Mutala de 7sur7.cd, jusqu'à pousser celle-ci à décréter un embargo dans tous les médias en ligne sur cette activité. En effet, dans un communiqué publié par cette association des médias en ligne, il est reproché à Brutshi d'écarter, mieux d'exclure à son point de presse les médias en ligne pourtant conviés la veille par son attachée de presse puis poliment priés de ne pas venir, sans aucun motif avancé officiellement.

« MILRDC ASBL proteste énergiquement contre cette mise à l'écart des médias digitaux frisant ainsi un manque de considération et exige des éclaircissements sur cette attitude discriminatoire et attentatoire au droit constitutionnel à l'information face aux médias en ligne reconnus pourtant par la loi organique instituant le Conseil supérieur de l'audiovisuel et de communication (CSAC) en RDC », peut-on lire dans le communiqué d'Israël Mutala qui fait remarquer que cette position du premier ministre sortant est contradictoire avec les promesses du chef de l'Etat Félix Tshisekedi sur la liberté de la presse.

Et pour ce faire, l'association des Médias en ligne n'a trouvé bon que de décréter un embargo sur le

contenu de cette conférence de presse. « *Cela signifie qu'aucun média membre ne pourra ni traiter encore moins publier et/ou diffuser le contenu de cette sortie médiatique* », écrit Israël Mutala dans son communiqué.

Renseignements pris par Scooprdc.net, bête noire exclu de toutes les couvertures médiatiques de la Primature pour avoir refusé de se faire conditionner, Saint Brutshi aurait piqué une colère à cause des images de son agression au cours de son récent voyage en Europe diffusées dans les réseaux sociaux (WhatsApp, Facebook, Twitter...). Il s'en est pris aux médias en ligne croyant que tout ce qui se diffuse sur le net est l'œuvre de ces derniers. Erreur monumentale pour quelqu'un supposé à la page des nouvelles technologies de l'information et de la communication !

Ce qui est dommage dans ce dérapage du premier sortant, c'est l'incapacité de son attachée de presse, pourtant une journaliste beaucoup appréciée, de lui établir la nette différence entre les réseaux sociaux et les médias en ligne qui font véritablement partie de la presse écrite en ligne et disposent des rédactions et des journalistes et observent la déontologie et l'éthique professionnelle. C'est dommage que Saint Brutshi termine son mandat avec cet affront aux médias en ligne qui au jour d'aujourd'hui sont incontournables avec l'avènement des Smartphones et mettent en mal les médias traditionnels qui sont visiblement en perte de vitesse. Un bon conseiller en communication lui aurait conseillé autrement. Dommage !

Innocent Olenga

RDC: Le Président Félix Tshisekedi invité au Forum de Paris en France (afriquepanorama.com)

- <https://afriquepanorama.com/2019/07/18/rdc-le-president-felix-tshisekedi-invite-au-forum-de-paris-en-france/>
- Le 18 juillet 2019



Le Président de la République, Félix Antoine Tshisekedi Tshilombo, est invité au Forum de Paris sur la Paix qui se tiendra du 11 au 13 novembre 2019, a annoncé dimanche l'ambassadeur de la France en RDC, François Pujolas, à l'occasion de la célébration de la fête nationale de la France à la résidence française à Kinshasa.

«L'interdépendance croissante entre les problématiques de développement et de sécurité, l'implication d'acteurs de plus en plus nombreux et variés plaident en faveur d'un dialogue plus poussé et de solutions innovantes dans la recherche d'une paix durable. C'est le sens du Forum de Paris sur la Paix qui se tiendra du 11 au 13 novembre 2019 », a souligné l'ambassadeur François Pujolas.

L'ambassadeur français en RDC a encouragé le Chef de l'État congolais pour son implication dans la recherche de la paix dans la sous région des grands lacs. Pour lui, la volonté du Président Félix Tshisekedi de renforcer l'intégration régionale, notamment autour des Grands Lacs, ne peut que recueillir l'assentiment et le soutien de ses partenaires.

Le Forum de Paris réunit toutes les parties prenantes "pour faire avancer des solutions concrètes, lorsqu'il n'y en a pas, autour de six thématiques majeures : Paix et Sécurité, Développement, Environnement, Nouvelles technologies, Économie inclusive ainsi que Culture et Éducation".



Les questions de gouvernance mondiale feront également partie des points cruciaux qui seront débattues au cours de cette conférence.

Elle sera aussi le lieu pour faciliter la création de coalitions hybrides en mobilisant à la fois les protagonistes traditionnels et les nouveaux acteurs de cette gouvernance : Etats et organisations internationales, mais également ONG, entreprises, agences de développement, fondations, organismes philanthropiques, groupes religieux, associations, universités et la société civile dans son ensemble.

L'Ambassadeur de France a, dans ce même discours, rappelé que la France a été parmi les premiers pays à ouvrir un dialogue constructif avec les nouvelles autorités congolaises, à travers la rencontre entre les Présidents Tshisekedi et Macron, puis la visite à Kinshasa le 20 mai dernier, du ministre français de l'Europe et des Affaires étrangères, M. Jean-Yves Le Drian.

Le partenariat entre la RDC et la France, a-t-il dit, repose sur deux piliers, à savoir la sécurité et le développement durable et inclusif.

La sécurité, la santé, l'éducation, la protection du climat ainsi que l'énergie et l'agriculture sont

autant de domaines dans lesquels la France et la RDC souhaitent travailler main dans la main.

«Nous voulons que l'éducation soit au cœur de notre partenariat. Nous avons déjà commencé à y travailler pour un accès le plus large à une éducation de qualité», a-t-il soutenu, ajoutant en ce qui concerne la santé, qu'ils sont tous engagés dans la lutte contre l'épidémie d'Ebola.



François Pujolas a aussi félicité la RDC pour l'obtention de l'organisation des IXème Jeux de la Francophonie qui se tiendra à Kinshasa en 2021.

Dans le domaine économique, M. François Pujolas a souligné l'intérêt des entreprises françaises pour la RDC, illustré par le succès de la 6ème édition de la Semaine Française de Kinshasa et la création, pour la première fois cette année, d'un pavillon d'entreprises françaises à la Mining Week de Lubumbashi.

Enfin, il a annoncé l'organisation par la France, à l'initiative du Président Macron, de la saison culturelle Africa 2020. M. Pujolas a réaffirmé le soutien de la France à la création artistique en RDC, notamment à travers son réseau d'instituts français et d'alliances françaises.

La cérémonie a eu lieu grâce au partenariat de l'ambassade de France, notamment Pullman, BRACONGO, Orange, SOFIBANK, le Groupe Forest, le magasin diplomatique Beauty Free N'Djili, la Chambre de commerce et industrie franco-congolaise, Delta Energie, Delta Connexion, et le conseiller de la Chambre du commerce extérieur de la France en RDC.

Les Présidents français et congolais se sont rencontrés pour la première fois en mars dernier à Nairobi, au Kenya, en marge d'un sommet sur l'environnement (One Planet Summit).

Lambert Lambe

VISITANT LE SITE DEVANT ABRITER LES 9EMES JEUX DE LA FRANCOPHONIE A KINSHASA

Bruno Tshibala : " Nous réussirons les jeux, comme nous avons réussi les élections " (www.forumdesas.org)

- <https://www.forumdesas.org/spip.php?article20833>
- Le 18 juillet 2019



*** Concernant la spoliation de certains espaces de la Fikin, le Premier ministre rassure que des mesures sont déjà prises pour mettre fin à cette occupation illégale.**

Le Premier ministre Bruno Tshibala est soucieux de voir les IXème Jeux de la Francophonie prévus à Kinshasa en 2021 se dérouler dans les meilleures conditions. C'est dans ce cadre qu'il

a effectué une visite d'inspection, hier mercredi 17 juillet, dans les installations de la Foire internationale de Kinshasa(FIKIN), le site devant abriter le gros des jeux.

" Je suis venu me rendre compte personnellement de l'état dans lequel se trouve la FIKIN et avoir une idée de ce qu'il va falloir faire pour non seulement sa réhabilitation mais aussi sa modernisation totale ", a déclaré le Premier ministre. Accompagné de quelques membres de son Cabinet et du staff de la Fikin, Bruno Tshibala a fait le tour des lieux.

Constat : l'état actuel du site laisse voir qu'il y a beaucoup à faire et cela va demander d'importants moyens. Mais cela ne décourage ni le gouvernement, ni le chef de l'Exécutif, habitué à affronter ce genre de challenge. " Nous avons organisé les élections de 2018 avec nos propres moyens. C'est ce que nous allons faire aussi avec les Jeux de la Francophonie ". A la différence des scrutins du 30 décembre 2018, la RDC ne va pas faire cavalier seul. Selon le Premier ministre, "la contribution de 88 pays membres de la Francophonie et de la France pour la réussite totale de ces jeux n'est pas exclue".

Même sur le départ, celui qu'on a appelé affectueusement hier " Papa élections ", et aujourd'hui "Papa francophonie ", Bruno Tshibala reste convaincu de la réussite de cette grand-messe." Je suis un homme de principe, un homme de foi. La foi renverse les montagnes. Avec la foi, nous réussirons les Jeux comme nous avons réussi les élections qui nous ont apporté l'alternance que tout le monde souhaitait et attendait ", rappelle le locataire de l'Avenue Roi Baudouin.

Dans l'entourage des responsables de la Foire, on se félicite du choix porté sur ce site pour abriter ces Jeux, et du financement des travaux à supporter tant par la Francophonie que par le Gouvernement Rd congolais. Ce qui constitue une opportunité réelle de réalisation des travaux de

modernisation des infrastructures de cet établissement public qui doit être la vitrine du pays avec les infrastructures répondant aux standards internationales.

LEMBA A L'HONNEUR

Après l'inspection de la FIKIN, le Premier ministre s'est dit rassurant et convaincu que les travaux vont commencer incessamment. Il se frotte les mains parce que la tenue des Jeux de la Francophonie à la FIKIN aura des retombées positives non seulement pour le pays mais pour la commune de Lemba. Sa commune. " Vous connaissez le lien que j'ai avec Lemba. Cette commune va reprendre sa force d'antan parce qu'elle sera le centre d'attraction des jeux ", lâche cet ancien résident de l'"ex-quartier latin" de la capitale rd congolaise.

En ce qui concerne la spoliation dont fait l'objet la FIKIN, le Premier ministre rassure que des mesures sont déjà prises pour que cet espace soit libéré. " Nous prendrons toutes les dispositions pour mettre hors d'état de nuire quiconque se trouverait sur le site alors qu'il n'en a pas droit. Tout cela concourt à la réussite de ces jeux ", a prévenu Tshibala.

TERRAIN GD : POSE DE LA PELOUSE SYNTHETIQUE

Le cœur du Premier ministre bat toujours pour Lemba où il a sa base. Avant de quitter les lieux, Bruno Tshibala a fait un petit tour au terrain GB où il est allé se rendre compte de l'effectivité des travaux de pose de la pelouse synthétique. Le "Stade" estampillé Terrain GD a fait peau neuve à la grande satisfaction des habitants de cette commune. Un cadeau que Bruno Tshibala a offert aux habitants de cette municipalité avec ses propres moyens. C'est dire que Bruno Tshibala est parti sans partir totalement. Hier à Lemba, le Premier ministre était comme à la maison. Mieux, il était chez lui, parmi les siens.

Des jeunes qui l'ont accompagné tout au long de sa visite, de la FIKIN au terrain GD entonnaient des chansons en sa gloire. **Dina BUHAKE**

Paru aussi dans: congoactu.net, africain.info

- <https://congoactu.net/bruno-tshibala-nous-reussirons-les-jeux-comme-nous-avons-reussi-les-elections/>
- <http://www.africain.info/news=3543689>

IXème Jeux de la Francophonie : la Fikin sera modernisée (www.digitalcongo.net)

- <https://www.digitalcongo.net/article/5d307878719078000408b63c/>
- Le 18 juillet 2019



Le Premier ministre sortant, Bruno Tshibala, a effectué une visite guidée mercredi 17 juillet dans l'enceinte de la Foire internationale de Kinshasa pour se rendre compte de l'étendue des travaux à réaliser.

La République démocratique du Congo va accueillir en 2021 les Ixe Jeux de la Francophonie. L'enceinte de la Foire internationale de Kinshasa a été choisie parmi les sites qui accueilleront cette grande compétition sportive du monde francophone.

C'est ce qui explique la visite du Premier ministre sortant, Bruno Tshibala, dans les installations de ce lieu d'attraction restée l'ombre de lui-même. Le chef du gouvernement a voulu avoir une idée sur des travaux à accomplir incessamment. Au vu de son constat, la tâche est immense.

« Nous avons organisé les élections de 2018 avec nos propres moyens. A la différence des scrutins du 30 décembre 2018, la RDC ne va pas faire cavalier seul. La contribution de 88 pays membres de la Francophonie et de la France pour la réussite totale de ces jeux n'est pas exclue », a déclaré Bruno Tshibala, rassuré que tout se fera dans les meilleures conditions.

Par ailleurs, il a aussi promis de lutter contre la spoliation de ce site.

Socrate Nsimba/MMC

9èmes Jeux de la Francophonie 2021 : Bruno Tshibala passe à l'action ! (laprosperiteonline.net)

- <https://laprosperiteonline.net/2019/07/18/9emes-jeux-de-la-francophonie-2021-bruno-tshibala-passe-a-laction/>
- Le 18 juillet 2019



This post has already been read 351 times!

****La 9^{ème} Edition des jeux de la Francophonie se déroulera à Kinshasa, il n'y a plus aucun doute là-dessus. Mais, pour une bonne réussite de ce grand rendez-vous francophone, la République Démocratique du Congo devra suffisamment se préparer au préalable. C'est la raison de la visite d'inspection du Premier ministre, Bruno Tshibala, ce mercredi 17 juillet 2019, à la Foire Internationale de Kinshasa, lieu choisi jusque-là comme l'un des sites ciblés de cet événement international de grande envergure. Des gros efforts sont à fournir certes, mais le «Saint Brutshi» y croit fermement et compte sur l'appui de l'ensemble des congolais mais également de tous les pays membres de la Francophonie. Faut-il rappeler que la RD. Congo sera le premier pays de l'Afrique Centrale à accueillir ces jeux.***

“Je suis venu me rendre compte personnellement de l'état dans lequel se trouve la FIKIN et avoir une idée de ce qu'il va falloir faire pour non seulement sa réhabilitation, mais aussi, sa modernisation totale”, a laissé entendre Bruno Tshibala, visiblement très confiant. Les différentes manifestations politiques, évangéliques ou organisations funéraires devront bientôt connaître une pause sur ce site, pour faire de la place aux travaux de réfection.

Très impliqué dans les démarches de l'organisation de ces jeux à Kinshasa depuis le début, Bruno Tshibala reste actif dans ce processus. Accompagné de quelques membres de son Cabinet et du staff de la Fikin, il a effectué le tour complet des lieux pour réellement se mettre au parfum de l'état dans lequel se trouvent les édifices et espaces devant abriter les 9^{èmes} Jeux de la Francophonie en 2021.

Un jour avant, au Jardin des Premiers, il a solennellement annoncé la tenue effective de ces jeux à Kinshasa, la capitale et salué l'expertise avérée et le sens du dévouement des Membres de la Cellule Technique qui, sous l'encadrement du Ministre de la Coopération et du Développement, a su

élaborer et présenter au Comité International des Jeux de la Francophonie, dans les délais, le 14 juin 2019, un dossier bien ficelé de la candidature de la RD-Congo.

Un challenge difficile mais pas impossible à relever pour le pays, estime Bruno Tshibala qui compare ces jeux aux multiples défis que la RDC a pu relever pour l'organisation effective des élections générales du 30 décembre 2018 dont il était l'une des pièces motrices. "Nous avons organisé les élections de 2018 avec nos propres moyens. C'est ce que nous allons faire aussi avec les Jeux de la Francophonie. Toutefois, à la différence des scrutins du 30 décembre 2018, la RDC ne va pas faire cavalier seul. La contribution de 88 pays membres de la Francophonie et de la France pour la réussite totale de ces jeux n'est pas exclue", a-t-il soutenu. Homme de principe et de foi, Bruno Tshibala reste convaincu de la réussite de rendez-vous mondial.

Il souhaite, cependant, que le Comité National des jeux soit très vite mis sur pied pour permettre le démarrage et l'évolution des travaux préparatoires de ces 9^{èmes} jeux de la Francophonie 2021 en RDC. Un désir qui risque de prendre plus de temps que voulu étant donné le contexte actuel selon lequel le Premier ministre nouvellement nommé qui doit en principe instituer ce comité, devra peut-être attendre mi-septembre pour être installé, avec son gouvernement bien entendu.

Grand-messe

Il importe de noter que les Jeux de la Francophonie constituent un événement international de grande envergure qui allie à la fois le sport, la culture, l'art et la science au sein de la famille Francophone. Ces jeux ont le mérite de favoriser la participation des jeunes de 88 Etats faisant partie intégrante de l'espace francophone, qui se réunissent pour exalter les valeurs de la solidarité, de l'excellence et de la paix. Ces jeux sont organisés tous les quatre ans et se sont affirmés au fil des années. Ils demeurent un grand événement sportif, culturel et scientifique organisé par l'OIF.

Pour la RDC et même le Président de la République, Félix Tshisekedi, ceci est une véritable occasion de vendre la meilleure image du pays, en termes de visibilité, de tourisme et d'investissements.

Ce sont les Représentants Personnels des Chefs d'Etat et de Gouvernement, réunis le 2 juillet 2019 à Paris lors de la 107^{ème} session du Conseil Permanent de la Francophonie (CPF), qui ont désigné officiellement la RDC comme Etat hôte des IX^{es} Jeux de 2021.

La RDC remplace ainsi à pied levé le Nouveau-Brunswick, cette province canadienne qui avait renoncé à accueillir l'édition 2021 pour des considérations financières. La Francophonie avait, en effet, relancé l'appel à candidature pour la tenue de ces Jeux auprès de 54 Etats et gouvernements membres de plein droit de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF).

Candidature de choix

La candidature de la République Démocratique du Congo a conduit la Francophonie à dépêcher à Kinshasa une mission d'évaluation technique. Le rapport d'experts a conduit le Conseil d'orientation du Comité International des Jeux de la Francophonie (CIJF) à auditionner à Paris, le 27 juin dernier, les représentants de la RDC. C'est le Premier Ministre Bruno TSHIBALA Nzenzhe qui a défendu la candidature congolaise. Une défense positive qui a fondé le Conseil d'orientation du CIJF,

dans son format ministériel, à recommander la désignation de la République démocratique du Congo comme Etat hôte des Jeux de 2021 à l'attention du Conseil permanent de la Francophonie (CPF).

Après l'inspection de la FIKIN, le Premier ministre s'est dit rassurant et convaincu que les travaux vont commencer incessamment. Il se frotte les mains parce que la tenue des Jeux de la Francophonie à la FIKIN aura des retombées positives non seulement pour le pays mais pour la commune de Lemba.

Avant de quitter le lieu, Bruno Tshibala a fait un petit tour au terrain GD où il est allé se rendre compte de l'effectivité des travaux de pose de la pelouse synthétique à ce stade qui, rapidement, a fait peau neuve à la grande satisfaction des habitants de cette commune. Un cadeau que Bruno Tshibala a offert aux habitants de cette municipalité avec ses propres moyens.

La Pros.

Paru aussi dans: fr.allafrica.com

- <https://fr.allafrica.com/stories/201907180301.html>

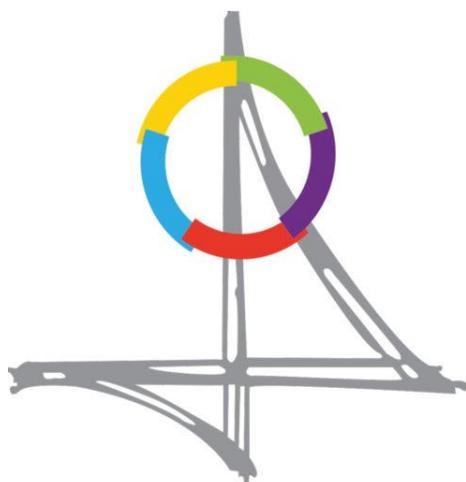
La RDC fait le point sur les travaux (www.francsjeux.com)

- <https://www.francsjeux.com/breves/2019/07/19/la-rdc-fait-le-point-sur-les-travaux/54114>
- Le 19 juillet 2019

Les grandes manœuvres n'ont pas encore commencé en République démocratique du Congo, choisie comme pays-hôte des Jeux de la Francophonie 2021 en remplacement du Nouveau-Brunswick. Mais le gouvernement de la RDC s'est lancé dans un état des lieux des sites de compétition et des éventuels travaux à y réaliser. Pour preuve la récente visite du Premier ministre, Bruno Tshibala, à la Foire internationale de Kinshasa (FIKIN), où devraient se dérouler plusieurs compétitions. « *Je suis venu me rendre compte personnellement de l'état dans lequel se trouve la FIKIN et avoir une idée de ce qu'il va falloir faire pour non seulement sa réhabilitation, mais aussi, sa modernisation totale* », a-t-il expliqué au terme de son tour du propriétaire. Pour Bruno Tshibala, l'organisation de l'événement francophone en seulement deux ans se présente comme un « *challenge difficile mais pas impossible*. » Le Premier ministre de la RDC compte beaucoup sur la participation financière de la France et des autres pays membres de l'OIF. « *La RDC ne va pas faire cavalier seul, assure-t-il. La contribution de 88 pays membres de la Francophonie et de la France pour la réussite totale de ces Jeux n'est pas exclue.* » En attendant, le gouvernement congolais devra rapidement mettre en place un comité d'organisation. Mais selon les médias locaux, il ne devrait pas être constitué avant la mi-septembre.

9ème Jeux de l'OIF : Un village de la Francophonie à la FIKIN (geopolismagazine.com)

- <https://geopolismagazine.com/9eme-jeux-de-loif-un-village-de-la-francophonie-a-la-fikin/>
- Le 23 juillet 2019



JEUX DE LA FRANCOPHONIE

JEUNESSE, ARTS ET SPORTS



COMMENTS

La République Démocratique abritera la 9ème édition des Jeux de la Francophonie, une annonce qui a été faite par le Premier ministre sortant Bruno Tshibala Nzenzhe au cours d'un point de presse, tenu le mardi 16 juillet dernier au Jardin des Premiers dans l'enceinte de la Primature, en présence des différentes personnalités tant nationales qu'internationales à l'occurrence, le Vice-gouverneur de la ville de Kinshasa, Néron Mbungu Mbungu.

Les jeux de la Francophonie constituent un événement international de grande envergure qui allie à la fois les sports, la culture, l'art et la science au sein de la famille francophone, a rappelé Bruno Tshibala. Selon lui, ces jeux ont le mérite de favoriser la participation des jeunes de 88 États faisant partie intégrante de l'espace francophone, qui se réunissent pour exalter les valeurs de la solidarité, de l'excellence et de la paix. Ces jeux ont été créés, a-t-il précisé, dans le courant de l'année 1987, à l'initiative des Chefs d'Etat et de Gouvernements, membres de l'Organisation internationale de la Francophonie.

Le vice-gouvernement de la ville de Kinshasa, Néron Mbungu a salué le choix de Kinshasa pour les

jeux de la Francophonie à venir. Selon le vice-gouverneur toutes les activités qui seront réalisées dans le cadre de ces jeux vont contribuer à la concrétisation de la vision de l'exécutif provincial qui prône l'opération « Kinshasa bopeto ».

Il a assuré que la construction des infrastructures et du village de la Francophonie à la Foire Internationale de Kinshasa sera un cadre touristique, qui selon lui, est « profanée » depuis un certain temps avec des cérémonies funéraires et autres.

Bruno Tshibala a eu même à visiter la FIKIN le mercredi 17 juillet dernier à titre d'inspection, en attendant la mise en place du Comité National de ces Jeux afin de préparer une meilleure organisation. Il a aussi fait savoir que « Plusieurs retombées positives sont escomptées de cette organisation, notamment sur les plans socio-culturel, sportif, politique, diplomatique ainsi qu'économique. La décision d'approbation de la candidature congolaise prise aussi bien par le Comité Permanent que par le Conseil d'orientation des jeux de la Francophonie, est assortie des recommandations rigoureuses. Et avait soutenu encore que la RD-Congo reste le premier pays de l'Afrique centrale à accueillir ces jeux auxquels 3000 jeunes vont participer.

Carmel Kibaka

Jeux de la Francophonie : La RD Congo accueille la prochaine édition (www.sportsmali.com)

- <https://www.sportsmali.com/jeux-de-la-francophonie-la-rd-congo-accueille-la-prochaine-edition/>
- Le 25 juillet 2019



La RD Congo a été officiellement désignée pays hôte des IXes Jeux de la Francophonie par le Conseil Permanent de la Francophonie (CPF).

Conformément aux recommandations du Conseil d'orientation du Comité international des Jeux de la Francophonie, le CPF a donné un avis favorable à la tenue, en 2021, des IXe Jeux de la Francophonie en République Démocratique du Congo.

Le pays s'engage à signer le cahier des charges, à créer le Comité National des Jeux de la

Francophonie (CNJF) par décret.

La RD Congo s'engage aussi à débiter les travaux de construction du village avant la tenue du prochain CPF prévu le 29 octobre 2019.

Le cyclisme sauve sa place aux Jeux de la Francophonie (www.directvelo.com)

- <https://www.directvelo.com/actualite/75932/le-cyclisme-sauve-sa-place-aux-jeux-de-la-francophonie>
- Le 23 juillet 2019



CRÉDIT PHOTO CIJF

Par DOMINIQUE TURGIS

Les IXe Jeux de la Francophonie de 2021 ont été attribués par le Conseil Permanent de la Francophonie à la République Démocratique du Congo.

Dans un premier temps, ces Jeux avaient été attribués au Nouveau-Brunswick qui s'est désisté au mois de février ([lire ici](#))

Bonne nouvelle pour le vélo, le cyclisme sur route dont ne voulaient pas les organisateurs canadiens, figure au programme sportif des Jeux organisés par la RDC. Considéré comme "discipline en animation", les courses hommes et femmes seront réservées aux coureurs de 18-23 ans.

Les IXe Jeux de la Francophonie auront lieu du 23 juillet au 1er août 2021. Pierre Idjouadiene et

Pauline Allin s'étaient imposés en 2017 à Abidjan (Côte d'Ivoire).

Huit sports au programme (<http://www.francsjeux.com>)

- <http://www.francsjeux.com/breves/2019/07/24/huit-sports-au-programme/54209>
- Le 24 juillet 2019

Le voile a été levé sur le programme sportif des Jeux de la Francophonie 2021, finalement attribués à la République démocratique du Congo (RDC), après le renoncement du Nouveau-Brunswick, au Canada. Il comptera huit sports, mais avec des critères d'âge très précis, aucun compétiteur ne pouvant dépasser l'âge de 23 ans : athlétisme (18-23 ans), basket-ball féminin (18-23 ans), football masculin (moins de 20 ans), athlétisme handisport (18-23 ans), judo (18-23 ans), luttues africaine et libre (18-23 ans), tennis de table (18-23 ans), et enfin cyclisme sur route (18-23 ans). Cette dernière discipline, qui ne figurait pas au programme initial des Jeux de la Francophonie 2021 au Nouveau-Brunswick, retrouve sa place, mais seulement comme discipline dite « en animation ».

Officiel : la RDC pays hôte des 9e Jeux de la Francophonie (beninwebtv.com)

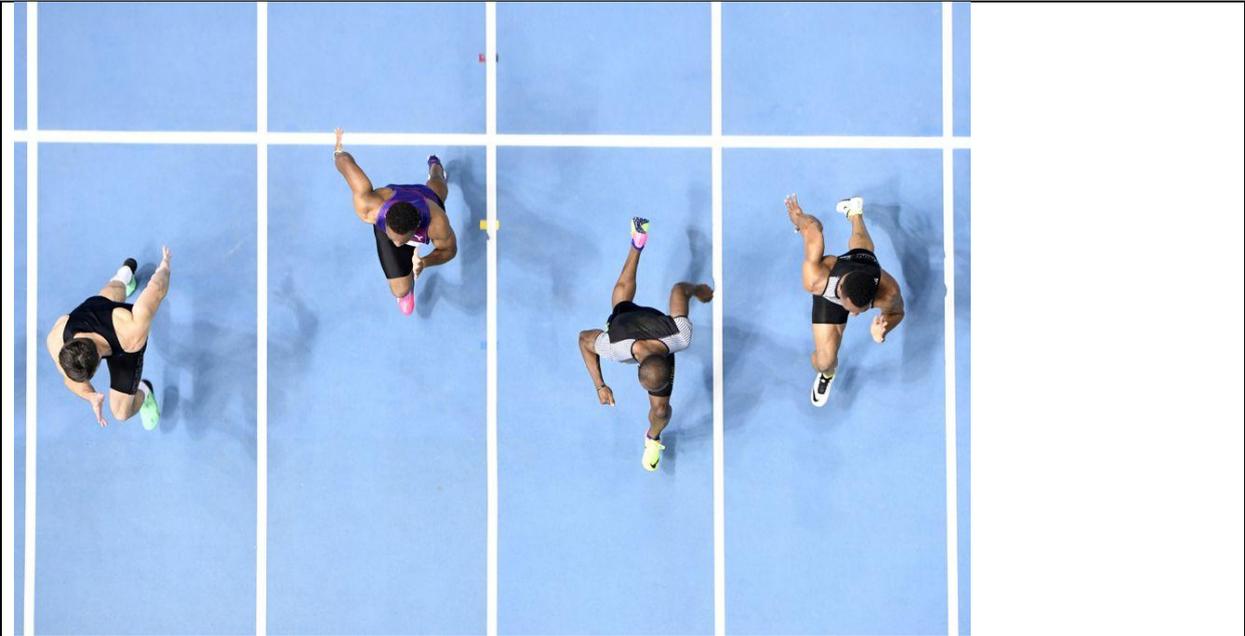
- <https://beninwebtv.com/2019/07/officiel-la-rdc-pays-hote-des-9e-jeux-de-la-francophonie/>
- Le 24 juillet 2019



People walk past a wall bearing paintings near the National Institute of Youth and Sports on July 17, 2017 in Abidjan ahead of the Jeux de la Francophonie (French-speaking countries Games). The 2017 Jeux de la Francophonie will be held in Abidjan from July 21 until July 30, 2017. / AFP PHOTO / SIA KAMBOU

People walk past a wall bearing paintings near the National Institute of Youth and Sports on July 17, 2017 in Abidjan ahead of the Jeux de la Francophonie (French-speaking countries Games). The 2017 Jeux de la Francophonie will be held in Abidjan from July 21 until July 30, 2017. / AFP PHOTO / SIA KAMBOU

Les IXes Jeux de la Francophonie vont se dérouler en République Démocratique du Congo (RDC) du 23 juillet au 1er août 2021. C'est ce qu'annonce à travers un mail « Lettres électroniques des



Après le retrait de Moncton-Dieppe, puis les hésitations de Sherbrooke, c'est finalement la République démocratique du Congo qui accueillera les IXes Jeux de la francophonie en 2021.

Le Conseil permanent de la francophonie vient de désigner officiellement ce pays hôte, conformément aux recommandations du Conseil d'orientation du Comité international des Jeux de la francophonie.

« La République démocratique du Congo s'est engagée à signer le cahier de charges, à créer le comité national des Jeux de la Francophonie par décret et à débiter les travaux de construction du village avant la tenue du prochain Conseil permanent de la francophonie le 29 octobre 2019 », peut-on lire dans un communiqué.

