



**JEUX DE LA
FRANCOPHONIE**
JEUNESSE, ARTS ET SPORTS

Revue de presse

JEUX DE LA FRANCOPHONIE

Décembre 2019

SYNTHESE

Ce document fait la synthèse de la presse parue sur internet portant sur les Jeux de la Francophonie au cours du mois de décembre 2019.

38 articles de presse ou brèves recensés publiés sur divers sites internet

- 16 concernant les IX^{es} Jeux de la Francophonie*
- 5 sur les Jeux de la Francophonie en général*
- 6 concernant les VIII^{es} Jeux de la Francophonie*
- 11 articles sur les lauréats des Jeux de la Francophonie*

La fréquentation du site des Jeux de la Francophonie du 1^{er} au 31 décembre 2019

Sessions : 2 532

**Il s'agit du nombre total de sessions sur la période. Une session est la période pendant laquelle un utilisateur est actif sur son site Web, ses applications, etc. Toutes les données d'utilisation (visionnage de l'écran, événements, e-commerce, etc.) sont associées à une session.*

Utilisateurs: 2 392

**Utilisateurs qui ont initié au moins une session dans la plage de dates sélectionnée*

Pages vues : 7 714

**Il s'agit du nombre total de pages consultées. Les visites répétées d'un internaute sur une même page sont prises en compte.*

Sommaire

I.	Articles sur les IXes Jeux de la Francophonie	5
	Anniversaire : La Confejes fête son cinquantenaire à Dakar (www.lequotidien.sn)	5
	Neuvièmes jeux de la Francophonie : les animateurs du comité exécutif d'organisation seront nommés incessamment (http://www.adiac-congo.com/)	6
	CONFES : "UNE VISION STRATÉGIQUE" EN PRÉPARATION POUR TRACER DE "GRANDES ORIENTATIONS" (http://aps.sn/).....	7
	Les organisateurs recrutés par décret (www.francsjeux.com)	8
	Les symboles de 9èmes Jeux de la Francophonie remis à Tshisekedi (www.africanewsrdc.net).....	9
	9ème jeux de la Francophonie : Le Comité de pilotage s'active pour le succès de cet événement prévu en 2021 (dynamiqueinfos.com)	10
	Jeux De La Francophonie De Kinshasa: Pépin Guillaume Manjolo Attribue Officiellement Les Taches (capsud.net).....	12
	Kinshasa: Assainissement de la Fikin en prévision des 9e Jeux de la Francophonie (cas-info.ca)	13
	Trois étudiants-athlètes récompensés par la Fondation de l'athlète d'excellence (www.lecourrierdusud.ca).....	14
	Stephan Toussaint : « L'objectif du gouvernement est d'offrir des possibilités et des facilités aux jeunes pour qu'ils soient formés afin de devenir entrepreneurs » (http://www.mauriceactu.mu/)	16
	MJSL : Toussaint exprime sa satisfaction (sport.defimedia.info)	17
	Kinshasa/Jeux de la francophonie : Guillaume Manjolo dévoile la maquette du site (www.factuel.cd)	19
	JEUX DE LA FRANCOFONIE, LA MAQUETTE DE LA FIKIN DÉVOILÉE (horsaison.cd)	20
	Jeunesse et Sports: mise en œuvre d'une politique nationale du sport et de l'activité physique (www.inside.news).....	22
	Jeux de la Francophonie 2021, la maquette du village dévoilée (http://sakola.info/)	23
	JEUX DE LA FRANCOFONIE 2021 : ON NE CONSTRUIT RIEN, ON ARRANGE ! (horsaison.cd)	26
II.	Articles sur les Jeux de la Francophonie en général.....	33
	Nafissatou Dia,nouvelle Directrice de la communication et de la responsabilité sociétale du groupe CFAO (africanshapers.com)	33
	Paru aussi dans : www.socialnetlink.org	39
	Coupe de France : Linas-Montlhéry affrontera le PSG... à Bondoufle (http://www.leparisien.fr/) .	39
	Linas-Montlhéry-PSG : déjà 3000 places vendues (http://www.leparisien.fr/).....	42
	Le Québec et la Francophonie (http://www.mrif.gouv.qc.ca/)	43
III.	Articles sur les VIIIes Jeux de la Francophonie	46
	Upu 2020/Duncan : "Nous avons déjà réussi de grands événements, nous réussirons celui-là encore" (www.fratmat.info)	46

AG du CNOM: Approbation à l'unanimité des rapports moral et financier (maroc-diplomatique.net)	47
.....	
Paru aussi dans : www.msport.ma, libe.ma	49
Société/Les ambassadeurs de l'Organisation internationale de la francophonie (OIF) s'activent pour une mission en faveur de la paix en 2020 (news.abidjan.net).....	49
Paru aussi dans : www.africain.info	50
IV. Articles sur les lauréats des Jeux de la Francophonie	51
Pour l'amour du judo et des JO (lenouvelliste.com)	51
Après "Safran", un "Malenco" effervescent ! (www.clicanoo.re).....	54
Le conteur guinéen Petit Tonton en tournée au Congo Brazzaville (http://generations224.com/).	59
Art du langage : les médaillés en conte des huitièmes jeux de la Francophonie en tournée nationale (http://www.adiac-congo.com/).....	59
Paru aussi dans : afriqueactudaily.com, fr.allafrica.com.....	61
François Pratte : Combattant résilient à l'oeil de tigre (zonecampus.ca)	62
Première édition de la Grande nuit du conte : ce coup d'essai qui se transforme en coup de maître (www.guineenews.org)	67
Athlétisme – Centre Africain de Développement : Deux Malgaches médaillées d'or des Jeux de l'île de la Réunion (www.lemauricien.com)	68
Les 11 Botolistes qui ont marqué la décennie (m.le360.ma).....	70
Paru aussi dans : sport.le360.ma.....	73
V. Videos	74
FELIX TSHISEKEDI KINSHASA ORGANISERA LE JEUX DE LA FRANCOPHONIE EN 2021	74
VI. Contact	74



I. Articles sur les IXes Jeux de la Francophonie

Anniversaire : La Confejes fête son cinquantenaire à Dakar (www.lequotidien.sn)

- <https://www.lequotidien.sn/anniversaire-la-confejes-fete-son-cinquantenaire-a-dakar/>
- Le 2 décembre 2019



La Conférence des ministres de la Jeunesse et des sports de la Francophonie (Confejes) célèbre cette année son cinquantenaire à travers une série d'activités ouverte hier à Dakar, qui va prendre fin le 7 décembre prochain et placée sous le thème : «Quel impact sur la Jeunesse et le Sport dans l'espace francophone.»

En plus de la randonnée pédestre organisée hier et qui a mobilisé plus de 2000 jeunes, une cérémonie d'ouverture est prévue aujourd'hui à la Maison de la Culture Douta Seck. Elle sera suivie par la célébration du cinquantenaire le 5 décembre en présence des ministres des pays membres ou encore des instituts et institutions partenaires. Les activités seront clôturées le 7 décembre par la finale du tournoi de football inter nations prévue au stade de Ouakam.

«A travers cette randonnée qui lance les activités, c'est une manière pour nous de lancer un message pour encourager tout le monde à la pratique du sport, en termes de valeur, d'attitude, de comportement», a confié Ali Harouna Bourama, Secrétaire général de la Confejes.

Le choix du Sénégal, pays d'accueil du siège, s'inscrit dans l'idée d'honorer l'un des pères fondateurs de la Francophonie, le Président Léopold Sédar Senghor. «Nous tenons à remercier les ministères des Sports, mais aussi celui de la Jeunesse du Sénégal pour leur soutien durant toutes ces années», a ajouté M. Bourama.

Avec 43 Etats et gouvernements membres, la Confejes continue de mettre en œuvre des initiatives

et des actions en matière de Jeunesse, de Sports et de Loisir en vue de contribuer au développement économique et social, mais aussi à la promotion des valeurs de la Francophonie et du français.

Tirant un bilan satisfaisant de toutes ces années, le Secrétaire général de la Confejes n'a pas manqué de donner quelques exemples d'athlètes sénégalais ou encore africains qui ont eu à bénéficier des programmes de la structure. A l'image de Amy Mbacké Thiam et Isabelle Sambou du Sénégal, Marie José Talou de la Côte d'Ivoire.

Au-delà du volet sportif, souligne M. Bourama, « nous avons financé des jeunes qui sont devenus des entrepreneurs au Sénégal, en Côte d'Ivoire et dans différents pays, à travers nos programmes de bourses ». En termes de formation des cadres également, « il est difficile d'aller dans un pays africain sans voir un cadre formé à l'Inseps de Dakar ou à l'Inseg d'Abidjan ou du Cameroun ».

Quid des perspectives ? « Nous sommes en train d'élaborer un programme pour les 4 prochaines années. Nous venons de finir les Jeux Africains à Rabat et nous préparons les Jeux de la Francophonie à Kinshasa en 2021. Et nous voulons que les pays africains se préparent pour les jeux Olympiques de la Jeunesse au Sénégal en 2022 et les Jeux Olympiques de Paris 2024. »

Neuvièmes jeux de la Francophonie : les animateurs du comité exécutif d'organisation seront nommés incessamment (<http://www.adiac-congo.com/>)

- <http://www.adiac-congo.com/content/neuviemes-jeux-de-la-francophonie-les-animateurs-du-comite-executif-dorganisation-seront>
- Le 5 décembre 2019

Les membres de la structure seront désignés par arrêté ministériel, après consultation du comité de pilotage.

Le comité de pilotage du comité national d'organisation des neuvièmes jeux de la Francophonie a tenu, le 4 décembre, à Kinshasa, sa première réunion depuis sa création. Cette réunion dirigée par le président de ce comité, le ministre d'Etat chargé de la Coopération internationale, intégration régionale et Francophonie, Pépin Guillaume Mandjolo, avait comme objectif, la prise de contact et la présentation du chronogramme d'activités. Après avoir identifié les avancées réalisées par le pays dans les préparatifs de l'organisation de ces jeux internationaux, le président du comité de pilotage s'est dit optimiste quant à la capacité du Congo de relever le défi.

Parmi les participants à cette réunion, il y a eu également le ministre d'Etat chargé de la Communication, les ministres de la Jeunesse et de la Culture, la représentante personnelle du chef de l'Etat à la Francophonie, Isabel Machik Tshombe, le vice-gouverneur de la ville de Kinshasa, Néron Mbungu, et le directeur de cabinet adjoint du Premier ministre. « *Nous sommes un pays créatif, un peuple talentueux. Je crois en cette capacité de la RDC de faire autrement, comme elle a toujours fait. Cette fois-ci, c'est encore mieux parce que nous voulons montrer au monde notre capacité à affronter n'importe quel challenge et à pouvoir le réussir* », a dit le président du comité de pilotage.

La prochaine réunion permettra, selon le ministre Pépin Guillaume Mandjolo, la mise en œuvre effective du décret qui a été signé par le Premier ministre en rapport avec l'organisation de ces jeux dans la capitale congolaise. Le pays s'attend maintenant à la mise en place des animateurs du comité exécutif du comité national d'organisation de ces jeux de la Francophonie attendus en 2021, à Kinshasa.

Lucien Dianzenza

CONFESJES : "UNE VISION STRATÉGIQUE" EN PRÉPARATION POUR TRACER DE "GRANDES ORIENTATIONS" (<http://aps.sn/>)

- <http://aps.sn/actualites/sports/article/confejes-une-vision-strategique-en-preparation-pour-tracer-de-grandes-orientations>
- Le 6 décembre 2019



Dakar, 6 déc (APS) – “Une vision stratégique 2019-2069” est en gestation pour tracer de “grandes orientations” pour la Conférence des ministres de la jeunesse et des sports de la francophonie (CONFESJES), a annoncé, vendredi, à Dakar, son secrétaire général, Bouramah Ali Arouna.

“Il s’agit d’avoir, à travers cette vision stratégique, une aptitude d’adaptation pour faire mieux lors des cinquante prochaines années”, a-t-il expliqué.

Bouramah Ali Arouna prenait part à la cérémonie de clôture de la célébration du cinquantenaire de la CONFESJES, en présence des ministres des Sports de la Guinée, du Tchad et du Burkina Faso.

Selon lui, les dirigeants de l’organisation francophone sont en train de réfléchir aux “capacités de mobilisation” devant permettre à l’Afrique d’avoir, pendant les prochaines compétitions internationales, une “participation massive et de qualité”.

“Les Jeux [olympiques de la jeunesse] prévus au Sénégal en 2022 sont un défi pour l’Afrique”, et “tous les pays africains doivent se mobiliser pour en faire “les Jeux d’Afrique” en termes de qualité d’organisation et de participation, souhaite-t-il.

Selon Bouramah Ali Arouna, c’est l’une des raisons pour lesquelles la CONFESJES a commencé à tenir des formations pour les directeurs techniques nationaux féminins et des formations pour les entraîneurs et arbitres officiels féminins. Ces formations vont servir à combler les lacunes dans certaines disciplines en Afrique, selon le secrétaire général de l’organisation francophone.

Les Jeux de la francophonie, prévus à Kinshasa en 2021, les Jeux olympiques de la jeunesse de 2022 au Sénégal, et les Jeux olympiques de paris 2024 “interpellent tous les pays francophones”, a ajouté M. Arouna.

“Les résultats encourageants obtenus ces cinquante dernières années doivent être relativisés, car le contexte qui prévalait au moment de la création de la CONFESJES n’est plus le même”, a souligné le

ministre sénégalais des Sports, Matar Ba.

“L’initiative prise à travers une vision stratégique 2019-2069 va permettre à notre organisation de s’adapter aux nouveaux défis et enjeux qui l’interpellent”, a ajouté M. Ba.

Le directeur de l’Institut de la francophonie pour l’éducation et la formation, Emile Tanawa, souligne, pour sa part, que les activités de la cérémonie marquant les cinquante ans de la CONFEJES sont de “grands moments de réflexion” pour poser de nouveaux jalons.

Selon lui, la direction de l’Organisation internationale de la francophonie a pris l’initiative de faire de son mieux “pour que les efforts s’additionnent, afin de donner les meilleures perspectives d’avenir à la jeunesse africaine et du monde entier”.

“Nous devons travailler ensemble (...) à aller plus loin, mais le défi qui nous mobilise est incarné par les jeunes garçons et les jeunes filles”, a-t-il lancé à l’endroit de la CONFEJES et de ses partenaires.

L’organisation francophone a pour “mission essentielle la promotion de la jeunesse, des sports et des loisirs dans l’espace francophone. Elle appuie efficacement les pays membres à travers ses corps de métiers, pour en faire des vecteurs de développement et des remparts sûrs contre l’obscurantisme, la léthargie, le sous-développement”, a dit Bouramah Ali Arouna.

AN/ASG

Les organisateurs recrutés par décret (www.francsjeux.com)

- <https://www.francsjeux.com/breves/2019/12/06/les-organisateur-recrutes-par-decret/57377>
- Le 6 décembre 2019



Il était temps. Le comité de pilotage du comité d’organisation des prochains Jeux de la Francophonie, prévus en 2021 en République démocratique du Congo (RDC), a tenu sa première réunion mercredi 4 décembre à Kinshasa. Elle a été dirigée par le président de ce comité, Pépin Guillaume Mandjolole,

le ministre de la Coopération internationale, de l'Intégration régionale et de la Francophonie. « *Nous sommes un pays créatif, un peuple talentueux, a-t-il suggéré. Je crois en cette capacité de la RDC de faire autrement, comme elle a toujours fait. Cette fois-ci, c'est encore mieux parce que nous voulons montrer au monde notre capacité à affronter n'importe quel challenge et à pouvoir le réussir.* » A moins de deux ans de l'événement, la RDC accuse déjà un certain retard dans la préparation. Elle en est encore à annoncer une prochaine réunion qui permettra, selon Pépin Guillaume Mandjolo, la mise en œuvre effective d'un décret, signé par le Premier ministre, préalable au recrutement des membres du comité d'organisation.

