



**JEUX DE LA
FRANCOPHONIE**
JEUNESSE, ARTS ET SPORTS

Revue de presse

JEUX DE LA FRANCOPHONIE Juin 2021

Réalisée par le Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF)

SYNTHESE

Ce document fait la synthèse de la presse parue sur internet portant sur les Jeux de la Francophonie au cours du mois de juin 2021.

- à partir du site internet des Jeux de la Francophonie ww.jeux.francophonie.org
La fréquentation du site du 1^{er} au 31 juin 2021

Sessions : 3913

*Il s'agit du nombre total de sessions sur la période. Une session est la période pendant laquelle un utilisateur est actif sur son site Web, ses applications, etc. Toutes les données d'utilisation (visionnage de l'écran, événements, e-commerce, etc.) sont associées à une session.

Utilisateurs : 2957

*Utilisateurs qui ont initié au moins une session dans la plage de dates sélectionnée.

Pages vues : 10 408

*Il s'agit du nombre total de pages consultées. Les visites répétées d'un internaute sur une même page sont prises en compte.

Au niveau de l'Internet :

33 articles de presse ou brèves recensés publiés sur divers sites internet

- *26 concernant les IX^{es} Jeux de la Francophonie*
- *1 sur les Jeux de la Francophonie en général*
- *6 articles sur les lauréats des Jeux de la Francophonie*

SOMMAIRE

I. Articles sur les IX^{es} Jeux de la Francophonie	5
RVA : Bienvenu Liyoya déclaré persona non grata !	5
Football-RD Congo : menace sur l'organisation de la Coupe du Congo	6
La ministre de la Culture, arts et patrimoine salue l'état de conservation de la Place des artistes.....	8
Jeux de la Francophonie : la RDC réaffirme sa décision de mener à bout le projet, des experts de l'OIF attendus à Kinshasa	9
IXes Jeux de la Francophonie : les ambassadeurs des pays francophones en RDC satisfaits de l'état d'avancement des travaux.....	10
RDC : les 12 bâtiments du village des jeux de la Francophonie seront livrés en avril 2022	11
9 ^e Jeux de la Francophonie : Les Ambassadeurs des pays francophones satisfaits de l'état d'avancement des travaux de construction des infrastructures	12
RDC/IX ^{es} Jeux de la Francophonie : tout savoir sur l'évolution des travaux de construction des différents sites.....	14
Jeux de la Francophonie : Le Haut-Conseil enfin prêt.....	15
Kinshasa : les préparatifs des 9 ^{èmes} jeux de la francophonie évoluent bien	16
IXes Jeux de la Francophonie : la RDC est prête sur le plan administratif.....	18
9 ^{èmes} Jeux de la Francophonie : le Haut représentant du Chef de l'Etat s'imprègne des travaux préparatoires.....	19
Préparatifs des 9 ^e jeux de la francophonie : 6 fondations sur les 12 prévues sur le site du stade Tata Raphael déjà prêtes.....	20
Préparatifs des 9 ^{èmes} Jeux de la Francophonie Kinshasa 2022 : la RDC est dans la dernière ligne droite des travaux de construction des 12 bâtiments pour héberger les différentes délégations	21
Préparatif des 9 ^{ièmes} jeux de la Francophonie : La RDC est en phase avec le comité international des jeux de la francophonie	24
IXes Jeux de la Francophonie : les culturels déplorent un laisser-aller dangereux	26
Annnonce de prolongement du délai de dépôt des candidatures à la 9 ^{ème} édition des jeux de la francophonie	28