Rappelons que Moncton-Dieppe avait abandonné la partie pour des raisons financières.

Arrivée deuxième au terme de l'appel de candidatures initial en 2015, Sherbrooke s'était alors avancé pour prendre le relais, mais au terme de ses discussions avec les gouvernements supérieurs cet hiver, elle a elle aussi mis une croix sur le projet.

On disait alors que la facture pourrait atteindre 84 millions \$.

IXes Jeux de la Francophonie/Rendez-vous en République Démocratique du Congo (RDC) en 2021 (<http://infosivoir.net>)

- <http://infosivoir.net/index.php/sports2/item/2333-ixes-jeux-de-la-francophonie-rendez-vous-en-republique-democratique-du-congo-rdc-en-2021>
- Le 24 juillet 2019



IX^{ES} JEUX DE LA FRANCOPHONIE
23 JUILLET AU 1^{ER} AOÛT
2021

CONSEIL PERMANENT DE LA FRANCOPHONIE

COMITÉ NATIONAL DES JEUX DE LA FRANCOPHONIE

CONFORMÉMENT AUX RECOMMANDATIONS DU CONSEIL D'ORIENTATION DU COMITÉ INTERNATIONAL DES JEUX DE LA FRANCOPHONIE, le CPF a donné un avis favorable à la tenue, en 2021, des IXe Jeux de la Francophonie en République Démocratique du Congo (RDC) qui s'engage à signer le cahier des charges, à créer le Comité National des Jeux de la Francophonie (CNJF) par décret et à débiter les travaux de construction du village avant la tenue du prochain CPF prévu le 29 octobre 2019. IES jeux se dérouleront du 23 juillet au 1 er août 2021.

Les IXes Jeux de la Francophonie auront lieu en République Démocratique du Congo (RDC) dans deux ans (www.afrik.com)

- <https://www.afrik.com/les-ixes-jeux-de-la-francophonie-aurent-lieu-en-republique-democratique-du-congo-rdc-dans-deux-ans>
- Le 24 juillet 2019



IX^{ES} JEUX DE LA FRANCOPHONIE
23 JUILLET AU 1^{ER} AOÛT
2021

CONSEIL PERMANENT DE LA FRANCOPHONIE

COMITÉ NATIONAL DES JEUX DE LA FRANCOPHONIE

CONFORMÉMENT AUX RECOMMANDATIONS DU CONSEIL D'ORIENTATION DU COMITÉ INTERNATIONAL DES JEUX DE LA FRANCOPHONIE, le Conseil Permanent de la Francophonie a donné un avis favorable à la tenue des

IXes Jeux de la Francophonie en République Démocratique du Congo (RDC) en 2021.

La Secrétaire générale de la Francophonie, Madame Louise Mushikiwabo, a présidé, ce mardi 2 juillet 2019 à Paris, la 107e session du Conseil Permanent de la Francophonie (CPF). Devant les Représentants personnels des chefs d'Etat et de gouvernement, elle a présenté les premiers résultats des actions entreprises depuis sa prise de fonctions en janvier 2019.

Elle a également rendu compte des actions politiques et diplomatiques déployées notamment au Mali, qui connaît une situation sécuritaire très préoccupante, en Haïti, où une mission de l'OIF s'est rendue en juin, et au Cameroun, où l'OIF et le Commonwealth unissent leurs efforts pour encourager le dialogue. Les membres du CPF ont adopté une résolution approuvant la levée de la suspension de la Thaïlande après les élections législatives de mars dernier.

Suite à la Conférence internationale sur l'éducation des filles et la formation des femmes dans l'espace francophone organisée au Tchad les 18 et 19 juin, la Secrétaire générale a rappelé les 3 grands axes retenus par la Francophonie : mieux mesurer pour mieux agir, mieux former pour mieux enseigner et apprendre, mieux partager pour mieux transformer.

Ils seront présentés le 5 juillet devant les ministres de l'éducation rassemblés à l'UNESCO en marge du G7. Louise Mushikiwabo a aussi annoncé la création d'une Unité « égalité femmes hommes » au sein de l'OIF.

Dans un contexte multilatéral compliqué et dans le but de recentrer l'action de l'OIF pour plus de pertinence, elle a appelé les Etats et gouvernements à s'investir dans le groupe de réflexion sur les orientations et la gouvernance de la Francophonie qu'elle a créé en vue de s'assurer de la capacité de l'OIF à servir au mieux les populations de l'espace francophone. Elle a par ailleurs annoncé une nouvelle dynamique pour réduire la fracture numérique dans l'espace francophone et favoriser l'appropriation de ces technologies par les jeunes, ainsi que la création d'un groupe de travail unique dédié à la langue française.

La nouvelle Administratrice de l'OIF, Madame Catherine Cano, est intervenue pour présenter les premières réalisations ainsi que les orientations en matière de bonne gouvernance, de programmation, de modernisation administrative et financière, de transparence.

Enfin, conformément aux recommandations du Conseil d'orientation du Comité international des Jeux de la Francophonie, le CPF a donné un avis favorable à la tenue, en 2021, des IXe Jeux de la Francophonie en République Démocratique du Congo (RDC) qui s'engage à signer le cahier des charges, à créer le Comité National des Jeux de la Francophonie (CNJF) par décret et à débiter les travaux de construction du village avant la tenue du prochain CPF prévu le 29 octobre 2019.

L'OIF compte 88 États et gouvernements : 54 membres, 7 membres associés et 27 observateurs.

Pour plus de renseignements sur la Francophonie : www.francophonie.org

Jeux De La Francophonie : La RD Congo Abritera La 9ème Édition En Juillet 2021 (<http://www.lesahel.org>)

- <http://www.lesahel.org/index.php/2019/07/25/jeux-de-la-francophonie-la-rd-congo-abritera-la-9eme-edition-en-juillet-2021/>

- Le 25 juillet 2019



La Secrétaire générale de la Francophonie, Mme Louise Mushikiwabo, a présidé, le mardi 2 juillet 2019 à Paris, la 107ème session du Conseil Permanent de la Francophonie (CPF). Conformément aux recommandations du Conseil d'orientation du Comité international des Jeux de la Francophonie, le CPF a donné un avis favorable à la tenue, en 2021, des 9ème Jeux de la Francophonie en République Démocratique du Congo (RDC).

La RD Congo s'engage à signer le cahier des charges, à créer le Comité National des Jeux de la Francophonie (CNJF) par décret et à débiter les travaux de construction du village avant la tenue du prochain CPF prévu le 29 octobre 2019. Cette 9ème édition des Jeux de la Francophonie se tiendra du 23 juillet au 1er août 2021 à Kinshasa. Après Rabat et Casablanca (Maroc, 1989), Paris (France, 1994), Antananarivo (Madagascar, 1997),

Ottawa et Hull (Canada, Canada-Québec, 2001), Niamey (Niger, 2005), Beyrouth (Liban, 2009), Nice (France, 2013) et Abidjan (Côte d'Ivoire, 2017), c'est la ville de Kinshasa de la République Démocratique du Congo qui accueillera en 2021 les meilleurs jeunes talents artistes et sportifs francophones lors des 9èmes Jeux de la Francophonie.

Au programme de ces jeux figurent des concours culturels tels que les arts de la rue ; hip-hop (danse), marionnettes géantes et jonglerie avec ballon ; les arts visuels comme la peinture et la sculpture, l'installation ; la chanson, les contes, la danse de création, la littérature (nouvelle), la photographie, la jonglerie circassienne, la création numérique, le théâtre. Toutes ces disciplines sont destinées aux jeunes âgés de 18 à 35 ans. Il ya également plusieurs disciplines sportives au programme de ces 9èmes Jeux de la Francophonie. Il s'agit notamment de l'athlétisme, du Basketball féminin, du Football masculin pour les moins de 20 ans), du Handisport (athlétisme), du judo, de la lutte africaine et la lutte libre, du Tennis de table, et du cyclisme sur route.

Oumarou Moussa(onep)

RDC / Jeux de la Francophonie : 10 points du Concours culturels et 8 Compétitions sportives seront observés (leopardsactu.com)

- <https://leopardsactu.com/rdc-jeux-de-la-francophonie-10-points-du-concours-culturels-et-8-compétitions-sportives-seront-observees/>
- Le 25 juillet 2019



Le conseil permanent de la Francophonie, à travers un mail « Lettres électroniques des Jeux », continue à préciser que les IXes Jeux de la Francophonie vont se prévoir en RD Congo du 23 juillet au 1er août 2021.

Partant de la cérémonie d'ouverture à celle de la fermeture et le Gala des lauréats, 10 points du Concours culturels et 8 Compétitions sportives seront logiquement observés sous ce programme :

1. Concours culturels :
 - Arts de la rue : Hip-Hop (danse), marionnettes géantes et jonglerie avec ballon : Freestyle Ball [hommes et femmes âgés de 18 à 35 ans].
 - Arts visuels : peinture et sculpture /installation [hommes et femmes âgés de 18 à 35 ans]
 - Chanson [hommes et femmes âgés de 18 à 35 ans]
 - Contes et conteurs [hommes et femmes âgés de 18 à 35 ans]

- Danse de création [hommes et femmes âgés de 18 à 35 ans]
- Littérature (nouvelle) [hommes et femmes âgés de 18 à 35 ans]
- Photographie [hommes et femmes âgés de 18 à 35 ans]
- Jonglerie circassienne [hommes et femmes âgés de 18 à 35 ans]
- Création numérique [hommes et femmes âgés de 18 à 35 ans]
- Théâtre [hommes et femmes âgés de 18 à 35 ans], Discipline en animation.

1. Compétitions Sportives :

- Athlétisme [hommes et femmes âgés de 18 à 23 ans]
- Basket-Ball Féminin [femmes âgées de 18 à 23 ans]
- Football Masculin [hommes âgés de moins de 20 ans]
- Handisport (athlétisme) [hommes et femmes âgés de 18 à 23 ans]
- Judo [hommes et femmes âgés de 18-23 ans]
- Lutttes : Lutte Africaine et Lutte Libre [hommes et femmes âgés de 18 à 23 ans]
- Tennis de Table [hommes et femmes âgés de 18 à 23 ans]
- Cyclisme sur Route [hommes et femmes âgés de 18 à 23 ans], Discipline en animation.

Les Jeux
de la Francophonie



JEUX DE LA
FRANCOPHONIE
PARLER, C'EST LE BIEN

A-2 | LES IXES JEUX DE LA FRANCOPHONIE AURONT LIEU EN RÉPUBLIQUE DÉMOCRATIQUE DU CONGO (RDC) DANS DEUX ANS

du 23 juillet au 1er août 2021



Conformément aux recommandations du Conseil d'orientation du Comité international des Jeux de la Francophonie, le Conseil Permanent de la Francophonie a donné un avis favorable à la tenue des IXes Jeux de la Francophonie en République Démocratique du Congo (RDC) en 2021.

Jeux 2021



La République Démocratique du Congo (RDC)
officiellement désignée pays hôte des IXes Jeux de la
Francophonie par le Conseil Permanent de la
Francophonie (CPF)
[Voir la suite](#)



**Disciplines inscrites au programme des IXes Jeux
de la Francophonie**
Découvrez le programme des IXes Jeux de la
Francophonie
[Voir la suite](#)

BISIMWA MIRINDI Jean-Claude

Kabala Muana Mbuyi: «Kinshasa peut mobiliser USD 100 millions aux JDF comme lors du combat Ali-Foreman» (<http://www.africanewsrcd.net>)

- <http://www.africanewsrcd.net/interview/kabala-muana-mbuyi-kinshasa-peut-mobiliser-usd-100-millions-aux-jdf-comme-lors-du-combat-ali-foreman/>
- Le 26 juillet 2019



Pierre Célestin Kabala Muana Mbuyi Muadiamvita est journaliste spécialisé en sports. Sur le plan international, il assume les fonctions de Secrétaire général Trésorier, fonctions diplomatiques, au sein de l'Union des journalistes sportifs africains -UJSA. Il est également président de l'Association des journalistes sportifs du Congo -AJSC. Plusieurs fois conseiller au ministère des Sports et loisirs et de la Jeunesse, ce journaliste chevronné a été au cœur de l'organisation du combat du siècle Ali-Foreman, en 1974, dans la commission de presse. En 2008, il a été la cheville ouvrière de l'organisation des états généraux des sports en RD-Congo. 71 ans révolus, PC Kabala est aujourd'hui élu à la retraite à la «RTNC» au sein de laquelle il fût directeur général adjoint. Actuellement, il s'occupe de la rédaction des ouvrages à publier. Dans une interview accordée à AfricaNews, il a livré ses impressions sur l'organisation des Jeux de la Francophonie -JDF- à Kinshasa en 2021. Entretien.

Le Premier ministre sortant, Bruno Tshibala, a annoncé l'organisation des JDF à Kinshasa en 2021. Comment avez-vous accueilli cette nouvelle?

J'ai accueilli cette nouvelle avec à la fois enthousiasme et préoccupation. Enthousiasme parce que cela va hisser notre pays sur le plan international après la guerre qui a envahi l'Est du pays. Notre pays aura une autre image contrairement à celle de la guerre qu'on a toujours véhiculée. Et avec préoccupation parce que ce sont des défis énormes qu'il faut relever pour organiser ces Jeux de la Francophonie chez-nous. L'événement ayant une portée internationale, plusieurs paramètres doivent être pris en compte. Sa réussite dépend d'investissements énormes en termes

d'infrastructures, de temps de préparation. Construire, réhabiliter ou acquérir.

Pensez-vous qu'à l'étape actuelle, la RD-Congo dispose-t-elle des infrastructures adéquates pour accueillir ces JDF?

C'est la guerre des nerfs. Mais devant la volonté de l'homme, les défis ne peuvent que valoir ce que vaut la volonté dégagée par les instances nationales au plan politique et des possibilités de développement. J'ose croire qu'en acceptant de remplacer le Canada qui devait organiser les jeux et qui a désisté compte tenu des sommes énormes qu'implique l'organisation, la RD-Congo doit avoir une motivation de s'assumer d'autant plus que beaucoup de pays n'acceptent pas d'organiser ces jeux au vu du coût qu'ils nécessitent. Parce qu'il s'agit de la renaissance d'une nation, la RD-Congo. Je crois qu'il y a lieu de réunir toutes les intelligences pour pouvoir dégager, malgré le délai très court imparti. Toutefois, dans le passé, ce pays a su relever ces défis parce qu'en 1974, l'organisation du combat du siècle entre Mohamed Ali et George Foreman a été décidé par le Président Mobutu 7 mois avant son organisation. Et, dans ce délai, le pays a pu se battre pour le faire avec un léger retard d'un mois dû à un incident: un compétiteur s'était blessé lors de ses entraînements.

Vous avez été dans l'organisation de ce combat, qu'est-ce qui a fait qu'il puisse réussir?

C'est d'abord la philosophie politique de l'époque et la volonté politique des dirigeants de notre pays. Puis, la dignité de l'homme noir. Mobutu voulait faire connaître le Zaïre comme le pays avait changé d'appellation et l'opinion internationale avait du mal à le situer géographiquement, car elle ne connaissait que l'appellation du Congo. Le championnat de boxe catégorie poids lourds n'était organisé qu'aux Etats-Unis d'Amérique à l'époque. Et l'Europe qui ne l'avait jamais organisé a été jalouse de constater que la RD-Congo, pays noir, puisse décider de l'organiser. Tout a été organisé sans le concours d'un expert européen sur tous les plans. Les JDF sont une occasion propice pour réveiller la conscience de chacun pour bâtir un Congo plus beau qu'avant en termes d'infrastructures. La Côte d'Ivoire a déboursé USD 40.000 pour organiser ces jeux chez elle avec 43 pays. La RD-Congo doit déboursier plus.

Parce qu'on parle de plus de 3000 jeunes qui viendront d'environ 88 pays francophones pour prendre part à ces jeux ?

Voilà. De 43 en Côte d'Ivoire à 88 pays en RD-Congo, le chiffre a doublé. Les JDF consistent à réunir les jeunes et les vieux, car il y a des échanges interculturels dont les aspects tournent autour des

symposiums, conférences, la présentation ou expositions des livres et l'artisanat. Le pays peut sortir tout ce qu'il y a de potentiels en art et en artisanat. Chaque pays amène ce qu'il a et on le compare. On organise une sorte de foire artisanale et artistique. Puis, il y aura de concours d'éloquence, des jeux populaires, etc. Ce qui demande des infrastructures adéquates et une production audiovisuelle de qualité. Dans la tradition, ces jeux sont attribués à une ville. C'est ainsi qu'on parle, par exemple, de Kinshasa.

Ces jeux doivent-ils impliquer tout le monde pour réussir?

Bien sûr que oui. Seul, le Président de la République ne peut rien faire. Il faut l'apport de chacun de nous. Comment voulez-vous que le Chef de l'Etat puisse passer dans un hôtel pour dire au serviteur que quand un client commande quelque chose, il ne peut attendre pendant 15 à 20 minutes ? Les mentalités de RD-Congolais doivent changer. Les médias doivent jouer leur rôle et sensibiliser l'opinion sur la citoyenneté et les bonnes manières. Nous voulons que ces jeux puissent constituer un nouveau départ pour notre pays.

Selon le gouvernement, le village des JDF sera érigé à la Foire internationale de Kinshasa -FIKIN. Ce site est-il adapté?

Pour moi, ce lieu est contigu. Cette FIKIN est aujourd'hui envahie par d'autres constructions. Et, à l'intérieur de la foire, plusieurs activités s'exercent. En mon sens, on aurait pu disposer d'un village des JDF en réfectionnant la Cité de la N'Sele. Ça sera un meilleur investissement pour redonner de la vie à cette cité qui a eu à recevoir beaucoup de gens et qui a un cadre approprié: salle des conférences et un grand nombre de visiteurs peuvent être logés là-bas si toutes les villas sont réhabilitées étant donné que l'énergie électrique y est plus stable qu'au Centre-ville. Pour d'autres activités, nous avons les stades des Martyrs et Tata Raphaël. Je pense aussi qu'avec dérogation au Palais du peuple pour des spectacles et les concours d'éloquence. En organisant les JDF, les moralisateurs doivent comprendre qu'il faut, à travers ces jeux, relancer la bonne éducation du RD-Congolais, c'est-à-dire la citoyenneté.

Et les moyens doivent être disponibles...

Il y a beaucoup de méthodes pour y arriver. Il y a celle des fonds souverains qui a aidé beaucoup de pays à construire des infrastructures gigantesques. C'est-à-dire faire appel aux fonds internationaux. Nous avons des sociétés internationales qui peuvent construire un palais des sports en une année

par exemple. Il y a aussi les emprunts ordinaires sans oublier la loi de la programmation ainsi que le sponsoring.

Compter sur les contributions statutaires et individuelles, les choses ne seraient-elles pas résolues?

Les contributions statutaires sont celles venant, par exemple, du Comité international de la Francophonie. Il y a également des pays membres et des privés qui peuvent apporter leurs contributions. Mais le financement essentiel vient du pays hôte. Pour y arriver, il faut tout budgétiser. On peut partir de l'exemple de la Côte d'Ivoire qui a dépensé USD 40 millions. Elle avait déjà beaucoup d'infrastructures, mais nous, nous sommes en retard et que pouvons-nous faire. C'est pourquoi le Canada s'est désisté. On peut dire que Kinshasa aura besoin d'USD 100 millions comme à l'occasion du combat Ali-Foreman. Les références sont là. En ce moment, on peut en profiter et disposer des infrastructures qui puissent pousser notre population qui sort de la guerre à s'impliquer dans les activités sportives en lui disant: «fait le sport et non la guerre». Culturellement, la RD-Congo a des valeurs à transmettre au monde aux JDF.

Selon vous, quel peut être le profil du président du Comité d'organisation des Jeux de la Francophonie?

Primo, le président du Comité d'organisation ne devrait pas être un politique. Nous avons de fils de ce pays qui ont l'expérience, la vision et des talents. Trouvons un monsieur qui ne vient pas pour faire la propagande infidèle ou celle de son parti, mais qui sait que c'est pour l'honneur de la RD-Congo. Il doit rassembler toutes les compétences. Secundo, il faut que les médias s'impliquent. Nous en appelons aux organisateurs des JDF de mettre des professionnels à tous les niveaux et non des politiques pour éviter que les fonds soient dilapidés comme on a l'habitude.

Propos recueillis par

Miriam MBUESHlet Naomie MUSASA

Jeux de la Francophonie : Huit sports au programme (<http://www.lagazette-dgi.com>)

- <http://www.lagazette-dgi.com/?p=31469>
- Le 26 juillet 2019

Le voile a été levé sur le programme sportif des Jeux de la Francophonie 2021, finalement attribués à la République démocratique du Congo (RDC), après le renoncement du Nouveau-Brunswick, au Canada. Il comptera huit sports, mais avec des critères d'âge très précis, aucun compétiteur ne pouvant dépasser l'âge de 23 ans : athlétisme (18-23 ans), basket-ball féminin (18-23 ans), football masculin (moins de 20 ans), athlétisme handisport (18-23 ans), judo (18-23 ans), luttres africaine et libre (18-23 ans), tennis de table (18-23 ans), et enfin cyclisme sur route (18-23 ans). Cette dernière discipline, qui ne figurait pas au programme initial des Jeux de la Francophonie 2021 au Nouveau-Brunswick, retrouve sa place, mais seulement comme discipline dite « en animation ».

La 9e édition des Jeux de la Francophonie se tiendra du 23 juillet au 1er août 2021 à Kinshasa ! (leopardleader.com)

- <https://leopardleader.com/2019/07/28/la-9e-edition-des-jeux-de-la-francophonie-se-tiendra-du-23-juillet-au-1er-aout-2021-a-kinshasa/>
- Le 28 juillet 2019



L'État hôte des IXes Jeux de la Francophonie de 2021 est la République Démocratique du

Congo. Après Rabat et Casablanca (Maroc, 1989), Paris (France, 1994), Antananarivo (Madagascar, 1997), Ottawa et Hull (Canada, Canada-Québec, 2001), Niamey (Niger, 2005), Beyrouth (Liban, 2009), Nice (France, 2013) et Abidjan (Côte d'Ivoire, 2017), c'est la ville de Kinshasa de la République Démocratique du Congo qui accueillera en 2021 les meilleurs jeunes talents artistes et sportifs francophones lors des IXes Jeux de la Francophonie.

Disciplines sportives pour cette événement :

Athlétisme (H/F, 18-23 ans)

Lutte libre (H/F, 18-23 ans)

Lutte africaine (H/F, 18-23 ans)

Basketball féminin (F, 18-23 ans)

Football masculin (H, moins de 20 ans)

Judo (H/F, 18-23 ans)

Tennis de table (H/F, 18-23 ans)

Handisport (athlétisme) (H/F, 18-23 ans)

1 discipline en animation (obligatoire)

9^e Jeux de la Francophonie: KINSHASA annonce la construction du village de la Francophonie à la FIKIN (greenrdc.com)

- <https://greenrdc.com/2019/07/18/9e-jeux-de-la-francophonie-kinshasa-annonce-la-construction-du-village-de-la-francophonie-a-la-fikin/>
- Juillet 2019

La 9^e édition des Jeux de la Francophonie se tiendra en République démocratique du Congo (RDC). C'est le Premier ministre sortant Bruno Tshibala Nzenzhe qui l'a annoncé au cours d'un point de presse, mardi 16 juillet dernier au Jardin des Premiers à l'enceinte de la Primature, en présence des différentes personnalités tant nationales qu'internationales dont le Vice-gouverneur de la ville de Kinshasa, Néron Mbungu Mbungu.

Dans son adresse, le Premier ministre sortant a rappelé que les jeux de la Francophonie constituent un événement international de grande envergure qui allie à la fois les sports, la culture, l'art et la science au sein de la famille francophone. Pour lui, en effet, ces jeux ont le mérite de favoriser la participation des jeunes de 88 États faisant partie intégrante de l'espace francophone, qui se réunissent pour exalter les valeurs de la solidarité, de l'excellence et de la paix. Ces jeux ont été créés, a-t-il précisé, dans le courant de l'année 1987, à l'initiative des Chefs d'Etat et de

Gouvernements, membres de l'Organisation internationale de la Francophonie.

Pour sa part, saluant l'organisation des jeux de la Francophonie dans la capitale, le Vice-gouverneur Néron Mbungu a fait savoir que toutes les activités qui seront réalisées dans le cadre de ces jeux vont contribuer à la concrétisation de la vision de l'exécutif provincial qui prône l'opération « Kinshasa bopeto ».

Il a évoqué la construction des infrastructures et du village de la Francophonie à la Fikin, un cadre touristique, selon lui, presque profané depuis un certain temps avec des cérémonies funéraires et autres qui y sont organisées. Bruno Tshibala y était ce mercredi 17 juillet pour une visite d'inspection, en attendant la mise en place du Comité National des Jeux afin de préparer une meilleure organisation.

Organisés par l'OIF tous les quatre ans, ces jeux demeurent un grand événement sportif, culturel et scientifique.

Bruno Tshibala a soutenu que la RD-Congo reste le premier pays de l'Afrique centrale à accueillir ces jeux auxquels 3000 jeunes vont participer. « *Plusieurs retombées positives sont escomptées de cette organisation, notamment aux plans socio-culturel et sportif, politique et diplomatique ainsi qu'économique. La décision d'approbation de la candidature congolaise prise aussi bien par le Comité Permanent que par le Conseil d'orientation des jeux de la Francophonie, est assortie des recommandations rigoureuses* », a fait savoir Bruno Tshibala.

GREENRDC

- Danse de création (h/f) (18-35 ans)
- Littérature (nouvelle) (h/f) (18-35 ans)
- Photographie (h/f) (18-35 ans)
- Jonglerie circassienne (h/f) (18-35 ans)
- Création numérique (h/f) (18-35 ans)
- Théâtre (h/f) (18-35 ans), Discipline en animation

Compétitions sportives :

- Athlétisme (h/f) (18-23 ans)
- Basket-ball féminin (f) (18-23 ans)
- Football masculin (h) (moins de 20 ans)
- Handisport (athlétisme) (h/f) (18-23 ans)
- Judo (h/f) (18-23 ans)
- Lutttes : lutte africaine et lutte libre (h/f) (18-23 ans)
- Tennis de table (h/f) (18-23 ans)
- Cyclisme sur route (h/f) (18-23 ans), Discipline en animation

Jeux de la Francophonie : Rendez-vous en RD Congo en 2021

(<http://www.midi-madagasikara.mg>)

- <http://www.midi-madagasikara.mg/sports/2019/07/31/jeux-de-la-francophonie-rendez-vous-en-rd-congo-en-2021/>
- Le 31 juillet 2019

Après Abidjan, en Côte d'Ivoire, en 2017 et le désistement duo Moncton-Dieppe au Nouveau-Brunswick (Canada), la désignation de Kinshasa, capitale de la RDC a été faite le 02 juillet dernier. « Enfin, conformément aux recommandations du Conseil d'orientation du Comité international des Jeux de la Francophonie, le CPF a donné un avis favorable à la tenue, en 2021, des IXe Jeux de la Francophonie en République Démocratique du Congo (RDC) qui s'engage à signer le cahier des charges, à créer le Comité National des Jeux de la Francophonie (CNJF) par décret et à débiter les travaux de construction du village avant la tenue du prochain CPF prévu le 29 octobre 2019», précise le communiqué de l'OIF. La Grande Ile, membre à part entière de l'OIF, déjà hôte des 3^{es} Jeux de la Francophonie en 1997 sera sans doute de la partie à ces 9es éditions prévues dans deux ans. Ces jeux organisés tous les quatre ans durant l'année post-olympiques rassemblent près de 3 000 artistes et athlètes âgés de 18 à 35 ans qui disputeront, en 2021, 13 concours culturels et 9 compétitions sportives. Pour le concours culturels, il y aura des arts de la rue : hip-hop (danse), marionnettes géantes et jonglerie avec ballon (freestyle ball), des arts visuels : peinture et sculpture/installation, de la chanson, des contes et conteurs, de la danse de création, de la littérature, de la photographie, de la jonglerie circassienne, de la création numérique et du théâtre. Les disciplines sportives retenues sont l'athlétisme (h/f), le basket-ball féminin, le football masculin le handisport athlétisme

(h/f), le judo (h/f), les luttes africaines et lutte libre (h/f), le tennis de table (h/f) et le cyclisme sur route (h/f).

RDC : Après le succès de l'AFROCAN, Henriette Wamu prend en mains le dossier de la construction du Palais des sports (ouraganfm.com)

- <https://ouraganfm.com/?RDC-Apres-le-succes-de-l-AFROCAN-Henriette-Wamu-prend-en-mains-le-dossier-de-la>
- Le 31 juillet 2019



L'engagement de la députée nationale, Henriette Wamu en faveur des sportifs congolais n'est plus à démontrer.

Après avoir salué le succès retentissant des léopards Basket à l'AFROCAN Mali 2019 et la ronde effectué aux sièges de quelques clubs des sports de combat de sa circonscription électorale de la Funa, Wamu a indiqué qu'il était temps, qu'il était plus impérieux de construire un palais des sports dans notre pays.



Les dernières performances de nos athlètes en sport de combat (individuel et en équipe) mais

surtout l'état crasseux des infrastructures sportives datant pour la plupart de la colonisation ont réconforté sa conviction, sa thèse de pousser à la session de septembre 2019 le dossier de la construction du Palais des sports, à 730 jours des Jeux de la Francophonie prévus du 23 juillet au 01 août 2021 en RDC. Mais l'idée, l'élue de la Funa l'a nourri de longue date et était toujours inscrite dans son agenda.

Elle compte rencontrer le chef de l'État pour lui parler de vive voix sur l'utilité d'une telle infrastructure sportive, à deux ans des Jeux de la Francophonie.

'' Le président de la république aime le sport et il n'hésitera pas à s'impliquer pour que les jeunes aient un cadre approprié pour la pratique des sports surtout que nous organisons en 2021, les jeux de la Francophonie'', a indiqué l'élue de la Funa qui a pris le dossier du Palais des sports en mains.

Mais son plaidoyer pour l'érection du Palais des sports, elle a déjà commencé à le mener au parlement. Aussitôt revenue de la CAN en Egypte, elle a débuté la sensibilisation de ses collègues députés pour la réalisation de ce projet qui doit être inscrit, selon elle, parmi les priorités des priorités du sport dans le budget 2020 du gouvernement Ilunga Inlunkamba.

Quand on sait que la session de septembre est budgétaire, Wamu a raison de s'activer pour arracher ça, a affirmé un député louant l'initiative de Wamu.

D'ailleurs dans le cadre de son lobbying, elle a prévu de rencontrer aussi la présidente de l'Assemblée nationale, Jeanine Mabunda et le nouveau speaker Bureau du sénat, Alexis Thambwe Mwamba pour les expliquer l'urgence et la nécessité de la réalisation rapide d'un tel projet à deux ans des jeux de la Francophonie obtenus grâce à la diplomatie agissante du chef de l'État, Félix Antoine Tshisekedi Tshilombo, aujourd'hui deuxième vice-président de l'Union Africaine.



Son plaidoyer, elle a promis de le mener aussi au niveau du gouvernement. Une rencontre est envisagée avec le nouveau premier ministre, Ilunga Inlunkamba mais aussi avec les ministres des Sports, Budget et Finances.

Dans ses projections, l'élue de la Funa voit d'abord un premier palais des sports à Kinshasa, puis le vaste projet s'étendra par la suite dans d'autres provinces. Une manière raisonnable d'accélérer la machine.