Les symboles de 9èmes Jeux de la Francophonie remis à Tshisekedi (www.africanewsrcd.net)

- <https://www.africanewsrcd.net/nation/jdf-symboles-remis-a-tshisekedi/>
- Le 9 décembre 2019



A la tête d'une forte délégation de 15 personnes, le ministre de la Coopération et de la Francophonie, Guillaume Mandjolo a officiellement remis, samedi 7 décembre, les 3 symboles de 9ème Jeux de la Francophonie au Président de la République Félix-Antoine Tshisekedi Tshilombo. Cette délégation composée des ministres et du gouverneur de la ville de Kinshasa avec une douzaine d'experts a été reçue par le Chef de l'Etat dans son bureau de la Cité de l'Union africaine -UA. Peu avant la remise desdits symboles, le ministre Mandjolo, président du comité d'organisation de ces jeux, a exprimé sa gratitude à l'endroit du Chef de l'Etat RD-congolais dont la vision cadre bien avec les valeurs fondamentales des jeux de la Francophonie. Mandjolo a déclaré que ces 9ème Jeux est une opportunité pour la matérialisation de la vision de grandeur de la RD-Congo. En plus, la participation de la jeunesse RD-congolaise est le socle de la concrétisation de la paix, du respect des

droits de l'homme et la stricte observance du genre. «Cela va être aussi une occasion pour la promotion et l'expansion de la culture RD-congolaise», a-t-il signifié. Et de rappeler que les Jeux de la Francophonie ont été créés à Québec au Canada en 1987. Cela a été le souhait des pays membres dans le but de créer un carrefour planétaire. Initialement prévu pour 2019 au Canada, ce dernier s'est désengagé et la RD-Congo a profité pour présenter sa candidature. Depuis leur création, 4 pays africains ont déjà abrité ces jeux, notamment le Maroc, le Madagascar, le Niger et la Côte d'Ivoire. La RD-Congo est le plus grand pays francophone au monde qui va abriter ces jeux en vue de vendre aussi son image après l'alternance politique pacifique intervenue à la tête du pays à la suite de la présidentielle de décembre 2018. Tout en recevant ces symboles composés d'un drapeau, du logo et des visuels, Félix-Antoine Tshisekedi a exprimé sa réelle satisfaction pour tous les efforts fournis par l'équipe organisatrice annonçant que 2021 sera effectivement une fête de la Francophonie. Il a promis de s'y impliquer personnellement. La ville de Kinshasa a été choisie pour abriter ces 9ème jeux dans certains sites comme le stade des Martyrs, le Palais du peuple et la Foire internationale de Kinshasa -FIKIN.

Octave MUKENDI

9ème jeux de la Francophonie : Le Comité de pilotage s'active pour le succès de cet événement prévu en 2021 (dynamiqueinfos.com)

- <https://dynamiqueinfos.com/index.php/2019/12/10/9eme-jeux-de-la-francophonie-le-comite-de-pilotage-sactive-pour-le-succes-de-cet-evenement-prevu-en-2020/>
- Le 10 décembre 2019



48 heures après la remise des symboles de la Francophonie composés de drapeau, du logo et des visuels au Président de la République, Félix Tshisekedi , le comité de pilotage de la 9ème édition des jeux de la Francophonie, sous la présidence du Ministre d'État à la coopération internationale et Francophonie, Me Pépin Guillaume Majolo, a procédé à la mise en oeuvre effective du décret-loi portant création, organisation et fonctionnement du comité national.

C'était au cours d'une réunion qui a permis à l'ensemble des membres dudit comité de pilotage de réfléchir autour de la répartition des tâches et attributions, la construction des commissions pour le bon déroulement des activités de ce jeu prévu l'année prochaine.



Signalons par ailleurs que ce comité de pilotage est composé des ministres d'État à la coopération internationale, intégration régionale et Francophonie, ministre de la communication, ministre de la jeunesse, ministre de la recherche scientifique, ministre de la culture et arts, ministre des sports et loisirs, du gouverneur de Kinshasa, du représentant spécial du chef de l'État en matière de Francophonie.

Jeux De La Francophonie De Kinshasa: Pépin Guillaume Manjolo Attribue Officiellement Les Taches (capsud.net)

- <https://capsud.net/2019/12/10/jeux-de-la-francophonie-de-kinshasa-pepin-guillaume-manjolo-attribue-officiellement-les-taches/>
- Le 10 décembre 2019



Il se tiendra à Kinshasa, du 23 juillet au 1er août 2021, la 9ème édition des jeux de la Francophonie. Ces jeux de la Francophonie créés en 1989 sont une compétition multisports et un ensemble de concours culturels. Ils mettent en épreuves individuellement ou par équipes les meilleurs jeunes talents artistes et sportifs francophones.

Après Rabat et Casablanca (Maroc, 1989), Paris (France, 1994), Antananarivo (Madagascar, 1997), Ottawa et Hull (Canada, Canada-Québec, 2001), Niamey (Niger, 2005), Beyrouth (Liban, 2009), Nice (France, 2013) et Abidjan (Côte d'Ivoire, 2017), c'est au tour de la plus grande capitale francophone de fêter la langue française à travers le sport et la culture.

Soucieux de la bonne tenue de ce grand événement sportif et culturel, le Ministre d'État à la Coopération Internationale, Intégration Régionale et Francophonie, Me Pepin Guillaume Manjolo, a présidé lundi 09 décembre 2019, la réunion du Bureau du Comité National des 9ème jeux de la Francophonie.

Au menu de cette séance de travail, la mise en œuvre effective du décret-loi portant création, organisation et fonctionnement du Comité national des jeux de la Francophonie-Kinshasa.

Rendre effectif les tâches des différentes commissions

Pour Me Manjolo, il est grand temps de se mettre à l'oeuvre pour la réussite de ce grand événement.

Ainsi 48h après la cérémonie officielle de remise des symboles de la Francophonie au Président de la République, le Ministre d'État à la Coopération Internationale a convié les membres du Comité national des jeux de la Francophonie à cette importante réunion pour la répartition des tâches et attributions ainsi que la constitution des différentes commissions ad hoc.

Étaient également présents à cette rencontre: le Ministre d'État à la communication, le Ministre de la Jeunesse, le Ministre de la Recherche Scientifique, le Ministre de la Culture et arts, le Ministre des sports et loisirs, le Gouverneur de la Ville de Kinshasa, la Représentante spéciale du chef de l'État en matière de la Francophonie, le Chargé des questions des cultures et Francophonie et le Directeur de cabinet du premier ministre.

Jeux de la solidarité, de la diversité et de l'excellence

Placé sous l'égide du Comité international des Jeux de la Francophonie, les jeux de Kinshasa attendent réunir 4000 jeunes talents sportifs et artistes issus des 88 États et gouvernements de la Francophonie.

Ces jeunes, sont invités à participer au plus grand événement sportif et culturel de la Francophonie dédié à la jeunesse. Une occasion unique pour la jeunesse de se rencontrer, concourir et échanger dans un esprit de fête, dans le cadre de la promotion de la diversité culturelle et de la langue française.

Pour cette 9ème édition, les organisateurs ont placée cette rencontre sous le signe de la solidarité, de la diversité et de l'excellence.

Arthur Bitambi

Kinshasa: Assainissement de la Fikin en prévision des 9e Jeux de la Francophonie (cas-info.ca)

- <https://cas-info.ca/2019/12/kinshasa-assainissement-de-la-fikin-en-prevision-des-9e-jeux-de-la-francophonie/>
- Le 12 décembre 2019



Par Siméon Isako

En prévision de la tenue des 9e jeux de la Francophonie, l'opération assainissement de la Foire internationale de Kinshasa (Fikin) a débuté.

Cet assainissement débute nonobstant le refus de déménagement opposé aux assainisseurs par les locataires qui selon les autorités de cette institution foraine » n'ont d'ailleurs aucun contrat avec cette entreprise de l'État ».

Pour rappel, les IXe Jeux de la Francophonie auront lieu en RDC du 23 juillet au 1er août 2021.

Le budget de ces Jeux a été ramené in extremis à 62 millions de dollars en 2019 par le comité organisateur.

Trois étudiants-athlètes récompensés par la Fondation de l'athlète d'excellence (www.lecourrierdusud.ca)

- <https://www.lecourrierdusud.ca/trois-etudiants-athletes-recompenses-par-la-fondation-de-lathlete-dexcellence/>
- Le 18 décembre 2019



Jessica Li et Rébéka Groulx (Photo : Gracieuseté)

Le 16 décembre , la Fondation de l'athlète d'excellence du Québec a remis un montant total de 126 000\$ en bourses à 38 étudiants-athlètes qui forment la 28e cohorte du Programme de bourses Banque Nationale. Trois sportifs de l'agglomération de Longueuil étaient du lot.

La gymnaste de Longueuil Rébéka Groulx a reçu une bourse d'excellence académique de 4000\$, elle qui a maintenu une moyenne académique de 94%. Étudiante au programme sport-études de l'école Gérard-Filion, elle a tout raflé lors de l'International Gynsport au Portugal, remportant des médailles d'or au concours multiple, aux barres asymétriques, aux exercices au sol, à la poutre et aux sauts de cheval chez les juvéniles. L'athlète de 13 ans travaille présentement à bien guérir la fracture à une cheville qu'elle a subie et veut continuer à représenter le pays au sein des équipes nationales.



Tommy Xu

La patineuse artistique de Brossard Jessica Li a quant à elle reçu une bourse d'excellence académique de 2000\$. Étudiante en 5e secondaire à l'école De Mortagne, Jessica a maintenu une moyenne académique de 93%, en plus de terminer 9e à la Baltic Cup en Pologne et 5e au Défi Patinage Canada en danse dans la catégorie junior. La Brossardoise évolue en compagnie de Jacob Richmond. La patineuse artistique souhaite obtenir de bons résultats sur la scène nationale afin de participer à des Grands Prix juniors.

Le pongiste Tommy Xu, également de Brossard, a reçu une bourse de soutien à la réussite académique et sportive de 4000\$. Double médaillé d'or aux Jeux du Canada, Tommy Xu est également monté sur la troisième marche du podium de la compétition par équipe des Championnats panaméricains juniors. Les Jeux de la francophonie font partie des objectifs de celui qui souhaite également prendre part aux Jeux olympiques de 2024.

(Source: Fondation de l'athlète par excellence)

Stephan Toussaint : « L'objectif du gouvernement est d'offrir des possibilités et des facilités aux jeunes pour qu'ils soient formés afin de devenir entrepreneurs » (<http://www.mauriceactu.mu/>)

- <http://www.mauriceactu.mu/2019/12/20/stephan-toussaint-lobjectif-du-gouvernement-est-doffrir-des-possibilites-et-des-facilites-aux-jeunes-pour-quils-soient-formes-afin-de-devenir-entrepreneurs/>
- Le 20 décembre 2019



Les réalisations clés dans les secteurs de la jeunesse et du sport pour l'année 2018 ont été à l'avant-garde d'une conférence de presse hier jeudi 19 décembre, au siège du ministère à Port Louis. Le ministre de la Jeunesse, des Sports et des Loisirs, Stephan Toussaint, a élaboré sur les différentes activités et programmes qui ont été organisés au cours de l'année 2019 en vue de fournir une plateforme permettant aux jeunes de démontrer leurs talents et de s'engager dans des activités physiques ainsi que des mesures pour mieux soutenir les athlètes mauriciens dans leurs activités sportives.

En ce qui concerne le programme d'autonomisation des jeunes et de développement, le ministre a

rappelé que plusieurs activités de jeunesse ont été organisées aux niveaux régional, national et international. Il s'agit notamment du The Duke of Edinburgh's Award, Entreprenariat Jeunesse, National Youth Civic Service, la compétition du Street Dance Battle et d'autres activités hebdomadaires organisées par des centres de jeunes.

Stephan Toussaint a souligné que l'objectif du gouvernement est d'offrir aux jeunes des possibilités et des facilités de formation pour devenir des entrepreneurs. A cette fin, un programme Entreprenariat Jeunesse a été mis en place dans le cadre duquel les jeunes entrepreneurs ont bénéficié de divers cours et programmes de mentorat. Par ailleurs, huit entrepreneurs ont récemment reçu un prix en espèces totalisant Rs 1 million dans le cadre du programme de la « *Conférence des ministres de la Jeunesse et des sports de la Francophonie (CONFEJES)* ».

Le ministre a également insisté sur la vision du gouvernement de promouvoir une culture sportive à l'île Maurice et de fournir les facilités nécessaires à tous les citoyens pour participer à des activités sportives ainsi que d'aider les athlètes à atteindre l'excellence. « *L'excellente performance des athlètes mauriciens au cours des JIOI 2019 est le résultat de cette vision ainsi que des années de pratique et d'entraînement* », a souligné Stephan Toussaint.

Il a aussi énuméré les nombreuses grandes compétitions en préparation pour les prochaines années, dont la tenue de la 12e édition de la Commission de la Jeunesse et des Sports de l'Océan Indien (CJSOI) en 2021, les « Jeux de la Francophonie » en 2021 également, les Jeux olympiques de la jeunesse et les Jeux du Commonwealth de 2022, les Jeux des îles de l'océan Indien de 2023 aux Maldives et les Jeux Olympiques de Paris de 2024.

Après la conférence de presse, la ministre a annoncé que le ministère de l'Autonomisation des jeunes, des Sports et des Loisirs célèbre son 50e anniversaire le 2 décembre 2019, et rappelé que le ministère joue un rôle vital en permettant aux jeunes d'acquérir les aptitudes nécessaires pour réussir dans la vie et pour avoir un développement sain. « *Au cours de ces 50 années, le ministère a soutenu ces initiatives car elles sont conformes à sa responsabilité d'autonomiser les jeunes de Maurice et continueront à le faire* », a souligné le ministre.

La Rédaction Maurice Actu

MJSL : Toussaint exprime sa satisfaction (sport.defimedia.info)

- <https://sport.defimedia.info/mjst-toussaint-exprime-sa-satisfaction>
- Le 20 décembre 2019



Le ministre Stephan Toussaint a une nouvelle fois qualifié les JIOI 2019 de réussite.

Le ministre de l'Autonomisation de la Jeunesse, des Sports et des Loisirs, Stephan Toussaint, a dressé le bilan de son ministère pour cette année. Au Citadelle Mall, jeudi, il a précisé que 2019 a été un succès sur le plan sportif.

Stephan Toussaint, ministre de l'Autonomisation de la Jeunesse, des Sports et des Loisirs (MJSL), a fait le bilan 2019 de son ministère, jeudi, mettant en lumière les grands projets réalisés sur la scène sportive mauricienne. Il a évidemment parlé des derniers Jeux des Îles de l'océan Indien (JIOI), qui ont eu lieu à Maurice du 19 au 28 juillet.

Il a une nouvelle fois parlé de notre performance historique. « Nous avons accueilli les 10es éditions des JIOI et c'était la troisième fois que Maurice accueillait ces Jeux. Je dois remercier le président du Comité olympique mauricien (COM), Philippe Hao Tyn Voon, et son équipe, qui ont été instrumentales pour que Maurice puisse obtenir l'organisation de ces Jeux. Pour la première fois, en 40 ans, Maurice a remporté les JIOI. Une performance historique, où nos athlètes ont remporté 92 médailles d'or, 79 d'argent et 53 de bronze », a-t-il rappelé.

Il a souligné que ce succès est un travail d'équipe. « La 93e médaille d'or revient au public, qui a fait de ces Jeux cinq étoiles et nous a fait vibrer. Il faut également remercier le CEO du Comité d'Organisation des Jeux des Îles, Jean-Pierre Sauzier et son équipe, évidemment les athlètes et leurs familles, les entraîneurs, les fédérations et le personnel du ministère. Le travail de toutes ces personnes a contribué au succès des JIOI 2019 », a-t-il précisé.

Le ministre Stephan Toussaint a également parlé de l'académie de football de Liverpool, qui opère à Côte d'Or. « La Liverpool Academy est opérationnelle à Côte d'Or et les entraînements ont déjà démarré. 22 entraîneurs ont été recrutés, dont 17 à temps partiel. Il y a également cinq coachs en réserve. 3000 jeunes garçons et filles sont passés par l'exercice de détection. Il est possible qu'il y ait un camp d'entraînement à Rodrigues », a-t-il révélé. 256 garçons ont été retenus, ainsi que 18 filles.