IX ^{es} Jeux de la Francophonie : l'ONG Artistes en danger déplore l'absence de la culture dans les infrastructures à construire et à réhabiliter.....	28
Jeux de la Francophonie : Félix Tshisekedi nomme le comité organisateur.....	29
RDC : Jeux de la Francophonie 2022, Liquid Intelligent Technologies s'engage à fournir des solutions de connectivité	30
Assemblée nationale : Jacques Krabal informe Christophe Mboso du report de l'Assemblée parlementaire de la Francophonie.....	32
Liquid Intelligent Technologies et le Comité Organisateur des 9 ^e Jeux de la Francophonie signent un accord portant sur la connectivité des dits jeux.....	33
Une délégation de l'Assemblée parlementaire francophone au Sénat.....	35
RDC : Jonathan Eloho lance une pétition pour obtenir l'annulation des 9 ^e jeux de la Francophonie prévus en 2022 à Kinshasa.....	36
Jeux de la Francophonie : un expert s'indigne de la mauvaise option prise pour « les infrastructures culturelles »	38
Réunion de travail avec la délégation des jeux de la Francophonie de Kinshasa 2022.....	40
II. Articles les Jeux de la Francophonie en général	41
Politique de développement du sport en Afrique	41
III. Articles sur les lauréats des Jeux de la Francophonie	42
Ekher Forsa... El Amal	42
VIII ^e Jeux de la Francophonie / Distinction : Le Couturier Ivoirien Marco honoré par le CNJF	43
Jeux de la Francophonie – Portrait d'Alexandra Tavernier, l'espoir français des JO de Tokyo	44
Kareyce Fotso	46
Jeux de Tokyo : la lutteuse Josphe Emilienne Essombe Tiako désignée porte-étendard du Cameroun.....	47
Art numérique : Aboubacar Bablé Draba, un as malien dans les annales des Jeux de la Francophonie	49
IV. Contact.....	51

I. Articles sur les IX^{es} Jeux de la Francophonie

RVA : Bienvenu Liyoya déclaré persona non grata !

- <https://congoprofond.net/rva-bienvenu-liyoya-declare-persona-non-grata/>
- le 2 juin 2021



Se confiant à la presse hier mardi 1er juin 2021, des agents de la Régie des Voies Aériennes (RVA), ont déclaré avoir donné 24 heures au Président du Conseil d'Administration(PCA), Bienvenu Liyoya, pour qu'il quitte son poste.

Selon Musitu Flory, ce mandataire public veut installer au sein de la Régie des Voies Aériennes un climat néfaste à son développement. Il cherche à troubler la paix sociale en se constituant en obstacle des initiatives prises par le DG a.i William Pambu Pambu pour l'intérêt du personnel.

A titre illustratif, à travers toutes les correspondances, là où le DG a.i cherche à redresser l'entreprise, le PCA passe par la même voie pour bloquer la machine. Il soutient tous les commandants des aéroports ainsi que toutes les personnes impliquées dans les détournements des fonds pendant que l'entreprise cherche les moyens pour payer les agents et assurer son fonctionnement. Bienvenu Liyoya, selon ces agents, s'est même permis d'exiger des commission, avant de signer le document où le DG avait négocié des

fonds dans le cadre de l'amélioration des conditions sociales des travailleurs et financer certaines grandes actions. Et pourtant, depuis qu'il est à la RVA, il n'a jamais pris une initiative dans le sens de redresser la situation au sein de l'entreprise.

Le DG Pambu Pambu, bien que personne extérieure à la Régie des Voies Aériennes, a hérité d'une situation chaotique mais, cela ne l'a pas empêché de se mettre au travail en cherchant des voies et moyens pour son redressement. Pas plus tard que le lundi 31 mai 2021, Liyota a instrumentalisé le permanent des syndicats pour troubler l'ordre public au sein de l'entreprise. Malheureusement pour lui, les travailleurs ne sont plus manipulables. Ces derniers ont compris d'où provient la difficulté de l'entreprise. Aujourd'hui, la difficulté se nomme Bienvenu Liyota.

Nommé par le Chef de l'Etat, Liyota doit être mis hors d'état de nuire sur décision du Président de la République. Le personnel de la RVA, qui cherche que son redécollage, n'attend que la révocation de l'actuel PCA. "Il n'est pas question d'avoir au sein de l'entreprise des personnes qui placent des peaux de bananes sur les initiatives salvatrices du DG Pambu Pambu", indiquent-ils. Ces agents ont attiré l'attention de l'opinion sur le fait qu'il ne s'agit pas de faire la confusion en estimant que c'est un bras de fer enclenché entre l'employeur et le Conseil d'administration. Il est tout à fait normal que les travailleurs s'alignent derrière l'autorité qui place le social au cœur de ses préoccupations. Ils en appellent à une implication urgente du ministère du Portefeuille afin d'éviter des sit-in au niveau des institutions de la République. "Il est temps d'aider l'entreprise à se débarrasser d'une personne qui ne travaille pas pour son bien", insiste la délégation syndicale.