'' Vous savez que le pays est confronté à plusieurs difficultés. Il faut d'abord commencer par

construire le premier Palais des sports à Kinshasa. Et puis d'autres palais des sports seront construits par la suite en provinces parce-que c'est un vaste projet. Et puis il faut savoir que l'autorité budgétaire qu'est le parlement, veille à l'équilibre de tous les secteurs de la vie", a-t-elle expliqué.

Henriette Wamu, le porte-voix des sportifs

La passion pour le sport de Wamu et son soutien pour les sportifs, l'a conduite, lundi 29 juillet dernier, à braver les nombreux embouteillages causés par la construction des sauts-de-mouton, pour aller accueillir les léopards basketball seniors messieurs version Afrocan qui sont revenus le même jour avec le trophée continental arraché de haute lutte à Bamako, au Mali grâce à leur victoire remarquable en finale contre les Harambee Stars du Kenya.



L'élue Udps de la Funa qui a passé toute la soirée en compagnie des joueurs et du staff technique, s'est dite fière de ces jeunes basketteurs qui, pour la première fois dans l'histoire du basketball masculin congolais, ont honoré le pays de Félix Tshisekedi en arrachant une coupe d'Afrique des nations.

"Une fierté pour la nation, félicitations à nos jeunes basketteurs et surtout au premier sportif du pays, Félix Antoine Tshisekedi Tshilombo. J'adore les sports ", a-t-elle lâché.

S'agissant de la prime à remettre aux champions d'Afrique de l'Afrocan, Henriette Wamu a rappelé qu'il n'était pas opportun de presser le chef de l'État en précisant le cadeau qu'il devra donner, en bon père de famille, il sait comment lui-même va récompenser ses enfants.

" Le président Félix Tshisekedi est un bon père de famille. Il sait ce qu'il qui peut donner à ses enfants. Lui seul est maître de sa décision et il va décider de ce qu'il donnera comme cadeau à ses jeunes joueurs qui ont mouillé et honoré la république", a-t-elle insisté.

Membre actif du groupe des députés nationaux qui soutiennent les léopards, l'élue de la FUNA n'est pas qu'aux côtés des équipes nationales. Elle apporte fréquemment son soutien en équipements et matériels sportifs aux petits clubs de judo de Kalamu, Bandal, Makala, Ngiri Ngiri, Selembao et Kasavubu.

Même chose pour les équipes de football, handball, volley-ball et tant d'autres disciplines disséminées à travers le district de la Funa, son fief électoral.



« Elle est elle-même la fille d'un athlète, un ancien 100 mètres. Elle aime ça, elle aime être que avec elle et avec sa maman. C'est bien »

CHAMPIONNE DU MONDE ET OLYMPIQUE ET RECORDWOMAN DU MONDE DU LANCER DE MARTEAU

ANITA WŁODARCZYK
(Pologne), médaille d'or en Athlétisme féminin (Marteau), Villes Jeux de la Francophonie France-Nice 2013, Record des Jeux de la Francophonie

Anita Włodarczyk née le 14 août 1986 à Nowa Sól, Pologne est une athlète polonaise spécialiste du lancer du marteau.
Elle remporte ses premiers championnats nationaux en 2007, à l'âge de 20 ans. En 2008, aux Jeux olympiques de Pékin, elle se qualifie grâce à la force du lancer du marteau avec 71,56 m et en fin de saison, elle obtient la médaille de bronze à la Coupe mondiale de l'IAAF de Stuttgart. Trois ans plus tard, elle remporte sa première médaille d'or dans une compétition internationale aux Championnats d'Europe par équipes dans le lancer du marteau à 75,23 m à une de la finale des Championnats

du monde de Berlin, le 22 août 2009, et le devient championne du monde de la discipline avec 77,06 m, battant ainsi la polonaise de même nom du record existant de 2006. Tatjana Ljebina, de 16 centimètres. Le 6 juin 2010, lors de la réunion de Roggenburg, elle bat son propre record du monde du lancer de marteau avec une distance de 79,50 m.
En 2012, l'athlète remporte le titre dans sa discipline aux Championnats d'Europe de Hollande et devient vice-championne olympique lors des Jeux d'été de Londres avec un lancer à 77,60 m.

Elle remporte son titre en plus aux Jeux Olympiques du monde de Moscou en 2013. Tatjana Ljebina prend donc sa revanche sur elle, un lancer supérieur de 26 centimètres.

Les Jeux de la Francophonie qui se sont déroulés à Nice sont l'occasion, pour elle,

d'obtenir un nouveau record en devenant championne avec un lancer à 75,62 mètres, battant la précédente marque établie par la Française Maroua Mendonça lors des Jeux de 2006, à seulement 10,26 centimètres.

En 2015 et 2017, Anita était l'égérie et vice-Championne du monde de 2009 et vainqueur de nouveaux records d'or à l'Equipe France.

En 2016, aux Jeux Olympiques de Rio, elle s'ajoute à son palmarès un nouveau titre de championne olympique. Quant aux Championnats d'Europe, elle remporte le titre de nouveau podium à quatre occasions de 2010, 2014 et 2016.

Elle, Anita obtient aussi le record du monde du lancer du marteau (un lancer de 82,08 mètres) le 28 août 2016, à Munich, en Pologne.

IXth JEUX DE LA FRANCOPHONIE 2021

Les trois conditions imposées à la RD Congo



A la recherche d'un pays pour abriter la IX^e édition des Jeux de la Francophonie, prévue du 23 juillet au 1^{er} août 2021, le Comité d'organisation a finalement opté pour la RD Congo. Toutefois, trois conditions majeures ont été soumises au pays d'Etienne Tshikenedi.



Les meilleurs jeunes talents artistiques et sportifs se retrouvent en 2021 en RD Congo

Diasporas News | 10 juillet 2019 | 10h 30

Ouf ! Le Comité International des Jeux de la Francophonie (CJIF) peut respirer. Il a attribué le mardi 2 juillet l'organisation à la République démocratique du Congo. Il faut dire que depuis le déclinement du Canada (Nouveau-Brunswick) et les appels à candidatures, le temps semblait long.

Ce sera donc la RD Congo ! Ce pays a été choisi le 2 juillet à Paris par les représentants personnels des chefs d'Etat et de gouvernement, à la fin de la 10th session du Conseil permanent de la Francophonie. Isabel Machi Numba, représentante personnelle du chef de l'Etat congolais à la Francophonie, a salué le choix porté sur son pays

tout en indiquant que cette désignation tradit la volonté de Félix Tshikenedi Tshilombo de voir la RD Congo jouer un rôle déterminant au sein de cette organisation.

Dès lors, la RD Congo est appelée à élaborer le cahier de charges, à constituer le Comité national mais surtout à estimer avant fin octobre 2019 les travaux du village de la Francophonie. Déjà, beaucoup se demandent si le Congo peut relever l'organisation de cet événement. En effet, pour la réussite d'un tel événement, il faut impérativement des moyens financiers colossaux, des infrastructures sportives et hôtelières mais surtout

l'adhésion du pays hôte. En 2017, Abidjan avait mis la barre (trop) haute avec une organisation à l'européenne.

Après Rabat et Casablanca (Maroc, 1989), Paris (France, 1994), Antananarivo (Madagascar, 1997), Ottawa et Hull (Canada, Canada-Québec, 2001), Niamey (Niger, 2005), Beyrouth (Liban, 2009), Nice (France, 2013) et Abidjan (Côte d'Ivoire, 2017), c'est donc la RD Congo qui accueillera les meilleurs jeunes talents et sportifs francophones lors des IX^e Jeux de la Francophonie.

CFX

II. Articles sur les Jeux de la Francophonie en général

Dinan. Il va enseigner le judo dans cinq communes (www.ouest-france.fr)

- <https://www.ouest-france.fr/bretagne/dinan-22100/dinan-il-va-enseigner-le-judo-dans-cinq-communes-6426577>
- Le 2 juillet 2019



Mathieu Little est le nouveau professeur de judo du club de Dinan. | OUEST-FRANCE

Mathieu Little, qui succède à Dennis Rampangajouw, va enseigner le judo à 280 licenciés, dès la rentrée prochaine. Formé au club il y a vingt ans, il revient à Dinan (Côtes-d'Armor).

Trois questions à...

Mathieu Little, professeur du club de judo, ceinture noire 2^e Dan.

Rappelez-nous votre parcours sportif ?

Je suis né à Dinan, j'ai 26 ans et j'ai commencé le judo à l'âge de 6 ans, avec Dennis Rampangajouw, le professeur de l'époque. J'avais mes deux grands frères qui pratiquaient cette discipline, alors je me suis lancé pour les imiter. En cadet, j'ai intégré le Pôle espoir de Rennes et cette année-là, j'ai été vice-champion de France. Ensuite, je suis allé au Pôle France, à Orléans, pendant trois ans. Une institution qui avait une très bonne réputation. J'ai pris la troisième place aux championnats de France. Je faisais partie de l'équipe de France et j'ai représenté mon pays aux championnats d'Europe.

Quels ont été vos résultats les plus probants ?

Au championnat d'Europe, en Croatie, en 2012, j'ai été éliminé au premier tour, alors que j'étais classé 4^e Européen. Ensuite, je suis allé à Paris, pendant sept ans, donner des cours de judo dans différents clubs, comme l'AC Boulogne-Billancourt et Atheon. Je m'entraînais également avec l'Institut national du sport de l'expertise et la performance (Insep) à Paris. J'ai effectué cinq championnats de division 1, à Villebond, près de Paris, et ensuite j'ai été sélectionné au tournoi de

Paris, le plus gros tournoi au monde. J'ai fait des sorties européennes avec l'équipe de France et à la suite de mes bons résultats, j'ai été sélectionné aux Jeux de la Francophonie, en Côte-d'Ivoire où je termine 5^e.

J'ai continué à donner des cours de judo à Paris et lorsque Dennis Rampangajouw m'a dit qu'il prenait sa retraite, il m'a demandé si le poste m'intéressait et j'ai dit oui tout de suite. Je trouvais que c'était une chance pour moi de revenir dans mon pays, dans mon club formateur et prendre la succession de mon ancien professeur. Je ne pouvais pas rêver mieux.

Vous allez enseigner dans plusieurs clubs ?

Je vais poursuivre l'enseignement de mon prédécesseur et je sais que le club de Dinan doit fusionner avec les clubs de Ploubalay, Plélan-le-Petit, Évran, et Plancoët pour ne faire qu'un seul grand club.

Je vais devoir me déplacer sur chaque site, pour l'enseignement du judo à 280 licenciés au total. Samedi dernier au cours du gala de fin d'année, j'ai pu prendre contact avec mes futurs élèves.

1/8 de finale Can 2019 : Cissé-Desabre, un duel de jeunes loups ambitieux (www.journaldutchad.com)

- <https://www.journaldutchad.com/1-8-de-finale-can-2019-cisse-desabre-un-duel-de-jeunes-loups-ambitieux/>
- Le 4 juillet 2019

Le Sénégal et l'Ouganda se livreront demain vendredi, lors des huitièmes de finale de la Coupe d'Afrique des Nations, une bataille sans merci et sous le regard, depuis le banc de touche, de leurs coachs, considérés comme les deux plus jeunes techniciens de la compétition. Pour avoir effectué un parcours diamétralement opposé, ils ne brûlent pas moins de la même ambition : se faire un nom sur le continent.

La trajectoire d'Aliou Cissé épouse celle de bon nombre de footballeurs professionnels qui, après leur carrière, sont devenus entraîneurs. Le technicien de 43 ans prend les rênes de l'équipe nationale du Sénégal en mars 2015, suite au limogeage du Français Alain Giresse qui n'a pu qualifier les Lions au second tour de la Can disputée la même année au Gabon.

Avant les A, le natif de Ziguinchor (480 km au sud de Dakar) répète ses gammes avec les Olympiques en étant l'adjoint d'Abdou Karim Séga Diouf. Aux Jeux Olympiques de Londres en 2012, l'aventure de cette sélection, composée entre autres de Sadio Mané, Cheikhou Kouyaté ou encore Moussa Konaté, s'arrête en quarts de finale contre le Mexique (4-2 après prolongations).

L'ancien milieu défensif du Paris Saint-Germain (Ligue 1 française) prend ainsi goût à la compétition. L'année d'après, il s'émancipe en dirigeant l'équipe nationale des moins de 20 ans aux Jeux de la Francophonie à Nice (France). Les Lionceaux du coach aux dreadlocks décrochent même une médaille de bronze.

Pendant ce temps, Sébastien Desabre, le coach ougandais, parcourt l'Afrique via un long itinéraire.

Né le 2 août 1976 à Valence (France), Sébastien Desabre entame sa carrière à l'Entente Sportive de Cannel-Rocheville en CFA 2. Après six années de pratique du métier, il a des envies d'ailleurs et décide de relever le défi que lui propose l'ASEC Mimosas (Côte d'Ivoire). « J'avais mes diplômes et je souhaitais un nouveau challenge. J'ai toujours rêvé d'être un entraîneur professionnel. Malheureusement, en France, quand tu n'es pas un ancien joueur, il faut faire ses armes ailleurs », regrette Sébastien.

En une décennie à peine, Desabre roule sa bosse au Coton Sport de Garoua (Cameroun), à l'Espérance Sportive de Tunis (Tunisie), à la Recreativo Libolo (Angola), à la Jeunesse Sportive Saoura (Algérie), au Wydad Athletic Club de Casablanca (Maroc) et à Ismaily (Egypte).

Il impose sa marque dans ces différents pays et se construit un palmarès forçant le respect : vainqueur de la Coupe de Côte d'Ivoire (2011), champion du Cameroun (2013), champion de Tunisie (2014), champion d'Angola (2015) et champion du Maroc (2017).

Après plus de 250 matchs en Afrique, Desabre s'engage avec l'Ouganda le 28 décembre 2017 en remplacement du Serbe Micho Sredojevic. « Je travaille depuis de longues années en Afrique et je connais ce football. Je suis prêt à servir l'Ouganda », promet-il dès sa prise de fonction.

Un mois plus tard, celui qui s'inspire énormément du stratège Christian Gourcuff, effectue ses grands débuts avec les Cranes (Grues en français) lors du Championnat d'Afrique des nations (Chan) réservé aux joueurs africains évoluant sur le continent.

Pour autant, Desabre ne réalise pas de miracle. L'Ouganda est éliminé dès le premier tour de cette joute organisée au Maroc après deux défaites face à la Zambie (3-1) et à la Namibie (0-1) et un match nul contre la Côte d'Ivoire (0-0).

[!\[\]\(80bec5de8c6b0ecba331bd7106189ed1_img.jpg\)](https://www.cynomedia.com/adserver/www/delivery/ck.php?n=ad877986&cb=1478639)

Cissé et Desabre se ressemblent dans l'importance toute particulière qu'ils accordent à la solidité de leur défense. Loin d'être des figures de proue du football champagne, ils ont les arrière-gardes les plus hermétiques du continent.

« Durant les Eliminatoires de la Can 2019, l'Ouganda est la seule équipe à ne pas avoir pris de buts. Nous sommes, avec le Sénégal, les deux sélections à ne pas avoir perdu », se félicite Sébastien.

Plus jeune entraîneur (42 ans) de la 32ème édition de la Coupe d'Afrique des Nations, le Français a une préférence pour le 4-4-2 qu'il a déjà utilisé lors de deux rencontres : victoire contre la République Démocratique du Congo (2-0, 1ère journée) et défaite face à l'Egypte (0-2, 3ème journée).

De son côté, Aliou Cissé a jeté son dévolu, depuis le début de la Can, sur le 4-3-3 qui lui a permis

d'engranger six points sur neuf possibles en phase de groupes. Depuis sa nomination à la tête de l'équipe nationale, le capitaine de la génération 2002 (finaliste de la Can et quart de finaliste du Mondial) n'a perdu que deux matchs officiels face à la Colombie (1-0) à la Coupe du monde 2018 et contre l'Algérie (0-1) à la Can 2019.

La rigueur des deux coachs autorise à penser que le huitième de finale entre leurs poulains s'annonce âpre. Si le Sénégal a la faveur des pronostics, il n'en demeure pas moins qu'il a toujours eu d'énormes soucis pour venir à bout de l'Ouganda. En effet, les deux formations se sont déjà croisées à trois reprises pour deux nuls et une courte victoire pour le Sénégal. Leur dernière confrontation qui date du 6 juin 2017, s'était d'ailleurs soldée par un nul vierge.

« Nous savons que c'est une équipe très costaud. Sur ces dernières années, c'est elle qui a le moins perdu à domicile. L'Ouganda a gardé sa culture africaine. Il faut absolument respecter cette équipe. Il n'y a pas de calcul à faire et on sait ce qu'on doit faire », soutient Aliou Cissé.

A coup sûr, les Lions devront avoir des crocs acérés face à des Cranes décomplexés. « Nous voulons rester le plus longtemps dans cette Can. Le fait d'affronter le Sénégal nous donne la chance de jouer une autre équipe solide. Dans un bon jour, nous sommes capables de battre n'importe qui », avertit Desabre.

Le huitième de finale entre le Sénégal et l'Ouganda est prévu ce vendredi au Stade international du Caire à 19 heures GMT. La sélection qui sortira vainqueur de ce duel épique croisera le gagnant du match entre le Maroc et le Bénin qui s'affronteront avant le choc Cissé-Desabre.

JIOI 2019 - Jonathan Drack: «J'étais détendu et impatient de débiter le concours» (www.lexpress.mu)

- <https://www.lexpress.mu/article/356450/jioi-2019-jonathan-drack-jetais-detendu-et-impatient-debuter-concours>
- Le 11 juillet 2019



Il y a le regard du journaliste, celui du spectateur, celui de l'entraîneur, celui de l'administrateur ou encore celui du politique. Tous ont quelque chose à dire sur l'exploit sportif. Mais tous ces regards mis ensemble ne remplaceront pas le regard de l'athlète, celui de l'acteur principal de l'événement. «Si mes Jeux des îles... étaient contés» invite les sportifs mauriciens à parler de ce moment qui fut leur moment et qui restera à jamais gravé dans leur mémoire malgré le passage des ans et le renouvellement du rendez-vous des îles de l'océan Indien. Les sportifs aussi savent se raconter.



«1er août 2015, vers 15h. La météo est légèrement nuageuse avec beaucoup de vent et une chaleur tropicale. Une bonne ambiance règne au sein de la délégation car c'est le premier jour des épreuves d'athlétisme. Le matin même, Antoinette Milazar avait remporté la médaille d'or au semi-marathon.

Giovanni Lindor et moi participions au triple saut. Nous étions bien concentrés sur ce que nous devons faire quelques heures plus tard. Pour ma part, j'étais détendu et impatient de débiter le concours. Nos adversaires principaux étaient les deux Réunionnais, Olivier Huet et Stéphane Grézé.

Malheureusement, ce concours ne débutait pas de la plus belle manière pour le camp mauricien. Giovanni s'est blessé au tendon avant même de pouvoir placer un saut. Sur l'instant, ce fut un choc pour nous tous, athlètes et public, le temps qu'il se fasse examiner et évacuer de la piste et de pouvoir continuer le concours.

Lors de mon premier saut, je pensais encore à la blessure et en même temps cela m'a permis d'être mieux relâché. Ce saut fut presque parfait car j'ai atterri à plus de 17 mètres mais avec trop de vent. A cet instant, j'étais très heureux et content. Même si je sentais que le concours était gagné, je restais quand même concentré sur mes adversaires du jour.

A la fin du concours, j'étais joyeux, content et fier d'avoir enfin la médaille d'or après deux Jeux. Je savoure cette victoire encore plus puisqu'elle a été réalisée en terre réunionnaise. La Réunion avait

été vainqueur en 2007 et 2011. Aujourd'hui, c'est l'un des plus beaux souvenirs de ma carrière sportive.»

Palmarès complet

Athlète olympique 2016

3 participations aux championnats du monde : 2013, 2015 et 2016 (indoor)
2 participations aux Jeux du Commonwealth
1 participation aux Jeux de la Francophonie
2 participations aux championnats d'Afrique
3 participations aux Jeux des Iles

Palmarès relatif aux Jeux des îles

3 participations aux Jeux des îles : Madagascar 2007, Seychelles 2011 et Réunion 2015
3e à Madagascar et aux Seychelles et 1er à La Réunion

Les jeux arrivent à grands pas! Ne ratez rien des préparatifs des Jeux des îles de l'océan Indien avec notre dossier spécial ! Retrouvez les dernières nouvelles sportives de la région, des photos et vidéos, ainsi que tout plein d'autres informations ! Alé Moris!

Ajà Besler, ou la volonté d'être jugée pour ses actions (onfr.tfo.org)

- <https://onfr.tfo.org/aja-besler-ou-la-volonte-detre-jugee-pour-ses-actions/>
- Le 13 juillet 2019



[LA RENCONTRE D'ONFR+]

OTTAWA – Connue pour sa dévotion dans la cause francophone et la communauté LGBTQ+, Ajà Besler a accepté de se dévoiler à ONFR+ pour ses deux ans à la tête de la direction générale de l'Association des communautés francophones d'Ottawa (ACFO Ottawa). Rencontre avec une leader affirmée.

«Au moment de votre nomination à la tête de l'ACFO Ottawa à titre de directrice générale le 17 juillet 2017, vous aviez dit que votre objectif serait d'apporter plus de visibilité à l'organisme. Deux ans plus tard, considérez-vous que l'objectif est atteint?

C'est toujours quelque chose sur lequel il faut travailler, car il y a de plus en plus de francophones, et ils ne sont plus seulement dans un seul quartier. Mais lorsqu'on regarde l'ampleur de la manifestation du 1^{er} décembre 2018 à Ottawa, où nous avons été capables de rassembler 5 000 personnes, je me dis qu'il y a du progrès.

Les gens sont plus actifs et politisés, le nombre des sans-voix a triplé et ceux qui nous suivent sur les réseaux sociaux également.

Vous êtes capable d'affirmer qu'Ottawa est officiellement bilingue?

Est-ce que la Ville d'Ottawa est-elle officiellement bilingue? Oui. Est-ce que le bilinguisme est ressenti partout sur le territoire? Pas nécessairement. Nous [L'ACFO Ottawa] avons un projet Ottawa Bilingue. Nous allons distribuer de l'argent à d'autres groupes par des micro-subventions pour pouvoir renforcer le bilinguisme au sein des organismes et des entreprises. Donc, nous savons qu'il y a encore du travail à faire pour que le bilinguisme s'inscrive au sein même de la capitale nationale.

Avec les différentes coupures du premier ministre, Doug Ford, vis-à-vis des francophones, êtes-vous inquiète pour l'avenir?

Ça faisait déjà quelques années que nous ne recevions plus de financement venant du provincial. Nous n'étions pas affectés quand Doug Ford a commencé les coupures, car il n'y avait pas d'argent à couper.

Nous recevons de l'argent venant de Patrimoine canadien, 49 000 \$ en tout pour le fonctionnement de l'organisme, auquel vient s'ajouter notre gros projet des micro-subventions, pour lequel nous avons reçu 1,25 million de dollars sur deux ans. C'est historique quand on voit d'où on vient. Pendant les années précédentes, je dirais qu'on s'est autofinancé à 55 ou 60 %, grâce à notre boutique en ligne, et des collectes de fonds.



La

directrice générale de l'ACFO Ottawa, Ajà Besler. Crédit photo: Partick Imbeau

Vous avez la réputation d'être une femme franche et directe, d'où tirez-vous cette poigne?

(Soupir). L'honnêteté est importante pour moi. Je fais tout mon possible pour rester authentique et vivre mes valeurs quotidiennement. Ceci dit, je me questionne souvent si j'étais un homme, est-ce que ces caractéristiques qui font de moi quelqu'un de brusque ou franche et directe ne seraient-elles par perçues comme des qualités de leadership?

Est-ce c'est parce que je suis une femme que ces choses-là sont trouvées agressives par les gens? Je crois que le questionnement est plutôt par rapport aux rôles qu'on attribue aux différents genres.

Avez-vous le sentiment qu'en tant que jeune femme ayant des responsabilités, il y a un risque que vous ne soyez pas prise au sérieux, si vous ne restez pas, comme vous le dites, authentique?

Je veux qu'on me juge pour mes actions, mon travail, non comme je m'habille. C'est un véritable défi d'être une jeune femme dans mon milieu. Je me souviens quand j'ai commencé, il y avait une femme à la direction d'un autre organisme. Au moment de notre rencontre pour une collaboration, elle m'a dit: «Ah, vous êtes jeune pour être à ce poste-là».

En fin de compte, cette personne était plus jeune que moi. Donc, le problème ne vient pas que des personnes âgées, c'est toute une mentalité. Je le ressens assez fréquemment dans les rencontres.

Vous êtes une fervente défenderesse de la communauté LGBTQ+, d'où vous vient cette motivation pour être autant impliquée?

D'abord, parce que j'appartiens à cette communauté. Je m'identifie comme queer. En plus, je vois de plus en plus des jeunes qui s'identifient comme LGBTQ+. Selon certaines études en Amérique du Nord, on parle de 50 % des jeunes qui s'identifient comme LGBTQ+ et les francophones en font partie.

Je pense que c'est important de reconnaître la diversité et de la soutenir. Pour moi, c'est toujours plus facile de défendre les minorités auxquelles j'appartiens. De plus, quand j'étais jeune, on m'a fait une place. Il est important que je fasse également de la place à d'autres.



Ajà Besler lors de la session de préparation d'affiches pour la manifestation du 1er décembre 2018. Gracieuseté: Ajà Besler

À quoi ressemble une journée typique pour vous?

(Rires). J'ai un horaire qui varie beaucoup. Parfois, il s'agit de rencontres ou de siéger sur des comités

ou de faire plutôt une présentation. Des fois, j'ai des tâches plus administratives comme écrire des rapports ou des demandes de subventions, des choses comme ça. Notre bureau, c'est un espace ouvert, donc on est quatre personnes qui travaillons ensemble dans le même espace.

Il y a beaucoup des discussions et de dialogues qui se font entre les collègues. C'est un défi quotidien, et je suis contente d'être là.

Ça fait 13 ans que vous vivez à Ottawa, d'où venez-vous exactement?

Je viens de l'Alberta. Mes parents se sont séparés lorsque j'étais jeune, ma mère a déménagé dans le Sud de l'Ontario et je suis allée avec elle.

Votre mère est avocate. Elle vous a transmis le goût de la justice?

Je pense certainement que ça crée des réflexes analytiques, car mon père et mon beau-père sont aussi avocats, donc j'ai trois parents avocats et un parent qui est travailleur social.

Donc, vous étiez prédisposée à cette carrière?

(Rires). Oui, maintenant qu'on le dit, ça me paraît tellement évident. Je me faisais souvent poser la question quand j'étais enfant: est-ce que tu veux être avocate?

Pensez-vous vous lancer en politique, un jour?

(Rire gêné). Oh là là, non!

Pourquoi ce rire gêné?

Je me suis déjà présentée pour un poste de conseillère scolaire, il y a quelques années. (Hésitante) Mais je pense qu'être députée provinciale ou fédérale, c'est un rythme de vie intense avec beaucoup de déplacements, de participation à des événements...

J'ai quand même beaucoup de problèmes de santé chroniques, et c'est très éprouvant de vivre le rythme de vie des politiciens. Si les choses changent pour moi dans le futur, pourquoi pas?

Après 13 ans à Ottawa, comme vous le dites si bien, vous avez rencontré des personnes et été active dans des organismes qui vous ont aidée à vous construire, vous sentez-vous redevable?

Oui, totalement, je me sens vraiment redevable! On m'a créé une place et j'ai pu me développer, puis développer ma construction identitaire dans le milieu franco-ontarien. Je veux donc moi aussi pouvoir créer de la place pour les autres, surtout pour les gens qui sont des minorités au sein de notre minorité. Je pense souvent à ces personnes-là qui ont un peu plus des barrières, et que mon rôle au sein de l'ACFO, c'est de voir comment on peut réduire ces barrières-là!

C'est une des raisons pour lesquelles on a fait une série de murales afin de célébrer la francophonie à Ottawa. Il ne s'agit pas des murales historiques, mais des murales qui montrent les visages de la francophonie avec des artistes hip-hop, africains.»

LES DATES-CLÉS D'AJÀ BESLER:

1988: Naissance à Edmonton

2005: Représente l'Ontario aux Jeux de la Francophonie avec son groupe de musique *Les Farfadets*

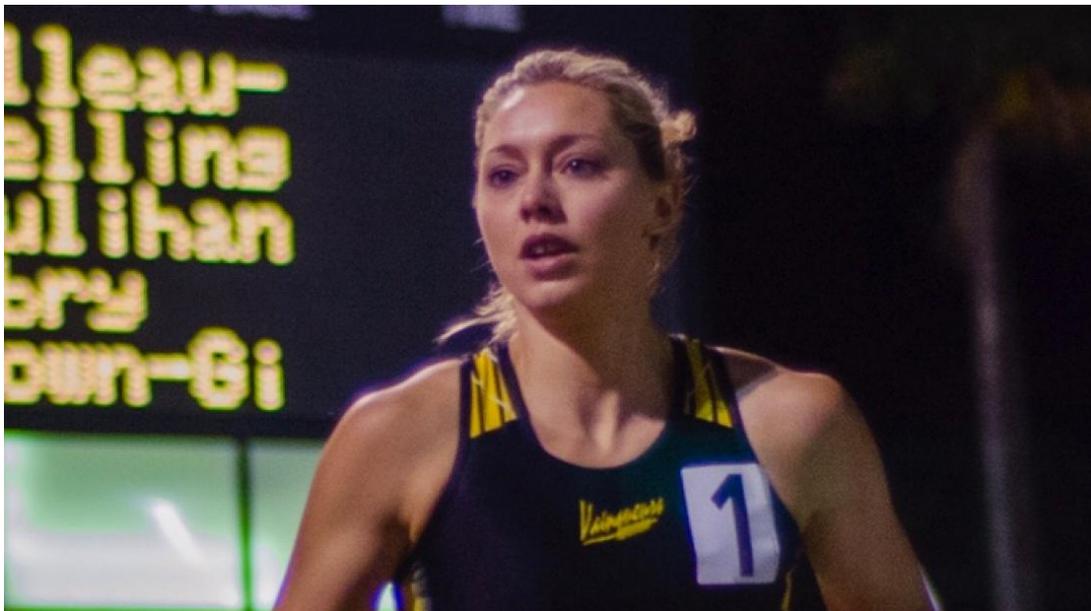
2006: Déménagement à Ottawa

2016: Élection à la présidence de l'ACFO Ottawa

2017: Devient directrice générale de l'ACFO Ottawa

Le retour de Karine Belleau-Béliveau (www.rds.ca)

- <https://www.rds.ca/en-forme/le-retour-de-kbb-1.6856124>
- Le 14 juillet 2019



Karine Belleau-Béliveau (Source d'image: Courtoisie)

Karine Belleau-Béliveau fut une des meilleures coureuses canadiennes sur 800 mètres au début des années 2010. Celle qui était venue tardivement et un peu par hasard à l'athlétisme s'était classée 6e aux Jeux de la francophonie en 2009 à Beyrouth sur 800 et 1500 mètres.

À deux reprises, en 2013 et 2014, elle avait terminé deuxième au Canada sur 800 mètres, une distance très stratégique. Elle avait même participé au Mondiaux d'athlétisme, à Moscou, en 2013.

Dotée d'une redoutable pointe de vitesse, tous les espoirs étaient permis pour une participation aux Jeux olympiques de Rio en 2016. Mais une série de blessures est venue contrecarrer les plans de l'athlète maintenant âgée de 35 ans.