Il a aussi parlé des compétitions majeures à venir. « Il y aura les Jeux Olympiques de Tokyo en 2020, puis en 2021 nous accueilleront les Jeux de la Commission de la Jeunesse et de Sports de l'océan Indien (CJOI). Nos athlètes auront également les Jeux de la Francophonie, la même année. En 2022, nous aurons les Jeux du Commonwealth, en 2023 les JIOI aux Maldives et en 2024 les Jeux Olympiques de Paris, où nous visons des podiums. Pour ce dernier, une présentation aura lieu en janvier sur la structure qui sera mise en place. Nous avons déjà Rs 5 millions pour lancer le projet et nous chercherons davantage de financement avec le gouvernement et à travers des sponsors, notamment à travers un partenariat avec le secteur privé », a-t-il souligné.

Par ailleurs, début décembre, le ministère a fêté ses 50 ans d'existence.

Kinshasa/Jeux de la francophonie : Guillaume Manjolo dévoile la maquette du site (www.factuel.cd)

- <https://www.factuel.cd/2019/12/22/kinshasajeux-de-la-francophonie-guillaume-manjolo-devoile-la-maquette-du-site>
- Le 21 décembre 2019



Kinshasa va abriter en 2021 la 9ème édition des jeux de la francophonie. La Foire Internationale de Kinshasa (FIKIN) a été choisie parmi les sites qui vont accueillir les activités liées à cette grande fête culturelle, sportive et artistique.

Ce week-end, le comité de pilotage de l'organisation de ces Jeux, a effectué une visite à la FIKIN. Le ministre d'État en charge de la Francophonie qui préside le comité de pilotage des Jeux, Me Pépín-Guillaume Manjolo a saisi cette occasion pour dévoiler la maquette conçue pour aménager le site de la FIKIN.

La descente de cette forte délégation conduite par le Ministre d'État Guillaume Manjolo s'est clôturée par la visite guidée des différents pavillons du site.

Signalons que, outre le ministre d'État, la délégation était composée du ministre de la communication, du ministre de la Jeunesse, du ministre de la culture et son collègue de la Recherche scientifique ainsi que du ministre du Commerce extérieur.

le Gouverneur de la ville de Kinshasa et son adjoint ainsi que le Représentant du 1er Ministre en charge de la culture étaient également partie.

Pathy Nkieri

JEUX DE LA FRANCOPHONIE, LA MAQUETTE DE LA FIKIN DÉVOILÉE (horsaison.cd)

- <https://horsaison.cd/jeux-de-la-francophonie-la-maquette-de-la-fikin-devoilee/>
- Le 21 décembre 2019



La Foire Internationale de Kinshasa est l'un des sites si pas le principal qui va accueillir différentes compétitions prévues lors des 9èmes Jeux de la Francophonie prévus à Kinshasa en 2021.

Ce samedi, les membres du Comité d'organisation de ces jeux ont visité ce site, question de se faire une idée sur les travaux de transformation de ce site et à l'occasion, la maquette du site leur a été dévoilée.



Le Comité d'Organisation composé des Ministres du Commerce Extérieur, de la Coopération et Francophonie, de la Jeunesse, du Sport et Loisirs et du Budget se sont faits une idée générale sur la mue attendue sur ce site pour ainsi permettre à ce que ces jeux s'y déroulent dans des conditions les meilleures.



Pour rappel, ces 9èmes jeux sont attendus dans la capitale Kinshasa du 23 Juillet au 1er Août 2021.

Et, c'est depuis le 6 Novembre 2019 que la RD Congo est entrée en possession du cahier des charges de ces jeux, reçu des mains de la Directrice des Jeux de la Francophonie Zeina Mina.

HorSaison / OrSaison

Jeunesse et Sports: mise en œuvre d'une politique nationale du sport et de l'activité physique (www.inside.news)

- <https://www.inside.news/jeunesse-et-sports-mise-en-oeuvre-dune-politique-nationale-du-sport-et-de-lactivite-physique/>
- Le 21 décembre 2019

Mise en œuvre d'une politique nationale du sport et de l'activité physique; passage d'un environnement amateur à un environnement sportif d'élite; création d'un organisme unique (Team Mauritius) pour soutenir l'écosystème des sports d'élite; préparation pour les Jeux Olympiques / Paralympiques 2020, 2024 et 2028; préparation pour les Jeux francophones 2021, les Jeux du Commonwealth 2022: tels sont entre autres, les principales actions futures du ministère de la Jeunesse et des Sports, lesquelles ont été énoncées par le ministre de tutelle, Stephan Toussaint, lors d'une conférence de presse-bilan, à la fin de la semaine. Le plus gros bilan de la Jeunesse et des Sports pour cette année n'est autre que la 10e édition des Jeux des îles de l'océan Indien qui s'est tenue à Maurice du 19 au 28 juillet 2019 à Maurice. Laquelle a culminé à un grand concert de la jeunesse au Champ de Mars avec la participation des athlètes et en présence du Premier ministre, Pravind Jugnauth, de Stephan Toussaint, pour ne citer que ceux-là

«A ce jour, c'est la meilleure performance enregistrée par Maurice aux JIOI en termes de médailles d'or, ainsi qu'en termes de nombre total de médailles obtenues», a clamé Stephan Toussaint. Ayant participé à ces Jeux avec une délégation de plus de 400 athlètes et officiels, Maurice a raflé un total de 224 médailles, dont 92 d'or, 79 d'argent et 53 de bronze. De ce fait, Maurice a remporté 41,2% des médailles d'or en jeu et a terminé premier dans le classement des médailles pour la première fois dans l'histoire des Jeux.

Pour ce qui est des préparatifs, plusieurs sommes totalisant Rs 1 milliard, soit Rs 610 M pour l'organisation des compétitions, Rs 400M pour couvrir d'autres dépenses et Rs 93 M pour la préparation des athlètes, y ont été injectées.



Après leur victoire aux 10èmes JIOI 2019, les médaillés, sous la houlette de Jessica Roosun, se sont donnés rendez-vous au Cahamp de Mars pour un grand concert
Le ministre Toussaint a, également, annoncé, la création du pôle sportif à Côte d'Or et le développement d'académies sportives et de centres de haute performance, ainsi que la préparation des CJSOI Games 2021, lesquels sont prévus à Maurice. Cela sans oublier tous les grands événements internationaux à venir au niveau continental.

S'agissant des 10èmes JIOI 2019, il est souligné que ce rendez-vous sportif a regroupé plus de 3 000 athlètes et officiels des pays suivants: Comores, Madagascar, Maldives, Maurice, Mayotte, Réunion et Seychelles.

Au niveau des dépenses, Stephan Toussaint a rappelé Rs 610 millions ont été investies par le gouvernement de Maurice pour moderniser 18 sites pour l'organisation de compétitions et les séances d'entraînement pour les Jeux. De plus, le Complexe multisports Côte d'Or a accueilli pour la première fois des compétitions de judo et de natation.

Plus de Rs 400 millions ont été investies dans l'organisation des Jeux pour couvrir les dépenses suivantes: transport, pension / logement, restauration, équipement technique, entre autres.

Aussi, un montant d'environ 93 millions a été investi dans la préparation des athlètes de juillet 2017 à juillet 2019.

«Notre stratégie de préparation était basée sur les éléments clés suivants: assurer un suivi étroit de la préparation, conjointement, avec toutes les parties prenantes; faire en sorte que nos athlètes aient bénéficié d'un entraînement de qualité», a affirmé le ministre Toussaint. Il a souligné que la stratégie de préparation visait, également, à coordonner les actions des principaux partenaires, à savoir les fédérations sportives nationales, les directeurs techniques nationaux, les entraîneurs nationaux, les athlètes, le Fonds fiduciaire pour l'excellence dans le sport, la société Club Maurice, l'unité sportive de haut niveau, le Mauritius Sports Council (MSC) et l'unité médicale.

Aussi, le ministère de la Jeunesse et des Sports a mis au point d'autres stratégies: organisation et participation des athlètes aux camps d'entraînement locaux; participation des athlètes à des camps d'entraînement à l'étranger; participation régulière des athlètes à des compétitions locales et étrangères; fournir un soutien médical et paramédical aux athlètes, y compris des conseils pour suivre un régime approprié; fourniture d'équipements appropriés aux athlètes; fournir de moyens de transport adéquats.

Jeux de la Francophonie 2021, la maquette du village dévoilée **(<http://sakola.info/>)**

- <http://sakola.info/2019/12/21/jeux-de-la-francophonie-2021-la-maquette-du-village-devoilee/>
- Le 21 décembre 2019

Les préparatifs des 9ème Jeux de la francophonie, Kinshasa 2021, vont bon train et le comité de pilotage que dirige le ministre d'état, ministre de la coopération internationale, Guillaume Manjolo a visité le village des jeux à la foire internationale de Kinshasa.



Les jours s'égrènent et les travaux tardent à commencer pour les travaux de construction du village des jeux et autres édifices prévus pour les jeux.



Le directeur des jeux, Zenon Kabamba a présenté la maquette du village des jeux et donné des

explications aux membres du comité de pilotage composé des ministres de la coopération internationale, de la communication, de la jeunesse, des sports, recherches scientifiques, finances, culture et arts, du gouverneur de la ville de Kinshasa, d'un représentant du chef de l'état et du premier ministre.



Le comité de pilotage conscient des enjeux de cette organisation, dit mettre à la disposition du Comité National des Jeux de la Francophonie des moyens nécessaires pour faire avancer au plus vite les travaux et les autres aspects d'organisation.



À 575 jours du début des jeux, la RDC est en retard mais le gouvernement par le comité de pilotage compte mettre les bouchées doubles pour combler ce grand déficit.

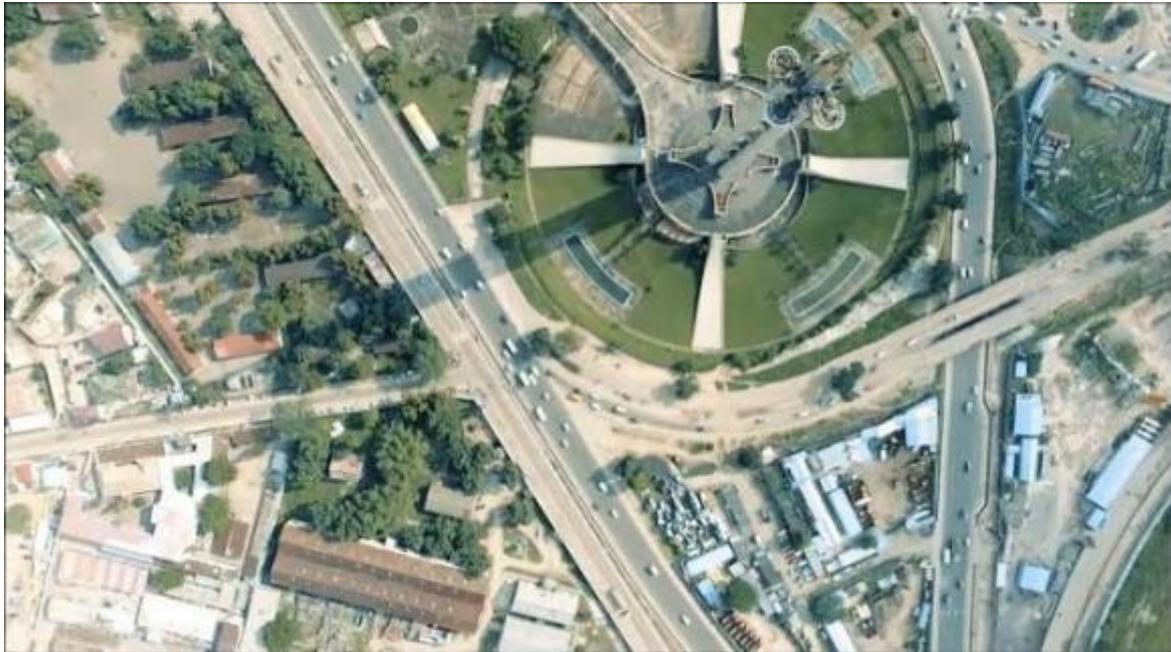
Patrick Lakwe

JEUX DE LA FRANCOPHONIE 2021 : ON NE CONSTRUIT RIEN, ON ARRANGE ! (horsaison.cd)

- <https://horsaison.cd/jeux-de-la-francophonie-2021-on-ne-construit-rien-on-arrange/>
- Le 24 décembre 2019



Elle est censée accueillir les Jeux de la Francophonie 4 ans après la capitale ivoirienne, Abidjan mais elle n'arrive toujours pas à donner un signe de la mise en place des structures devant préparer ces festivités du monde qui a le Français en partage, Kinshasa est bien silencieux.



La capitale RD Congolaise ne fait signe d'aucune initiative, si ce ne sont que des réunions dans des bureaux. Aujourd'hui, on se retrouve au Stade des Martyrs, demain au Ministère des Sports, le surlendemain au Ministère de la Francophonie et Coopération voire même à la Présidence de la République ou ailleurs.



Des réunions qui jusque-là n'ont réussi à mettre en place que des commissions en remplacement des autres. Finalement, les Jeux de la Francophonie sont revenus au Ministère de la Francophonie qui avec d'autres ministères dont celui des Sports et des Affaires Etrangères mais également celui de Commerce Extérieur puisque la FIKIN est finalement le site Francophone de 2021.

Kinshasa ne bouge toujours pas !



Alors que sous d'autres cieux ce genre d'événements permettent à la ville hôte d'être cette vitrine, cette glace ou ce miroir qui se métamorphose en mettant sa plus belle robe pour séduire les visiteurs après des travaux de construction et création d'emplois à pratiquement 2 ans, voire une année de la tenue du rendez-vous mais **rien ne bouge**.



On a décidé de ne pas construire. Ce qui traduit que la métropole RD Congolaise ne va bénéficier d'aucune nouveauté, pas d'infrastructures sportives à même de redorer l'image du pays ou propulser les sports de salle, **ON NE FERA RIEN !**

Mais que ferons-nous dans ce cas ? **ON VA ARRANGER !** Je dirai plutôt cacher notre insuffisance aux yeux du monde !



En vrai, c'est le **Motel FIKIN** qui fera office du quartier de la Francophonie pour accueillir les délégations sportives qui feront le déplacement de Kinshasa pour ces jeux. Le quartier va-t-il changer de nom pour devenir le **QUARTIER DE LA FRANCOFONIE ?**

C'est la question que l'on se pose mais dans tout ça, c'est la Ville de Kinshasa qui perd puisqu'elle ne bénéficie de rien.



Pouvez-vous vous rendre compte que même la ville de Kinshasa **ne bouge pas** ses derrières pour justement motiver la population kinoise ou encore les structures provinciales pour l'accompagnement de ce challenge qui va pratiquement lancer la 3^{ème} décennie des années 2000.



En 2012 lors de l'organisation du sommet de la Francophonie, tout sentait le « Français » et même les kinois s'étaient « Francisés » mais maintenant, il n'y a rien du tout. D'ailleurs, les panneaux publicitaires des kinois indiquent plutôt une campagne qui n'existe que de nom « KIN BOPETO » et laissez-moi vous dire que le Gouvernement provincial de Kinshasa n'est pas le seul, même le Comité

Olympique Congolais somnole encore.

Les infrastructures sportives sont-elles disponibles ?

C'est la question qu'il ne faut pas poser. En persistant, vous risquez d'avoir tout le monde sur votre dos ; le Ministère des Sports, le Comité Olympique Congolais et même la Présidence de la République dont les promesses ne suivent pas la faute au « Ministre des Finances ». Pour vous dire vrai, il n'y a rien de concret jusque-là en termes d'infrastructures sportives, car si le football, l'athlétisme et le cyclisme ont leurs terrains ou pistes de jeu, les autres disciplines sportives n'ont rien.