Pour elle, à partir d'hier 1er juin, le Président de la République doit aider la RVA à se débarrasser de Bienvenu Liyota. " Malgré la Covid-19, plusieurs entreprises ont connu des difficultés mais la RVA, avec son DG a.i., a pu se tirer d'affaires. En prévision de la tenue des 9èmes Jeux de la Francophonie en 2022, la RVA aura un rôle important à jouer étant donné qu'il s'agit d'une entreprise à caractère sécuritaire. S'il y a un désordre, les jeux risqueront d'être perturbés. La Francophonie se prépare aujourd'hui et, il faut déjà mettre hors circuit tout dérangeur", prévient-elle.

Football-RD Congo : menace sur l'organisation de la Coupe du Congo

- <https://sportnewsafrika.com/coupe-du-congo-menace-sur-lorganisation-de-sa-56e-edition/>
- le 2 juin 2021



La Fédération congolaise de football association avait demandé une dérogation pour un report d'un mois de la clôture de la saison, le ministère des Sports n'a accordé que quinze jours. Si le championnat devrait être bouclé avant la date butoir, le 15 juin, la Coupe du Congo, elle, pourrait difficilement être organisée dans les délais impartis par la tutelle.

L'incertitude plane désormais sur l'organisation de la 56e édition de la Coupe du Congo. La Fédération congolaise de football association (FECOFA) avait publié, mardi 1er juin, le calendrier de la phase finale de la compétition qui devait se tenir à Kinshasa du 10 au 30 juin. Elle avait adopté ce réaménagement avec l'espoir que le ministère des Sports, sollicité dans ce sens, lui accorde trente jours de dérogation par rapport à la date de clôture de la saison. La tutelle n'ayant donné que 15 jours de délai supplémentaire, la fédération devrait revoir ses plans.

C'est le secrétaire général aux Sports qui a annoncé la décision du ministère, ce mercredi sur la radio Top Congo FM. Barthélémy Okito justifiant celle-ci par le souci de la tutelle de permettre aux athlètes de se reposer avant le début de la prochaine saison, prévu le 1er août prochain et le début, juste après le 15 juin, des travaux de rénovation du Stade des Martyrs de Kinshasa en vue des prochains Jeux de la Francophonie, prévus dans la capitale congolaise en 2022.

Le ministre des Sports avait prévenu

«Après sa nomination, le ministre des Sports et Loisirs, Serge Nkonde, a reçu les dirigeants de pratiquement toutes les fédérations à qui il a demandé de respecter leurs saisons sportives respectives, rappelle Okito. Et exceptionnellement, il a accordé à la FECOFA quinze jours pour terminer toutes les compétitions qui sont encore en cours car après le 15 juin tous nos stades de la capitale devront être fermés pour des travaux liés à l'organisation des Jeux.»

De son côté, la FECOFA ne compte pas en rester là. Joint par Sportnewsafrika.com, le secrétaire général de l'instance fédérale, Belge Situatala, dit ne pas comprendre la décision du ministre. Il promet de le saisir à nouveau pour le faire changer de position.

«Déjà en Ligue 1, nous auront des difficultés pour terminer le championnat le 9 juin, comme prévu suite à un problème de vols, justifie-t-il. RCK qui devait se rendre à Mbuji mayi pour y être reçu par Sanga Balende n'a pas voyagé faute d'avion, c'est donc un match à reprogrammer. Donc un problème qui est arrivé indépendamment de notre bonne volonté alors que cette compétition doit se terminer avant la tenue de la coupe du Congo.»