Véritable battante, la voilà de retour en forme après une pause salubre, prête à tout donner une dernière fois pour ne pas rater le prochain rendez-vous olympique de Tokyo en 2020.

J'ai eu le grand plaisir de m'entretenir avec elle.

Karine, pourquoi avoir décidé d'arrêter l'athlétisme en 2016?

J'étais blessée, une fracture de stress à un tibia, et je n'avais pu me qualifier pour les Jeux olympiques de Rio. J'avais choisi de faire une pause pour guérir et ne pas aggraver mes blessures. De plus, mon contrat avec mon commanditaire (MediaGrif) qui m'avait supporté pendant cinq ans se terminait. Je m'entraînais alors à temps plein à Guelph, en Ontario, depuis deux ans avec le club Speed River. Je devais donc assurer mon avenir et j'ai pris la décision de revenir à Montréal pour me trouver un emploi et entreprendre des études en éducation physique à l'Université McGill. Il faut savoir que les blessures peuvent coûter très cher en frais de traitements à un athlète lorsqu'il doit les financer lui-même. Moi je n'ai jamais pu obtenir le brevet d'Athlétisme Canada qui défraie les soins associés à une blessure pendant deux ans.

Avais-tu essayé de courir à nouveau après la guérison de tes blessures?

Oui. J'ai dû y aller graduellement et prudemment. Je me sentais un peu débalancée. Je m'entraînais pour faire sous les deux minutes au 800 mètres dans l'espoir d'une qualification olympique et je devais avoir une mécanique parfaite. Je compare souvent les athlètes de pointes à des voitures de F1. Ce sont des bolides hyper performants, mais hyper fragiles également. La biomécanique d'un athlète est très précise. Je sentais que j'avais un léger blocage dans une hanche et ça me demandait beaucoup de physiothérapie. J'ai donc eu à renoncer temporairement à la course. D'où ma décision de revenir à Montréal pour me trouver un emploi et prendre un certain recul par rapport à mon sport. Mais j'avoue que ce fut une période frustrante, car j'étais déçue de ne pas pouvoir fournir la marchandise pour mon commanditaire et tous ceux qui croyaient en moi.

À l'intérieur de toi, savais-tu que tu allais renouer avec ton sport un jour?

Absolument! Je l'ai réalisé à la fin de l'automne 2018 alors que je m'entraînais pour le plaisir sous les couleurs des Martlets de l'Université McGill. Je faisais plus du maintien de forme physique qu'autre chose, mais j'ai tout de même décidé de m'inscrire à un 1000 mètres avec eux en décembre 2018 et j'ai gagné facilement (2:52). Ce n'est pas un chrono exceptionnel, car j'avais amorcé ma course de manière trop conservatrice. Je voulais être prudente après une longue absence des compétitions. Je ne suis pas quelqu'un qui a besoin de s'entraîner beaucoup pour performer à un haut niveau et cette course fut un bon indicateur que j'avais toujours ça en moi!

Tu as donc décidé de laisser de côté des études à nouveau pour te consacrer à l'athlétisme?



(Source: Courtoisie)

Exactement. Une carrière d'athlète ne dure pas longtemps et je ne veux pas avoir de regrets. C'est un choix difficile que j'ai fait de laisser de côté mes études, car j'ai hâte d'être une enseignante en éducation physique et de travailler avec des enfants. Mais pour le moment, le plan est de continuer d'œuvrer à titre d'agente administrative au CHUM tout en m'entraînant. Je crois sincèrement que les Jeux olympiques de 2020 à Tokyo sont un objectif atteignable. Mais je dois totalement m'investir dans l'entraînement. Ça vaut la peine de tenter le coup.

Tu réalises que participer aux Jeux olympiques représente tout un défi! Surtout à ton âge après une longue absence de l'athlétisme.

Je sais! Pour réussir, je dois atteindre un certain niveau de forme cet été et faire beaucoup de volume. Je me suis fixé l'objectif de courir le 800 mètres en moins de 2:06 cet été. Je l'ai presque réalisé après une faible préparation de seulement quatre mois lors d'une course à Boston où je courais seule sans opposition (2:06.34). Cela ne m'a pas aidé, car on est toujours plus rapide lorsqu'il y a d'autres bons athlètes. J'ai également pris part au dernier championnat provincial sur 800 et 1500 mètres. Cette dernière distance en est une que j'ai peu exploitée dans ma carrière même si mon meilleur temps est de 4:13. J'en faisais parfois pour m'aider sur 800 mètres. Chose certaine, les deux distances se complètent bien à l'entraînement. Je sais qu'avec une bonne préparation, de bons camps d'entraînement et pas de blessures, un *top-50* mondial et une participation olympique seraient possible en 2020.

Pourtant, le standard olympique sur 800 mètres est actuellement à 1:59.5. C'est beaucoup plus rapide que ton meilleur chrono.

C'est vrai, ce standard est vraiment élevé et peu de coureuses dans le monde l'atteignent. Au Canada, il n'y a que Melissa Bishop. Mais en réalité on garde le *top-3* aux championnats canadiens. Ce sera donc à la discrétion d'Athlétisme Canada de choisir les deux autres coureuses sur 800 mètres.

Pour ton retour, tu t'es tournée en février dernier vers ton entraîneur de toujours, Jean-Yves Cloutier. Quelle fut sa réaction?

Il était très heureux de me voir revenir. Il y a toujours eu une bonne chimie entre nous. Jean-Yves est quelqu'un de très méthodique et c'est ce que j'aime chez lui. La planification est son point fort et il ne fait rien au hasard. Une chose est certaine, nous sommes motivés et on veut que ça fonctionne. Cela se fait étape par étape et nous planifions en fonction de l'année prochaine.

Regrettes-tu ta pause de trois ans? As-tu l'impression d'avoir perdu certaines de tes plus belles années de course?

Pas du tout! Je crois que cette pause physique et mentale était nécessaire. J'étais dans une situation financière précaire et je n'avais pas d'emploi. Il est certain que si j'avais eu un soutien financier, je n'aurais pas arrêté. Mais bon, j'ai réalisé qu'il m'était impossible de m'entraîner alors j'ai préféré faire une pause. De toute façon, j'avais déjà vécu de grands moments de course dans ma vingtaine. Les trois dernières années ont eu cela de bon qu'elles m'ont permis de réfléchir à mon après carrière.



(Source: Courtoisie)

Tu as maintenant 35 ans, un âge respectable en athlétisme. C'est une histoire singulière que la tienne.

Oui, absolument, mais je n'ai jamais tenu compte de mon âge pour m'évaluer. Tout ce qui compte pour moi c'est mon niveau de forme et mon potentiel. Lorsque j'ai commencé à courir à 24 ans en 2008, je réalisais certaines des meilleures performances au Canada sans trop m'entraîner. Je me dis donc que si je travaille bien, tout est possible, même à 35 ans.

En terminant, qu'est-ce qui s'en vient pour toi prochainement?

Je suis en préparation pour les Championnats canadiens qui se dérouleront à Montréal du 25 au 28 juillet et j'en profite au maximum afin de mettre la table pour l'année prochaine et pour atteindre le synchronisme parfait avec ma nouvelle équipe de feu! (Jean-Yves Cloutier, entraîneur-chef du club Les Vainqueurs; La boutique Courir; Stéphane Pépin, acupuncteur; Mickael Samaan, Clinique Intersanté; Sébastien Boucher, préparateur physique).

Et je commence maintenant la chasse aux commanditaires afin de financer ce magnifique défi qui aura pour but de démontrer qu'il n'y a pas de limites lorsqu'on place les efforts nécessaires et qu'on abandonne jamais!

Sénégal : la victoire sinon rien pour Aliou Cissé (lagazettedufennec.com)

- <https://lagazettedufennec.com/actu/afrique/senegal-victoire-sinon-rien-aliou-cisse/>
- Le 16 juillet 2019

L'une des attractions de la finale de la Coupe d'Afrique des Nations Total 2019 sera le face-à-face entre les deux entraîneurs : **Aliou Cissé** pour le Sénégal contre **Djamel Belmadi** pour l'Algérie. Après la défaite lors du match du groupe C (1-0), le Sénégalais voudra prendre sa revanche.



A **Dakar** et dans tout le **Sénégal**, l'attente est grande et sera longue jusqu'au 19 juillet, jour de l'apothéose de la grande fête du football continental.

Aliou Cissé sait ce qu'est une finale de CAN pour l'avoir joué en 2002 au **Mali** en tant que capitaine des *Lions de la Téranga*. Les observateurs du football africain ne cessent de parler de cette époque comme celle de la génération dorée du football sénégalais : **El Hadji Diouf**, **Khalilou Fadiga**, **Henri Camara**, **Bouba Diop**, **Tony Silva** et bien d'autres avaient, la même année, atteint les quarts de finale de la coupe du monde.

Dix-sept ans après, **Aliou Cissé** est à nouveau en finale de la CAN, en tant que sélectionneur, une rareté sur le continent. Et l'enfant du pays, de Ziguinchor où il a vu le jour il y a 43 ans, sait plus quiconque que les finales ne se jouent pas mais se gagnent.

Le sélectionneur des *Aigles de Carthage*, **Alain Giresse**, se dit *"le premier supporter d'Aliou. Il va devenir un entraîneur qui va surpasser le joueur. Il va gagner la CAN."*

L'homme aux dreadlocks a été défenseur et milieu de terrain dans bon nombre de clubs de Ligue 1 et dans le championnat anglais. Devenu entraîneur, **Aliou Cissé** a été l'adjoint du sélectionneur des Lions olympiques avant d'être le sélectionneur des Lions U20 lors des Jeux de la Francophonie 2013.

C'est en mars 2015 que la Fédération sénégalaise lui confie la sélection A qu'il qualifie pour la CAN Total 2017 au Gabon où l'équipe est éliminée en quarts de finale. Il réalise ensuite un parcours sans faute lors des éliminatoires pour le Mondial 2018. En **Russie**, le Sénégal est éliminé en phase de groupes par le classement fair-play au profit du Japon.

Très critiqué à Dakar où on lui reprochait de proposer un jeu trop défensif et de ne pas bien jouer,

Aliou Cissé reste un technicien qui ne se laisse jamais marcher sur les pieds. Avec lui, le continent peut se targuer d'avoir l'un des tacticiens africains capables de réaliser les meilleures performances possibles.



Source de l'article : CAF

CAN-2019 : Aliou Cissé veut prendre sa revanche sur Belmadi (www.elwatan.com)

- <https://www.elwatan.com/edition/sports/can-2019-aliou-cisse-veut-prendre-sa-revanche-sur-belmadi-18-07-2019>
- Le 18 juillet 2019



L'une des attractions de la finale de la Coupe d'Afrique des nations Total 2019 sera le face-à-face entre les deux entraîneurs : Aliou Cissé pour le Sénégal, contre Djamel Belmadi pour l'Algérie. Après la défaite lors du match du groupe C (1-0), le Sénégalais voudra prendre sa revanche.

A Dakar et dans tout le Sénégal, l'attente est grande et sera longue jusqu'à demain, jour de l'apothéose de la grande fête du football continental.

Aliou Cissé sait ce qu'est une finale de CAN pour l'avoir jouée en 2002, au Mali, en tant que capitaine des Lions de la Teranga. Les observateurs du football africain ne cessent de parler de cette époque comme celle de la génération dorée du football sénégalais : El Hadji Diouf, Khalilou Fadiga, Henri Camara, Boubou Diop, Tony Silva et bien d'autres avaient, la même année, atteint les quarts de finale de la Coupe du monde.

Dix-sept ans après, Aliou Cissé est à nouveau en finale de la CAN, en tant que sélectionneur, une rareté sur le continent. Et l'enfant du pays, de Ziguinchor où il a vu le jour il y a 43 ans, sait plus quiconque que les finales ne se jouent pas mais se gagnent.

Le sélectionneur des Aigles de Carthage, Alain Giresse, se dit *«le premier supporter d'Aliou. Il va devenir un entraîneur qui va surpasser le joueur. Il va gagner la CAN»*. L'homme aux dreadlocks a été défenseur et milieu de terrain dans bon nombre de clubs de Ligue 1 et dans le championnat anglais. Devenu entraîneur, Aliou Cissé a été l'adjoint du sélectionneur des Lions olympiques avant d'être le sélectionneur des Lions U20 lors des Jeux de la francophonie 2013.

C'est en mars 2015 que la Fédération sénégalaise lui confie la sélection A qu'il qualifie pour la CAN Total 2017 au Gabon, où l'équipe est éliminée en quarts de finale. Il réalise ensuite un parcours sans faute lors des éliminatoires pour le Mondial 2018. En Russie, le Sénégal est éliminé en phase de groupes par le classement fair-play au profit du Japon.

Très critiqué à Dakar, où on lui reprochait de proposer un jeu trop défensif et de ne pas bien jouer, Aliou Cissé reste un technicien qui ne se laisse jamais marcher sur les pieds. Avec lui, le continent peut se targuer d'avoir l'un des tacticiens africains capables de réaliser les meilleures performances possibles.

Finale de la Can 2019 : Sénégal-Algérie, l'apothéose - Journal du Cameroun (www.journalducameroun.com)

- <https://www.journalducameroun.com/finale-de-la-can-2019-senegal-algerie-lapothese/>
- Le 18 juillet 2019

Les champions vont s'éteindre, demain vendredi, sur la 32ème édition de la Coupe d'Afrique des Nations avec le meilleur choc entre l'Algérie et le Sénégal. Cette finale inédite opposera l'attaque la plus prolifique à la défense la plus hermétique de la compétition. Les Fennecs tenteront de décrocher une seconde étoile là où les Lions viseront le Graal. Jusque-là, l'Algérie de Djamel Belmadi ne fait pas dans le détail : cinq victoires, un nul (1-1 TAB 4-3 en quarts de finale contre la Côte d'Ivoire), douze buts marqués et deux encaissés en six rencontres. Cette performance de haute volée a permis aux Fennecs d'accéder de nouveau à la finale de la grand-messe du foot africain après 29 années de galère.

De son côté, Aliou Cissé a offert à son pays une finale de Can, 17 ans après celle perdue en 2002 contre le Cameroun (0-0, TAB 3-2). Avant cette prouesse, le natif de Ziguinchor (480 km au sud de Dakar) a qualifié le Sénégal à la Coupe du monde 2018, 16 ans après la belle épopée en Corée du Sud et au Japon. Mais cette finale de rêve sera une autre paire de manches.

« L'Algérie survole les débats depuis le commencement de la Can. Cette équipe nous a battus en phase de groupes (0-1). Les Lions doivent tirer les enseignements de cette défaite. Il leur faut un nouvel état d'esprit pour remporter cette finale », a décortiqué l'ancien international sénégalais Cheikh Sidy Bâ.

Cette der est une consécration pour les sélectionneurs Cissé et Belmadi. En Afrique, les techniciens locaux ont pendant longtemps été relégués au second plan au profit des « sorciers blancs ». Cette donne change peu à peu. A la Can Egypte 2019, onze équipes nationales sur vingt-quatre avaient à leur tête des entraîneurs africains.

Mieux, deux d'entre eux, Aliou Cissé et Djamel Belmadi se disputeront la coupe. Ce n'était plus arrivé depuis la Can 1998 accueillie par le Burkina Faso. Il y a 21 ans exactement, Mahmoud Al-Gohary et Matsilela Ephraïm Sono dit Jomo Sono, respectivement coachs de l'Egypte et de l'Afrique du Sud s'affrontaient en finale. Les Pharaons avaient pris le dessus (2-0).

Duel fratricide pour une couronne

Belmadi et Cissé ont prouvé, s'il en était encore besoin, l'expertise africaine. Ces deux techniciens ont grandi ensemble à Champigny-sur-Marne (commune d'Île-de-France, Paris). Si le stratège des Fennecs y a vu le jour, le sélectionneur des Lions est, quant à lui, arrivé dans la capitale française à l'âge de 9 ans. Ils sont nés la même année (1976) à un jour d'intervalle : le 24 mars pour Cissé et le 25 pour Belmadi.

Retraité des terrains en 2009, Aliou Cissé a entamé sa carrière d'entraîneur en 2012 avec la sélection olympique du Sénégal comme adjoint d'Abdou Karim Séga Diouf. L'année d'après, il a décroché une médaille de bronze avec l'équipe nationale des moins de 20 ans aux Jeux de la Francophonie à Nice

(France).

Après le fiasco de la Can 2015, la fédération a décidé de limoger le Français Alain Giresse puis de confier la sélection à l'ancien capitaine de la génération 2002. Depuis lors, le coach aux dreadlocks ne cesse d'écrire sa légende : 44 matchs toutes compétitions confondues, 28 victoires, 11 nuls et 5 défaites seulement.

En dix rencontres de Coupe d'Afrique des Nations (quatre en 2017 et six en 2019), Aliou Cissé s'est imposé à sept reprises, a concédé deux nuls et s'est incliné une fois. Les Lions ont planté quatorze banderilles, pris trois buts et effectué huit clean sheets. Une véritable forteresse !

Formé au Paris Saint-Germain, Djamel Belmadi a entre autres défendu les couleurs de Valenciennes, Celta Vigo et Manchester City. Devenu coach en 2010, l'ancien milieu offensif a déjà épinglé plusieurs trophées à son tableau de chasse.

L'ex-international algérien (20 sélections, 5 buts) a remporté neuf coupes dont quatre titres de champion du Qatar. Belmadi a aussi fait ses preuves avec la sélection qatarie avec laquelle, il a conquis une Coupe du Golfe et un Championnat d'Asie de l'Ouest.

Ces probants résultats ont persuadé la Fédération Algérienne de Football (FAF) du talent de l'ancien numéro 10 des Fenecs. Il est finalement nommé sélectionneur national en juillet dernier. C'est le début de la métamorphose.

Une Algérie new look

Qu'elle est envoûtante la team façonnée par Djamel Belmadi. L'Algérie possède une attaque de feu avec une moyenne de deux pions par match dans cette Can. Au-delà des statistiques, c'est la manière qui force le respect. En effet, les protégés de l'ancien joueur de l'Olympique de Marseille se distinguent par leur jeu ultra offensif où s'associent intelligence tactique, combativité et dextérité.

« Celui qui ne se donnera pas à fond en sélection ne sera plus convoqué et cela quels que soient son statut et le club dans lequel il joue », avait martelé Djamel Belmadi en août 2018. Intransigeant, le coach des Fenecs a même écarté de son groupe, quelques jours avant l'entame du tournoi, le milieu de terrain Haris Belkebla qui a montré ses fesses dans une vidéo diffusée en direct sur le réseau social Twitch.

La méthode de Belmadi n'a pas tardé à donner satisfaction. Dans les cages, Raïs M'Bolhi démontre qu'il a de beaux restes. Aïssa Mandi se montre intraitable en défense. Au milieu, l'expérimenté Adlène Guedioura bien assisté par le jeune Ismaël Bennacer, dicte sa loi. Et le trio Belaïli-Bounedjah-Mahrez sort le grand jeu en attaque pour dynamiter les défenses adverses.

Le capitaine Riyad Mahrez, auteur de 3 buts dans cette Can, a franchi un palier en équipe nationale. Face au Nigeria, il a magistralement exécuté un coup franc à l'entrée de la surface pour arracher la qualification en finale. L'Algérie peut aussi se targuer d'avoir une profondeur de banc avec des remplaçants à l'efficacité clinique comme Adam Ounas (3 buts) et Islam Slimani (1 but).

« L'Algérie a une équipe complète sur toutes les lignes. Les Fennecs sont très techniques et mobiles. La meilleure stratégie pour le Sénégal est celle qui les empêchera de développer leur football. Il faudra être au top. Une finale, on la joue pour gagner », a préconisé Cheikh Sidy Bâ, ancien joueur du Jaraaf de Dakar.

S'il y a une sélection africaine que le Sénégal n'arrive plus à battre depuis plusieurs années, c'est bien l'Algérie. Les deux pays se sont frottés à 22 reprises : 13 victoires pour les Fennecs, 4 pour les Lions et 5 nuls.

Le 27 juin dernier, lors de la deuxième journée de la poule C, l'Algérie a surpris le Sénégal grâce à un but du dribbleur fou Youcef Belaïli en début de seconde période. Dans cette confrontation, les Fennecs ont minutieusement appliqué la philosophie de Belmadi selon laquelle, il n'y a jamais de « succès sans sacrifice et solidarité ».

Pour autant, Cheikh Sidy Bâ, quart de finaliste de la Can 2000 (défaite 2-1 face au Nigeria), a décelé quelques failles dans cette sélection. « Les deux latéraux ne sont pas à la hauteur de l'équipe. Si on utilise bien les couloirs, on mettra en difficulté les Fennecs. Dans la défense centrale, il faudra provoquer Djamel Benlamri », a-t-il souligné.

Ayant loupé une finale de Coupe d'Afrique des Nations en 1980 face au Nigeria (3-0), l'Algérie s'est rachetée dix ans plus tard chez elle. Pour se hisser en finale, le pays hôte a dominé le Sénégal (2-1). Ce jour-là, dans un stade hostile, les Lions ont concédé l'ouverture du score mais sont parvenus à effacer l'ardoise.

A en croire l'ancien milieu de terrain Lamine Sagna, la star de l'Algérie Rabah Madjer a dit à feu Jules François Bocandé : « Vous voulez nous battre ? Vous avez vu le stade ? Si vous nous battez, personne ne sortira vivant du stade. On va nous tuer ».

Cette fois-ci, il y aura bel et bien une bataille équilibrée au Stade international du Caire entre le Sénégal et l'Algérie. Pour l'une ou l'autre formation, le sacre continental serait exceptionnel.

CAN 2019: le triste record du sélectionneur sénégalais Aliou Cissé (lemagafrik.com)

- <https://lemagafrik.com/2019/07/can-2019-le-triste-record-du-selectionneur-senegalais-aliou-cisse/>
- Le 20 juillet 2019



Aliou Cissé, sélectionneur du Sénégal

Le Sénégal a encore une fois raté l'occasion de se hisser sur le toit de l'Afrique. Battus en finale de la Coupe d'Afrique des Nations 2019 par une équipe algérienne plus réaliste, les Lions de la Téranga confirment un peu plus leur statut d'équipe maudite en finale de coupe d'Afrique. Mais pas que... Leur sélectionneur Aliou Cissé s'est aussi adjugé un record.....triste.

Ce qui est sûr, cette 32^e édition de la Coupe d'Afrique des Nations aura battu tous les records. Scandales par ci, suspensions de joueurs par-là, éliminations de fortes têtes, limogeages de sélectionneurs, un vrai bazar. Parlant d'ailleurs de record, un homme s'est également illustré en créant son propre record. Porté à la tête de l'équipe première du Sénégal constituée de joueurs évoluant pour la plupart dans les grands championnats européens, Aliou Cissé avait pour objectif de ramener le trophée de la CAN 2019 au pays, une couronne que les Lions de la Téranga n'ont jamais conquis de toute leur histoire. Mais un but matinal de Baghdad Bounedjah (1-0, 2^e) pour l'Algérie en finale de cette compétition a anéanti les espoirs des sénégalais et de facto, fait entrer l'entraîneur des Lions dans l'histoire de ce tournoi continental. En effet, lors de la CAN Mali 2002, le Sénégal d'Aliou Cissé, alors capitaine de l'équipe, s'était incliné en finale face aux Lions Indomptables du Cameroun. En perdant vendredi face aux Fennecs d'Algérie, il est devenu le seul sélectionneur à avoir perdu une finale de Coupe d'Afrique en tant que joueur et entraîneur. Un triste record. Ajoutons que Mahmoud Al-Gohary en 1959 et 1998 et Stephen Keshi en 1994 et 2013 avaient aussi disputé une finale de CAN en tant que joueur et entraîneur mais à la différence du coach sénégalais, avaient remporté le titre.

Aliou Cissé a débuté sa carrière d'entraîneur en janvier 2012. Après une carrière internationale, l'ex-joueur du PSG est promu au poste d'adjoint de Karim Séga Diouf, entraîneur de l'équipe nationale olympique avant d'être porté à la tête de l'équipe nationale du Sénégal des moins de 20 ans lors des jeux de la francophonie 2013. Le 4 mars 2015, la Fédération sénégalaise de football (FSF) le nomme au poste de sélectionneur de l'équipe nationale A succédant au français Alain Giresse. Depuis c'est deux CAN disputées avec le Sénégal. Avec un quart de finale en 2017 et une finale disputée le 19 Juillet 2019. Match qu'il perd devant l'Algérie de Riyad Mahrez.

Musique : « Boyamba ngai » dévoilé au grand public (<http://www.adiac-congo.com>)

- <http://www.adiac-congo.com/content/musique-boyamba-ngai-devoile-au-grand-public-103572>
- Le 31 juillet 2019

Le 28 juillet dernier, l'Institut français du Congo (IFC) a connu une ambiance de haute facture grâce au concert de Fanie Fayar dédié à la présentation de son tout premier album musical intitulé « Boyamba ngai ».

Une scène très riche en lumière et en son, pour un véritable régal artistique qui a duré deux heures. La date était tout indiquée pour l'artiste congolaise de présenter, au grand public et aux amoureux de sa musique, son tout premier produit grand format « Boyamba ngai ».

En effet, il y a exactement deux ans, le 28 juillet 2017, que Fanie Fayar avait été sacrée médaillée d'or dans la catégorie chanson aux huitièmes jeux de la Francophonie, qui se sont déroulés à Abidjan, en République de Côte d'Ivoire. Une date nostalgique où la chanteuse congolaise a choisi d'interpréter le titre phare de l'album, « Boyamba ngai », en featuring avec Jules Ferry Moussoki, un autre médaillé d'or congolais, la même année, en section conte.

Fanie Fayar a entièrement déployé le contenu de son opus, très ambienté, qui se compose de huit titres : Boyamba ngai; Nzapa singuila; Bakana sega; Kani muntu; Ko lela te; Madima; Mbe ni Bo et U labula.

Par exemple, Ko lela te, est une inspiration découlant des séparations douloureuses avec son fils, que Fanie Fayar devait chaque fois consentir lorsqu'elle partait en tournée. « *Ko lela te, na mwana ee. Nake, nako zonga mwana eeh (ne pleure pas l'enfant. Je m'en vais, je reviendrai)* », chante l'artiste.

Si cet album évoque l'espoir et le désir auxquels aspire Fanie dans l'univers de la musique congolaise, il caractérise avant tout les efforts et les défis consentis par cette dernière pour en arriver là, sa soif d'expression par la musique. Ancré dans les réalités du quotidien et de son propre vécu, ce tout premier album de Fanie Fayar aborde une panoplie de thématiques, l'amour, l'absence, l'unité, le partage, la bienveillance, la tolérance, etc.



A l'en croire, ce sont ces thèmes qui ont orienté le choix des langues d'interprétation, afin de partager au public une réelle émotion.

Réalisé dans un style afrofusion, « Boyamba ngai » est un véritable cocktail musical tradi-moderne. « *Ça n'a pas été facile. Ainsi, grand merci à tous ceux qui, de loin ou de près, ont contribué à sa réalisation. Et, à présent, je n'invite plus que le public à consommer et à valoriser cet album* », s'est exprimée Fanie Fayar.



Pour la circonstance, elle a partagé la scène, tour à tour, avec la légende vivante de la musique congolaise, Casimir Zoba dit "Zao" avec son titre "soulard" et Roga-Roga sur le single "polémique générale". A cette soirée, étaient également présents les "Diables rouges" de la Sape, pour une fashion exhibition.

« *Cet album est très voyageur tant par les rythmes des chants que par le message qu'il renferme. J'ai été également éblouie par son interprétation d'Umqombothi d'Yvonne Chaka Chaka. Waouh ! Il faut reconnaître qu'elle a une belle puissance vocale, une forte présence scénique et un charme naturel qui embarquent le public lorsqu'il la regarde sur scène* », en pense Chloé, une jeune brazzavilloise.

Notons que, sous peu, le public brazzavillois pourra se procurer les CD à la Fnac et à la maison de vente des œuvres musicales, Fula Nge nge.

Merveille Atipo (stagiaire)

Par aussi dans: www.afn360.com

- <https://www.afn360.com/actualite/congo-brazzaville-musique-boyamba-ngai-devoile-au-grand-public-1150139.html>

JIOI 2019 - Caroline Fournier: «C'est avec un souvenir ému que je repense à nos échanges avec Jacques» (www.lexpress.mu)

- <https://www.lexpress.mu/article/357288/jioi-2019-caroline-fournier-cest-un-souvenir-emu-que-je-repense-nos-echanges-jacques>
- Le 22 juillet 2019



«Mes Jeux des îles se déclinent en réalité en deux Jeux des îles : l'édition de 1998 à La Réunion et celle qui a eu lieu à Maurice en 2003. A La Réunion, cela a été une expérience faste puisque je remportai deux médailles d'or au lancer du disque et au marteau. J'étais très fière de représenter Maurice, de surcroît puisque j'étais déjà partie en France en sport-études, et de revenir aux sources pour porter les couleurs du pays avait un sens particulier à mes yeux. La consécration n'a été que plus savoureuse.

L'équipe de Maurice, comme à son habitude, était toujours unie, et l'ambiance fraternelle et joyeuse. En effet, nous nous connaissions tous et la particularité de l'équipe de Maurice, dans ces années-là, résidait dans cet esprit d'équipe qui nous habitait tous, toutes disciplines confondues.

Personnellement, j'étais très bien entourée par Joël Sévère, qui a toujours été à mes côtés comme un mentor, ainsi que Jacques Dudal qui a également beaucoup apporté et donné à l'athlétisme mauricien. C'est avec un souvenir ému que je repense à nos échanges et autres réunions avec Jacques qui avait toujours ses petites fiches prêtes pour chacun d'entre nous afin que notre préparation soit optimale.

Mes adversaires, notamment malgaches et réunionnaises, ne déméritaient pas et malgré l'esprit de compétition, le respect de l'autre était le maître mot.

En 2003, j'ai souhaité clore ma carrière sportive. J'ai choisi de le faire aux Jeux des îles tout particulièrement car ils se déroulaient à Maurice et c'était le moment propice pour «boucler la

boucle».

Après avoir débuté avec les compétitions nationales et de l'océan Indien, puis après une dizaine d'années à haut niveau, il m'importait beaucoup de tirer ma révérence devant «mon public» et «à la maison».

Je dois avouer que le public mauricien m'a toujours soutenue et m'était acquise, j'ai eu également la chance d'être encensée par les médias qui ont suivi et mis en lumière mes succès sportifs tant sur le plan local, qu'africain ou qu'international.

Mon palmarès me procure une grande fierté car il n'est pas évident de quitter sa famille et son pays pour s'expatrier dans un pays étranger. Mes parents et ma famille m'ont toujours soutenue mais je dois avouer qu'ils m'ont beaucoup manqué. En effet, j'ai été absente lors de nombreuses périodes festives, des anniversaires et d'autres moments douloureux que je n'ai pas pu partager avec eux.

Les entraînements ont été, quelquefois, très durs et il ne fallait pas que je perde de vue mes études car malgré la distance, le leitmotiv de mes parents a toujours été les études, notamment par un adage paternel «no pain, no gain» adouci par l'omniprésence d'une prévenance maternelle.

Le résultat de ce travail quotidien se mesurait en compétitions et notamment sur les podiums. Lors de ces moments, je dois reconnaître qu'ayant la larme facile, dès que l'hymne national retentissait pour moi, j'inondais le stade. LOL ! Mes proches ne me contrediront pas. Hihhi !

La fierté mêlée au soulagement d'avoir atteint mes objectifs était des sentiments très forts éprouvés au terme des compétitions.