Rien alors rien puisque rien n'est construit ou encore prévu pour ces dernières. Du coup, je me pose une question, Où est-ce que les lutteurs vont-ils prester ? On se le demande.



Même en termes de réhabilitation plus rien n'est visible ; les travaux du Stade TATA RAPHAEL stoppés net, le Stade des Martyrs, qui il y a peu était sous le viseur de la CAF, n'a pas connu même un semblant de lancement des travaux, le boulevard triomphal lui a encore les traces du dernier tour cycliste international de la RDC. Un tour de la mort, oui !



Quant aux fédérations dont les disciplines ont été alignées, les préparatifs n'ont même pas commencé d'une seconde. Attendons-nous 2020 pour tout mettre en œuvre au dernier trimestre ? Dans ça, nous sommes experts.

II. Articles sur les Jeux de la Francophonie en général

Nafissatou Dia, nouvelle Directrice de la communication et de la responsabilité sociétale du groupe CFAO (africanshapers.com)

- <https://africanshapers.com/nafissatou-dia-nouvelle-directrice-de-la-communication-et-de-la-responsabilite-societale-du-groupe-cfao/>
- Le 9 décembre 2019



Originaire du Sénégal, sa nomination est effective depuis le 2 décembre 2019. Nafissatou DIA est directement rattachée à Cécile DESREZ, Directrice des Ressources Humaines, de la Communication et de la RSE du Groupe CFAO.

A son nouveau poste, elle sera en charge de la Communication externe, corporate et relations media ; communication interne ; communication digitale ; responsabilité sociétale d'entreprise dans 36 pays en Afrique, 7 collectivités et territoires d'Outre-Mer et pour le compte du Groupe TTC (Toyota Tsusho Corporation).



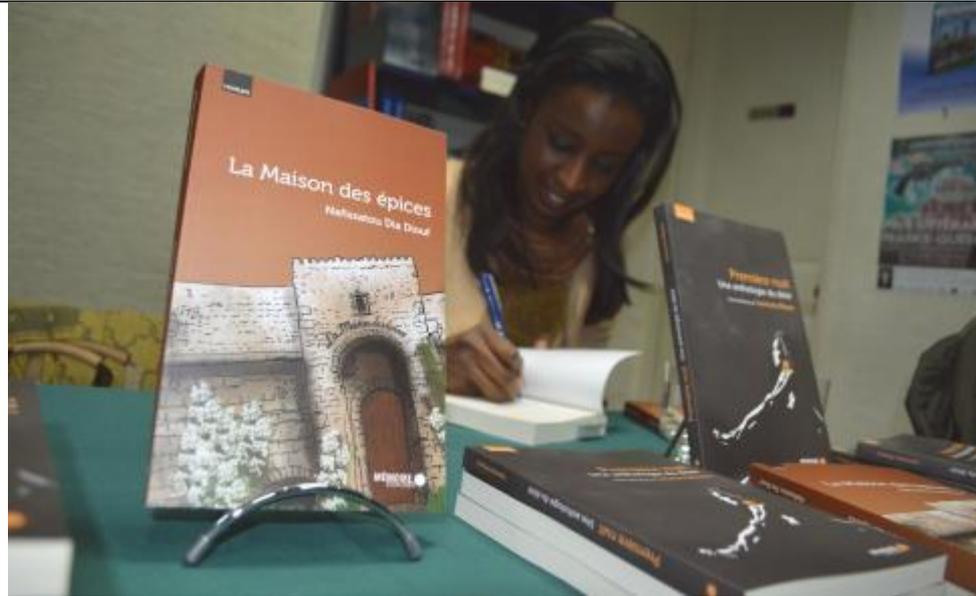
Avant sa nomination, Nafissatou DIA, 46 ans, était Directrice de la Communication et du Sponsoring pour la direction Afrique et Moyen-Orient du groupe Orange (21 pays), basée à Paris. Elle était chargée du support de la marque dans 20 pays francophones, anglophones, lusophones et arabophones ; de la conception et la mise en œuvre des plans de communication et des programmes de sponsoring ; du partage d'expériences et de best practices ; de l'évaluation de la performance de la marque Orange ; de l'évolution de la marque en tenant compte des contextes socio-économiques et culturels Afrique et Moyen Orient ; du développement des assets Groupes et locaux et support sur les partenariats de sponsoring sport et musique et de la gestion du partenariat avec la confédération Africaine de Football (CAF) pour le sponsoring des 6 compétitions majeures.



Nafissatou DIA est détentrice d'une Maîtrise en Langues étrangères appliquées aux affaires et commerce option Gestion, commerce international, marketing, communication/publicité, droit des affaires : anglais, italien, de l'université Michel de Montaigne (Bordeaux 3) ; d'un Master en logistique Industrielle : Supply Chain Management : transport, distribution, gestion de production, gestion des flux physiques de KEDGE business school à Bordeaux , obtenu en 1996, et d'un master en gestion des télécommunications, obtenu à Dakar en 2005.



Elle a démarré sa carrière professionnelle avec une mission de responsable de coopération internationale et de relations publiques pour une organisation des Nations Unies à Dakar pendant 3 ans de 1997 à 1999. Par la suite, elle a été responsable commerciale et marketing pour une société de service informatiques à Dakar, avant d'intégrer Sonatel en 2000 (filiale de Orange au Sénégal). En 2009, elle est nommée directrice communication institutionnelle, relations publiques et presse, et RSE, membre du conseil de la Fondation Sonatel.



Ecrivaine

Nafissatou DIA est également une écrivaine prolifique, une auteure reconnue, appréciée et forte d'une bibliographie de plusieurs ouvrages dans des genres aussi divers que le roman, les nouvelles, la poésie et la littérature jeunesse. Elle a obtenu plusieurs prix et distinctions notamment représentante du Sénégal dans la catégorie littérature pour les Vèmes jeux de la Francophonie à Niamey (Niger), 2005. Mention spéciale du jury ; élection pour la revue « Notre Librairie » spécial Plumes émergentes, (Ministère des Affaires Etrangères France ; diffusion internationale) en 2005 ; 1er Prix Étranger (catégorie 25-30 ans) du concours 3heures pour écrire (France), avec la remise du prix au salon du livre de Paris, en 2002 ; représentante du Sénégal à l'émission « Questions Pour un Champion », spéciale langue française, (émission télévisée de France 3), en 2001 ; 1er Prix de la Fondation Léopold Sedar Senghor pour la nouvelle « Sables Mouvants », en 2000 ; 2ème Prix de poésie de la Fondation Léopold Sedar Senghor pour « Ode à l'amour (Alter Ego) », en 2000 ; lauréate du Prix du Jeune Écrivain Francophone à Muret (France), en 1999 et 1er Prix international du concours Radio-Canada /Francophonie de nouvelle illustrée sur site web, en 1999 avec « Balade virtuelle autour de la planète francophone ».



CFAO est un acteur majeur de la distribution spécialisée en Afrique et dans les collectivités territoriales françaises d'Outre-Mer. Le Groupe est le leader dans la distribution automobile et pharmaceutique, et se développe dans les secteurs des biens de consommation, des technologies et de l'énergie. CFAO opère directement dans 36 pays d'Afrique et offre un accès à 49 des 54 marchés du continent. Il est également présent dans 7 collectivités territoriales françaises d'Outre-Mer et en Asie. CFAO emploie plus de 15 000 personnes. Au 31 mars 2019, le Groupe a réalisé un chiffre d'affaires de 4,4 milliards d'euros. CFAO emploie aujourd'hui 400 personnes en Afrique du Sud et exerce principalement des activités de services d'approvisionnement et de logistique pour le secteur

automobile local.

Paru aussi dans : www.socialnetlink.org

- <https://www.socialnetlink.org/2019/12/nafissatou-dia-nouvelle-directrice-de-la-communication-du-groupe-cfao/>

Coupe de France : Linas-Montlhéry affrontera le PSG... à Bondoufle **(<http://www.leparisien.fr/>)**

- <http://www.leparisien.fr/essonne-91/essonne-linas-montlhery-affrontera-le-psg-au-stade-bobin-de-bondoufle-13-12-2019-8217024.php>
- Le 13 décembre 2019

Programmé le 5 janvier prochain, le match de Coupe de France ne se jouera pas au Parc des Princes. C'est une grande fête du sport qui s'annonce au stade Bobin, jusqu'à maintenant peu utilisé.



Bondoufle. Les tribunes du stade Robert-Bobin peuvent accueillir entre 18 000 et 20 000 spectateurs. LP.

Le stade Robert-Bobin de Bondoufle transformé en chaudron chauffé à blanc par des supporters en voix? L'idée peut sembler irréaliste ou improbable, tant cette structure d'environ 20 000 places n'a que trop rarement attiré les foules depuis sa livraison en 1993... L'équipement initialement prévu pour accueillir les jeux de la Francophonie a été sous utilisé depuis. C'est bien une ferveur populaire des grands soirs qui est attendue dès 20h55 le dimanche 5 janvier, pour la rencontre entre l'équipe de Linas-Montlhéry (Régional 1, 6 e division française) et le Paris Saint-Germain (PSG). La seule fois où les tribunes ont été pleines, c'était déjà le PSG qui foulait la pelouse, lors d'un match amical en 2004

contre la Juventus de Turin.



Dimanche dernier, les tribunes aux couleurs de l'ES Linas Monthlery lors du match contre Evreux remporté 3-1. LP/Icon Sport/Michel Brisset

Cette rencontre comptant pour les 32es de finale de la Coupe de France de football, les joueurs essonniers - fans du PSG pour la plupart - auraient préféré le jouer au Parc des Princes. Mais, au terme d'un suspense de plusieurs jours, les instances du club parisien en ont décidé autrement. « Apparemment, ce n'était pas possible de jouer là-bas, notamment pour des raisons d'effectifs policiers », confie Mickaël Bertansetti, le président de l'Entente sportive et athlétique de Linas-Monthléry (ESALM). Prévu ce jour-là à 21 heures, le match de rugby en Top 14 entre le Stade Français et le Stade toulousain a sans doute constitué un autre obstacle majeur.

«A Bobin, on sera chez nous, en Essonne»

Passée la déception, c'est « une belle fête » qu'espère Mickaël Bertansetti. « Ce qui nous arrive, jouer face au PSG, c'est extraordinaire pour le club, souligne le dirigeant. A Bobin, on sera chez nous, en Essonne. Et les Parisiens ne vont pas jouer sur leur pelouse, ce sera moins confortable pour eux. » Le défenseur Hermann Kouassi fait la même analyse, tout en ayant conscience de la différence de niveaux entre les équipes : « Le PSG a l'habitude de jouer sur un billard, pointe-t-il. Nous on a l'habitude de jouer sur un terrain... moins parfait. »

« Nous ferons tout, avec les différents acteurs mobilisés, pour que la fête soit réussie, pour que tout se passe bien », indique François Durovray, le président (LR) du CD91, qui compte proposer à l'assemblée départementale de voter une aide financière pour le club. Une réunion est programmée

lundi matin pour caler sans tarder l'organisation de l'événement. « Nous n'avons qu'une semaine pour le faire, vu que la trêve des confiseurs arrive », précise-t-il.



Des écharpes aux couleurs des deux clubs seront mises en vente dans les jours à venir. DR

Bien sécurisé les lieux et les abords

Côté parkings, la zone de stationnement de l'hippodrome tout proche devrait être mobilisée. Rien n'est pas contre arrêté en matière de sécurité, sujet essentiel lors de ce genre de rassemblement attirant de nombreux supporters. « Il va falloir des moyens importants de ce côté-là », estime Claude Pons, le maire (LR) de Montlhéry.

François Durovray ne laisse transparaître aucune inquiétude sur la question. « Nous avons la capacité d'accueillir de grandes manifestations, comme nous l'avons vu avec la première édition du festival Essonne en scène, argumente-t-il. Avec ce match, nous allons démontrer notre capacité à faire de Bobin un lieu important pour le sport. Ce sera la première page d'une nouvelle histoire pour cet équipement. »

Mais pour réussir cela, il faudra du monde en tribunes. « Je suis confiant, il y aura du monde, mais j'espère que la pluie ne sera pas au rendez-vous », glisse François Thisserant, le président du District de l'Essonne de football. Point noir du stade Robert-Bobin, trois quarts des tribunes ne sont pas couvertes.

Beaucoup de monde attendu

Pour Johan Roca, le capitaine de l'équipe, passé par le centre de formation du PSG, le foule va affluer : « C'est difficile de savoir combien de spectateurs seront présents, mais je peux vous dire que l'on reçoit beaucoup de demandes quant à la billetterie, et même venant de gens qui ne suivent pas du tout le football », précise-t-il.

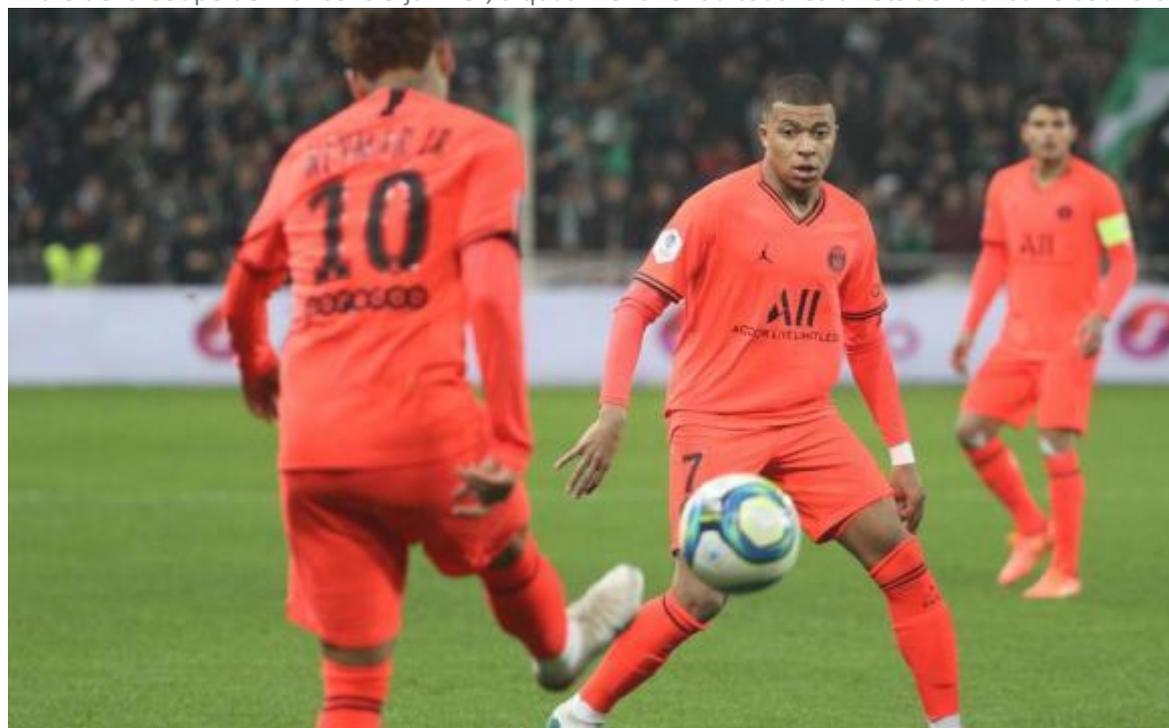
Si les tarifs des places ne sont pas encore arrêtés, « la billetterie devrait être ouverte à partir de la fin

de la semaine prochaine à notre club-house, indique Mickaël Bertansetti. Cette fois-ci, ce ne sera pas juste l'après-midi, on se relayera de 9 heures à 19 heures. » Des écharpes réunissant les couleurs des deux clubs seront aussi bientôt mises en vente au prix de 8 euros. « On en a commandé 3 000 dans un premier temps, indique-t-il. Tout le monde nous en demande. »

Linass-Monthéry-PSG : déjà 3000 places vendues (<http://www.leparisien.fr/>)

- <http://www.leparisien.fr/sports/football/psg/linas-monthery-psg-deja-3000-places-vendues-18-12-2019-8220336.php>
- Le 18 décembre 2019

Dès l'ouverture de la billetterie ce mercredi, le petit club essonnien, qui recevra le PSG en 32e de finale de la Coupe de France le 5 janvier, a quasiment vendu tous les billets de la tribune couverte.



La foule se pressait ce mercredi pour acheter les premières places en vente du match de Linas contre le PSG de Mbappé et Neymar. LP/ Guillaume Georges

Le 32e de finale de Coupe de France prévu le dimanche 5 janvier à 20h55 entre le PSG et l'Entente sportive et athlétique de Linas-Monthéry (Régional 1, l'équivalent de la sixième division) promet de faire le plein au stade Robert-Bobin de Bondoufle.

Le petit club essonnien a déjà vendu près de 3 000 places au siège du club au stade de Monthéry, boulevard du Téméraire. La seule tribune couverte du stade Bobin est donc presque déjà complète. Mais l'enceinte peut accueillir près de 18 000 personnes. Il est donc encore largement temps de venir

à Montlhéry pour se procurer des billets.



Le prix des places est de 20 euros en tribune couverte et de 10 euros pour le reste du stade qui a été privilegié au Parc des Princes. En toute logique, l'enceinte de Bondoufle devrait attirer une foule nombreuse. Ce qui n'est pas habituel tant l'équipement initialement prévu pour accueillir les jeux de la Francophonie en 1993 a été sous utilisé depuis.

La seule fois où les tribunes ont été pleines, c'était déjà pour la venue du PSG, lors d'un match amical de fin de saison en 2004. L'affiche était prestigieuse puisque le club affrontait alors la Juventus Turin d'Alessandro Del Piero.

Le Québec et la Francophonie (<http://www.mrif.gouv.qc.ca/>)

- <http://www.mrif.gouv.qc.ca/fr/francophonie/quebec-et-francophonie>
- Le 20 décembre 2019

La Francophonie, c'est un espace de partage d'une langue vivante et dynamique, espace au sein duquel le Québec est bien présent.

Organisation internationale de la Francophonie

Regroupant une population avoisinant les 900 millions de personnes, l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) donne corps à une véritable solidarité entre les 88 États et gouvernements qui la composent. C'est plus du tiers des États membres des Nations Unies.

Depuis la naissance de la Francophonie intergouvernementale, le 20 mars 1970, le gouvernement du Québec participe activement à toutes ses instances. Il prend part au Sommet de la Francophonie, à la

Conférence ministérielle de la Francophonie, au Conseil permanent de la Francophonie et à leurs commissions et autres groupes de travail.

Membre de plein droit de cette organisation gouvernementale multilatérale, le gouvernement du Québec affirme sa personnalité internationale au sein de la communauté francophone mondiale. Il concourt activement à la construction d'une Francophonie fondée sur le partage de la langue française et des valeurs universelles, qui a fait de la reconnaissance et de la promotion de la diversité des cultures des pays francophones un facteur de dialogue et de paix au service du développement.

Le gouvernement du Québec est l'un des principaux bailleurs de fonds de l'OIF et est considéré comme un de ses membres les plus actifs.

Louise Mushikiwabo est la quatrième personne à occuper le poste de Secrétaire général de la Francophonie. Elle a été élue par les Chefs d'État et de gouvernement réunis lors du XVII^e Sommet de la Francophonie, les 11 et 12 octobre 2018 à Erevan en Arménie. M^{me} Mushikiwabo succède à Michaëlle Jean, première femme québécoise à avoir occupé ce poste (2015-2018), à Abdou Diouf (2003-2014) et à Boutros Boutros-Ghali (1998-2002).

Sommet de la Francophonie

Forum incontournable pour le rayonnement du Québec, le [Sommet de la Francophonie](#) réunit tous les deux ans les 88 États et gouvernements membres de l'OIF.

L'événement :

est présidé par la ou le chef d'État ou de gouvernement du pays hôte du Sommet, jusqu'au Sommet suivant;

statue sur l'admission de nouveaux membres de plein droit, de membres associés et de membres observateurs à l'OIF;

définit les orientations de la Francophonie de manière à assurer son rayonnement dans le monde, dans un cadre stratégique décennal;

adopte toute résolution que ses participants jugent nécessaire au bon fonctionnement de la Francophonie et à la réalisation de ses objectifs;

élit la secrétaire générale ou le secrétaire général de la Francophonie.

Le Québec a été hôte du Sommet de la Francophonie en 1987 et en 2008.

Journée internationale de la Francophonie – 20 mars

Cette journée est le moment pour tous les francophones et les francophiles d'exprimer leur désir de vivre ensemble autour de ce trait d'union qu'est la langue française.

La date du 20 mars a été choisie en commémoration de la création de l'Agence de coopération culturelle et technique, aujourd'hui l'Organisation internationale de la Francophonie, lors de la Conférence de Niamey (Niger) en 1970.

Des centaines d'activités se tiennent au Québec et partout dans le monde tout au long du mois de mars pour célébrer la Francophonie. Les représentations du Québec à l'étranger soulignent aussi le 20 mars en organisant plusieurs activités sur leurs territoires respectifs.

Pour voir toutes les activités de la Journée internationale de la Francophonie 2018 :

www.20mars.francophonie.org

Jeux de la Francophonie

Créés en 1987 lors du Sommet de la Francophonie à Québec, les Jeux de la Francophonie se sont affirmés comme étant le plus grand événement pour la jeunesse francophone à travers le monde. Ils

se distinguent de façon originale en combinant un volet sportif et un volet culturel.

Membre de plein droit de l'OIF, le gouvernement du Québec forme sa propre équipe à chacun des Jeux de la Francophonie, qui se tiennent tous les quatre ans depuis 1989.

Les VIII^{es} Jeux de la Francophonie ont eu lieu à Abidjan, en Côte d'Ivoire, du 21 au 30 juillet 2017. Avec 76 athlètes et 12 artistes, le Québec y présentait sa délégation la plus importante à participer à des Jeux de la Francophonie à l'étranger depuis leur création. Les IX^{es} Jeux auront lieu en 2021.

La coordination d'Équipe Québec aux Jeux de la Francophonie est le fruit d'une collaboration entre le ministère des Relations internationales et de la Francophonie, le ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur, le ministère de la Culture et des Communications ainsi que le Conseil des arts et des lettres du Québec.

Visitez le site des [Jeux de la Francophonie](#) .

III. Articles sur les VIIIes Jeux de la Francophonie

Upu 2020/Duncan : “Nous avons déjà réussi de grands événements, nous réussirons celui-là encore” (www.fratmat.info)

- <https://www.fratmat.info/article/200308/%C3%89conomie/upu-2020duncan-nous-avons-dej-reussi-de-grands-evenements-nous-reussirons-celui-l-encore>
- Le 10 décembre 2019



Une visite guidée dans presque toutes les pièces de l’hôtel Ivoire où se dérouleront les travaux du congrès. (Poro Dagnogo)

Le vice-Président, par ailleurs président du Comité national d’orientation et d’impulsion (Cnoi) du 27e congrès de l’Upu, a effectué le lundi, une visite du Sofitel Abidjan Hôtel Ivoire, site qui abritera l’événement.

L’échéance du 27e congrès de l’Union postale universelle (Upu) prévue du 10 au 28 août 2020 à Abidjan avance à grands pas. Pour les autorités ivoiriennes, l’organisation de cet événement qu’attendait le continent africain depuis plusieurs décennies doit être un grand succès. Le vice-Président de la République, Daniel Kablan Duncan, en sa qualité de président du Comité national d’orientation et d’impulsion (Cnoi) de ce congrès d’Abidjan, est convaincu que ce sera effectivement une grande réussite.

« La Côte d’Ivoire a démontré à plusieurs reprises sa capacité à organiser et réussir de grands événements internationaux. On se souvient notamment des Jeux de la Francophonie qui furent un grand succès. Nous allons réussir celui-là encore. Ce congrès est très attendu par le Président de la République qui suit de près tout ce qui se fait dans le cadre de son organisation et donc nous devons relever le défi », a-t-il lancé aux membres du Cnoi avec qui il a effectué le lundi 9 décembre, une visite de site, au Sofitel Abidjan Hôtel Ivoire, qui abritera le congrès.

Les membres du comité scientifique et les prestataires de service dont Voodoo Communication et

Digital Afrique Telecom étaient présents.

Après une présentation du plan de répartition des espaces, la délégation du vice-Président a parcouru presque tout le complexe hôtelier, en passant au peigne fin tous les détails. Les questions de sécurité, d'ergonomie, de confort, de capacité d'accueil des différentes salles de travail, etc., tout a été passé au crible. Pour cette étape, le vice-Président a montré un air de satisfaction.

La visite a été conduite par le Secrétaire permanent à l'organisation (Spo) du congrès, Ahmed-Lamine Sako, et quelques responsables de l'hôtel Ivoire. Ahmed-Lamine Sako a demandé le soutien du vice-Président pour que les questions budgétaires soient totalement réglées et que le programme de l'organisation avance correctement.

Le congrès d'Abidjan attend les 192 pays membres de l'Upu. La capitale économique ivoirienne sera durant plusieurs jours l'épicentre mondial de la poste. Plus de 3000 participants y sont attendus. Le dernier et seul congrès de l'Upu organisé sur le continent africain, c'était en 1934 en Égypte. Depuis lors, l'Afrique n'a plus jamais reçu ce congrès.

D'ailleurs le slogan du congrès, rappelons-le, est "L'Afrique vous invite, la Côte d'Ivoire vous accueille"; pour dire que ce sera l'affaire de tout le continent. Pour la Côte d'Ivoire, beaucoup de retombées sont attendues. Ce congrès va sans doute sonner la véritable renaissance de l'activité postale ivoirienne qui est en train de se redessiner déjà avec d'importants chantiers à la Poste de Côte d'Ivoire et la mise en place de structures comme la Banque d'Abidjan (Bda).

AG du CNOM: Approbation à l'unanimité des rapports moral et financier (maroc-diplomatique.net)

- <https://maroc-diplomatique.net/ag-du-cnom-approbation-a-lunanimite-des-rapports-moral-et-financier/>
- Le 25 décembre 2019



Les rapports moral et financier du Comité national olympique marocain (CNOM) ont été approuvés à l'unanimité lors des travaux de l'Assemblée générale ordinaire (2017-2018) qui se sont tenus, mardi à Rabat, en présence des présidents des fédérations sportives et du représentant du ministère de la Culture, de la Jeunesse et des Sports.

Présenté par le secrétaire général du Comité national olympique marocain, Abdellatif Idmahamma, le rapport moral s'est focalisé sur douze axes à savoir la gouvernance, la relation avec les fédérations, la relation avec Comité international olympique (CIO), les relations internationales, la participation aux jeux sportifs, la formation et séminaire, la veille sportive, la communication, l'accompagnement médical, l'antidopage, la chambre arbitrale du sport et l'administration.

Le rapport souligne que le Comité exécutif du CNOM, élu en 2017, a œuvré pour relever un certain nombre de défis dans le respect de ses prérogatives statutaires et dans la lignée de l'agenda tracé par le CIO, à travers l'accompagnement des fédérations sportives en insufflant une véritable culture sportive basée sur les nobles valeurs de l'olympisme.

L'année 2018 a connu la rénovation de la gouvernance, la restructuration de l'administration, la mise en œuvre de projets de développements pour l'accompagnement du sport de haut niveau, outre le lancement du nouveau programme JIL 24-28 pour le soutien de la jeune élite sportive, l'organisation d'une série de séminaires et de formations, ou encore la création de la commission des athlètes du CNOM, relève le rapport.

Le rapport fait savoir que les projets réalisés par le CNOM, qui s'inscrivent dans le cadre d'une stratégie à moyen et long terme, visent à intensifier les échanges avec les fédérations, à travers une approche participative, pour que le sport puisse continuer à faire émerger des champions capables de porter haut les couleurs du Royaume aux niveaux continental et international.

Le CNOM a assuré la participation du Maroc aux Jeux sportifs internationaux programmés en 2017 et 2018, notamment aux Jeux de la solidarité islamique Baku 2017, aux Jeux de la Francophonie Abidjan 2017, aux Jeux olympiques d'hiver Pyeongchang 2018, aux Jeux méditerranéens Tarragone 2018, aux Jeux africains de la jeunesse Alger 2018 et aux Jeux olympique de la jeunesse Buenos Aires 2018, poursuit le rapport.

Concernant le bilan de la présence marocaine lors de ces événements sportifs, la même source a rappelé que la participation marocaine aux Jeux olympiques de la jeunesse a été historique avec moisson de 7 médailles décrochées (une en or, 5 en argent et une en bronze) qui a permis au Maroc d'occuper la 43^e place sur 205 pays participants.

S'agissant des Jeux de la Francophonie, le Maroc a occupé la 2^e place au classement général avec 42 médailles (13 or, 14 argent et 15 bronze) juste derrière la France, tandis que lors des Jeux africains d'Alger, le Royaume s'est adjugé la quatrième position avec un total de 104 (29 or, 36 argent et 39 bronze) et la septième position lors des Jeux de la solidarité islamique avec 27 médailles (7 or, 5 argent et 15 bronze).

Pour sa part, le rapport financier a mis en avant les actions engagées afin de renforcer la gestion financière du CNOM, notamment la restructuration du service financier à travers le recrutement de nouveaux profils, l'assistance par un cabinet d'expertise comptable, l'élaboration d'un manuel de

procédures pour définir et clarifier le fonctionnement du Comité et la mise en place d'un nouveau modèle de gestion des dépenses engagées lors des jeux sportifs internationaux pour optimiser les budgets.

Le rapport a également indiqué que le Comité a assuré le financement de la participation du Maroc aux jeux sportifs (2017-2018) relevant de ses prérogatives statutaires, notant que le CNOM a collaboré avec le ministère de la Jeunesse et des Sports pour assurer la participation du Maroc aux Jeux de la Francophonie. A noter que les statuts du CNOM ont été approuvés lors des travaux de l'Assemblée.

Paru aussi dans : www.msport.ma, libe.ma

- <http://www.msport.ma/2019/12/lago-du-cnom-approuve-a-lunanimite-des-rapports-moral-et-financier/>
- libe.ma/Assemblee-du-CNOM-Approbation-a-l-unanimite-des-rapports-moral-et-financier_a114198.html

Société/Les ambassadeurs de l'Organisation internationale de la francophonie (OIF) s'activent pour une mission en faveur de la paix en 2020 (news.abidjan.net)

- <https://news.abidjan.net/h/667639.html>
- Le 28 décembre 2019



© Abidjan.net par JOB

Société: Les ambassadeurs de l'Organisation internationale de la francophonie (OIF) s'activent pour une mission en faveur de la paix en 2020

Les ambassadeurs Ivoiriens du programme “Libres-ensemble et vivres-ensemble” de l’Organisation internationale de la francophonie (OIF) , ont organisé un dîner-gala le dimanche 22 décembre 2019, à Abidjan-Cocody pour faire le bilan de leurs activités.

Les ambassadeurs Ivoiriens du programme “Libres-ensemble et vivres-ensemble” de l’Organisation internationale de la francophonie (OIF) , ont organisé un dîner-gala le dimanche 22 décembre dernier , à Abidjan-Cocody pour faire le bilan de leurs activités.

C’est à la faveur des 8èmes jeux de la francophonie, à Abidjan, qu’ils ont été investis par Michelle Jean, ancienne secrétaire générale de la francophonie, de la mission d’être des valeurs de solidarité et de paix. Etant entendu qu’ils sont des leaders dans leurs divers secteurs d’activités.

Mohamed Salamé, président de cette association, a relevé que l’année 2020 sera pour eux une année d’actions, allant dans le sens de promotion de la convivialité, le vivres-ensemble et le libres-ensemble pendant la période électorale.

Le président délégué, prof Alioune Mané, prépare à cet effet un colloque sur la paix qui aura lieu en janvier 2020. « Nous allons dévoiler un certain nombre de choses en présence de tous les ambassadeurs. Ce, afin de montrer aux Ivoiriens que c’est vrai qu’il y a des élections en 2020, mais elles se passeront dans la convivialité et dans la paix », a-t-il relevé.