J'ai été honorée de porter les couleurs de mon pays et de voir s'élever le drapeau mauricien lorsque j'étais sur les podiums. Encore aujourd'hui, de repenser à ces instants de liesse et de partage en équipe me procure une certaine nostalgie et un sentiment de joie.

Je souhaite à tous les jeunes sportifs mauriciens de pouvoir vivre ces instants et notamment les Jeux des îles qui demeurent une compétition d'un niveau toujours plus élevé et qui peuvent être un tremplin pour l'avenir.»

Palmares

1993 Jeux des îles Seychelles 1re Disque 42,64 m Jeux de la Francophonie Bondoufle , France 14e Disque 40,42 m

Championnat du monde Junior Lisbonne, Portugal 13e Disque 47,16 m

Championnat de France Junior Dreux , France 1re Marteau 51,98 m

Championnat de France Junior Dreux , France 2e Disque 46,26 m

Championnat du monde Göteborg, Suède 30e Disque 45,18 m

Jeux d'Afrique Harare, Zimbabwe 3e Disque 47,16 m

Championnat de France Espoir Bondoufle , France 2e Disque 46,94 m

Championnat de France Espoir Bondoufle , France 1re Marteau 59,56 m

Championnat de France N1 Paris, France 1re Marteau 54,78 m

RECORD D'AFRIQUE Marteau 59,56 m

CLASSEMENT MONDIAL 10e Marteau 59,56 m

Championnat d'Afrique Yaoundé, Cameroun 2e Disque 48,80 m

Criterium lancers longs Espoir Nice, France 1re Marteau 56,04 m

Championnat de France N1 Bondoufle , France 3e Marteau 55,34 m

Championnat de France Espoir Lyon, France 1re Marteau 61,06 m

Championnat de France Espoir Lyon, France 2e Disque 50,52 m

RECORD D'AFRIQUE Marteau 62,06 m

CLASSEMENT MONDIAL 6e Marteau 62,06 m

Universiade Catane, Italie 7e Marteau 59,84 m

Jeux de la Francophonie Madagascar 7e Disque

Championnat de France N1 Fort de France , Martinique 2e Marteau 57,76 m

Championnat de France Espoir Villeneuve d'ascq, France 4e Disque 44,30 m

Championnat de France Espoir Villeneuve d'ascq, France 1re Marteau 59,96 m

Championnat d'Afrique Dakar, Sénégal 2e Disque 46,59 m

Championnat d'Afrique Dakar, Sénégal 1re Marteau 54,26m

Jeux de Commonwealth Kualalumpur, Malaisie 6e Marteau 59,02 m

Jeux des îles La Réunion 1re Disque 45,86 m

Jeux des îles La Réunion 1re Marteau 56,82 m

Championnat de France N1 Dijon, France 2e Marteau 58,50 m

Championnat de France N2 1re Disque 47,68 m

Jeux d'Afrique Johannesburg, Afrique du sud 1re Marteau 58,83 m

Championnat de France N1 Niort, France 1re Marteau 60,20 m

Championnat d'Afrique Alger, Algerie 1re Marteau 59,60 m

Championnat de France N1 3e Marteau 59,73 m

Jeux olympiques Sydney, Australie 25e Marteau 56,18 m

Championnat de France N1 Saint-Etienne, France 3e Marteau 60,53 m

Jeux de la Francophonie Ottawa, Canada 7e Marteau 54,09 m

Jeux de Commonwealth Manchester, Royaume-Uni 10e Marteau 56,65 m

Championnat d'Afrique Tunis, Tunisie 2e Marteau 58,39 m

2003 Jeux des îles Maurice 1re Marteau 56,14 m

RECORD DE MAURICE 51,54 m au disque

RECORD DE MAURICE 62,06 m au marteau

Artisan des grandes ambitions (www.journaldequebec.com)

- <https://www.journaldequebec.com/2019/07/23/artisan-des-grandes-ambitions>
- Le 23 juillet 2019



Félix-Antoine Lapointe, originaire de Shannon, se préparant pour les Championnats canadiens, à Montréal.

Le Québec a perdu de sa partisanerie dans les plus grands spectacles d'athlétisme de la planète depuis la retraite de Bruny Surin, mais les ambitions des athlètes n'ont pas disparu pour autant dans les clubs et les écoles de la province. Il suffisait d'un homme pour relancer la faculté collective de rêver : Félix-Antoine Lapointe.

Les Championnats canadiens présentés au centre Claude-Robillard de Montréal, de jeudi à dimanche, arrivent après la première année pour Lapointe à titre d'entraîneur-chef de l'Équipe du Québec, un nouvel emploi annoncé en juillet 2018 par la Fédération québécoise d'athlétisme (FQA).

Une année plus tard, il sera trop tôt pour constater les premiers effets de son mandat en analysant les résultats de 392 athlètes du Québec des catégories sénior, junior et paralympique qui y participeront.

Culture de l'excellence

L'enjeu derrière cette nomination se cache plutôt à long terme, soit celui d'améliorer le bilan des performances internationales.

Pour y tendre, la FQA a confié le développement de ses quelque 125 athlètes de niveaux Excellence, Élite et Relève à ce nouveau responsable, qui voit à fournir les meilleures ressources aux entraîneurs et au personnel d'encadrement concernés (programmes d'entraînement et de compétitions, soins

médicaux, formation, etc.)

La culture de l'excellence grandira grâce à un étroit suivi auprès de ces athlètes potentiels, croit la fédération.

De telle sorte qu'une masse d'athlètes mieux entraînés débouchera sur une représentation accrue dans l'équipe canadienne lors des grands événements et, à l'horizon, qui sait, sur un podium à des championnats du monde ou aux Jeux olympiques.

« Comme la majorité des sports de haut niveau, c'est très compétitif et à peu près tous les pays au monde pratiquent l'athlétisme, alors un champion ou une championne du monde dans une telle épreuve, je ne peux pas vous le promettre pour jeudi matin, malheureusement », donne à entendre l'entraîneur-chef.

« Avant de parler de champions olympiques ou de champions du monde, il faut voir les étapes pour y arriver un jour. Si on se concentre seulement sur la vision d'un athlète qui remportera une médaille olympique, ça se peut que ça n'arrive jamais, malgré qu'on aura quand même accompli plusieurs belles choses durant les prochaines années. »

Travail d'équipe

Après un séjour de sept ans à la tête du programme d'athlétisme de l'Université Laval, où il a établi de bonnes références, avec notamment Charles Philibert-Thiboutot, demi-finaliste aux Jeux olympiques de Rio à l'épreuve de 1500 m, Félix-Antoine Lapointe continue de mettre à profit sa spécialité dans les épreuves de demi-fond en veillant sur un groupe de 20 athlètes basés à Québec.

Pour les athlètes d'autres disciplines, il dit agir plutôt comme ressource auprès de leurs entraîneurs, parce que « je n'ai pas la prétention de pouvoir amener jusqu'aux Jeux olympiques des athlètes du sprint, des sauts et des lancers ».

À la bonne place au bon moment

Complice des athlètes québécois pour trouver leur place dans les grands stades du monde, c'est ici que se trouve aujourd'hui ce diplômé en intervention sportive de l'Université Laval, qui s'était découvert une passion comme entraîneur durant ses études collégiales.

« J'avais 24 ans quand l'entraîneur-chef du Rouge et Or a quitté. J'ai sollicité le poste en me disant que je n'avais rien à perdre. Je suis tombé à la bonne place et au bon moment. »

Une meilleure représentation internationale

Les Jeux olympiques de Tokyo se trouvent encore loin à une année d'ici, mais le nombre de Québécois à de récents événements internationaux ravive l'optimisme à la Fédération d'athlétisme du Québec.

Sept athlètes ont participé aux récents Jeux mondiaux universitaires à Naples, ce qui s'avère un sommet au cours des dernières années à cet événement, selon Félix-Antoine Lapointe.

En fin de semaine dernière, six Québécois parmi les 47 athlètes canadiens ont vécu les championnats panaméricains juniors au Costa Rica.

Puis, cinq autres se sont qualifiés pour les Jeux panaméricains qui débutent vendredi à Lima, au Pérou.

Dans la délégation canadienne de 44 athlètes (26 femmes et 18 hommes), on comptera Mathieu Bilodeau (50 km marche), Maïté Bouchard (800 m), Jonathan Cabral (110 m haies), William Paulson (1500 m) et Aiyanna Stiverne (200 m, 4 x 100 m, 4 x 400 m).

« À court terme, une de nos ambitions est de placer plus d'athlètes sur les équipes nationales, qui vont des juniors jusqu'aux Jeux olympiques, en passant par les Jeux du Commonwealth, les Jeux de la Francophonie, les championnats du monde, etc. Plus on aura de représentation dans ces équipes, plus ce sera satisfaisant », explique l'entraîneur-chef de l'équipe du Québec.

Place à l'amélioration

Aucun athlète québécois n'a encore réussi le standard obligatoire dans son épreuve afin de participer aux championnats mondiaux à Doha, au Qatar, du 27 septembre au 6 octobre.

Deux d'entre eux s'avèrent les plus susceptibles d'y arriver, soit Jean-Simon Desgagnés (3000 m steeple) et Maïté Bouchard, qui ont jusqu'au 24 août pour les réaliser.

Il y a de la place pour une meilleure représentativité québécoise, selon Félix-Antoine Lapointe, ce qui justifie la mission de la fédération.

« Quand on fait l'analyse des 10 dernières années, on avait toujours de 10 % à 15 % des équipes nationales qui provenaient du Québec, alors [qu'avec] notre pourcentage de membres à Athlétisme Canada et selon notre poids démographique, on se situe autour de 20-25 %. Plus on aura d'athlètes sur ces équipes, peut-être qu'il en ressortira davantage qui vont aspirer à être parmi les meilleurs au monde. »

III. Articles sur les VIIIes Jeux de la Francophonie

Vacances culture: Kiddy's Center organise une excursion à Man (www.fratmat.info)

- <https://www.fratmat.info/index.php/culture/vacances-culture-kiddy-s-center-organise-une-excursion-a-man>
- Le 8 juillet 2019



Kiddy's Center organise, en partenariat avec la mairie de Man, une Colonie de vacances à l'intention des enfants de 5 à 17 ans, dans la région de Man (dans l'ouest montagnéux).

Le regroupement aura lieu au Lycée professionnel de ladite cité. Cet événement est placé sous le parrainage de Bamba Mamadou, chargé de missions à la Présidence de la République.

« Nous voulons donner l'occasion à nos enfants de se récréer et découvrir le pays profond. Et cette année, notre choix s'est porté sur la ville touristique de Man où ils pourront découvrir les dents de Man, la forêt sacrée, les cascades, les ponts de lianes, l'immersion dans les villages de la région. Des randonnées pédestres seront organisées au cours du voyage », explique Amy Sylla, directrice de Kiddy's Center.

Avant d'ajouter: « pendant deux semaines, les enfants pourront apprendre à jouer des instruments de musique, apprendre l'art culinaire, le foot, la natation, lectures et contes, danses..., et participeront même aux festivités organisées par la mairie à l'occasion de l'indépendance de la Côte d'Ivoire ».

Créée en 2013, Kiddy's Center est une Organisation non-gouvernementale qui s'est donnée pour mission de contribuer à l'éducation des enfants par le biais des activités culturelles, artistiques et sportives. C'est un centre qui met le social dans le cœur de ses activités.

Pendant les jeux de la francophonie 2017, à Abidjan, Kiddy's Center a offert un gigantesque centre aéré aux enfants et leur a offert gracieusement un repas. L'édition 2019 aura lieu, du 27 juillet au 9 août. Les inscriptions ont débuté et se poursuivent au contact suivant: 57-16-37-65.

EY

45ème session de l'APF, Amadou Soumahoro : « Il nous faut démontrer que les principes et les valeurs, qui fondent notre projet, transcendent l'espace et le temps » (<http://www.linfodrome.com>)

- <http://www.linfodrome.com/actualites-gouvernement-ivoirien/49474-45eme-session-de-l-apf-amadou-soumahoro-il-nous-faut-demontrer-que-les-principes-et-les-valeurs-qui-fondent-notre-projet-transcendent-l-espace-et-le-temps>
- Le 8 juillet 2019



Président de l'Assemblée nationale de Côte d'Ivoire, Amadou Soumahoro a dit devant les parlementaires de l'APF son discours inaugural pour cette 45ème session qui se tient à Abidjan.

45ème session de l'APF: discours du Président de l'assemblée nationale de Côte d'Ivoire

Excellence Monsieur le Vice-président de la République de Côte d'Ivoire,

Madame la Secrétaire Générale de l'Organisation Internationale de la Francophonie,
Monsieur le Président de l'Assemblée Parlementaire de la Francophonie,
Monsieur le Président de l'Assemblée Nationale du Sénégal,
Mesdames et messieurs les Présidentes et les Présidents d'Assemblée parlementaires,
Mesdames et messieurs les membres du Gouvernement de la République de Côte d'Ivoire,
Excellences Mesdames et messieurs les Ambassadeurs et membres du Corps diplomatique,

Monsieur le Secrétaire Général de l'Assemblée Parlementaire de la Francophonie
Monsieur le Secrétaire général administratif de l'Assemblée Parlementaire de la Francophonie
Mesdames et messieurs les parlementaires,

Honorables Chefs coutumiers et Guides religieux,

Mesdames et messieurs les membres de la presse nationale et internationale,

Chers amis de la Francophonie,

Mesdames et messieurs,

C'est avec une immense joie et un grand honneur, que je prends la parole, en cette circonstance solennelle, de l'ouverture de la 45e session de l'Assemblée Parlementaire de la Francophonie (APF), au nom de l'Assemblée nationale de Côte d'Ivoire.

Cet honneur est d'autant plus grand, que c'est la Côte d'Ivoire qui a le privilège d'accueillir, cette importante session de notre organisation commune.

Je voudrais à cet égard, vous souhaiter à toutes et à tous, la bienvenue en Côte d'Ivoire, terre d'hospitalité et de fraternité.

Je tiens à vous exprimer la reconnaissance du peuple ivoirien, pour le choix porté sur notre pays, d'accueillir cet événement important.

La Côte d'Ivoire entière en est honorée et vous exprime toute sa gratitude.

Je voudrais, à ce stade de mon propos, saluer la présence de Son Excellence Monsieur Daniel Kablan DUNCAN, Vice-président, Représentant Son Excellence Monsieur Alassane OUATTARA, Président de la République de Côte d'Ivoire.

Excellence Monsieur le Vice-président de la République,

Je tiens à saluer votre présence si distinguée et vous remercier, pour votre rôle essentiel, dans le processus de développement économique et social de la Côte d'Ivoire.

Votre présence distinguée qui rehausse l'éclat de cette cérémonie démontre, sans surprise, l'attachement infailible du Président de la République, Son Excellence Monsieur Alassane OUATTARA au parlementarisme, ainsi qu'aux valeurs et principes démocratiques.

Aussi, voudrais-je vous prier de bien vouloir transmettre, à Son Excellence Monsieur le Président de la République, nos sincères remerciements et nos sentiments de reconnaissance, pour sa très grande sollicitude.

Excellence Monsieur le Vice-président de la République,

Nous notons avec une grande satisfaction, que les actions du Président de la République, en faveur de la consolidation de la démocratie, de la paix et de prospérité en Côte d'Ivoire, sont parfaitement en accord avec l'engagement du Parlement, de prendre des mesures législatives idoines, pour construire une société plus juste, plus égalitaire et plus harmonieuse.

Me tournant vers Son Excellence, Madame Louise Mushikiwabo, Secrétaire Générale l'Organisation Internationale de la Francophonie, je vous rends un hommage mérité, Madame la Secrétaire Générale. D'abord, pour la qualité de la coopération entre l'OIF et la Côte d'Ivoire, comme en témoignage la parfaite organisation des 8è jeux de la francophonie, en juillet 2017 à Abidjan. Et ensuite, pour votre dévouement et votre engagement, sans réserve, pour la promotion des valeurs et de la culture francophone dans le monde.

En cet instant solennel, je tiens à remercier tout particulièrement, Monsieur François PARADIS, Président de l'Assemblée Parlementaire de la Francophonie, pour son soutien sans faille à notre pays. Je salue en vous, le grand ami de la Côte d'Ivoire, qui aura pesé de tout son poids, pour rendre

possible ce moment exceptionnel.

Aussi, voudrions-nous saisir l'occasion, pour vous adresser nos chaleureuses félicitations, pour l'ensemble de vos actions à la tête de cette auguste Assemblée, de 2017 à juillet 2019.

Vous me permettez, Mesdames et Messieurs, de saluer, dans le même esprit, la présence des Honorables Présidents de Parlements, et leurs délégations, qui donne tout son sens à cette cérémonie.

Je voudrais aussi saluer de façon particulière, la présence de Monsieur Jacques KRABAL, Secrétaire Général Parlementaire de l'APF, dont les actions continuent de donner chaque jour, davantage de visibilité à notre organisation parlementaire francophone.

Qu'il me soit permis de saluer également, Monsieur Emmanuel Maury, Secrétaire général administratif de l'APF, pour son rôle important dans la tenue de cette session.

A vous Mesdames et messieurs les membres du Gouvernement de la République de Côte d'Ivoire, merci de nous honorer de votre présence, en cette circonstance spéciale de célébration de la francophonie. Nous vous remercions de votre présence réconfortante, qui traduit tout l'intérêt, que vous accordez au Parlement de la francophonie.

Excellence Monsieur le Vice-président de la République,
Distingués invités,
Honorables participants,
Mesdames et messieurs,

La Côte d'Ivoire, pays de grande diversité culturelle et linguistique, est fondamentalement attachée à la Francophonie. La langue française, puissant vecteur d'expression, d'échanges et de cohésion sociale, se conjugue bien, avec nos spécificités culturelles et linguistiques. Elle est à la fois, le ferment de nos équilibres linguistiques et le témoignage de notre attachement au monde francophone.

Si la Côte d'Ivoire partage avec la grande famille de la Francophonie, l'usage de la langue française, elle partage aussi avec ses hommes et ses femmes, les valeurs universelles de paix, de démocratie, de solidarité et de développement durable.

L'attachement de la Côte d'Ivoire à la Francophonie, ne date pas d'aujourd'hui.

En effet, notre pays est de ceux qui ont été à l'origine de la création de l'Association internationale des parlementaires de langue française, devenue aujourd'hui l'Assemblée parlementaire de la Francophonie. Feu Philippe Grégoire Yacé, alors Président de l'Assemblée nationale de Côte d'Ivoire, devint en 1978, le Président de l'Association Internationale des Parlementaires de Langue Française. C'est le lieu de saluer à nouveau, la coopération fructueuse, entre notre pays et l'Organisation Internationale de la Francophonie, notamment à travers son accompagnement dans la sortie de crise de notre pays, et son appui dans le renforcement de capacité, de l'Assemblée nationale de Côte d'Ivoire, à travers l'APF.

Ainsi, la Côte d'Ivoire, notre pays, est parvenu, sous l'impulsion du Président de la République, Son Excellence Monsieur Alassane OUATTARA, à tourner la page de la décennie de crise et reprendre, de manière irréversible, le chemin de la paix, de la croissance et du progrès.

Excellence Monsieur le Vice-président de la République,
Distingués invités,
Honorables participants,

Mesdames et messieurs,

Les défis des temps nouveaux, que sont les changements climatiques, les migrations, avec leurs corollaires de drames, les attaques terroristes quotidiennes, la question du chômage des jeunes et la pauvreté, nous font obligation, en tant qu'institution parlementaire, de prendre des mesures législatives fortes, cohérentes, concrètes et parfaitement adaptées aux besoins de nos populations. Il nous faut promouvoir et mettre en œuvre un parlementarisme nouveau, qui s'adapte aux exigences d'un monde, de plus en plus complexe.

Oui, il nous faut démontrer que les principes et les valeurs, qui fondent notre projet, transcendent l'espace et le temps.

C'est d'ailleurs pour cette raison, qu'il convient de saluer la pertinence de la thématique de cette session « Parlements et renforcement de la démocratie », qui s'inscrit bien au cœur des défis actuels.

Comme on peut le voir, cette thématique prolonge et approfondit la réflexion, sur celles qui ont fait l'objet des sessions précédentes de l'APF, notamment les 42^e, 43^e et 44^e sessions placées, tour à tour, sous le thème « Croissance partagée et développement responsable », « Diversité linguistique, diversité culturelle, identité(s) » et « Les bonnes pratiques du numérique dans les parlements ». Ces différentes thématiques, ainsi que les résolutions pertinentes, qui en ont résulté, démontrent à souhait, que les actions de l'Assemblée Parlementaire de la Francophonie, s'adaptent bien aux exigences d'émancipation, de progrès et de modernité des peuples.

Nous sommes des organisations parlementaires, dont la mission de législation et de contrôle du Gouvernement est cruciale, pour promouvoir la démocratie.

En tant que représentant des peuples, nous avons une légitimité démocratique directe, qui nous confère toutes les cartes, pour renforcer la démocratie dans nos Etats, à travers ses principaux piliers, que sont les droits de l'homme, l'état de droit, l'égalité des sexes, les élections libres et régulières et la séparation des pouvoirs.

Plus que toutes les autres institutions, nous représentons la société dans toute sa diversité, et sommes appelés à trouver un compromis, entre des intérêts opposés et les espérances de la collectivité.

Notre diversité, qui fait la richesse de la Francophonie, doit nous conduire à mutualiser nos efforts, pour faire face aux défis qui se posent à nos Etats.

Parce que, aussi élaborées soient-elles, les politiques nationales ne peuvent pas, à elles seules, faire face aux défis actuels, qui sont de plus en plus complexes et multiformes, au point où ils paraissent avoir dépassé la capacité d'intervention des Etats respectifs.

Dans ce contexte, l'union n'est donc plus une option, mais une nécessité, pour préserver la stabilité, poursuivre le progrès et consolider la démocratie, sans cesse éprouvée dans nos Etats, même les plus puissants. C'est la seule issue possible, pour regagner le respect et le soutien de nos concitoyens. Aussi, sommes-nous convaincus que, c'est par une politique de renforcement des libertés et de protection des droits humains, à l'échelle mondiale, que nous saurons mener à bien, les objectifs visant à atteindre un monde plus juste, et à favoriser le développement durable.

C'est pourquoi, le parlement ivoirien est fondamentalement attaché, aux valeurs de liberté et de progrès et travaille, avec les autres institutions au renforcement de la démocratie.

Toutes choses qui fondent l'engagement du Président de la République, Son Excellence Monsieur Alassane OUATTARA, d'organiser des élections présidentielles apaisées en Côte d'Ivoire en 2020, tout comme l'ont été celles de 2015.

Il ne saurait en être autrement car, les Ivoiriens aspirent profondément à la paix et à la stabilité, pour poursuivre harmonieusement le développement du pays.

Nous le savons tous, rien de durable et de solide ne peut se bâtir, sans la paix.

La paix est aussi indissociable de la démocratie. Elle est à la fois, le moyen et la finalité de la démocratie.

J'exhorte donc tous nos Gouvernements, à maintenir ce cap et à poursuivre les efforts, en vue de consolider l'état de droit et la bonne gouvernance.

Excellence Monsieur le Vice-président de la République,

Distingués invités,

Honorables participants,

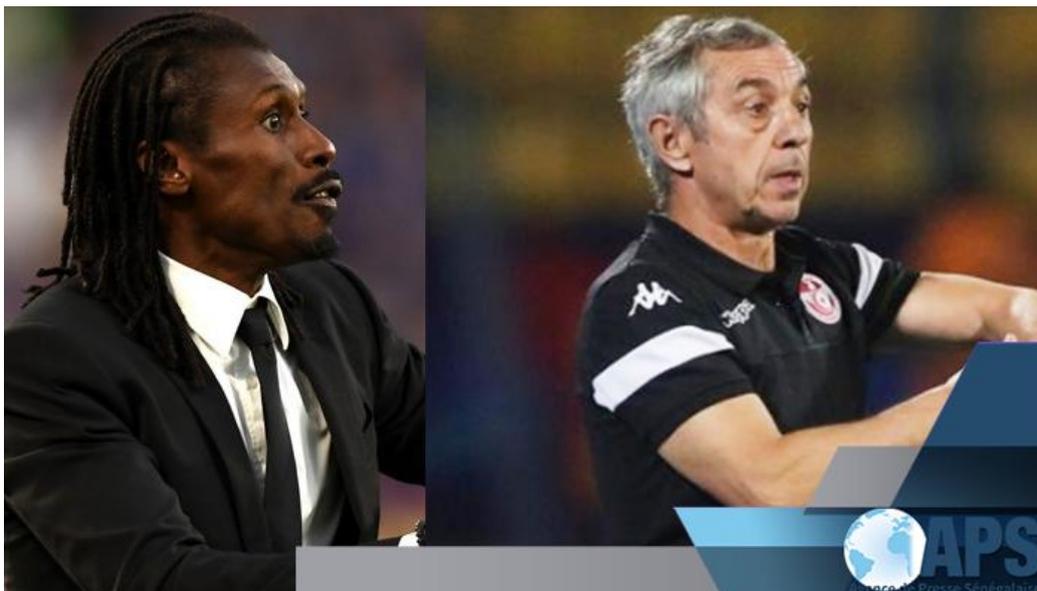
Mesdames et messieurs,

C'est sur cette exhortation, que je voudrais clore mon propos, en souhaitant que les présentes assises parlementaires de la francophonie, nous permettent, au vu de la qualité des participants, de dégager les alternatives stratégiques idoines, afin de relever les défis du renforcement de la démocratie, pour le progrès social et le bien-être des peuples, dans tous les pays de l'espace francophone, et partout dans le monde.

Amadou Soumahoro

SENEGAL-FOOTBALL-SELECTION De duo espéré, Aliou Cissé et Alain Giresse en duel, ce dimanche (<http://aps.sn>)

- <http://aps.sn/actualites/sports/article/de-duo-espere-aliou-cisse-et-alain-giresse-seront-en-duel-ce-dimanche>
- Le 12 juillet 2019



Le Caire, 12 juil (APS) – Aliou Cissé-Alain Giresse, c'était d'abord un duo espéré qui deviendra finalement un duel sur les bancs du Sénégal et de la Tunisie, ce dimanche, pour une place en finale de la CAN 2019.

Il faut dire que les deux techniciens auraient pu travailler ensemble sur le même banc à partir de 2013.

A la sortie d'une douloureuse élimination de la CAN 2013 par la Côte d'Ivoire suivie d'incidents qui ont conduit à la suspension du stade Léopold Sédar Senghor, la Fédération sénégalaise de football (FSF) avait appelé Alain Giresse sur son banc.

Giresse, auréolé d'une place de demi-finaliste de la CAN 2012 avec le Mali alors que les Lions étaient passés à côté de leur sujet, avec trois défaites au premier tour, devait repenser les plaies du football sénégalais.

Toutefois, dans un premier temps, c'était son compatriote Pierre Lechantre, ancien sélectionneur du Mali qui était pressenti pour diriger l'équipe du Sénégal, avant de se rétracter à cause d'un désaccord contractuel.

En définitive, la Fédération avait finalement choisi Alain Giresse qui avait entre-temps quitté le nid des Aigles du Mali en dépit d'un tournoi réussi en Guinée Equatoriale.

De nombreux observateurs voyaient en Aliou Cissé comme un potentiel adjoint de Giresse. Mais ce ne sera pas avec l'ancien Capitaine des Lions qui avait bien secondé Karim Séga Diouf sur le banc des "olympiques" en 2012.

Aliou Cissé avait aussi réussi à diriger sa barque avec les U23 aux Jeux de la Francophonie avec une 3-ème place à Nice (France).

Ce "duo" : les observateurs l'avaient adoubé et la Fédération, sortie fragilisée de l'échec de la CAN 2012, voulait le bénir. Mais elle avait finalement fait face à un refus poli de l'ancien capitaine des Lions.

Candidat au même titre que Giresse, il a préféré laisser le technicien français faire et choisir ses adjoints.

Le choix se portera sur Boubacar Gadiaga entraîneur de Diambars et Sidate Sarr est affecté à la préparation des gardiens de but.

Après des éliminatoires honorables à la CAN 2015, même s'il a échoué à faire tomber la Tunisie (0-0 à Dakar et 0-1 à Sousse), Giresse qualifiait les Lions avant de passer à côté de son sujet à la CAN 2015.

A Malabo où les Lions n'ont pas pu franchir le cap du premier tour, Giresse, en fin de contrat avec le Sénégal, devait passer le témoin à Aliou Cissé "réclamé" à la barre.

L'ancien capitaine des Lions qui, après une qualification sans faute (six victoires en six matchs) et un quart de finale de la CAN 2017, permettait ainsi au Sénégal de retrouver la Coupe du monde, 16 ans

après, en Russie en 2018.

En Egypte, si certains observateurs trouvent encore à redire comme du reste Alain Giresse avec la Tunisie, sur la qualité collective du Sénégal, Aliou Cissé permet de renouer avec une demi-finale de CAN. Une première depuis 2006.

Et pour réussir le meilleur résultat du football sénégalais jusque-là détenu par feu Bruno Metsu en 2002 alors qu'il était le capitaine et leader de cette génération 2002, Cissé sera obligé de faire tomber celui qui n'avait voulu faire de lui qu'un second.

Du duo espéré, Giresse et Cissé vont donc s'affronter dans un duel sur les bancs du Sénégal et de la Tunisie, ce dimanche, pour une place en finale de la CAN 2019.

SD/OID/ASB

Finale de la Can 2019 : Sénégal-Algérie, l'apothéose (apanews.net)

- <https://apanews.net/news/finale-de-la-can-2019-senegal-algerie-lapothese>
- Le 18 juillet 2019

Les champions vont s'éteindre, demain vendredi, sur la 32ème édition de la Coupe d'Afrique des Nations avec le meilleur choc entre l'Algérie et le Sénégal. Cette finale inédite opposera l'attaque la plus prolifique à la défense la plus hermétique de la compétition.



Les Fennecs tenteront de décrocher une seconde étoile là où les Lions viseront le Graal. Jusque-là, l'Algérie de Djamel Belmadi ne fait pas dans le détail : cinq victoires, un nul (1-1 TAB 4-3 en quarts de finale contre la Côte d'Ivoire), douze buts marqués et deux encaissés en six rencontres. Cette performance de haute volée a permis aux Fennecs d'accéder de nouveau à la finale de la grand-messe du foot africain après 29 années de galère.

De son côté, Aliou Cissé a offert à son pays une finale de Can, 17 ans après celle perdue en 2002 contre le Cameroun (0-0, TAB 3-2). Avant cette prouesse, le natif de Ziguinchor (480 km au sud de Dakar) a qualifié le Sénégal à la Coupe du monde 2018, 16 ans après la belle épopée en Corée du Sud

et au Japon. Mais cette finale de rêve sera une autre paire de manches.

« L'Algérie survole les débats depuis le commencement de la Can. Cette équipe nous a battus en phase de groupes (0-1). Les Lions doivent tirer les enseignements de cette défaite. Il leur faut un nouvel état d'esprit pour remporter cette finale », a décortiqué l'ancien international sénégalais Cheikh Sidy Bâ.

Cette der est une consécration pour les sélectionneurs Cissé et Belmadi. En Afrique, les techniciens locaux ont pendant longtemps été relégués au second plan au profit des « sorciers blancs ». Cette donne change peu à peu. A la Can Egypte 2019, onze équipes nationales sur vingt-quatre avaient à leur tête des entraîneurs africains.