Dr Philippe Ibitowa, conseiller du président de la République en charge de la culture et de la francophonie, a souligné qu’une fois que le projet du colloque sur la paix sera élaboré, il se fera fort de le soumettre aux autorités et aux organisations telles que l’Oif.

« C’est une rencontre de convivialité et de partage. La francophonie est une communauté de partage. Les ambassadeurs du vivres-ensemble sont venus communiquer leur vision pour redynamiser cette structure qui doit jouer sa partition pour l’année électorale.

Les ambassadeurs ont leur feuille de route qui a été donnée depuis juillet 2017.

L’Oif, en collaboration avec la Commission nationale de la francophonie (Cnf) , la plateforme internationale des réseaux de la jeunesse Francophone (Pirjef), l’Université de la citoyenneté et de la bonne gouvernance (Ucbg), la Fondation des artistes de Côte d’Ivoire (Fondaci) que près de 32 personnalités, hommes et femmes du monde de la culture, des médias, du sport, de la politique et de la société civile ont été désignées ambassadeurs du programme “libres-ensemble vivres-ensemble” pour une mission en faveur de la paix.

JOB

Paru aussi dans : www.africain.info

- <http://www.africain.info/news=4115785>

IV. Articles sur les lauréats des Jeux de la Francophonie

Pour l'amour du judo et des JO (lenouvelliste.com)

- <https://lenouvelliste.com/m/public/index.php/article/209780/pour-lamour-du-judo-et-des-jo>
- Le 5 décembre 2019

Disputer les Jeux olympiques de Tokyo est le rêve que caresse la judokate haïtienne Sabiana Anestor, catégorie -52kg dame. Un rêve qui exige du sacrifice, même le droit d'avoir un petit ami à 25 ans.



Elle est ceinture noire et a terminé ses études classiques. Elle rêve de fonder un foyer où l'amour règne en maître et où les enfants, ses enfants se sentiraient bien. Bien sûr, si ses enfants choisiraient la voie du judo, sa voie, elle en serait heureuse mais ce n'est pas ce qui sera prioritaire pour elle. L'essentiel, c'est qu'ils sont en bonne santé. À entendre Sabiana Anestor, on a l'impression que cette

fille aux grands yeux et d'un calme olympien dans la vie est une héroïne d'un roman de Barbara Cartland. Pourtant, quand revêtue de son jidogi elle foule le tatami pour affronter un adversaire dans le cadre d'une compétition, on a l'impression qu'elle devienne une lionne redoutable à qui l'on aurait arraché ses petits.

Née le 30 mars 1994 à Trou-du-Nord, Sabiana Anestor s'est distinguée en Haïti dès ses premières compétitions de judo en catégorie infantile d'abord, juvénile ensuite puis cadette pour se faire une place dans le judo haïtien. En catégorie -52 kg, c'est elle qui succède à celle qui nous avait ramené une médaille de bronze des Jeux de la francophonie à Nice en 2013, Linouse Desravines. Elle demeure surtout cette combattante passionnée de victoires qui sursoit à toutes ses ambitions romantiques pour ne poursuivre qu'une chose : disputer valablement les Jeux olympiques de 2020 à Tokyo en catégorie -52 kg dame.

Tout pour le judo

Aujourd'hui encore, Sabiana Anestor n'a pas encore de petit ami ! Elle est restée libre de tout engagement pour pouvoir se consacrer uniquement au judo. Disputer les Jeux olympiques exige beaucoup de sacrifices, surtout quand on n'a pas encore obtenu le ticket de qualification. Après avoir obtenu son bac en juin, disputé le championnat du monde de judo à Tokyo à la fin de l'été, trouver le ticket qualificatif qui l'habiliterait à disputer les Jeux olympiques de Tokyo en 2020 est son unique obsession. Embarquée depuis le 18 novembre à bord d'un avion à destination de Tokyo où elle a retrouvé le champion haïtien des -73 kg, Abel Philippe Métellus, qui nourrit des ambitions similaires, elle s'est entraînée durant quelques jours dans la capitale nippone avant de disputer le Grand Slam d'Osaka. Battue au premier tour de cette compétition, elle ne s'est pas pour autant découragée. Prochaine étape : le circuit européen qui l'oblige à s'embarquer pour l'Espagne où depuis fin novembre elle poursuit sa préparation.

« Tous les matins, je me lève à 9h ou à 10h. À 10h, quand il y a quelqu'un qui s'occupe de notre nourriture ou à 9 h quand je dois me préparer à manger moi-même. À 11h, j'entame ma mise en condition physique avant de partir à midi pour le centre d'entraînement. Je ne reviendrai chez moi qu'à 18h 40 après six heures de travail. Je ne passerai qu'une cinquantaine de minutes chez moi avant de reprendre le judo entre 7h30 et 9h 30 du soir » détaille-t-elle.

« Quand j'ai un petit temps mort, je l'utilise pour apprendre l'espagnol et l'anglais sur YouTube. Il est si important de connaître ces deux langues vu le nombre d'athlètes qu'on rencontre à travers le monde », poursuit-elle.

7 jours sur 7 à raison de 8 heures de travail où tout est réglé autour du judo, c'est ce qui prend son temps pour le moment. « Je n'ai pas encore de petit ami parce que d'une part je n'ai pas vraiment trouvé celui qui fait chavirer mon cœur et d'autre part le judo est ma priorité du moment », confie celle qui ne vise qu'un ticket pour les JO de 2020. Un ticket qui passe par ce rythme de travail rigoureux qui conduit vers :

Le Grand prix d'Israël de judo le 23 janvier 2020

L'Open de Portugal le 1er février

Le Grand Slam de Paris le 7 février

L'Open de Slovaquie le 14 février.

Le Grand Slam d'Allemagne le 21 février

Elle bouclera le circuit européen avec l'Open de Pologne le 28 février.

Elle s'engagera dans le circuit américain de judo et disputera successivement : l'Open d'Argentine de judo, l'Open du Chili et l'Open du Pérou, trois compétitions qui se succéderont entre le 7 et le 24

mars 2020.

Sabiana Anestor disputera toutes ces compétitions dans l'espoir de grappiller les points nécessaires qui lui donneront droit au précieux ticket de figurer parmi les 128 heureux élus qui disputeront les Jeux olympiques de Tokyo de 2020 dans la catégorie des -52 kg. Obtenir le ticket est déjà un pari difficile mais il faut avoir gagné ce pari déjà avant de rêver ensuite se faire une place parmi les meilleurs olympiques. Un rêve, une obsession, un travail assidu pour y arriver, Sabiana Anestor n'est pas la seule. Abel Philippe Métellus mais encore de nombreux autres athlètes y travaillent avec assiduité. Le football masculin et féminin est au travail dans cet objectif. Car, contrairement à ce que pensent beaucoup, les résultats, quels qu'ils soient, résultent d'un travail incessant en sport. Même un échec au plus haut niveau mérite un peu de respect.

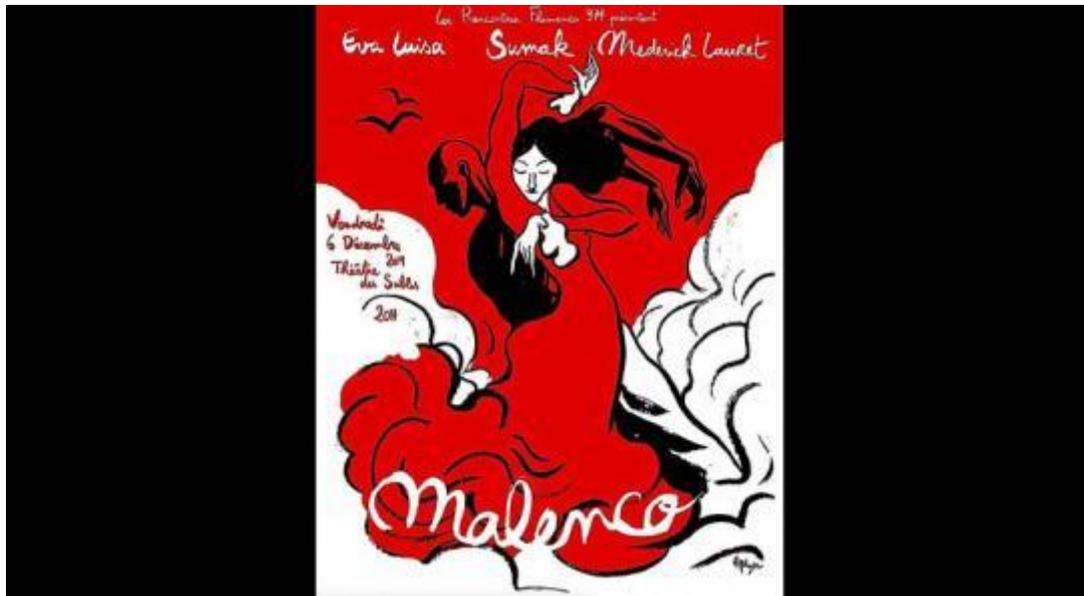


Auteur : Enock Néré

Linouse Desravine (Haïti), médaille de bronze, Judo féminin (-52 kg), Villes Jeux de la Francophonie France / Nice 2013

Après "Safran", un "Malenco" effervescent ! (www.clicanoo.re)

- https://www.clicanoo.re/Culture-Loisirs/Article/2019/12/06/Apres-Safran-un-Malenco-effervescent_594743
- Le 6 décembre 2019



L'affiche de l'événement signée Hippolyte comme l'an dernier celle de "Safran".



Mederick Lauret.



Eva Luisa et Juan Manuel Cortes.



Sumak.



Gonfle se donne encore ce soir au Séchoir, 20h.



kabar Jako

SPECTACLE. On le sait depuis longtemps, le flamenco est un genre musical et chorégraphique qui marche à la Réunion, avec, pour commencer à en semer des graines appelées à croître et se multiplier, il y a quelques décennies, une personnalité comme Monica Aymé qui a fait école à Saint-Denis. Dans le Sud aussi, la flamme ibérique et gitane a décuplé ses effets depuis quelques années avec de plus en plus d'adeptes et aussi des envies de créer des passerelles avec la danse pays. Témoin l'association Flamenco 974 créée en 2011 à Saint-Pierre et dont la présidente Stéphanie Leon Gimenez s'investit dans « le métissage des arts , des cultures et des émotions ».

Témoin Malenco ou l'alliance entre maloya et flamenco . « *Quand deux patrimoines de caractère se rencontrent, dialoguent, fusionnent et donnent naissance à un nouveau style* ». Une suite au projet « *Safran* », le spectacle qui l'an dernier annonçait la couleur du partage, créant des liens entre les arts et les humains, grâce à l'union de deux cultures, aux racines métisses communes, aujourd'hui reconnues par l'UNESCO comme patrimoine mondial immatériel de l'humanité : le maloya (2009) et le flamenco (2010).

Un nouveau langage contemporain

Histoire de « *gommer les frontières pour proposer à tous les publics un spectacle innovant alliant musique, danse, chant, image* » expliquait alors Stéphanie Leon Gimenez . Ont donc suivi ces Rencontres flamenco 974 sous l'étendard de "*Malenco*". Avec en résidence de création deux danseurs et chorégraphes Médéric Lauret, pour le registre pays, et Eva

Luisa pour le duende espagnol. "Un dialogue des corps et des codes pour faire résonner la tradition et créer un nouveau langage ancré dans le monde contemporain. Plus un groupe de musiciens, Sumak pour revisiter le répertoire de la Réunion et proposer ses créations à l'imagination des danseurs". Une fusion d'un genre nouveau qui s'est embrasée sous les yeux de l'un de nos dessinateurs préférés, Hippolyte, pour en immortaliser l'affiche et les tableaux. Restitution du spectacle Malenco à ne pas manquer ce soir dès 20h au Théâtre des Sables de l'Etang-Salé.

M.D.

Who's who ?

Médéric Lauret, danseur-interprète, entre hip hop et breakdance pour commencer a intégré le Jeune Ballet du Conservatoire en 2012 pour se former à la danse contemporaine. et rejoindre deux ans plus tard la Compagnie Soul City, avec son frère Ulrich, tout en se formant aux danses traditionnelles de la Réunion avec la troupe folklorique de la Région. En 2017, il a reçu son premier prix international pour le spectacle « *Tir pa Kart* » de Soul City dans la catégorie danse de création, aux jeux de la francophonie à Abidjan. Flamenco974 a sollicité ses talents pour inaugurer les premières « *Rencontres Malenco* ».

Eva Luisa, danseuse chorégraphe, et Juan Manuel Cortes, percussionniste. à Nîmes ont fon » leur vie partageant leur vie avec l'Andalousie où ils puisent avec passion et respect aux sources du flamenco. Ils ont animé des stages orchestrés par Flamenco974 à la Réunion en 2013 et 2018. Ils sont de retour pour Malenco auquel ils infusent leur élégance, leur maîtrise et leur passion des racines de la tradition

Sumak, un groupe née de l'expérience Safran composé de Gérard Clara, Stéphane Guézille et Jean-Pierre Lignon, rejoints désormais par Gérald Loricourt. Que des bons !

Théâtre élastique au Séchoir

Depuis bientôt trois mois que « *Gonfle* » tourne dans l'île, pas encore eu le temps, sorry, d'aller apprécier le travail de Constellation dont Camille Touzé signe ici la première mise en scène (ce

qui en dit long sur la foison des propositions spectaculaires aujourd'hui à la Réunion... et on s'en réjouit !). Inspiration du boss de Constellation ? « *Un théâtre des corps, dans la chorégraphie d'aujourd'hui qui agite les esprits et que privilégient notamment les grands faiseurs flamands du plat pays me donnant envie de travailler avec des artistes proches du cirque* », confiait pour le lancement du spectacle ce jeune metteur en scène fasciné par le vide et happé par son désir de performance, et aussi impressionné par le poète Christophe Tarkos pour cette pièce qui convoque l'élasticité . Avec sur scène « *La Paulinette* » , plasticienne et performeuse embarquée dans l' aventure pour corser la prise de risque, tout comme le percussionniste Alfred Spirli , improvisateur et virtuose de l'alchimie des bruits décalés. Et Norbert Naranin, jongleur et manipulateur d'objets, Toky Ramarohetra, circassien, plus les comédiens Fanny Turpin, Julien Dijoux et Fabrice Martin. « *On est ici une sorte de fratrie de petits bébés qui cherchent à évoluer. On ne sait pas ce qu'on fait là et on essaie d'avancer avec ce qu'on nous donne* » confiaient les pseudo spermato qui doivent se bagarrer pour trouver la sortie et résister dans ce grand jeu où il faut avancer pour gagner. Après Gramoun Lélé, la Cité des Arts, Lespas, et le Kabardock c'est au Séchoir que Gonfle s'impose ce soir. Il est temps d'y aller avant que tout ça ne se... dé-Gonfle !

M.D.

Kabar Jako and co

Electrodocks au Port demain soir avec Afrique à coeur et les Ougandais du Nyege Nyege Festival, Nihiloxica , Kampire , Moroto HVY Industr à l'honneur, sans oublier les Citizen Boy et autre ESI.J d'Afrique du Sud, plus la hollandaise DJ Marcelle pour donner la réplique aux pro de l'électro pays que sont Kabar Jako et Pangar le tout corsé par des tatoueurs, food truckers , body painters et autre animateurs dont le Belge déjanté Jean Jean présentateur attiré du Nyege Nyege, le tout de 18h30 à 3h du matin. Dommage de mitonner tout ça en même temps que les Bambous Libres ... trop de spectacles etc. mais c'est quand même bien d'avoir le choix !

Médéric LAURET, Soul City (France), médaille d'argent, Danse de création, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire / Abidjan 2017

Le conteur guinéen Petit Tonton en tournée au Congo Brazzaville (<http://generations224.com/>)

- <http://generations224.com/le-conteur-guineen-petit-tonton-en-tournee-au-congo-brazzaville/>
- Le 9 décembre 2019



Du 10 au 17 décembre prochain, les trois médaillés des Jeux de la Francophonie 2017 catégorie Conte, seront en tournée au Congo Brazzaville.

Médaillé d'argent, le guinéen Moussa Doumbouya connu sous le nom de scène Petit Tonton, va parcourir deux villes Dolisie et Brazzaville pour promouvoir cet art de la parole. Il sera avec Julie Ferry Moussoki médaillé d'or aux Jeux de la Francophonie et Najoua Darwich, la médaillée de bronze.

Le concepteur du slogan *Massa Poulou* a pris son vol, ce lundi 9 décembre .

Doumbouya Moussa- Compagnie Arc-en-ciel (Guinée), médaille d'argent, Contes et conteurs, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

Julles Ferry Quevin Moussoki Mitchum (Congo), médaille d'or, Contes et conteurs, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

Najoua Darwiche (France), médaille de bronze, Contes et conteurs, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

Art du langage : les médaillés en conte des huitièmes jeux de la Francophonie en tournée nationale (<http://www.adiac-congo.com/>)

- <http://www.adiac-congo.com/content/art-du-langage-les-medailles-en-conte-des-huitiemes-jeux-de-la-francophonie-en-tournee>
- Le 12 décembre 2019

Jules Ferry Moussoki (Congo), Moussa Doumbouya (Guinée-Conakry) et Najoua Darwiche (France), respectivement médaillés d'or, d'argent et de bronze, à Abidjan (Côte d'Ivoire) en 2017 ont débuté,

le 10 décembre , une tournée nationale qui se clôturera à Brazzaville le 16.



L'objectif

du projet est avant tout de promouvoir le conte en partageant passion et expérience au public, notamment aux plus jeunes. Par ailleurs, lors de cette tournée, il est également question de faire connaître l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) et les jeux qu'elle organise chaque quatre ans, dont la prochaine édition aura lieu du 23 juillet au 1^{er} août 2021 à Kinshasa, en République démocratique du Congo.

Pour ce faire, les trois lauréats circuleront dans près d'une dizaine d'écoles à Brazzaville et Dolisie, dans le département du Niari. Face à eux, se présentent des élèves de maternelle, primaire, collège et lycée pour leur parler du conte, discipline qui consiste à partager des récits de faits ou d'aventures imaginaires visant à distraire et édifier à travers sa force émotionnelle ou philosophique.

Co-organisée par l'Espace Tiné et l'OIF, la tournée des médaillés en conte a débuté à Brazzaville par une conférence de presse et se poursuit les 12 et 13 décembre à Dolisie, par des échanges et ateliers éphémères dans les établissements scolaires et des spectacles de conte, à l'Espace Tiné. « *Le but ne sera pas de raconter chacun ses histoires mais de partager une histoire d'ensemble, en jumelant nos styles* », a expliqué Jules Ferry Moussoki. Les artistes regagneront, par la suite, la capitale congolaise où ils échangeront, le 16 décembre, avec quelques élèves au quartier Diata. Et, en soirée, Jules Ferry Moussoki, Moussa Doumbouya et Najoua Darwiche prêteront à l'Institut français du Congo, dans le cadre du festival Mantsina sur scène.

La **disparition** **progressive** **du** **conte** **déplorée**



« J'ai toujours aimé et partagé la puissance de la culture car elle engendre de très belles rencontres, noue des relations durables et manifeste le potentiel artistique de chaque personne et peuple. Durant mon séjour au Congo, j'essaierai en tout cas de partager de très beaux moments avec le public », a déclaré Najoua Darwiche. Quant à Moussa, il s'est dit très heureux de retrouver ses amis conteurs au Congo et de pouvoir partager son savoir-faire aux jeunes. « Le conte tend vers sa disparition. On ne parle plus de mbongui et c'est triste. L'occasion nous est aujourd'hui donnée de susciter des vocations et inciter à la pérennisation de cet art en vue de le réinstaurer dans notre quotidien », a-t-il ajouté.

Lors de la conférence de presse animée par les trois conteurs, le correspondant national auprès de la Francophonie, Jean Michel Yloulou-Bayenda, a exhorté les artistes, toutes branches confondues, au professionnalisme. « Ce n'est qu'en s'appliquant qu'on parviendra à faire briller le Congo à l'international. A cet effet, il ne faut pas s'avouer vaincus devant les difficultés financières, matérielles ou infrastructurelles », a-t-il conseillé.

Notons que l'Espace Tine est un site culturel né à Brazzaville en 2003, suite à une volonté de partager et de perpétuer la tradition orale, dans ses diverses expressions, qui de nos jours disparaît peu à peu. Son site actuel se trouve à Dolisie.

Merveille Atipo

Légendes et crédits photo :

- 1- Une vue des panélistes lors des échanges / Adiac 2- De gauche vers la droite: Moussa Doumbouya, Najoua Darwiche et Jules Ferry Moussoki /Adiac

Paru aussi dans : afriqueactudaily.com, fr.allafrica.com

- <https://afriqueactudaily.com/index.php/2019/12/13/congo-kinshasa-art-du-langage-les-medailles-en-conte-des-huitiemes-jeux-de-la-francophonie-en-tournee-nationale/>
- <https://fr.allafrica.com/stories/201912130445.html>

Doumbouya Moussa- Compagnie Arc-en-ciel (Guinée), médaille d'argent, Contes et conteurs, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

Julles Ferry Quevin Moussoki Mitchum (Congo), médaille d'or, Contes et conteurs, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

Najoua Darwiche (France), médaille de bronze, Contes et conteurs, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

François Pratte : Combattant résilient à l'oeil de tigre (zonecampus.ca)

- <https://zonecampus.ca/francois-pratte-combattant-resilient-a-loeil-de-tigre/>
- Le 16 décembre 2019



Le coup est puissant. Si puissant qu'il envoie le boxeur trifluvien au tapis. Nous sommes au sixième round du combat. L'arbitre, dans le ring érigé dans l'antre du Casino de Montréal, annonce la fin de l'affrontement. Sans équivoque, le mexicain Jorge Garcia Jimenez remporte le combat par knockout. Il s'agit alors, en ce samedi de mars 2019, de la première défaite en carrière pour François Pratte.

On apprendra, dans les heures qui suivront, qu'il s'agira aussi de sa dernière défaite, puisque le bachelier de l'Université du Québec à Trois-Rivières annoncera qu'il tire sa révérence. Sur le pourquoi de cette décision, Pratte sera demeuré relativement avare de commentaires, mentionnant qu'il préférerait s'épargner la santé. On apprendra éventuellement qu'il aura subi une commotion

épileptique et que sa décision était donc, pleine de gros bon sens.

À voir le poste qu'il occupe aujourd'hui et étant témoin de son parcours de combattant (dans tous les sens du terme), je crois que cette défaite aux mains du Mexicain a peut-être été la meilleure chose qui pouvait lui arriver. S'il paraît que rien n'arrive pour rien dans la vie, le parcours de François Pratte image à merveille ce mantra proverbial.

La boxe, malgré lui...

Très jeune, François est vite devenu un grand sportif. Au sein des associations mineures de hockey et de soccer dans lesquelles François a évolué, il s'est vite fait remarquer. Détrompez-vous, il ne s'y est pas fait remarquer pour un redoutable lancer-frappé sur la surface glacée ou par une vitesse hors-norme sur le terrain synthétique, non. C'était plutôt pour ses agissements teintés de violence que François s'est fait pointer du doigt.

Encore aujourd'hui, l'ancien boxeur explique mal d'où provenait cet excès de rage : «Je ne sais pas trop pourquoi, mais peu importe le sport que je pratiquais, j'avais toujours envie de me battre». Ceci explique cela, peut-être, puisque c'est cette manie de mettre le feu aux poudres qui aura catapulté François dans l'univers de la boxe amateur.

Le voyant jouer de façon si (trop) déterminée, le père d'un des amis de François a proposé à la mère de ce dernier de l'inscrire à la boxe. Au départ, cette dernière, on peut la comprendre, n'a pas voulu que François troque les sports collectifs pour le monde infâme et malfamé de la boxe. Par contre, ne voulant que voir son fils s'épanouir, elle est passée par dessus ses craintes et mis de côté le fait que François pouvait s'évanouir. François lui avait, au départ, promis qu'il ne ferait que s'entraîner sans prendre part à des combats pour la rassurer. Paradoxal quand même lorsque l'on sait que quelques années plus tard, il deviendra boxeur professionnel.

De la boxe amateur à la boxe professionnelle

Je me demandais quelle était la ligne qui traçait le trait entre la boxe amateur et professionnelle. François Pratte m'a alors expliqué, avec ses talents de vulgarisateur probablement issus de son baccalauréat en communication, que la boxe amateur est celle qui se dispute avec un casque et où les combats sont plus courts. Son continuum prend fin aux Jeux olympiques. Cette compétition mondiale s'avère donc être l'expérience ultime du boxeur amateur. Celle-là, François n'aura pas pu y goûter. Elles sont rares, les expériences qui ne garnissent pas le *curriculum vitae* sportif de cet

athlète au parcours atypique, mais les Jeux olympiques n'en font pas partie.

À force de résilience et d'acharnement, il aura, au final, disputé environ 90 combats dans la boxe amateur. S'ajoutent à cela pas moins de cinq titres nationaux, une médaille de bronze lors des Jeux de la francophonie en 2009 et plusieurs autres succès à l'international.

Son choix de devenir boxeur professionnel a été fortement influencé par ses idoles comme Floyd Mayweather et Jean Pascal, entre autres. Par contre, c'est l'arrivée d'un nouveau et prestigieux nom dans le monde de la promotion de la boxe (Eye of the Tiger Management) qui a fait en sorte que François s'y soit lancé. Son objectif premier était de boxer pour cette écurie. Il y parviendra, s'entendra avec eux et, comme on connaît la suite, se battra onze fois pour eux, la onzième et dernière fois ayant été fatidique.

Au final, François Pratte aura remporté 8 de ses 10 combats professionnels, avant d'accrocher ses gants suite au KO qu'il a subi face à ce Mexicain, au Casino de Montréal. Il dresse malgré tout une expérience plus que positive de son parcours de boxeur.

Résilient sur le ring, mais aussi sur les bancs d'école

De la persévérance, François n'en aura pas fait preuve que chaque fois où il aura enfilé les gants. Il en a, à mon sens, aussi fait preuve pour parvenir à obtenir un baccalauréat en communication sociale à l'UQTR.

Au début de son parcours à l'UQTR, absolument rien ne le présuait bachelier en communication. Il avait d'abord opté pour la kinésiologie, puis pour l'enseignement en éducation physique. Ce dernier programme le rejoignait moins et c'est dans cette optique qu'il s'est dirigé en communication. Une suite d'essais et d'erreurs qui prouve encore une fois que l'ex-boxeur est un artisan, un perfectionniste.

Faisant des pieds et des mains pour parvenir à décrocher ce baccalauréat, en trimant dur et en arrimant ses périodes d'étude avec celles des compétitions ou des entraînements, François Pratte était loin de se douter de la suite. S'il y a une belle leçon à tirer de la conclusion qui s'en vient, c'est qu'il ne faut jamais négliger l'importance d'un diplôme et que, lorsque le corps nous envoie des messages, il vaut mieux les écouter puisqu'au fond, rien n'arrive pour rien.

Je rappelle ici que l'athlète a accroché ses gants suite à une défaite par KO, plus particulièrement

parce qu'il y avait subi une commotion épileptique. Dans ce monde malfamé qu'est la boxe, régné par la puissance, la violence et l'argent, il faut énormément d'humilité pour s'avouer vaincu et tirer sa référence. François Pratte a eu les couilles de le faire et, quelques mois plus tard, à voir le poste qu'il occupe, je suis persuadé que quelque part, il s'en bat les couilles, justement.

De la maison des futailles à l'oeil du tigre

Après avoir complété son baccalauréat, François est allé explorer le marché du travail. À Trois-Rivières, il s'est déniché un emploi pour une compagnie de vin. Il y a fait un temps. Il ne s'en cache pas, il n'était pas malheureux. L'ex-boxeur aimait ce qu'il faisait, mais, au fond de lui, quelque chose brûlait encore.

Le flambeau de la boxe qui l'illuminait, bien qu'il avait été sèchement éteint à la suite de la défaite subie au Casino, est vite rené de ses cendres. La passion s'est embrasée et s'est vite mise à brûler de plus belle. Ce que ce parcours inspirant nous confirme, c'est que nous pouvons toujours sortir l'homme de la boxe, mais que la boxe ne sortira jamais de l'homme.

En ce sens, François savait que s'il n'essayait pas de revenir dans le monde de la boxe, de passer de l'autre côté, il s'en serait trop voulu d'avoir eu ce manque d'ambition. De nature fonceuse, il aura donc cogné aux bonnes portes et, comme rien n'arrive pour rien, il aura finalement reçu un coup de téléphone qui aura changé sa vie.

L'émetteur de l'appel, un certain Camille Estéphan, promoteur de l'écurie Eye of the Tiger, la même pour laquelle François se sera battu chez les professionnels, l'invitera à souper, prétextant une proposition intéressante pour François.

Une deuxième carrière aussi motivante que la première

Durant ce souper en tête à tête entre Estéphan et Pratte, je n'ai absolument aucune idée de ce que François a commandé. Par contre, je sais une chose maintenant, c'est que peu importe le plat que lui aura apporté le serveur, il me paraît impossible qu'il ait été aussi alléchant que l'offre que lui aura fait Camille Estéphan.

Notre homme, celui qui travaille alors pour la compagnie de vin La Maison des Futailles se voit offrir le poste de directeur des opérations pour Eye of the Tiger. L'occasion que le promoteur lui tendait lui semblait trop belle. Rationnel, François était conscient que le fait d'avoir terminé ses études et de

détenir un baccalauréat aura été sans doute ce qui a fait osciller la balance vers sa candidature. Bien entendu, il sait aussi que les liens presque de fraternité qu'il avait avec l'écurie ont sans doute influencé aussi, mais que la scolarité a primé.

Comme vous devez vous en douter, François Pratte a rapidement accepté l'offre et sauté sur l'occasion que venait de lui tendre la vie sur un plateau d'argent.

Depuis ce jour, François est donc le directeur des opérations de ce géant de la boxe que s'avère être Eye of the Tiger, cette sommité, renommé au Québec comme aux quatre coins du globe. Son poste au sein de l'écurie consiste à organiser les soirées de boxe.

Un gala couronné de succès

Le 7 décembre dernier, au Centre Bell, à Montréal, a eu lieu le gala de boxe que plusieurs médias ont qualifié de «Gala de l'année». Gala auquel a aussi pris part le boxeur poids lourds Simon Kean, Shawiniganais fréquentant l'UQTR comme étudiant libre. Une soirée couronnée par la victoire *in extremis* de David Lemieux, pour laquelle tous les billets disponibles auront été vendus. Devinez qui était derrière ce gala-là?

François Pratte. Lui et les quelques trois ou quatre personnes avec qui il travaille. Comme il le dit si bien : «Les gens croient que nous sommes soixante-dix à travailler la logistique entourant des soirées comme ça alors que nous ne sommes que trois ou quatre».

Maintenant qu'il s'émancipe et qu'il fait ce dont il a toujours rêvé, François Pratte ne pourrait demander mieux. Par contre, de mon côté, il y a une ou deux questions que je me pose.

Que serait-il arrivé si François Pratte n'avait pas subi de commotion en mars dernier?

Je ne connais pas la réponse, mais je sais pertinemment qu'il ne serait pas là où il est. Rien n'arrive pour rien, mais tout est possible pour celui qui croit et qui persévère, et ça...

François Pratte en a fait son affaire.

François PRATTE (Canada), médaille de bronze, Boxe (- 51 kg), Vies Jeux de la Francophonie Liban / Beyrouth 2009

Première édition de la Grande nuit du conte : ce coup d'essai qui se transforme en coup de maître (www.guineenews.org)

- <https://www.guineenews.org/premiere-edition-de-la-grande-nuit-du-conte-ce-coup-dessai-qui-se-transforme-en-coup-de-maitre/>
- Le 21 décembre 2019



A l'initiative du célèbre comédien et conteur prodige Moussa Doumbouya, dit « Petit Tonton », s'est tenue la première édition de la Grande nuit de Conakry vendredi 20 décembre . L'événement a réuni autour de l'organisateur le Dr Massamba Gueye, chercheur à l'université, par ailleurs conseiller culturel du président Macky et KPG Conteur venu tout droit du pays des Hommes intègres.