Mieux, deux d'entre eux, Aliou Cissé et Djamel Belmadi se disputeront la coupe. Ce n'était plus arrivé depuis la Can 1998 accueillie par le Burkina Faso. Il y a 21 ans exactement, Mahmoud Al-Gohary et Matsilela Ephraïm Sono dit Jomo Sono, respectivement coachs de l'Égypte et de l'Afrique du Sud s'affrontaient en finale. Les Pharaons avaient pris le dessus (2-0).

Duel fratricide pour une couronne

Belmadi et Cissé ont prouvé, s'il en était encore besoin, l'expertise africaine. Ces deux techniciens ont grandi ensemble à Champigny-sur-Marne (commune d'Île-de-France, Paris). Si le stratège des Fennecs y a vu le jour, le sélectionneur des Lions est, quant à lui, arrivé dans la capitale française à l'âge de 9 ans. Ils sont nés la même année (1976) à un jour d'intervalle : le 24 mars pour Cissé et le 25 pour Belmadi.

Retraité des terrains en 2009, Aliou Cissé a entamé sa carrière d'entraîneur en 2012 avec la sélection olympique du Sénégal comme adjoint d'Abdou Karim Séga Diouf. L'année d'après, il a décroché une médaille de bronze avec l'équipe nationale des moins de 20 ans aux Jeux de la Francophonie à Nice (France).

Après le fiasco de la Can 2015, la fédération a décidé de limoger le Français Alain Giresse puis de confier la sélection à l'ancien capitaine de la génération 2002. Depuis lors, le coach aux dreadlocks ne cesse d'écrire sa légende : 44 matchs toutes compétitions confondues, 28 victoires, 11 nuls et 5 défaites seulement.

En dix rencontres de Coupe d'Afrique des Nations (quatre en 2017 et six en 2019), Aliou Cissé s'est imposé à sept reprises, a concédé deux nuls et s'est incliné une fois. Les Lions ont planté quatorze banderilles, pris trois buts et effectué huit clean sheets. Une véritable forteresse !

Formé au Paris Saint-Germain, Djamel Belmadi a entre autres défendu les couleurs de Valenciennes, Celta Vigo et Manchester City. Devenu coach en 2010, l'ancien milieu offensif a déjà épinglé plusieurs trophées à son tableau de chasse.

L'ex-international algérien (20 sélections, 5 buts) a remporté neuf coupes dont quatre titres de champion du Qatar. Belmadi a aussi fait ses preuves avec la sélection qatarie avec laquelle, il a

conquis une Coupe du Golfe et un Championnat d'Asie de l'Ouest.

Ces probants résultats ont persuadé la Fédération Algérienne de Football (FAF) du talent de l'ancien numéro 10 des Fennecs. Il est finalement nommé sélectionneur national en juillet dernier. C'est le début de la métamorphose.

Une Algérie new look

Qu'elle est envoûtante la team façonnée par Djamel Belmadi. L'Algérie possède une attaque de feu avec une moyenne de deux pions par match dans cette Can. Au-delà des statistiques, c'est la manière qui force le respect. En effet, les protégés de l'ancien joueur de l'Olympique de Marseille se distinguent par leur jeu ultra offensif où s'associent intelligence tactique, combativité et dextérité.

« Celui qui ne se donnera pas à fond en sélection ne sera plus convoqué et cela quels que soient son statut et le club dans lequel il joue », avait martelé Djamel Belmadi en août 2018. Intransigeant, le coach des Fennecs a même écarté de son groupe, quelques jours avant l'entame du tournoi, le milieu de terrain Haris Belkebla qui a montré ses fesses dans une vidéo diffusée en direct sur le réseau social Twitch.

La méthode de Belmadi n'a pas tardé à donner satisfaction. Dans les cages, Raïs M'Bolhi démontre qu'il a de beaux restes. Aïssa Mandi se montre intraitable en défense. Au milieu, l'expérimenté Adlène Guedioura bien assisté par le jeune Ismaël Bennacer, dicte sa loi. Et le trio Belaïli-Bounedjah-Mahrez sort le grand jeu en attaque pour dynamiter les défenses adverses.

Le capitaine Riyad Mahrez, auteur de 3 buts dans cette Can, a franchi un palier en équipe nationale. Face au Nigeria, il a magistralement exécuté un coup franc à l'entrée de la surface pour arracher la qualification en finale. L'Algérie peut aussi se targuer d'avoir une profondeur de banc avec des remplaçants à l'efficacité clinique comme Adam Ounas (3 buts) et Islam Slimani (1 but).

« L'Algérie a une équipe complète sur toutes les lignes. Les Fennecs sont très techniques et mobiles. La meilleure stratégie pour le Sénégal est celle qui les empêchera de développer leur football. Il faudra être au top. Une finale, on la joue pour gagner », a préconisé Cheikh Sidy Bâ, ancien joueur du Jaraaf de Dakar.

S'il y a une sélection africaine que le Sénégal n'arrive plus à battre depuis plusieurs années, c'est bien l'Algérie. Les deux pays se sont frottés à 22 reprises : 13 victoires pour les Fennecs, 4 pour les Lions et 5 nuls.

Le 27 juin dernier, lors de la deuxième journée de la poule C, l'Algérie a surpris le Sénégal grâce à un but du dribbleur fou Youcef Belaïli en début de seconde période. Dans cette confrontation, les Fennecs ont minutieusement appliqué la philosophie de Belmadi selon laquelle, il n'y a jamais de « succès sans sacrifice et solidarité ».

Pour autant, Cheikh Sidy Bâ, quart de finaliste de la Can 2000 (défaite 2-1 face au Nigeria), a décelé quelques failles dans cette sélection. « Les deux latéraux ne sont pas à la hauteur de l'équipe. Si on utilise bien les couloirs, on mettra en difficulté les Fennecs. Dans la défense centrale, il faudra

provoquer Djamel Benlamri », a-t-il souligné.

Ayant loupé une finale de Coupe d'Afrique des Nations en 1980 face au Nigeria (3-0), l'Algérie s'est rachetée dix ans plus tard chez elle. Pour se hisser en finale, le pays hôte a dominé le Sénégal (2-1). Ce jour-là, dans un stade hostile, les Lions ont concédé l'ouverture du score mais sont parvenus à effacer l'ardoise.

A en croire l'ancien milieu de terrain Lamine Sagna, la star de l'Algérie Rabah Madjer a dit à feu Jules François Bocandé : « Vous voulez nous battre ? Vous avez vu le stade ? Si vous nous battez, personne ne sortira vivant du stade. On va nous tuer ».

Cette fois-ci, il y aura bel et bien une bataille équilibrée au Stade international du Caire entre le Sénégal et l'Algérie. Pour l'une ou l'autre formation, le sacre continental serait exceptionnel.

ID/te/APA

IV. Articles sur les lauréats des Jeux de la Francophonie

Art oratoire : Petit Tonton représente la Guinée au festival « La Grande Parole Invite » (www.guineenews.org)

- <https://www.guineenews.org/art-oratoire-petit-tonton-represente-la-guinee-au-festival-la-grande-parole-invite/>
- Le 3 juillet 2019



La première édition du festival « La Grande Parole Invite » s'ouvre ce mercredi 3 pour prendre fin le samedi 6 juillet à Dakar, la capitale sénégalaise. Une rencontre internationale qui met en exergue les arts du récit et de la scène. Elle sera marquée par des ateliers, des rencontres professionnelles et des spectacles.

Nombreux sont des pays qui participent à ce prestigieux événement dont le thème central retenu cette année, est : « Racontons la citoyenneté ».

Parmi ces pays, il y a entre autres, l'Allemagne, le Burkina Faso les Comores. Quant à la Guinée, elle y est représentée par le conteur prodige de l'époque contemporaine Moussa Doumbouya, plus célèbre sous le pseudonyme de "Petit Tonton" qui y a débarqué avec les meilleurs contes du Manding dans sa gibecière.

« Donc, le public va se régaler à souhait. Le reste, c'est une surprise », rassure celui qui s'est adjugé la médaille d'argent lors des 8èmes Jeux de la Francophonie tenus en 2017 à Abidjan.

Doumbouya Moussa- Compagnie Arc-en-ciel (Guinée), médaille d'argent, Contes et conteurs, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

Hicham Siguéni sur le podium du 3000 m steeple (taghbalut.wordpress.com)

- <https://taghbalut.wordpress.com/2019/07/>
- Le 4 juillet 2019



Les prétendants à la victoire sont d'abord restés ensemble. Tabti (dossard 2) s'est imposé. Siguéni (dossard 3) a fini 2e.-
Photo © PVC / Votre Info

MEETING DE L'ARTOIS.- Le 3000 m steeple était l'une des courses les plus attendues du meeting de l'Artois qui a eu à Bruay-la-Buissière (jeudi 27 juin). Les prétendants à la victoire sont restés ensemble pendant une bonne partie de la course mais lorsque l'Algérien Bilal Tabti qui avait imprimé son rythme, a décidé de passer à l'offensive personne n'a été en mesure de le suivre. Il s'est donc imposé, en 8 min 28 s 17, devant le Marocain Hicham Siguéni (8 min 28 s 74) et à nouveau un Algérien, Hicham Bouchicha (8 min 30 s 03).

Né à Béni-Mélal, licencié à Maison-Alfort, Hicham Siguéni, 28 ans, a terminé 3^e des championnats de France 2018. Il est aussi international marocain. Médaillé d'argent aux Jeux de la Francophonie en 2017, il a participé aux championnats d'Afrique (10^e) en 2018.

À Bruay, deux « locaux » participaient au 3000 m steeple, Clément Duigou (Artois athlétisme) et Jérémy Carrier (Servins), respectivement 7 et 8^e.

SIGUENI HICHAM (Maroc), médaille d'argent, Athlétisme masculin, 3 000 steeple, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

Meeting de Lausanne: Ta Lou accroche le podium, Gue Cissé y était presque (<http://mondialSport.net>)

- <http://mondialSport.net/meeting-de-lausanne-ta-lou-accroche-le-podium-gue-cisse-y-etait-presque-6730.sport>
- Le 6 juillet 2019



Respectivement alignés sur les épreuves de 100 mètres dames et hommes ce vendredi au Meeting de Lausanne, Marie Josée Ta Lou et Arthur Gue Cissé ont réalisé des chronos intéressants à défaut de terminer sur les premières marches du podium.

Ta Lou se bonifie

La double vice-championne du monde (100 m et 200 m) a de nouveau porté haut les couleurs nationales hors des frontières ce vendredi 05 juillet. Après une première place décrochée en 11,02s au Meeting d'Eugene lors de la précédente étape du Ligue de Diamant 2019, la sprinteuse Ivoirienne a fait mieux en Suisse avec un chrono de 11,93s.

=> Article similaire : *Ligue de Diamant : Ta Lou reprend ses bonnes habitudes au Meeting d'Eugene (1ère)*

Problème, ses adversaires du jour étaient bien plus inspirées puisqu'il n'a fallu que 10,74s à Shelly-Ann Fraser-Pryce et 10,91s à Dina Asher-Smith. La Jamaïcaine et l'Américaine ont respectivement fini 1ère et 2è du Meeting ne laissant que la dernière marche du podium à l'Ivoirienne.

La Néerlandaise Dafne Schippers s'est classée 4è avec un temps de 11,04s.

Rang	prénom	Résultat	Q Pts.	Q Rank
1	 FRASER-PRYCE, Shelly-Ann <small>CONFITURE</small>	10,74	8	8
2	 ASHER-SMITH, Dina <small>GBR</small>	SB 10,91	14	4
3	 TA LOU, Marie-Josée <small>CIV</small>	SB 10,93	18	1
4	 SCHIPPERS, Dafne <small>NED</small>	SB 11,04	9	7
5	 BLANC, Kayla <small>Etats-Unis</small>	11,16	4	13
6	 LÜCKENKEMPER, Gina <small>GER</small>	SB 11,16	6	dix
7	 KAMBUNDJI, Mujinga <small>SUI</small>	SB 11,27	2	16
8	 KORA, Salomé <small>SUI</small>	11,29	1	18



majotalou
Lausanne, Switzerland

Voir le profil



[Afficher le profil sur Instagram](#)



2,749 mentions J'aime

majotalou

Merci seigneur , 3e aujourd'hui en 10s93 saison best 🙏🙏🙏

#stepbystep 🙏

[afficher les 72 commentaires](#)

Ajouter un commentaire...



Gue Cissé au défi Américain

Seul Africain en lice ce vendredi à Lausanne dans une marée d'Américains et un Canadien, la révélation Ivoirienne aux Jeux de la Francophonie 2017 à Abidjan a tiré son épingle du jeu. Arthur Gue Cissé a couru le 100 mètres en 10,08s, soit le 4^e meilleur chrono de la course.

=> Article similaire : *Ta Lou à propos de son "fils" Arthur Cissé : "il est un peu tête en l'air..."*

Les Américains Justin Gatlin (9,92s) et Michael Rodgers (10,01s), ainsi que l'unique Canadien en lice, Arron Brown (10,07s) se sont emparés du podium.

Rappelons que Lausanne est la 8^e des 14 étapes de la Diamond League (Ligue de Diamant) 2019.

Résultats
100 M HOMMES

05 juil 2019 21h15

Wind: +0,2

Télécharger le fichier PDF)

Rang	prénom	Résultat	Q Pts.	Q Rank
1	 GATLIN, Justin	9.92		
2	 RODGERS, Michael	10.01		
3	 BROWN, Aaron	10.07 SB		
4	 CISSÉ, Arthur	10.08		
5	 BURRELL, Cameron	10.18		
6	 QUINN, Devin	10.19		
7	 WILLIAMS, Kendal	10.20		
8	 ALLEN, Devon	10.33 SB		

Marie Josée Ta Lou (Côte d'Ivoire), médaille d'or, Relais 4x 100 m, Athlétisme féminin, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

Bernadette Perrine : souvenirs d'anciens Jeux des îles (www.5plus.mu)

- <https://www.5plus.mu/visages/bernadette-perrine-souvenirs-danciens-jeux-des-iles>
- Le 7 juillet 2019



Elle détient deux records nationaux : un lancer de 54m57 au javelot et un autre de 13m79 au poids. Après six participations aux JIOI, elle vivra l'édition de cette année en tant que coach. Flash-back...

Il lui suffit de fermer les yeux. Et elle s'y revoit. Car tout est encore ancré en elle. La solidarité entre les athlètes, l'esprit de famille, l'ambiance fraternelle qui règne dans les vestiaires ou au sein du village des jeux, le stress et l'adrénaline qui habitent les corps au moment de passer à l'action, sans

oublier les frissons et le sentiment de fierté qui prend le dessus quand tout un gradin, tout un peuple, se met à applaudir en scandant : «Allez Maurice !» Un cri d'encouragement qui pousse à se surpasser et à donner le meilleur de soi-même pour faire honneur à un pays.

Puis, il y a ce poids dans la poitrine et cette vive émotion quand les yeux tournés vers le ciel admirent un quadricolore qui flotte au vent et qui symbolise la victoire d'une nation chantant le Motherland. Un hymne qui galvanise et rassemble. Non, elle n'a rien oublié !

Les yeux brillants, en survêtement rouge, pour clairement démontrer son appartenance à son pays, Bernadette Perrine, 44 ans, nous reçoit, ce mercredi 3 juillet, au cœur du stade Maryse Justin, à Réduit. Au même moment, de nombreux jeunes s'entraînent. Sourire avenant, personnalité pétillante et la tchatche facile, elle est déjà dans les starting-blocks. C'est gonflée à bloc qu'elle attend impatiemment la 10e édition des Jeux des îles de l'océan Indien, qui se tiendra à Maurice du 19 au 28 juillet. «C'est un grand moment qu'il faut vivre», lâche la spécialiste des lancers (poids et javelot), tout en saluant ses nombreux amis athlètes venus s'échauffer en cet après-midi d'hiver, sous un soleil timide.

Comme si elle feuilletait un grand album, il ne lui est pas difficile de revivre ses années de jeunesse, des moments «magiques». Et si elle accorde autant d'importance à cet événement qui approche à grands pas, c'est parce que c'est à travers le sport qu'elle s'est construite et qu'elle est devenue une «femme complète». «J'avais 18 ans quand j'ai participé à mes premiers jeux, se remémore Bernadette Perrine. J'étais jeune mais je savais déjà ce que je voulais. Dans ma catégorie, deux Réunionnaises étaient les favorites mais cela ne m'avait pas empêchée de viser un podium. Je devais coûte que coûte décrocher une médaille et je l'ai fait. J'ai eu le bronze. C'est ce jour-là que la flamme s'est allumée en moi.»

L'avènement des jeux et les préparatifs qui précèdent ces quelque 10 jours de rassemblement sportif n'ont fait que lui rappeler ce moment où elle a attrapé pour la première fois la fièvre des jeux. «Pour mes premiers jeux, je me souviens avoir côtoyé des gens comme Judex Lefou, Kersley Gardenne ou encore Nadine Benoît, entre autres, tous animés par une seule chose : faire briller les couleurs de Maurice», confie la maman de Maëva, 20 ans, d'Aninya, 16 ans, qui pratique aussi le lancer, et de Dwayne, 14 ans.

Vingt-six ans (de carrière) plus tard, cette habitante de Baie-du-Tombeau, qui ne cache pas avoir son île Rodrigues au fond du cœur, ne compte plus les «nombreuses récompenses» qui ont jalonné son parcours. Elle qui totalise six participations aux JIOI et un palmarès de 10 médailles, dont deux en or. Elle détient également deux records nationaux : un lancer de 54m57 au javelot et un autre de 13m79 au poids.

Apprentissage

«Je ne regrette absolument pas d'avoir choisi la voie sportive», ajoute celle qui n'avait que 10 ans lorsque l'entraîneur français Jacques Dudal et le technicien mauricien Joël Sévère lui ont fait simuler un lancer. «C'était avec un bout de bambou», se rappelle Bernadette Perrine qui avait 16 ans lorsqu'elle a débarqué à Maurice. La suite n'a fait qu'être riche en apprentissage et en expériences : «Ils ont vu que j'avais le profil d'une bonne lanceuse.» Depuis, Bernadette ne s'est plus jamais arrêtée, s'acharnant à se perfectionner en mettant toutes les chances de son côté : «Pour moi, c'était bien plus qu'un simple loisir. La sensation que j'éprouvais en étant en action était indescriptible. C'est là où je me sentais le mieux.»

Parmi les grands souvenirs qu'elle chérit, il y a notamment les derniers Jeux des îles à Maurice, en

2003. «J'avais accouché de ma fille Aninya le 1er janvier, se souvient notre interlocutrice. Cela faisait un moment que je ne m'étais pas entraînée. Durant la même année, je m'étais aussi fait opérer à un orteil. Autant de choses qui jouaient contre moi. Mais après une visite de Michael Glover, je me suis laissé convaincre. Depuis le mois de mars de cette année, je me suis entraînée intensément et pieds nus. J'ai alors choisi de vivre à fond ce moment. J'avais aussi participé à l'édition de 2003 pour ma bonne copine Daflorance Edouard qui est décédée des suites d'un accident. J'avais inscrit sur mon T-shirt : For you my angel.»

Voilà à peu près quatre ans que Bernadette Perrine, qui a aussi un palmarès sur le plan international – Jeux africains (Zimbabwe), Championnats d'Afrique Seniors (Cameroun), Jeux de la Francophonie (Madagascar), Championnat d'Afrique (Sénégal et Tunisie) –, a arrêté les compétitions. Et cela fait deux ans et demi qu'elle endosse la casquette de coach : «C'est un nouveau challenge. J'aime beaucoup l'idée de partager, transmettre mon savoir et voir une autre personne exploiter son potentiel.» C'est donc aux côtés de la lanceuse Jessica Rossun, qu'elle encadre depuis octobre 2018, que l'entraîneuse vivra les jeux de cette année : «Ce sera mes premiers jeux en tant que coach. Ce sera différent mais je sais que ce sera tout aussi magique.»

Pour Bernadette, aussi connu comme Sista Liberty-Jah, les JIOI, ce n'est pas uniquement une question de médaille. C'est surtout un grand moment festif où le sport, la fraternité, le patriotisme et la fierté sont célébrés. En attendant de plonger dans ces 10es jeux, il lui suffit de fermer les yeux pour revivre instantanément ses années de gloire...

Perrine Bernadette (Maurice), médaille d'argent, Athlétisme féminin (Javelot), Illes Jeux de la Francophonie Madagascar 1997

Mayra Andrade : « J'ai toujours su que ma carrière serait un marathon et pas un sprint » (yard.media)

- <https://yard.media/mayra-andrade-chanteuse-interview-yard/>
- Le 8 juillet 2019



Forte d'une tournée mondiale qui a débuté l'automne dernier et programmée dans presque tous les festivals français cette année, Mayra Andrade a fait un retour triomphant avec son dernier album Manga. Véritable bête de scène, la chanteuse cap-verdienne est plus émancipée que jamais et offre un album afro-contemporain des plus actuels. Interview.

Photos : [@alextrcool](#)

Outfit : [Andrea Crews](#)

Si son nom ne vous dit rien, la musique française et les scènes parisiennes, elles, connaissent Mayra Andrade depuis son adolescence. C'est en 2003 que l'artiste cap-verdienne s'installe à Paris pour s'inspirer de l'atmosphère cosmopolite de la ville lumière. Enfant prodige et autodidacte, la jeune chanteuse remporte en 2001, à l'âge de 16 ans, la médaille d'or du concours des jeux de la francophonie à Ottawa ; véritable rampe de lancement pour celle qui a goûté à la scène un an auparavant sur son île du Cap-Vert, pour fouler et ne plus quitter les planches du monde entier jusqu'à maintenant. Dès ses débuts, sa voix envoûtante séduit une multitude d'artistes de l'Hexagone, de Charles Aznavour qui l'invite sur le morceau « Insolitement vôtre » en 2005, en passant par La MC Malcriado, groupe de [Stomy Bugsy](#) et de Jacky des Neg' Marrons, qui l'expose à une autre frange du public français avec le titre « Mas amor » en 2006.



Mayra Andrade est une artiste débridée qui a toujours voulu créer ses propres codes. Comme chacune de ses prestations scéniques, sa musique est un renouvellement constant, guidée par ses mouvements géographiques et sa curiosité sans frontières. Ouverte et chaleureuse, sa musique est le fruit de ses influences : rythmes traditionnels du Cap-Vert, jazz, r&b, soul, musiques afro-contemporaines, trap... l'industrie l'adore mais ne sait pas où la placer, elle est impossible à définir, et ce n'est pas plus mal ! Celle qui n'a jamais cessé de voyager et qui a vécu dans plusieurs pays, aime créer en s'enracinant dans un lieu, pour que chaque album soit le reflet d'un instant. Dans son cinquième album *Manga*, Mayra a compilé des bouts de vie de ces cinq dernières années passées à Lisbonne pour produire un album complet. « Manga » pour la mangue, son fruit préféré, dont la texture change en fonction de sa maturité, tout comme son parfum ou ses couleurs. Exactement comme sa musique.



Je t'ai connue grâce au morceau « Place 54 » de Hocus Pocus, dans lequel 20syl cite des artistes qu'il écoute durant son voyage en train. Ta musique semble très liée à cette notion de voyage, d'autant que tu as vécu dans de nombreux pays : Cuba, Allemagne, Angola, Sénégal...

C'est intrinsèque, c'est sûr que ça a un impact sur ma musique, et au-delà de ça, un impact sur qui je suis.

Qu'est-ce qui te faisait voyager au-delà des déplacements géographiques ?

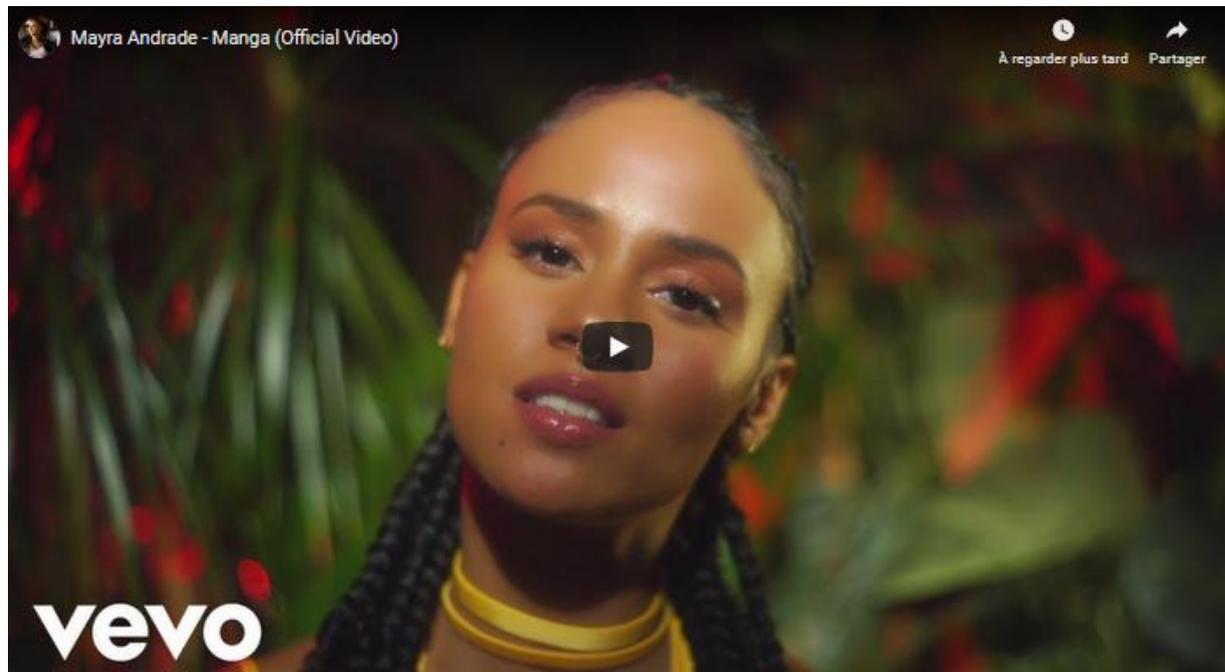
J'avais un monde intérieur qui était très *busy*, j'étais l'enfant qui réfléchissait beaucoup. Ma sœur avait huit ans de plus de moi, donc je jouais beaucoup toute seule, et on déménageait tous les deux ou trois ans. Je devais à chaque fois dire au revoir à mes amis et m'en faire des nouveaux. J'ai vécu beaucoup de moments comme ça, j'observais beaucoup le monde l'extérieur. Je lisais pas mal aussi. Je me souviens d'un livre, *Meu pé de laranja lima (Mon bel oranger)* de José Mauro Vasconcelos. C'était un livre brésilien qui était très triste, c'était l'histoire d'un enfant de rue...

Ta musique est finalement le fruit de l'union des différentes cultures que tu as rencontrées et de ton monde intérieur.

Oui, je suis d'accord avec ça. Je suis née chanteuse donc ce n'était pas un choix conscient, c'était juste ce que j'étais, et quand c'est une vocation, je pense que ça force le respect. C'est-à-dire qu'il y a énormément de choses que j'aurais pu faire depuis le début de ma carrière, qui l'auraient peut-être facilitée, mais qui n'auraient pas été authentiques. J'ai depuis toujours compris que ma carrière serait un marathon et pas un sprint.

Ces choix étaient liés au business et au marketing ?

Exactement. C'est ça l'authenticité. C'est important de savoir où se placer.



Comment fais-tu pour trouver l'équilibre entre une totale liberté artistique et garder une touche traditionnelle ?

C'est la grande difficulté de ma musique parce que j'ai toujours su que je voulais apporter une pierre différente à cet édifice qu'est la musique cap-verdienne. Je viens d'un pays très petit mais avec une culture très forte. On sent une forme de protectionnisme là-bas, vis-à-vis des influences extérieures justement. Alors que si on connaît un peu l'histoire de la musique cap-verdienne, on sait qu'elle s'est toujours nourrie d'influences extérieures, c'était un port, donc tout ce qui passait par là laissait une partie, un ton, une sonorité, un rythme différent, et c'est comme ça que s'est bâtie toute cette diversité qu'il y a dans la musique cap-verdienne. Donc je pense que l'idée de faire une musique traditionnelle 100 % pure n'existe pas et mon parcours de vie a fait que j'ai toujours revendiqué ma place dans l'hybride. Ok, le traditionnel, je peux le faire, mais je pense que mon propos est différent. Par rapport aux opportunités que j'ai eues, je trouverais ça étrange de faire une musique 100 % traditionnelle. J'appartiens à cette famille mais j'ai toujours été un peu en marge, et je le suis de plus en plus.

Tu t'es encore plus affranchie de ça avec *Manga* ?

Ce disque ouvre un nouveau chapitre dans ma carrière, j'ai envie de m'émanciper de plus en plus, même si j'ai toujours été dans cette perspective-là, j'ai toujours dit ce que je voulais, ce que je ressentais... Mais j'étais quand même très attachée à l'idée d'être connectée au Cap-Vert ; que les crédits aillent au Cap-Vert et non pas au Brésil ou au Portugal ou je ne sais où. C'était important pour moi de mettre des piliers pour que les gens identifient ma musique à une culture et à un pays.

Maintenant, je me sens plus libre de faire ce que je veux, ce qui m'attire a un peu évolué. Je dirais que mes défis sont un peu plus grands. Parce qu'au départ je mélangeais la musique traditionnelle au jazz, à des influences de la MPB (*musique populaire brésilienne, ndlr*) ou à des rythmiques africaines plus traditionnelles. Là, je suis dans un album qui est afro-contemporain, beaucoup plus actuel.

Quels ont été les défis pour cet album ?

Dans le son, il y a des beats, des programmations, donc je découvre aussi une nouvelle façon de travailler, je m'intéresse de plus en plus à des jeunes producteurs alors que je viens d'un monde où tous les gens avec qui je travaillais pouvaient être mes parents. Je travaillais avec des orchestres, les albums étaient enregistrés en live avec je ne sais combien de musiciens en studio. Cette autre façon de travailler est hyper excitante pour moi. Au fond, je recherche toujours l'excitation dans la musique, mais surtout à défendre une essence, l'essence de ce que je suis. En composant mes chansons, j'essaie d'apporter un matériel brut qui soit le plus authentique, le plus vrai possible, dans ce que je raconte, dans le type de mélodies, d'harmonies. J'ai envie de m'ouvrir tous les jours un peu plus et de flirter avec des choses de plus en plus différentes et éloignées. Le but est de trouver l'alchimie exacte, l'équilibre des ingrédients, pour que ça ne soit pas juste un patchwork de choses hyper clichées et décousues qu'on met ensemble, ça serait terrible pour moi. La gestation de l'album prend donc énormément de temps. Quand on écoute, je veux qu'on se dise « *c'est elle, et en même temps c'est sa culture, et en même temps c'est de la modernité, et en même temps c'est un nouveau son* », parce que ce mélange-là n'avait jamais été fait.

Tu crées ta propre branche ?

Voilà ! J'ai envie de m'amuser plus, j'ai l'impression que ce sont des risques de plus en plus en grands mais en même temps, si on ne les prend pas, les choses ne sont pas aussi grandes que on les aurait voulues.



Tu parlais d'hybridité, est-ce difficile en tant qu'artiste d'imposer un son nouveau ?

Non parce que ça s'est fait progressivement. L'album précédent, *Lovely Difficult*, représente un tournant : j'y chante en anglais et je l'ai enregistré à Brighton en Angleterre. Pour la première fois, j'ai travaillé avec des compositeurs qui n'étaient pas cap-verdiens : Benjamin Biolay, Krystle Warren, Hugh Coltman, Piers Faccini, Yael Naïm, etc. Après douze ans de vie à Paris, j'avais envie de travailler avec des gens de ma génération, qui étaient actifs sur cette scène parisienne, qui m'inspiraient, et qui étaient tous des amis en fait. Je m'éloignais un peu plus du traditionnel et j'ai compris que les gens l'acceptaient parce que c'était fait avec sincérité. J'ai aussi compris que c'était un album peut-être un peu plus pop et que ce n'était pas trop mon truc, en réalité. Aujourd'hui, je me sens très épanouie avec *Manga* parce que le message est très aligné avec qui je suis. Il y a quand même cinq ans d'écart entre *Lovely Difficult* et *Manga*, il s'est passé tellement de choses dans ma vie de femme, d'être humain. Des évolutions intérieures, mais aussi mes déménagements... Ça a été un chemin assez solitaire pendant un bon moment, j'étais un peu toute seule avec mes chansons parce que les gens qui m'entouraient ne comprenaient pas forcément ce que je voulais faire. C'était un peu frustrant. Mais à un moment, j'ai trouvé les bonnes personnes, les bons partenaires, et puis ça a commencé.

Tu as déménagé de Paris à Lisbonne, Manga a-t-il les couleurs de cette ville ?

Je n'aurais pas fait cet album si je n'étais pas allée vivre à Lisbonne parce que c'est tout mon état d'esprit qui a changé. Cette envie de juste célébrer la vie avec plus de légèreté, avec cette reconnexion à l'Afrique aussi, à travers cette communauté lusophone qui est y est très présente. J'ai l'impression que la communauté luso-africaine est plus présente dans la vie de la ville à Lisbonne que la communauté africaine à Paris. Donc rien que le fait d'être exposée à un certain son quand tu vas

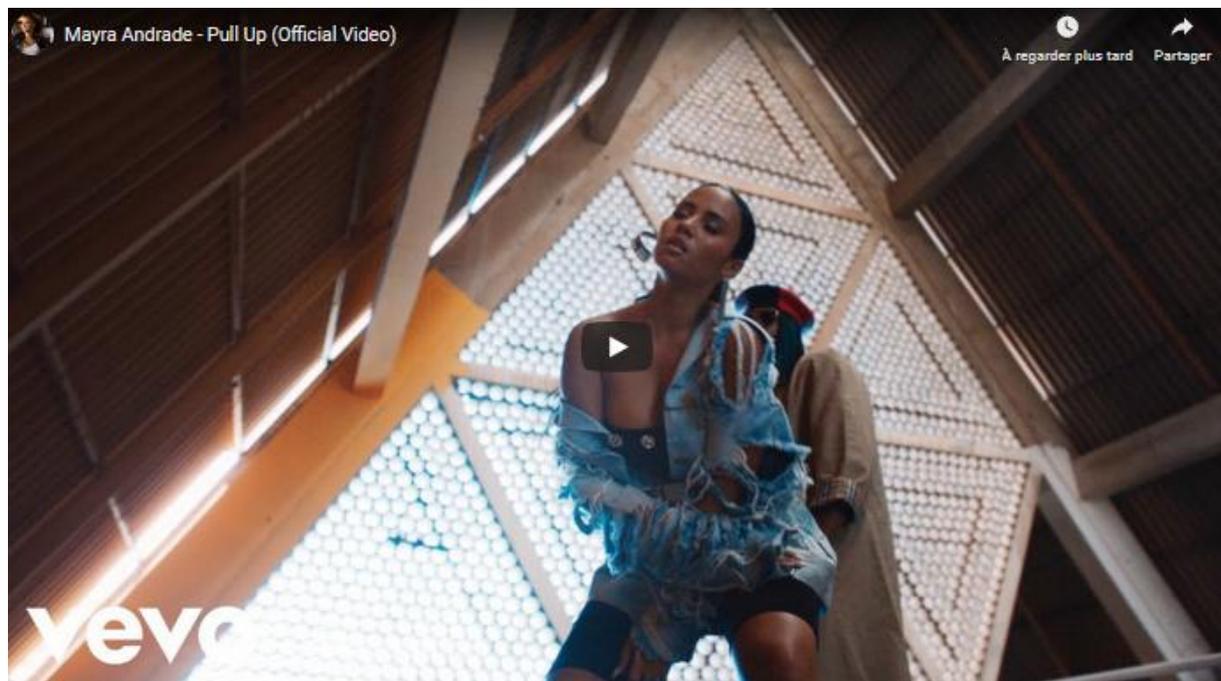
en soirée, à des concerts, juste la façon dont les gens vivent et ont le temps de se parler, les rapports humains font que tu te reconnectes avec tes racines, avec une essence qui pour moi est nécessaire à mon équilibre, à ma joie, et j'avais envie de plus m'amuser avec ma propre musique et sur scène. Mon ingé m'a dit ce matin « mais qu'est-ce que t'es belle depuis que t'es à Lisbonne », et en fait, c'est ça : il faut se débarrasser de la morosité. Si on n'est pas bien quelque part pour une raison ou une autre, si on n'est plus bien dans un couple, dans une ville ou dans un travail, il faut faire le pas pour changer parce que ça se ressent dans tout.

Comment s'est passé l'enregistrement de l'album ?

Enregistrer en général est une forme de pression pour moi, parce que je sais que je grave la musique dans le marbre à jamais. Je me souviens de l'enregistrement de mon premier album *Navega*, qui est le résultat de plusieurs années de scène. Je n'avais eu qu'un mois pour l'enregistrer, C'était très difficile. Et en studio je dois accepter qu'une prise de voix soit définitive, ne choisir qu'une seule version. Mais je l'accepte plus facilement aujourd'hui. Alors que sur scène, je change tous les soirs ce que j'ai fait avant. Je crée des versions d'un instant avec tout ce qui peut l'influencer comme la fatigue, l'inexpérience, etc. J'ai 34 ans, je fais de la scène depuis plus de 19 ans et c'est vraiment là où je me sens la plus forte.

Est-ce que tu fais tes morceaux en pensant à l'effet qu'ils produiront sur scène ?

Pas du tout ! C'est comme si tu demandais à une femme qui accouche comment elle va habiller son enfant. C'est un peu comme être en gestation, t'es en accouchement, la compo ça peut être très cérébral, très couteux parfois, mais c'est aussi dans mon cas un moment où tu es...



Face à toi-même ?

Oui, face à toi-même. Et en même temps tu essaies de constamment traduire dans un langage

universel quelque chose de très personnel. Je raconte des histoires très personnelles mais je voulais le faire d'une manière différente. Je voulais trouver une poésie plus directe, sans nécessairement donner trop de détails sur l'ensemble. Chacun y trouve des blancs pour pouvoir caler ses propres histoires, ses propres expériences. Je me souviens m'être entretenue avec plusieurs potes rappers à ce sujet, je voulais m'inspirer de leur écriture moins abstraite.

Comment se reflète concrètement cette écriture plus directe ? Si on reste sur le rap, la trap a permis de réduire les mots et de miser sur des intonations et des placements par exemple.

J'ai envie de dire que c'est plus facile d'écrire de façon abstraite, un peu *etérea* — aérienne, légère — , parce que tu es moins engagé sur un message. Tu sais de quoi tu parles mais les gens ne le savent pas forcément et l'adhésion est moins grande quand ils ne comprennent pas les mots. Je parle des lusophones ici, ils comprennent les mots mais pas forcément leur signification, mais du coup ils se raccrochent et c'est plus facile. C'est plus simple d'écrire un truc que personne ne comprend que de trouver les bons mots pour synthétiser une émotion, une histoire. C'est un travail un peu plus cérébral. En général, j'essaie d'écrire d'une traite sans m'éditer, sans me censurer, et ensuite de tailler un petit peu plus et trouver les emboîtements, les formules.

On ressent aussi cette évolution en termes de flows, de voix. Il y a plus de liberté, des accélérations, des roulements, des choses un peu urbaines, reggaeton.

C'est marrant parce que je trouve qu'il y a beaucoup de choses en commun entre ces musiques et les musiques traditionnelles africaines. Des choses peuvent sonner urbaines mais elles viennent en réalité de la campagne de Santiago au Cap-Vert, des rythmes de bateaux, les gens y chantent avec un débit assez accéléré. J'ai un rapport au rythme qui est très proche de ça, je joue beaucoup avec le temps, je chante à l'arrière du temps puis j'anticipe, j'ai toujours eu beaucoup d'aisance à jouer avec le rythme mais c'est vrai que ces dernières années j'écoute plus de rap, même si ça n'a jamais été mon background. Quand tu regardes mon Spotify, j'écoute des tas de choses que je n'écoutais pas avant, en soul, en R&B, en rap. [Frank Ocean](#) a été une référence intéressante pour moi parce que je trouve que ses morceaux sont comme des scènes de film, on se retrouve dans la pièce avec lui. Son écriture et sa manière de peindre son univers sonore ont été hyper inspirantes. Il y a aussi un morceau d'afrobeat, « Ojuelegba » de WizKid, celui qui l'a un peu révélé, où tu as du beat mais aussi tu as de la progra, mais tout sonne hyper organique, tu as l'impression que ce sont des instruments acoustiques qui jouent. De mon côté, je savais que je voulais apporter des instruments traditionnels mélangés à des beats, donc cette liberté est aussi inspirée par des musiques actuelles. Tu parlais de la trap music [*elle imite le rythme de la trap*], tu peux vraiment te lâcher, t'amuser plus, tu peux traiter des sujets tout aussi sérieux mais d'une manière beaucoup plus entraînante. Parfois marrante même et qui va attirer l'attention parce que justement, c'est une façon de faire un peu décalée.

Une forme plus légère peut être une manière de ramener les plus jeunes vers un message, comme certains rappers le font.

Je ne sais jamais quoi penser de ça justement, parce qu'en même temps, il faut suivre son temps. Je me dis aujourd'hui qu'on devient vraiment paresseux. Tout est trop long, dès que t'écris un paragraphe, c'est trop long, dès que tu pitches un truc, c'est trop long. Il faut faire cinq phrases mais avec du slang, des demi-mots, du verlan. Est-ce que les rappers doivent toujours aller dans le sens du plus accessible, du plus commercial, du plus facile ? Ou est-ce qu'ils ont un rôle aussi de préservation, d'éducation, de cette jeunesse-là ? Franchement, je ne sais pas.



Mayra Andrade (Cap Vert), médaille d'or au concours de chanson des IVes Jeux de la Francophonie, Canada 2001

Supplément sports: Athlétisme, championnats nationaux : il y aura du spectacle (<http://bamada.net>)

- <http://bamada.net/supplement-sports-athletisme-championnats-nationaux-il-y-aura-du-spectacle>
- Le 8 juillet 2019

Les 38^e championnats nationaux seniors et les 4^e championnats nationaux juniors se disputent aujourd'hui et demain au stade Modibo Keïta. Environ 300 athlètes doivent participer aux deux compétitions. Il s'agit des athlètes qui ont été sélectionnés à l'issue du Meeting de San, de la Réunion d'athlétisme de Kéné Dougou et des deux tests réalisés à Bamako, les 22 et 29 juin. «C'est le mode actuellement partout. Certains pays mettent en place un système de minima, d'autres font la sélection. Ce n'est pas tout le monde qui participe aux championnats, c'est le haut niveau et c'est une compétition des meilleurs», a indiqué Adama Koné, le directeur technique adjoint de la Fédération malienne d'athlétisme (FMA).



Tous les grands noms de l'athlétisme malien seront sur la ligne de départ et sur la liste, on note la présence de quatre pensionnaires du Centre de développement de l'athlétisme africain de Lomé (AADC-Lomé). Il s'agit des Maliens Issa Sangaré et Coumba Sidibé, du Béninois Edmond Hounthon, de la Nigérienne Mariama Mamadou Ittatou et de la Congolaise NGoye Akamabi Natacha.

Les athlètes s'affronteront dans 34 épreuves et la compétition promet de belles empoignades. Au 100m Homme, la course au titre s'annonce très ouverte et pas moins de quatre athlètes peuvent prétendre au sacre : Issa Sangaré (Stade malien), Moriba Coulibaly (CCK), Ichaka Djiré (AS.AK), Ibrahim N'Diaye (AS Police), Ibrahim Faraba Doumbia (AS Police). Les mêmes athlètes se retrouveront sur la ligne de départ du 200m épreuve pour laquelle, ils devront s'accommoder de la présence de Diakalia Bamba (USFAS) et Oumar Sy (Djoliba). Au 400m Homme, les regards seront braqués vers le Béninois Edmond Hounthon et au quatuor malien composé de Bourama Coulibaly, Sinaly Coulibaly, Diakalia Bamba, Oumar Sy.

Sur le tableau féminin, la Congolaise NGoye Akamabi Natacha, médaillée d'or aux 100 et 200m des derniers Jeux de la Francophonie à Abidjan, va en découdre avec la doyenne Yah S. Koïta (Stade malien), Coumba Traoré (AS Police), Bilamba Dembélé (AS Police) et Kadia Dembélé (USFAS). Au 400m également, la bataille s'annonce rude entre la centriste de Lomé, Coumba Sidibé (RAK), Kadia Dembélé (USFAS), Zeïnabou Maïga (AS Police), Safiatou Konaté (CCK) et Sounkoura Traoré (Djoliba). A l'issue de la compétition, la direction technique de la FMA procédera à la sélection des meilleurs athlètes pour le tournoi de la Solidarité et les championnats junior et senior de la CEDEAO qui se dérouleront à partir du 19 juillet à Niamey au Niger. Ces championnats nationaux 2019 serviront également de préparation pour les Jeux Africains de Rabat (Maroc) et pour les championnats du monde de Doha.

Ladji M. DIABY

Source: L'Essor-Mali

*NGOYE AKAMABI NATACHA (Congo), médailles d'or, Athlétisme féminin (100 m et 200 m), Villes
Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire / Abidjan 2017*

JIOI - 100 jours 100 sportifs - Jérôme Caprice : battre le record des Jeux (sport.defimedia.info)

- <https://sport.defimedia.info/jioi-100-jours-100-sportifs-jerome-caprice-battre-le-record-des-jeux>
- Le 11 juillet 2019



Le marcheur de 36 ans a les yeux rivés sur l'or. Jérôme Caprice a déjà des fourmis dans les jambes. Il est impatient pour être sur la ligne de départ du 10 000m des Jeux des îles de l'océan Indien.

Jérôme Caprice effectue les derniers réglages. « J'ai hâte d'être sur la piste du stade Germain Comarmond à Bambous pour la compétition », déclare-t-il. Il compte deux participations aux Jeux des îles, en 2003 à Maurice (bronze) et 2011 aux Seychelles (or). Même si le marcheur est un habitué des grands rendez-vous internationaux, il avoue que la pression monte à l'approche des Jeux. « Je ne veux pas décevoir le public mauricien. Je vais me surpasser pour atteindre mes objectifs. J'ai eu l'occasion de participer aux Jeux de 2003 à Maurice et j'avais décroché le bronze. Cette fois-ci, pas question de laisser filer le précieux métal. » Jérôme Caprice fait ressortir qu'il est au top de sa forme. « J'ai eu une préparation adéquate. Je n'ai pas attendu la dernière minute pour me mettre au boulot. J'espère ne pas décevoir le public ».

Il est bien parti pour décrocher l'or à ces Jeux. « Je place la barre haut. Je vise l'or et aussi le record des Jeux », souligne le marcheur. Jérôme Caprice n'a pas de doute que ce sera de beaux Jeux. « Maurice est une référence en matière d'organisation de manifestations sportives dans la région. Nous avons mis les petits plats dans les grands pour faire de cet événement un succès sur toute la ligne », confie-t-il. Et de faire ressortir : « Nous devons mettre toutes les chances de notre côté pour remporter cette 10e édition des JIOI. Ce sera vraiment fabuleux. On fera le

bonheur de tout un peuple. Il n'attend que ça. »

Celui qui détient à lui seul sept records nationaux de marche se dit très chanceux de faire partie de l'équipe de Maurice. « Il faut maintenant se donner à fond pour défendre le quadricolore. Il y a beaucoup de sportifs qui auraient souhaité faire partie des différentes sélections pour les JIOI. Malheureusement, les places sont assez limitées. Ils ne doivent pas se décourager, car il y a d'autres échéances qui se profilent à l'horizon. »

Le marcheur, qui évolue en Irlande depuis 2006, espère que le public mauricien sera à fond derrière les sportifs pendant toute la durée des compétitions. Il a représenté le quadricolore dans plusieurs compétitions internationales, notamment aux Jeux de la Francophonie de 2013 à Nice et 2017 en Côte d'Ivoire, aux Jeux du Commonwealth 2018 au Gold Coast en Australie. Il est dans la course pour une qualification olympique pour Tokyo 2020.

Caprice Jérôme Erick (Maurice), médaille de bronze, 20 km marche, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire / Abidjan 2017

Zango le sauteur bat une fois de plus son record (infowakat.net)

- <https://infowakat.net/zango-le-sauteur-bat-une-fois-de-plus-son-record/>
- Le 14 juillet 2019



Classé quatrième au meeting de Monaco, le champion d'Afrique du triple saut Hugues Fabrice

Zango a réalisé un nouveau record. Il a effectué un saut de 17m33 ce vendredi 12 juillet 2019.

Pour mémoire, Hugues Fabrice Zango, avec 17m08, avait terminé, le 11 juin dernier, 2e au Meeting de Montreuil juste après l'Américain Christian Taylor (**17,41m**).

Ce qu'il faut savoir sur notre champion d'Afrique :

Hugues Fabrice zango est né le 25 juin 1993 à Ouagadougou. Athlète burkinabé, spécialiste du triple saut, il a remporté la médaille d'argent du triple saut lors des championnats d'Afrique 2016, à Durban, en portant son record personnel à **16,81 m**.

Le 24 juillet 2017, il fut champion des Jeux de la Francophonie avec un saut à 16,92m.

Le 25 août 2017, il décroche la médaille d'argent de l'Universiade à Taipei avec 16,97 m, nouveau record national.

Le 27 janvier 2018, à Val-de-Reuil, Fabrice Zango établit un nouveau record d'Afrique en salle du triple saut avec une marque de **17,23m**. Par ailleurs son premier saut de sa carrière au-delà des 17 mètres .Il améliore de 23 centimètres l'ancien record détenu depuis 36 ans par le Nigérian Ajayi Agbebaku.

Le 3 mars, il termine 6e des championnats du monde en salle de Birmingham avec 17,11 m, le second meilleur saut de sa carrière.

Le 4 août 2018, il devient champion d'Afrique du triple saut.

Le 27 janvier 2019, il établit un nouveau record d'Afrique avec une marque de 17,58 m lors du meeting de Paris indoor.

Ce nouveau record mondial contribuera à faire voir le pays des hommes intègres au-delà ds autres continents.

Frédéric KAMBOU (Stagiaire)

Infowakat.net

Hugues Fabrice ZANGO (Burkina Faso), médaille d'or, Athlétisme masculine, 200 m, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

Festival : Petit Tonton représente la Guinée au festival « La grande nuit du conte » (<http://generations224.com>)

- <http://generations224.com/festival-petit-tonton-represente-la-guinee-au-festival-la-grande-nuit-du-conte/>
- Le 17 juillet 2019



Le 2 août prochain, le rideau se lèvera sur la première édition du festival « La grande nuit du conte RAGANDE », au Burkina-Faso. Une rencontre artistique qui va enregistrer la prestation de quatre pays dont la Guinée.

A ce rendez-vous culturel placé sous le slogan « comptez le conte comme acteur de réconciliation », dix maîtres du verbe africain feront voyager les âmes, dans l'univers fantastique de l'Afrique ancestrale.

Le guinéen Moussa Doumbouya médaillé d'argent des jeux de la francophonie en 2017, livrera des récits mandingues, avec une bonne dose de paroles ludiques et pédagogiques.

Doumbouya Moussa- Compagnie Arc-en-ciel (Guinée), médaille d'argent, Contes et conteurs, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

Petit tonton participe au festival « la grande nuit du conte » au Burkina Faso (guinee-rarilnews.com)

- <https://guinee-rarilnews.com/petit-tonton-participe-au-festival-la-grande-nuit-du-conte-au-burkina-faso/>
- Le 18 juillet 2019



Après sa participation à la première édition du festival « la grande Parole Invite » au début du mois de juillet à Dakar, Petit tonton représentera la Guinée au festival « la grande nuit du conte RAGANDE » qui se tiendra au Burkina Fasso le 2 août prochain.

Avec la participation de la Guinée, l'évènement abritera d'autres pays francophone tel que le Burkina Faso et le Sénégal sous le thème : « *Compter le conte comme acteur de réconciliation* » où 10 acteurs et comédiens seront sur scène, dont la parole sera au rendez -vous.

Sous le parrainage de M. **Karim Abdoul SANGO** et le coparrainage de M. **Harouna KABORÉ**
Ministre de la culture des arts et du tourisme (MCAT) Ministre du commerce, de l'industrie et de l'artisanat (MCIA)



KPG
DANS

02
AOÛT
2019



La grande
Nuit du Conte

RAGANDÉ

(NE DORS PAS)

COMPTEZ LE CONTE COMME
ACTEUR DE RÉCONCILIATION

AU CENASA | 20H **PASS. : 5000 FCFA**

ARTISTES INVITÉS

AVEC : ÉRIC YELKOUNI - DRISSA SISSOKO
AROUNA COULIBALY - OUÉDRAOGO OUSMANE - JEAN CHARLES
SCENO : ISSA OUÉDRAOGO
LUMIÈRE : ISSA MAIGA
INGÉNIEUR SON : ELJEZER OUBDA



PETIT TONTON



MOUSAMBA GUEYE



DEZ ALTINO

INFOLINE : 75 77 78 79 - 78 96 97 21



Petit tonton de son vrai nom Moussa Doumbouya est un comédien conteur et metteur en scène, il est médaillé en argent lors des Jeux de la Francophonie sur 25 participants venus de plusieurs pays de la francophonie en 2017 à Abidjan.

Petit tonton, avec ses contes et récits continue à émerveiller son auditoire en livrant des spectacles en Guinée et à l'international.

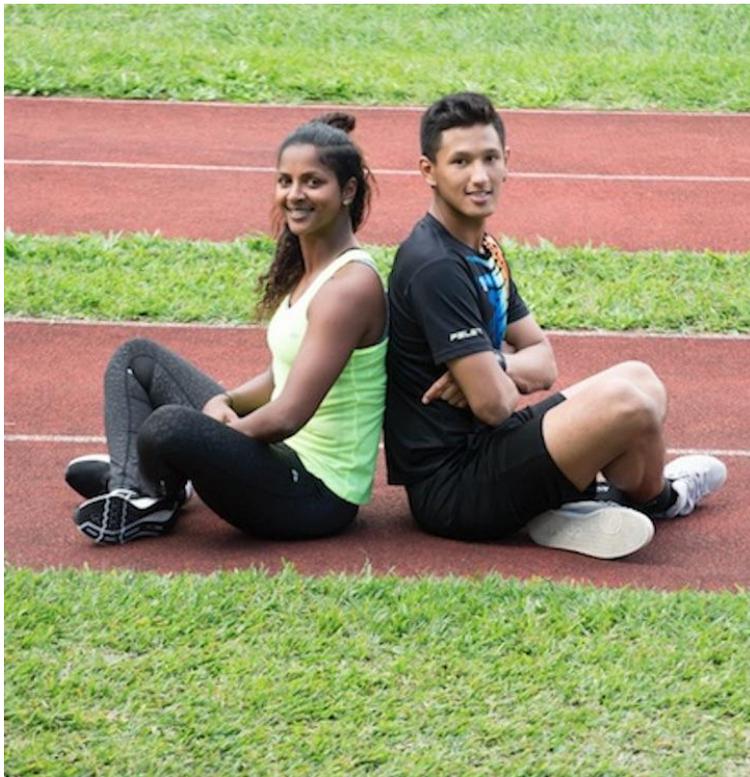
Kadiatou Baldé

*Doumbouya Moussa- Compagnie Arc-en-ciel (Guinée), médaille d'argent, Contes et conteurs, Villes
Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017*

*P. Gérard KIETEGA (Burkina Faso), médaille d'argent au concours de Contes et conteurs des Vies
Jeux de la Francophonie, Liban 2009*

Jessika Rosun et Julien Paul, Capitaines de la Team : Garder le cap (www.lemauricien.com)

- <https://www.lemauricien.com/article/jessika-rosun-et-julien-paul-capitaines-de-la-team-garder-le-cap/>
- Le 18 juillet 2019



À un jour des Jeux des Îles de l’Océan Indien (JIOI), nous sommes allés à la rencontre de Jessika Rosun et Julien Paul, les deux capitaines de la Team Maurice. La lanceuse de javelot et le badiste ont comme point commun d’être des champions dans leurs disciplines. Deux sources d’inspiration, deux athlètes motivés à bloc, qui ont à cœur d’encourager et d’unir leurs troupes, avec l’objectif de les diriger dans la bonne direction et faire de ses Jeux une belle réussite.

Avec une pêche d’enfer et une persévérance à toute épreuve, la capitaine de la Team féminine de Maurice est loin du farniente. Ces dernières semaines ont été un véritable marathon pour la lanceuse de javelot de 28 ans. Entre les copies à corriger, les entraînements, les sollicitations de la presse écrite et parlée et les sponsors, cette enseignante de profession a un agenda surchargé et trouve “à peine le temps de récupérer”.

Fraîchement débarqué des Internationaux de Côte d’Ivoire la veille, c’est un Julien Paul quelque peu fatigué, déconnecté de l’organisation des Jeux mais enthousiaste qui nous rejoint au stade Maryse Justin à Réduit. La rencontre a lieu entre une séance d’entraînement dans la matinée et un stage auquel il doit participer dans l’après-midi à Flic-en-Flac.

Assumer ses responsabilités.

Malgré toutes leurs obligations sur les plans professionnel, personnel et sportif, les capitaines de la Team Maurice prennent la mesure de leurs responsabilités. Être responsable de la délégation Maurice est une première pour Julien Paul, 23 ans. "Mais je compte assumer mes responsabilités haut la main. Je connais plusieurs athlètes dans les différentes disciplines. Ce ne sera pas un problème pour moi de les guider." Même si elle est surmenée, Jessika Rosun côtoie presque tous les jours les athlètes dans sa discipline, à l'entraînement, dans les team building et autres compétitions. Bien qu'elle ne puisse être physiquement présente pour les autres, elle essaie de maintenir le contact via les réseaux sociaux. Il faut avoir toujours le bon mot pour motiver ses troupes. Ce n'est pas une médaille ni les Jeux qui font notre valeur, explique-t-elle. "C'est avant tout notre intégrité, notre fair-play et les sacrifices que nous faisons. On ne vise pas le podium pour son pays, ses parents, mais avant tout pour soi. Alors, allons-y à fond pour être sûrs de ne pas avoir des regrets plus tard." Abondant dans le même sens, Julien Paul souligne que l'objectif de la Team Maurice est de montrer le fruit d'un travail qui a débuté il y a quatre ans. "La priorité est d'offrir la meilleure performance pour rendre tout le monde fier, mais surtout nous-mêmes."

Se concentrer et se mobiliser.

La championne de javelot sait viser là où ça fait mal. Capitaine ou pas, Jessika Rosun n'est pas "hypocrite" et ne mâche pas ses mots contre certains travers de l'organisation des Jeux. Notamment l'épuisement des billets pour assister aux compétitions, ainsi que le nombre de places octroyées aux athlètes et aux sportifs. Elle estime que cela ne prend pas en compte les sacrifices et les efforts de ces derniers depuis plusieurs années. "Beaucoup d'athlètes sont déçus. Nous sportifs, n'attendons pas six mois avant les Jeux pour nous entraîner. C'est un processus qui dure depuis des années, à travers un enchaînement de compétitions : Jeux de la Francophonie, d'Afrique ou du Commonwealth. Il faut se poser la question : qui sont ceux qui tirent profit de tout cela aujourd'hui ?" Avec deux billets délivrés par la COJI par athlète, "qu'en est-il des sportifs qui ont des enfants ? Les JIOI se tiennent chez nous et nos parents et proches devront nous regarder sur le petit écran." Un coup de gueule non pas pour réclamer une quelconque récompense, mais qu'au moins soient reconnus les fruits d'années de sacrifices.

Ces inégalités ne laissent pas insensible le chef de file de la délégation masculine, mais il essaie de relativiser. "Les tiraillements existent, mais la priorité à la veille des JIOI est de se concentrer et de se mobiliser dans chaque discipline." Un conseil qui vise aussi directement la sélection mauricienne de badminton dans son ensemble. Cela suite à l'éviction de Kate Foo Kune, écartée de la sélection des JIOI par l'Association Mauricienne de Badminton après un contrôle antidopage positif. Si le moral dans les rangs des badistes n'est pas au beau fixe, Julien Paul est confiant que la sélection nationale de badminton saura atteindre ses objectifs.

Allez Maurice !

Au sujet de l'engouement éphémère autour des athlètes à l'approche des JIOI, la lanceuse de javelot tient à mettre les points sur les i. "Après les Jeux, qu'advient-il de ceux qui n'ont pas été sur le podium ? Nous n'avons pas de culture sportive à Maurice et nous ne pouvons vivre de notre sport." Trop de sportifs se voient obligés "de mettre un terme à leur carrière car il est difficile de vivre avec des miettes". La jeune femme estime que le gouvernement doit reconnaître les athlètes après les JIOI. "Il faut un suivi approprié. Si ces jeunes ne sont pas encadrés, après les Jeux, c'est fini."

Que Maurice soit sur la plus haute marche du podium ou pas, Julien Paul souligne que c'est le public mauricien qui fera que ces Jeux soient une réussite. Se produire devant ses proches est stressant. "Toutefois, c'est un stress positif qui nous aide à nous dépasser. Ce n'est pas le fait de rapporter des médailles qui rendront les Mauriciens ou nos parents fiers de nous. Ils le sont déjà par rapport au travail accompli et les sacrifices encourus", précise Jessika Rosun. "Alors, allez Maurice !"

Jessika Rosun

Viser toujours plus loin



Un discours teinté d'optimisme, des performances au sommet, une championne d'athlétisme confirmée. À 28 ans, Jessika Rosun est une lanceuse de javelot dont on n'a pas fini d'entendre parler. La championne de Maurice accumule des performances en Afrique et en Europe. En 2011, aux JIOI qui se tiennent aux Seychelles, elle revient avec la médaille de bronze. Quatre ans plus tard à La Réunion, elle décroche l'or.

"Jessika Rosun est une petite fille qui a débuté l'athlétisme à neuf ans, sans comprendre ce qu'était

ce sport.” Elle a connu une enfance épanouie à jouer au football dans la rue entre voisins, à nager dans la Rivière de Moka et à faire des balades dans les champs de cannes. Un beau jour, ses parents sont approchés par un représentant d’une école d’athlétisme qui est à la recherche de nouveaux adhérents. Novice dans le milieu, elle atterrit quelques semaines plus tard au stade Maryse Justin. Lors d’une journée de compétition où elle est inscrite à six épreuves, elle finit meilleure athlète, en récoltant six médailles d’or. Un début de carrière qui a “demandé d’énormes sacrifices pour la petite fille que j’étais”.

Par la suite, elle intègre le Centre National de Formation d’Athlétisme (CNFA), débute sur 120 mètres, tout en pratiquant un peu de saut en longueur. Encadrée par des mentors bienveillants, l’ex-élève du collège Lorette de Saint Pierre s’initie au lancer du javelot. Déterminée à être la meilleure et “mauvaise perdante”, elle apprend à lancer toujours plus loin, sous la houlette de son entraîneur, Joël Sévère.