Pendant plus de deux heures qu'aura duré la soirée, le public a eu droit à des moments de spectacles, de partages et de gastronomie mettant en exergue le vrai visage du patrimoine vestimentaire et culinaire mis en scène à cet effet et auréolés d'accompagnements artistiques et musicaux, notamment avec le couple Soul Bang's – Manamba Kanté et Mory Kanté.

En marge de la cérémonie, l'invité venu du Sénégal a déclaré retenir de cette nuit que notre patrimoine est porteur de réalité et qu'il peut être notre vitrine pour développer nos pays.

« Ce qui est à améliorer, c'est que dans les prochaines éditions, nous serons un peu plus dans les écoles avant cette nuit », a affirmé Dr Massamba Gueye.

Pour sa part, l'opérateur culturel Malick Kébé, doublé de sa casquette de directeur général du Fonds de développement des arts et de la culture, s'est dit personnellement heureux d'avoir assisté à cette soirée.

« Je pense que c'est une activité qui mérite d'être accompagnée. Parce qu'ils font la promotion de la culture du pays. Vous avez dû le constater, rien que la promotion de notre culture, notamment à

travers l'art culinaire, les instruments de musique, la musique du terroir, également les contes que nous connaissons depuis notre enfance. Et donc, personnellement, je suis très heureux surtout de constater que le public est resté du début jusqu'à la fin du spectacle », s'est-il réjoui.

Mme Camara Aminatou Barry, Vice maire de Daralabé s'est montrée plutôt agréablement surprise et même très impressionnée par tout ce qu'elle a vu.

« On a entendu de très beaux contes. On a entendu de très belles paroles venant de grands artistes de très haut niveau aussi bien de la Guinée que d'ailleurs, dans un cadre magnifique. Alors, cette nuit m'a permis de me remémorer de ma tendre enfance, des périodes où on faisait les contes au village. C'est très important que l'on ressorte ça de l'oubli », a témoigné cette élue locale de Labé.

Magnifique. Voilà le qualificatif qui, de l'avis de l'ancienne ministre de l'Economie et des Finances, sied le mieux à ce spectacle. *« On est fier que des jeunes gens aient eu l'idée d'organiser cet événement. C'est un excellent signal pour notre jeunesse, mais pour nous aussi qui sommes un peu plus âgés. Il y avait toutes les générations. C'est un rappel que nous africains, on a de quoi être fier »,* a indiqué Maladho Kaba.

L'initiateur de la Grande nuit du conte, Moussa Doumbouya, dit « Petit Tonton », est médaillé des derniers Jeux de la Francophonie. Pour lui, c'est un des plus beaux jours et l'une des plus belles soirées de sa vie.

Doumbouya Moussa- Compagnie Arc-en-ciel (Guinée), médaille d'argent, Contes et conteurs, Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire /Abidjan 2017

Athlétisme – Centre Africain de Développement : Deux Malgaches médaillées d'or des Jeux de Iles y intègrent (www.lemauricien.com)

- <https://www.lemauricien.com/article/athletisme-centre-africain-de-developpement-deux-malgaches-medaillees-dor-des-jeux-de-iles-y-integrent/>
- Le 22 décembre 2019



Triple médaillée d'or aux 100/200/4x100 m dames aux derniers Jeux des Iles, Claudine Njarsoa Nomenjanahary poursuivra sa carrière à Maurice sous la coupole de Stephan Buckland

Le Centre Africain de Développement de l'Athlétisme (AADC) précédemment connu comme le High Performance Training Centre de Maurice (HPTC), mais encore le Centre International d'Entraînement de Maurice, accueille pour la saison 2020 deux nouveaux athlètes féminins malgaches qui ont brillé lors des 10es Jeux des Iles à Maurice en juillet (19-28 juillet). Il s'agit de la triple médaillée d'or du 100/200/4×100 m dames Claudine Njarasoa et de la championne de l'heptathlon, Cynthia Félicité. Les deux athlètes ont rejoint donc leur compatriote, le sprinter Franck Todisoa Rabearisoa qui est basé au centre depuis février 2017.

Claudine Njarasoa et Cynthia Félicité sont déjà sur place, car elles sont arrivées de la Grande Ile fin novembre et sont placées sous la coupole du coach Stephan Buckland responsable de sprint au centre avec Georges Vieillesse, et du spécialiste ukrainien Oleksandr Nevskyy qui s'occupe des épreuves combinées. On note que celui-ci s'occupe également depuis cette année de la jeune T-Sha Trapu.

Le sprinter malgache Joany Randriarivo n'a finalement pas réussi son intégration. Il a passé une saison 2019 mais il n'est pas revenu. Mais l'équipe technique est bien en place pour assurer l'animation de cet organisme qui ne compte désormais pas moins de sept autres sur le continent avec ceux situés à Eldoret (Kenya), Dakar, Caire (Égypte) et Lomé (Togo) entre autres.

Les sprinters Dylan Sicobo (Seychelles), Sébastien Clarice et Amélie Anthony (Maurice) évoluent également au centre. La Burkinabée Marthe Koala revient en janvier après une longue saison, nous dit le directeur du centre, Ram Lollchand. En revanche, le Mauricien Fabrice Rajah « n'a pas démontré de l'intérêt à poursuivre sa carrière au centre depuis la reprise en novembre tout comme l'Égyptienne Hoda Hagrass. » Le centre a donc fait appel à Jordan Quirin qui a rejoint Jérémie L'Etendrie (hauteur-décathlon). Quant aux Rodriguaises Vanessa Collin et Claudia Bernard, elles sont basées à Rodrigues. Collin (javelot) s'était blessée au genou à un mois des Jeux de Iles. Le Congolais Florent Lomba spécialistes des épreuves combinées n'a lui aussi pas rejoint le centre en raison de son travail. Par contre, Georges Vieillesse s'occupe de quelques jeunes, notamment, Jérémy Cotte, Jeremy Pierrus (400 m), Jérémie Lararaudeuse (haies), Sévérine Moutia (100-200 m) ainsi qu'Aurélié Baptiste, médaillée d'argent du 100 m haies aux Jeux des Iles.

Si le Seychellois Sicobo, médaillé d'or au 100 m en 2017 aux Jeux de la Francophonie à Abidjan (10"33) rentrera à Maurice incessamment, les autres sur place ont déjà renoué avec l'entraînement depuis le 2 décembre. Le Malgache Franck Rabearisoa a eu une année de réussite marquée par un doublé en or aux 400/4×400 m aux Jeux de Iles, ainsi que sa place de demi-finaliste aux Jeux d'Afrique du Maroc (19-31 août) et enfin ses 46'85 réussis au 1er tour aux mondiaux de Doha (27 sept-6 oct).

Quelles sont donc les attentes de 2020 ? Certainement que les deux plus grandes échéances s'avèrent la 22e édition des Championnats d'Afrique d'athlétisme seniors qui se dérouleront du 24 au 28 juin à Alger, mais surtout les Jeux Olympiques de Tokyo, nous dit Stéphan Buckland. Mais il souligne que pour « Tokyo ce sera très dur, mais pas impossible compte tenu des minima très élevés qui sont imposés, et ce par rapport au niveau de nos athlètes. » Pour rappel, le sommet continental avait été initialement prévu à Oran, avant d'être reprogrammé à Alger. L'annonce avait été faite le 17 août dernier à Yaounde par le président de la Confédération africaine de la discipline, le Camerounais Kalkaba Malboum.

Sicobo Dylan (Seychelles), médaille d'or, Athlétisme masculin, 100 m, VIIIes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire / Abidjan 2017

Les 11 Botolistes qui ont marqué la décennie (m.le360.ma)

- <https://m.le360.ma/sport/botola-pro/les-11-botolistes-qui-ont-marque-la-decennie-72517>
- Le 31 décembre 2019



© COPYRIGHT : DR

Lors de cette dernière décennie, plusieurs joueurs ont marqué la Botola de leur empreinte. Certains ne sont plus en activité, d'autres n'ont pas bougé d'un millimètre, et d'autres encore brillent à l'étranger. Voici le onze-type des botoliste de ces dix dernières années.

A

Ils sont Marocains, ils sont formés dans les clubs de la Botola et ils ont marqué l'histoire du championnat de leur empreintes. Voici les 11 meilleurs joueurs passés par notre ligue Domestique ces 10 dernières années.

Gardien de but: Anas Zniti

Voilà un joueur à la hauteur malgré son gabarit (1m78, 79 kg). Le portier du Raja, formé au MAS, est tout simplement le gardien le plus marquant des 10 dernières années. À 31 ans, il compte 2 Coupes du Trône (en 2010 avec le MAS puis 7 ans plus tard avec le Raja), 2 Coupes de la CAF (2011 et 2018), 2 Supercoups de la CAF (2012 et 2019). Deux fois vice-champion du Maroc (2011 et 2019), le portier ajoutera-t-il ce titre à son palmarès dans les années à venir? Sa performance la plus mémorable est sans doute la finale de la Coupe de la CAF 2011 face au

Club Africain lorsqu'il sort deux penalties et inscrit le tir au but de la victoire. Gardien indiscutable avec l'équipe nationale des joueurs locaux, il a aussi remporté le CHAN 2018.

Arrière droit: Abdellatif Noussair

Comme Zniti, Abdellatif Noussair est toujours en activité, évolue au plus haut niveau et a été formé au MAS. Le latéral droit du Wydad de Casablanca possède une des armoires à trophées les plus fournies de l'histoire des Botolistes. Sans être un monstre de technicité, Noussair, combatif et engagé, s'est toujours trouvé au bon endroit au bon moment. Il remporte la Coupe de la CAF et la Coupe du Trône en 2011 avec le MAS avant de faire le plein avec le Wydad: 3 Botolas (2015, 2017 et 2019), 1 LDC (2017) et 1 Supercoupe de la CAF (2018). Noussair s'est également hissé jusqu'en finale de la CAN U23 2011 avec la génération des Younes Mokhtar et autres Abdelaziz Barrada, décrochant un billet pour les JO de l'année suivante.

Arrière central: Mohamed Oulhaj

Défenseur de talent, il a été lancé aux côtés d'Abdelatif Jrindou et a vu éclore des joueurs comme Ismaïl Benlamaalem ou plus récemment Badr Benoun. Demeuré fidèle au Raja, sa dextérité et son sens de l'anticipation font de lui un élément inévitable dans ce onze-type. Avec les *Verts*, il remporte une multitude de titres dont trois en Botola (2009, 2011 et 2013), deux en Coupe du Trône (2012 et 2017) en plus de la Coupe de la CAF 2018 et de la Supercoupe 2019. Oulhaj, qui s'est mis en retrait depuis environ deux ans, est un des grands artisans du parcours historique du Raja en Coupe du Monde des clubs 2013 (finaliste).

Arrière central: Mustapha Lamrani

Véritable roc, Lamrani est formé à la Jeunesse Sportive El Massira, mais brille surtout avec le MAS (2004-2012). Il est surtout le capitaine immuable de cette équipe fassi qui vivra une saison 2010-2011 inoubliable (vice-championne du Maroc, vainqueur de la Coupe de la CAF, de la Coupe du Trône et de la Supercoupe de la CAF). Il est connu pour avoir refusé de nombreuses offres émanant du Golfe.

Arrière gauche: Adil Kerrouchi

Voilà un autre élément phare de la génération 2013 du Raja. Formé au DHJ avec qui il est vice-champion du Maroc en 2009, Adil Kerrouchi aura été un joueur marquant du club casablançais où il évolue entre 2012 et 2018. Toujours très remuant, ce latéral gauche s'est

fait connaître pour ses coups-francs et son affection pour les angles fermés.

Milieu défensif: Salaheddine Saidi

Son absence s'est récemment fait sentir au Wydad. Cadre des *Rouges* depuis 2014 et emblème du renouveau du club casablancais post-Akram, Saidi a été formé au KACM (2004-2011) et a aussi effectué un passage à l'AS FAR (2011-2014). Capable de jouer en tant que défenseur central, son poste de prédilection restera celui de milieu défensif. Comme la majeure partie des membres de ce onze-type, Saidi n'aura pas pu se frayer un chemin vers l'équipe nationale. Il a pourtant remporté la Coupe arabe des Nations en 2012 aux côtés des Yassine Salhi et des Abdesslam Benjelloun.

Milieu offensif: Mouhcine Metouali

«Maestro», «Joker»... les supporters des Verts ne se lassent pas de Metouali. Il y a un peu moins d'un mois, il a crucifié le Wydad d'une remontada de feu en 8es de finale de la Coupe Mohammed VI (1 but et 2 passes décisives). Capitaine des *Verts* lors de l'épopée de 2013, il s'est longuement exilé aux Émirats puis au Qatar (de 2011 à 2019) et a retrouvé le Raja cet été alors qu'il semblait proche de la fin... pas vraiment.

Milieu offensif: Walid El Karti

Héros malheureux du Scandale de Radés (son but injustement refusé fait éclater le scandale: absence de la VAR et sacre houleux de l'Espérance), Walid El Karti est un des meilleurs joueurs passés par la Botola ces dix dernières années. À seulement 25 ans, il compte 5 titres avec les Rouges depuis son arrivée de l'OCK en 2013. El Karti compte également une belle carrière avec les *Lionceaux*: médaillé d'or des Jeux méditerranéens et médaillé d'argent des Jeux de la Francophonie en 2013, mais aussi finaliste et meilleur joueur du Tournoi de Toulon en 2015.

Milieu offensif: Chamseddine Chtibi

Ce milieu offensif a marqué trois clubs: d'abord le FUS avec qui il remporte le doublé Coupe du Trône-Coupe de la CAF en 2010, puis le MAS avec la mémorable génération de 2011 et enfin le Raja avec qui il remporte la Coupe du Trône en 2012 avant de vivre la folle aventure de 2013. Il devient alors le premier Marocain à remporter trois Coupes du Trône consécutive avec trois équipes différentes.

Attaquant: Mohcine lajour

Meilleur buteur du Raja en 2013, 2014, 2018 et 2019, Mouhcine lajour est désigné meilleur buteur de la Botola lors de ces deux dernières années. Son sens du but, sa discipline et son engagement font de lui le meilleur buteur passé par le championnat marocain. Avec trois passages au Raja (de 2003 à 2007 puis de 2012 à 2014 et enfin de 2017 à 2019) et un au Wydad (2010-2012), il remportera 7 titres. Il est accessoirement le meilleur buteur marocain en compétitions africaines.

Attaquant: Abderrazak Hamdallah

Avant de devenir le meilleur buteur mondial de l'année civile 2019, Abderrazak Hamdallah a fait ses premiers pas en Botola avec l'OCS. Lancé lors de la saison 2010-2011, il réalise un exploit inédit lors de sa dernière saison au Maroc en finissant meilleur buteur de la Botola en 2012-2013 avec 15 buts inscrits alors qu'il n'a disputé qu'une demi-saison avec les *Requins*. La suite, elle, tout le monde la connaît.

Par Oumeïma Er-rafay

Paru aussi dans : sport.le360.ma

- <http://sport.le360.ma/botola-pro/le-11-des-botolistes-de-la-decennie-72517>

Equipe nationale du Maroc, médaille d'argent, Football masculin, Villes Jeux de la Francophonie France / Nice 2013

V. Videos

FELIX TSHISEKEDI KINSHASA ORGANISERA LE JEUX DE LA FRANCOPHONIE EN 2021

- [CONGO AVENIR](#)
- Le 9 décembre 2019



VI. Contact

Direction du Comité International des Jeux de la Francophonie

Organisation Internationale de la Francophonie

19-21 avenue Bosquet

75007 Paris

Tel: +33 (0)1 44 37 32 04

Fax : +33(0)1 44 37 32 54

cijf@francophonie.org