Une belle montée en puissance. Elle enchaîne les compétitions et améliore son record personnel à chaque fois. “À 16 ans, je lançais déjà à 29 mètres.” Au championnat de France cadets, elle lance à 44 mètres 27 et se retrouve première à 17 ans. Titre qu’elle ne peut obtenir car elle n’est pas licenciée dans un club français.

Licenciée de l’Université de Maurice, Jessika Rosun enseigne l’anglais au collège du St-Esprit.

“Pendant toutes ces années, il y a eu des blessures, des hauts et des bas. Beaucoup de réunions de famille que j’ai ratées. Mais je ne suis pas triste, car c’est un choix et c’est ma passion.”

Julien Paul

Le volant d’or mauricien



Badiste depuis son enfance, Julien Paul enchaîne des performances de haut vol. Âgé de 23 ans, il est le premier à Maurice à obtenir le “Volant d’Or Africain”. À 18 ans, le jeune badiste était déjà champion de Maurice. Il sera par la suite champion d’Afrique junior dans toutes les catégories (sauf équipes), pour obtenir plus tard le titre de champion d’Afrique.

Avec un ancien volleyeur comme père et une mère férue de sport, les deux frères Paul ont les mêmes atomes crochus. Son frère Christopher fait aussi partie de la sélection mauricienne de badminton. Il existe une belle complicité avec ce frère, qui a aussi contribué à alimenter son esprit de compétition, car Christopher et Julien se poussent mutuellement à aller plus loin.

Le badminton a aussi été une revanche sur la vie pour Julien Paul. “À un moment de mon enfance, il n’y avait pas beaucoup de gens qui croyaient en moi parce que j’avais des rondeurs. Je ressemblais à

un petit bouddha.” Grâce au badminton, un sport très physique, les entraînements et la persévérance de briller dans la discipline, Julien Paul s’est affiné pour faire partie de l’élite du badminton mauricien.

“Je me fixe toujours des objectifs pour être en mesure de me surpasser”, confie cet ancien élève du collège du St-Esprit. Julien Paul a préféré mettre de côté ses études entamées à Curtin Mauritius pour vivre à fond sa passion pour ce sport. À grands coups de stages à l’étranger et d’entraînements intensifs, il veut donner le meilleur de lui-même. Son prochain objectif après les JIOI : se qualifier pour les Jeux Olympiques de Tokyo en 2020.

ROSUN Jessika (Maurice), médaille de bronze, Athlétisme féminin (Javelot), Villes Jeux de la Francophonie, France 2013

La place rouge sera pleine (www.republicain-lorrain.fr)

- <https://www.republicain-lorrain.fr/edition-de-sarrebourg-chateau-salins/2019/07/19/la-place-rouge-sera-pleine>
- Le 19 juillet 2019

Du 25 juillet au 3 août, Phalsbourg accueille la 39e édition de son festival de théâtre. Pour battre le record des 9 010 entrées enregistrées l’an dernier, la programmation mise sur la musique. On peut faire confiance aux bénévoles de l’Afec, ils connaissent la chanson.

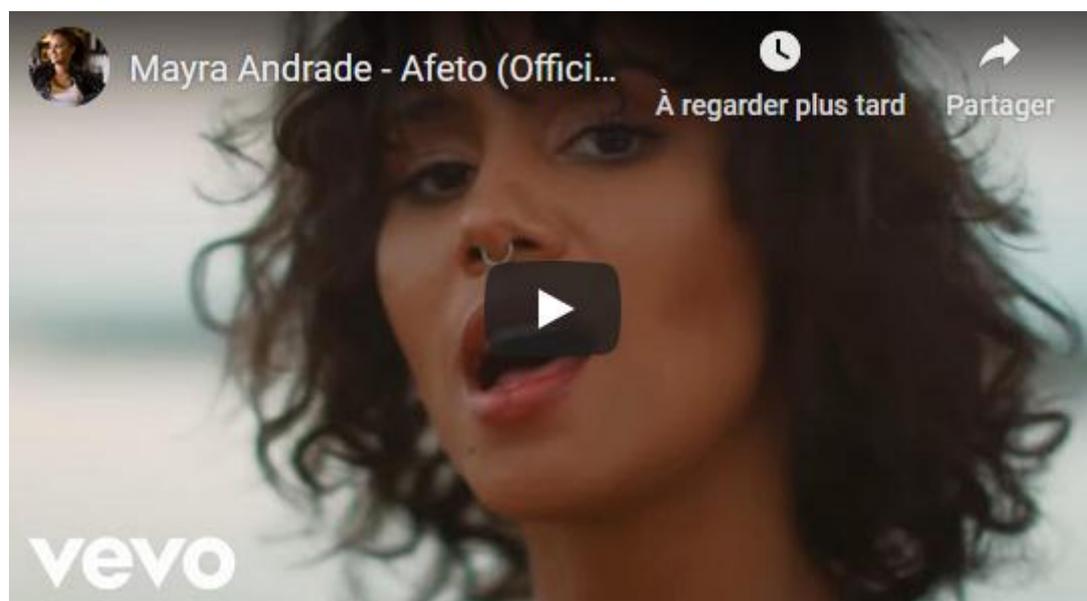


En musique

C'est sans conteste le fil rouge de cette 39e édition du festival de théâtre de Phalsbourg. Rouge comme le mobilier qui sera installé place d'Armes. Fauteuils, sièges, tables où il fera bon s'asseoir pour écouter les différents concerts programmés. À commencer par celui de l'artiste cap-verdienne Mayra Andrade, médaille d'or du concours des Jeux de la Francophonie en 2001.

Entre ce concert d'ouverture et celui des La la la Napoli, organisé en partenariat avec le festival de jazz de La Petite-Pierre, la musique sera omniprésente durant ces dix jours. Chaque soir, une animation musicale gratuite fera bouger la place d'Armes. Le samedi 27 juillet, Miss Eastwood, DJ endiablée, fera danser sur le pavé et sous les étoiles.

Et parmi les spectacles payants, beaucoup rappelleront que depuis la tragédie antique jusqu'aux comédies musicales de Broadway, le chant et le théâtre sont intimement liés. Démonstration avec des reines du cabaret : les Strasbourgeoises du Duo Absinthes, très inspirées par les Années folles, et les Sœurs Papilles, deux Parisiennes dignes héritières des plus grandes revues de Music-hall. Plus intimistes, les performances des talents locaux mis sur le devant de la scène : Clémentine, repérée dans la dernière saison de *The Voice* ; Space Alone, alias Céline Calippe, comédienne qui gratte la guitare à ses heures ; le quintet vocal A Hue et à dia, qui allie compositions originales aux mélodies centenaires en provenance d'Albanie, de Madagascar, d'Ukraine, de Serbie, d'Italie ou encore du Rwanda ; les musiciens Christophe Roguin et Laurent Chièze qui ont monté un spectacle inspiré par la célèbre photo réunissant les monstres sacrés de la chanson française Jacques Brel, Georges Brassens et Léo Ferré.



Suspendu à un fil

Évidemment, le théâtre aura aussi toute sa place. Avec des comédiens sur le fil. Celui des tissus de Tella, un univers hypnotique à la frontière de la marionnette, des arts plastiques et de la danse. Celui, tenu et fragile, qui se crée entre un cheval et un homme en cage dans *Ma bête noire*. Celui du temps évoqué avec grâce par la danseuse Claire Ducreux dans Silensis. Celui de la ligne de vie des acrobates de Bruits de coulisses, du monocyclo-trampoline des Zèles d'obus ou des clowns contemporains de Pss Pss. Celui du rasoir afin de résoudre la dernière grande enquête du célèbre détective anglais dans *Sherlock Holmes, son dernier coup d'archet*. Ou encore celui de la révolte avec

l'adaptation du roman de Georges Orwell *La Ferme des animaux*.

Infos pratiques

L'intégralité du programme du festival est à retrouver sur www.phalsbourg.fr.

La billetterie sera ouverte à l'hôtel de ville. Attention, cette année, il ne sera plus possible de réserver des billets sans les payer par téléphone ou au bureau de la billetterie.

Tarif des spectacles : 8 € - demi-tarif pour les moins de 18 ans. Abonnements : 12 entrées 58 € - 6 entrées 32 € - Cinéma : 4 €.

Renseignements : 03 87 24 42 42.

Mayra Andrade (Cap Vert), médaille d'or au concours de chanson des IVes Jeux de la Francophonie, Canada 2001

JIOI 2019 - le relais de la Flamme: Bruno Julie, l'oublié (www.lexpress.mu)

- <https://www.lexpress.mu/article/357092/jioi-2019-relais-flamme-bruno-julie-loublie>
- Le 20 juillet 2019



Bruno Julie a été le porte-drapeau de la sélection mauricienne aux Seychelles en 2011.

Sacrée claque pour Bruno Julie. L'unique médaillé mauricien aux Jeux olympiques est le grand oublié de cette dixième édition des Jeux des îles. «*Je n'ai même pas été invité à la cérémonie d'ouverture*», lâche-t-il. Bien qu'étant unique médaillé aux Jeux Olympiques, il n'a même pas été convié à participer au relais de la Flamme. Pourtant, grâce à sa médaille de bronze aux Jeux Olympiques de Beijing en 2008, il aurait logiquement dû être un sérieux candidat pour allumer la

vasque, hier, au Stade Anjalay.

Débutant la boxe à 11 ans, le boxeur a rangé ses gants en 2012. Durant ses 23 ans de carrière, il a porté le quadricolore mauricien au plus haut sommet. Deux fois médaillé d'or aux Jeux des îles notamment en 2003 à Maurice et en 2007 à Madagascar, le Mauritian Magician compte aussi une médaille d'argent aux JIOI 2011. Ses exploits dépassent les frontières indianocéaniques. Champion d'Afrique en 2007, il a aussi remporté quatre médailles d'argent aux championnats africains. Il compte aussi une médaille d'or aux Jeux d'Afrique 2011. Au niveau des Jeux du Commonwealth, il compte une médaille d'argent (2006) et une de bronze (2010). Les boxeurs francophones connaissent, également, Bruno Julie. En 2009, il a été médaillé d'argent au Liban. On se souvient que lors de cette édition des Jeux de la Francophonie, notre représentant avec eu les côtes fracturées.

«Je ne peux compter les blessures. Mais ceux qui m'ont le plus fait souffrir sont ceux aux côtes et aussi surtout les luxations récidivantes de l'épaule», dit-il. En 2010, l'ancien boxeur avait même été opéré subira une opération et revenir à la compétition pour les Jeux des îles et Jeux d'Afrique en 2011.

«J'ai fait beaucoup de sacrifices pour mon pays», se remémore-t-il avec un pincement au cœur. Porté en héros dans ses moments de gloire, il est aujourd'hui placé aux bancs des anonymes. *«C'est un manque de respect. Dans les autres pays, les anciennes gloires du sport sont toujours invitées lors des événements»,* dit-il. Alors que la flamme est passée à son lieu de résidence dont Plaisance, mercredi, personne n'est venu vers lui pour porter la torche. *«Pourtant je continue à travailler avec les jeunes du quartier»,* dit l'entraîneur de l'école de boxe de Trèfles/Stanley.

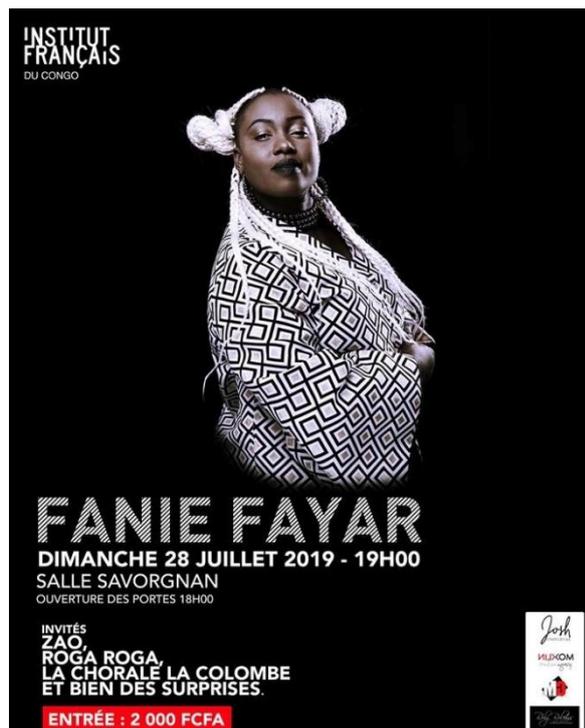
Bruno Julie estime qu'il aurait, au moins, mérité une invitation à la cérémonie d'ouverture. *«Si je n'étais pas dans la commission technique de la compétition de boxe, je pense que je n'aurai même pas pu assister au tournoi de boxe»,* lâche l'ancien boxeur. Encore une fois, Bruno Julie encaisse. Malgré ce direct en pleine face, il sera aux côtés des boxeurs mauriciens durant la compétition. *«Je donne un coup de main à la fédération»,* dit-il. Son amour pour la boxe est bien plus fort que les rancœurs.

Richard JULIE LOUIS (Maurice), médaille d'argent, Boxe, Vies Jeux de la Francophonie, Liban 2009

Musique : Fanie Fayar en concert le 28 juillet à l'IFC (<http://www.adiac-congo.com>)

- <http://www.adiac-congo.com/content/musique-fanie-fayar-en-concert-le-28-juillet-lifc-103291>
- Le 24 juillet 2019

La chanteuse congolaise, Fanie Fayar, se produira dans la salle Savorgnan de l'Institut français du Congo (IFC), le 28 juillet. À cette occasion, elle présentera au grand public son tout premier album « Boyamba gai ».



Après avoir attiré l'attention au niveau national et conquis des publics à l'international, notamment lors de la première partie du grand bal de Youssou Ndour à Bercy, Fanie Fayar semble assez mûre pour se lancer dans la sortie d'un album, dont on devrait avoir des échos très prochainement.

Des titres inédits et mixés dans un style musical de fusion qui seront à découvrir, le 28 juillet, date à laquelle « Boyamba gai » (veuillez m'accueillir) viendra enfin se présenter, longuement en live, à son public brazzavillois.

Album riche linguistiquement, il compte huit titres interprétés en lingala, lari, sango, bambara, wolof, mbochi ou encore en bouissi.

A en croire Fanie Fayar, Boyamba gai est un cri et une soif de bon accueil dans l'univers musical

lancé par l'artiste.

Rendez-vous prévu à partir de 19h, la soirée s'annonce exceptionnelle. La première partie du concert se fera par des invités tels que Zao, Roga Roga, la chorale La Colombe, etc.

Clin d'œil sur l'artiste

Médaillée d'or dans la discipline chanson, lors des huitièmes jeux de la francophonie à Abidjan en 2017, Fanie Fayar est une artiste complète car elle compose, chante, interprète, danse et joue plus d'un instrument. Elle a débuté sa carrière dans une chorale de la ville de Brazzaville en 1996.

Ancienne membre des groupes Yela-wa, Tandala et NKota, Fanie Fayar est aussi formatrice, car elle dirige un atelier de chants à l'IFC, à Brazzaville, où elle transmet son affection et sa passion pour le chant aux plus jeunes, voire aux adultes. C'est avec une énergie et une voix époustouflantes que Fanie Fayar s'empare toujours de la scène.

Merveille Atipo (stagiaire)

Légendes et crédits photo :

Photo : Affiche publicitaire de l'évènement

FANIE FAYAR (Congo), médaille d'or, Chanson, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

FIAMS: un spectacle Malien porteur d'espoir (www.lequotidien.com)

- <https://www.lequotidien.com/arts/fiams-un-spectacle-malien-porteur-despoir-f2ad05f2b1d12071951b5caaa1c49699>
- Le 24 juillet 2019



C'est avec un spectacle malien intitulé Amitié que le Festival international des arts de la marionnette à Saguenay (FIAMS) a lancé ses festivités extérieures, mardi, sur le coup de midi dans le parc situé à côté de la bibliothèque de Jonquière. Deux marionnettes géantes, portées comme des sacs à dos par les artistes, sont venues donner un message d'espoir et de coopération entre les peuples.

Pendant la quinzaine de minutes de cette prestation, deux personnages, un homme noir et une femme blanche, livrent une performance physique intense. Ces marionnettes, qui représentent les différentes ethnies maliennes, dansent au son d'une trame sonore enregistrée dans quatre des langues que l'on retrouve dans ce pays africain.

La piste audio comprend des perles de sagesse du continent noir. «Quand la pauvreté entre par la porte, l'amour se sauve par la fenêtre», entend-on en français sur la musique qui joue en boucle pendant Amitié.

Le Malien Yacouba Magassouba et la Québécoise Émilie Racine, les deux membres de la compagnie Nama qui se sont rencontrés pendant les Jeux de la francophonie en 2017, désiraient créer une métaphore des relations humaines.



L'amitié se tisse entre les deux personnages, alors que le spectacle progresse.

LE QUOTIDIEN, JEANNOT LÉVESQUE

Le principe derrière la pièce est simple et efficace. Plus le temps passe, plus l'homme et la femme qui dansent devant nous au son des percussions synchronisent leurs mouvements. Ils interagissent davantage l'un avec l'autre, mais aussi avec la foule.

«Chez nous, au Mali, il y a plusieurs ethnies. On a créé ce spectacle-là pour que les gens se donnent la main, qu'ils arrêtent la haine et qu'ils avancent», explique M. Magassouba, à propos de l'idée derrière le spectacle.

«Quand tu es dans une soirée, quand la musique est bonne, tu te mets à danser avec une personne même si tu ne la connais pas. L'amitié se tisse», ajoute-t-il, pour préciser que la communication peut parfois être simple, et que la frontière de la langue n'est pas infranchissable.

Le personnage masculin est manipulé par Émilie Racine, alors que le personnage féminin est porté par Yacouba Magassouba. «On ne voulait pas rentrer dans les genres. Si Yacouba joue la femme et je joue l'homme, il y a une complémentarité intéressante», raconte Mme Racine, pendant que des spectateurs viennent lui témoigner leur appréciation.



LE QUOTIDIEN, JEANNOT LÉVESQUE

Le spectacle Amitié sera présenté lors de chaque ouverture du site extérieur du FIAMS. La prochaine représentation aura jeudi à 11h45, à la Place du citoyen dans l'arrondissement de Chicoutimi.

Mardi, quelques centaines de personnes s'étaient déplacées pour cet événement gratuit.

Collectif PI (Canada), médaille d'argent, Marionnettes géantes, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

Compagnie NAMA (Mali), médaille de bronze, Marionnettes géantes, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

Athlétisme : L'ivoirien Arthur Cissé vainqueur du meeting de Leverkusen (africafootunited.com)

- <https://africafootunited.com/news/athletisme-l%27ivoirien-arthur-cisse-vainqueur-du-meeting-de-leverkusen/8111>
- Le 25 juillet 2019



Plus rien n'arrête Arthur Cissé Gué (22 ans). Engagé au Meeting « Bayer Classics » mercredi soir, le sprinteur ivoirien a pulvérisé la concurrence en battant le jamaïcain Asafa Powell d'un chrono de 9''93 centièmes.

Arthur Cissé Gué, a encore brillé. Il a décroché mercredi au Meeting « Bayer Classics » de Leverkusen, une nouvelle médaille d'or sur 100 mètres, en 9 secondes et 93 centièmes devant l'ancien recordman, le jamaïcain, Asafa Powell, qui lui termine sur un chrono de 10 secondes et 2 centièmes.

Récemment performant sur 60 mètres en début d'année, le jeune sprinteur ivoirien de 22 ans confirme son bon état de forme.

La révélation des Jeux de la Francophonie 2017, inscrit ainsi à nouveau son nom dans le tableau des records de l'athlétisme ivoirien.

Arthur Cissé, (Côte d'Ivoire), médaille d'or, Athlétisme masculin, Relais 4 x 100 m, & médailles d'argent, Athlétisme masculin 100 m & 200 m, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

Sport : Athlétisme, Arthur Cissé s'impose au meeting de Leverkusen et bat son propre record (www.akody.com)

- <https://www.akody.com/sports/news/sport-athletisme-arthur-cisse-s-impose-au-meeting-de-leverkusen-et-bat-son-propre-record-322733>
- Le 26 juillet 2019



Le sprinter ivoirien Arthur Cissé Gué a été sublime lors du meeting « Bayer Classics » à Leverkusen (Allemagne) mercredi 24 juillet. Il s'est imposé devant la légende jamaïcaine Asafa Powell avec un chrono de 9''93 centièmes. Il bat ainsi son propre record, qui est également celui de la Côte d'Ivoire.

Publicite

Arthur Cissé Gué renaît de ses cendres après ses piètres performances enregistrées depuis l'ouverture de la saison. Mercredi, il a remporté la finale du 100 m du meeting de Leverkusen (Allemagne) en 9 secondes et 93 centièmes. Le jeune sprinter ivoirien de 22 ans s'est imposé devant le légendaire Asafa Powell, qui termine sur un chrono de 10 secondes et 2 centièmes. Le Jamaïcain est détenteur d'un ancien record du monde du 100 mètre (9''74) et est le 4e athlète le plus rapide de l'histoire de la discipline.

La pépite ivoirienne de l'athlétisme améliore ainsi d'un centième son ancien record personnel et celui de la Côte d'Ivoire (9''94) qu'il détenait depuis juin 2018. Avec ce chrono en dessous de la mythique barrière des 10 secondes, Arthur Cissé Gué donne le ton à deux journées de la fin des phases qualificatives de la Diamond League 2019. La révélation des Jeux de la Francophonie 2017 gagne également des points à deux mois près de l'ouverture des 17èmes championnats du monde d'athlétisme à Doha au Qatar (du 28 septembre au 6 octobre 2019.)

Paula K. avec Alex Dimeco, Correspondant/Akody.com

Arthur Cissé, (Côte d'Ivoire), médaille d'or, Athlétisme masculin, Relais 4 x 100 m, & médailles d'argent, Athlétisme masculin 100 m & 200 m, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

JIOI 2019 - Richarno Colin: le puncheur au cœur tendre (www.lexpress.mu)

- <https://www.lexpress.mu/article/357917/jioi-2019-richarno-colin-puncheur-au-coeur-tendre>
- Le 27 juillet 2019



Richarno Colin (à dr.) devient le premier Mauricien à aligner trois titres d'affilée aux Jeux des îles.

Richarno Colin avait annoncé la couleur avant les Jeux : il boxe pour une troisième médaille d'or. Promesse tenue pour le capitaine de l'équipe de boxe. Hier au centre national de boxe à Vacoas, il a remporté sa finale contre le Seychellois Andrique Allispop chez les 64 kg.

Le boxeur d'Henrietta n'a pas reculé d'un pouce contre son challenger seychellois. Ayant assisté à la défaite de Bruno Julie contre le même adversaire aux Jeux de 2011 aux Seychelles, Richarno Colin a pris les choses en main dès le son du gong. Il prend une bonne marge lors des deux premiers rounds et se permet de jouer avec son adversaire lors du dernier round. *«Je voulais à tout prix faire plaisir à mon public».*

Quand il est déclaré vainqueur, c'est l'explosion de joie dans le camp des Colin. Dans les gradins, ses trois enfants, Lynnsha (11 ans), Jakaël (8 ans), et Iniesta (6 ans) jubilent. Malheureusement son épouse, Selvanille n'a pas pu être présente. Comme elle vient d'accoucher de leur fils, Junior Waël, le 17 courant, elle n'a pas pu faire le déplacement. C'est, donc, à la maison devant son poste de télévision, qu'elle a suivi le tournoi. *«J'ai tremblé tout au long des trois rounds»*, dit-il. Quand Richarno Colin est déclaré vainqueur, c'est le soulagement. *«Les voisins ont célébré cette victoire avec une pétarade . J'en ai eu des frissons»*, dit-elle.



Shooting en famille pour les Colin en juin soit un mois avant que la venue de Waël. Selvanille et Richarno entourent Jakaël, Iniesta et Lynnsha.

Après la remise, Richarno Colin dédie sa médaille à Selvanille et son dernier né «*Cette médaille est pour mon fils Junior Waël et elle*». «*Junior est né le jour du 32e anniversaire de son père. Heureusement, il a pu être là, ce jour-là*», raconte Selvanille.

Cette dernière ne peut s'empêcher de passer en revue les derniers mois. «*On a fait beaucoup de sacrifices. Il mérite grandement cette victoire*», lâche Selvanille, émue. Souvent absent pour les stages de préparation, Richarno Colin dédie, d'ailleurs, cette consécration à sa tribu. «*Je remercie mon épouse, mes enfants et mes parents. Sans eux, je ne serai pas là*», dit-il.

Du haut de ses 1 mètres 65, Richarno Colin est un cogneur sur le ring mais à la maison, c'est un tendre. «*Ses enfants sont la prunelle de ses yeux. Il aime passer du temps avec eux surtout faire des balades dans les bois pour cueillir des brèdes chouchou. Quand il revient, il nous fait un bon bouillon accompagné d'un étouffé de giraumon et un bon sauté de poisson salé*», dit-elle. Cette dernière déballe : «*Sa spécialité est le salmi*». Il n'aide pas que dans la cuisine. «*Il m'aide dans les autres tâches, également. En somme quand il est avec nous, il fait de son mieux pour nous aider à nous sentir mieux*», dit-il

Le couple Selvanille et Richarno s'est formé, il y a 9 ans. «*On a connu des hauts et des bas. Mais durant les dernières années, Richarno Colin s'est métamorphosé en «époux presque parfait*», dit-elle avec le sourire.

Le 29 décembre dernier, Richarno et Selvanille se sont officiellement mariés. «*Pour nous, c'était une étape importante*», dit-elle. Le soutenir dans sa carrière fait partie de son engagement. «*La boxe est pour lui une passion*», souligne-t-elle.

Richarno Colin a débuté la boxe en 1997. Durant les 22 années, il a voyagé à travers le monde pour

disputer les Championnats d'Afrique (2009, 2011, 2015, 2017), les Jeux d'Afrique (2007, 2011 et 2015, les Jeux de la Francophonie (2009), les Championnats du monde (2007 et 2009), les Jeux du Commonwealth (2006, 2010, 2014 et 2018) et les Jeux Olympiques (2008). «*La boxe m'a beaucoup apportée. Je remercie tous ceux qui croient en moi surtout mon sponsor, Phoenix Beverage Ltd qui est mon sponsor depuis mars 2009 ainsi que la fédération mauricienne de boxe et le ministère de la Jeunesse et des Sports*», dit-il.

Après cette consécration indianocéanique, Richarno Colin souhaite enchaîner avec les Jeux d'Afrique (20 août au 1er septembre) mais aussi les Championnats du Monde (7 au 21 septembre).

En attendant, il savoure sa victoire remportée à domicile. Contrairement à 2008 quand il avait perdu en demi-finale de la Coupe d'Afrique au gymnase de Vacoas, il a confirmé les pronostics pour devenir le premier Mauricien à aligner trois titres de suite aux JIOI.

COLIN Louis Richarno (Maurice), médaille d'or dans la compétition de boxe des Vies Jeux de la Francophonie, Liban 2009

Athlétisme : Arthur Gue Cissé est le plus rapide des Ivoiriens (www.afrique-sur7.fr)

- <https://www.afrique-sur7.fr/430352-athletisme-arthur-gue-cisse-reord>
- Le 28 juillet 2019

Le coureur de 22 ans détient le nouveau record de la Côte d'Ivoire sur le 100 m.



Le sprinteur ivoirien Arthur Gue Cissé a établi un nouveau record national en s'imposant sur le 100m lors du Meeting du « Bayer-Classics » le 24 juillet à Leverkusen en Allemagne.

Arthur Gue Cissé un peu plus dans la légende en Côte d'Ivoire.

Les pistes de Leverkusen sourient décidément à Arthur Gue Cissé. Lors du Meeting du « Bayer-Classics » le 24 juillet, le coureur ivoirien a établi le nouveau record de la Côte d'Ivoire.

Arthur Gue Cissé a franchi la ligne d'arrivée en 9 secondes 93. Le coureur de 22 ans s'est imposé lors de cette course devant le Jamaïcain Asafa Powell, ancien détenteur du record du monde sur le 100 m (9 secondes 74). Jamais un athlète ivoirien n'avait réalisé une telle performance sur cette distance.

Il y a un an déjà sur cette même piste de Leverkusen, Arthur Gue Meite avait amélioré son record personnel (10 secondes 18) et établit un nouvel exploit sur le plan national. Il avait terminé la course en 9 sec 94, soit mieux que son compatriote Ben Youssef Méite et ses 9 secondes 96. Samedi, il s'est d'ailleurs offert une nouvelle victoire. Il a fini premier de la finale du 100 m des Championnats de France en 10 secondes 38. Ces prouesses du sprinteur ivoirien sont une bonne nouvelle en vue des Jeux olympiques prévus l'année prochaine au Japon.

Avant le Meeting de Leverkusen, il n'avait plus terminé en tête d'une course depuis les Jeux de la Francophonie qui s'étaient déroulés à Abidjan en 2017. Arthur Gue Cissé s'était imposé sur le 4x100 m. Il pourra encore se préparer pour les JO lors des Mondiaux prévus dans deux mois. La compétition va se dérouler du 28 septembre au 6 octobre 2019 à Doha au Qatar.

Arthur Cissé, (Côte d'Ivoire), médaille d'or, Athlétisme masculin, Relais 4 x 100 m, & médailles d'argent, Athlétisme masculin 100 m & 200 m, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

FRANCOFOLIES DE SPA 2019 – CÉLÉNASOPHIA (<http://radiocharleroi.be>)

- <http://radiocharleroi.be/podcasts/francofolies-de-spa-2019-celenasophia-308>
- Le 29 juillet 2019



Sophia à la guitare électrique, Céléna à l'acoustique. Si l'une ressent une émotion, l'autre la met en

musique. Quand l'une bouillonne, l'autre la calme. Quand l'une flanche, l'autre la redresse. Leur magnétisme vient probablement de là : **CÉLÉNASOPHIA** forment un duo puissant, deux soeurs différentes mais qui ne fonctionnent qu'ensemble.

Après un premier EP en 2015, elles ont donné de nombreux concerts dans toute la francophonie et participé deux fois aux rencontres d'Astaffort lors desquelles Francis Cabrel et son équipe les aident à peaufiner leur répertoire.

Dès 2016, le duo (Céléna, auteur-compositeur-interprète et Sophia, compositeur-interprète) décide de s'accompagner d'un troisième musicien : **Jérôme Magnée** (Dan San, Yew, Ebbène...). C'est avec lui qu'elles remportent la médaille de bronze aux Jeux de la Francophonie d'Abidjan en 2017. C'est à Jérôme qu'elles confieront également la direction artistique de leur prochain album qui verra le jour courant 2019, en habillant leurs compositions d'arrangements actuels aux sonorités urbaines, à l'instar de « Je cours après le temps » et « Seul hôtel », tout dernier single en date.

Elles ont aujourd'hui hâte de partager leurs mots et leur musique, avec la fougue qui donne à leur duo musical cette poésie authentique et particulière.

Paru aussi dans: ck-radio.com, radiocharleking.be

- <http://ck-radio.com/podcasts/francofolies-de-spa-2019-celenasophia-308>
- <http://radiocharleking.be/podcasts/francofolies-de-spa-2019-celenasophia-308>

Céléna Sophia (FWB), médaille de bronze, Chanson, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

V. Contact

Direction du Comité International des Jeux de la Francophonie

Organisation Internationale de la Francophonie

19-21 avenue Bosquet

75007 Paris

Tel: +33 (0)1 44 37 32 04

Fax : +33(0)1 44 37 32 54

cijf@francophonie.org