La FECOFA va revenir à la charge

Le secrétaire générale de la FECOFA plaide : «Je ne vois pas pourquoi et comment un gouvernement peut interdire à sa fédération d'organiser sa coupe nationale. Depuis que je suis dirigeant, je n'ai jamais vu une finale de la Coupe du Congo se jouer le 31 mai, c'est toujours au mois de juin et puisque c'est la Coupe nationale, on a toujours souhaité que sa finale se joue le jour de l'indépendance, le 30 juin. Tous les ministres qui sont passés avant ont accordé cette dérogation, nous allons encore écrire au ministre pour qu'il revoie sa décision.»

Toutefois, le tirage au sort de la 56e Coupe du Congo est maintenu pour ce samedi 5 juin au siège de la FECOFA à partir de 12 heures (UTC). La dernière édition de la Coupe du Congo, en 2018-2019, a été remportée par l'AS Maniema Union. La saison dernière, la compétition ne s'est tenue à cause de la Covid-19. Le vainqueur représentera la RDC à la prochaine Coupe de la CAF.

La ministre de la Culture, arts et patrimoine salue l'état de conservation de la Place des artistes

- <https://acpcongo.com/index.php/2021/06/06/la-ministre-de-la-culture-arts-et-patrimoine-salue-letat-de-conservation-de-la-place-des-artistes/>
- le 12 juin 2021



Kinshasa, 06 juin 2021 (ACP).- La ministre de la Culture, arts et patrimoine, Catherine Kathungu Furaha, a salué, samedi, l'état de conservation de la Place des artistes, au cours d'un visite de travail, effectuée sur ce site, situé dans la commune de Kalamu, a appris l'ACP de la cellule de communication de ce ministère.

Selon la source, à l'issue de sa descente sur ce site historique et touristique, retenu parmi les lieux qui seront visités lors des prochains jeux de la francophonie prévus en 2022, la ministre a félicité l'autorité municipale Jean-Claude Kadima pour l'état de conservation de ce site.

Pour sa part, le bourgmestre de la commune de Kalamu s'est réjoui de cette visite qui témoigne de l'intérêt que place la ministre de tutelle, pour la conservation et la promotion des différents sites qui font partis du patrimoine culturel et artistique congolais.

« La place des artistes est l'un des principaux centres de Kinshasa en République démocratique du Congo, située dans commune de Kalamu, à proximité du quartier de Matonge », a dit le bourgmestre Kadima.

Pour lui, sur ce site, on peut notamment y voir une statue du guitariste Franco Luambo et les fameuses Mains d'artistes, ainsi que les noms de ceux décédés, gravés sur une stèle.

Les deux personnalités ont, à cet effet, eu un bref entretien dans les locaux de la maison communale autour des questions liées à la conservation et la protection de ce site.
ACP/CL/May

Jeux de la Francophonie : la RDC réaffirme sa décision de mener à bout le projet, des experts de l'OIF attendus à Kinshasa

- <https://actualite.cd/2021/07/09/jeux-de-la-francophonie-la-rdc-reaffirme-sa-decision-de-mener-bout-le-projet-des-experts>
- le 9 juin 2021



La RDC a participé à la 115e session du Conseil Permanent de la Francophonie du 6 au 7 juillet 2021. L'un des points abordés était les préparatifs des IXes Jeux de la Francophonie prévus en août 2022 à Kinshasa.

La Représentante personnelle du Président de la République à la Francophonie, Isabelle Tshombe, « a réaffirmé la ferme volonté du pays à mener à bout ce projet ».

« Comme le pays a relevé avec brio le défis de l'organisation du 14e sommet de la Francophonie, la République Démocratique du Congo réussira sans aucun doute, le challenge d'organiser avec succès les IXes Jeux de la Francophonie » a-t-elle précisé au cours de la rencontre tenue en visioconférence avec les représentants des 88 États membres de l'Organisation Internationale de la Francophonie.

De son côté, le Conseil Permanent de la Francophonie a décidé d'envoyer une mission technique d'experts, en association avec le Groupe des Ambassadeurs Francophones à Kinshasa pour émettre des recommandations techniques supplémentaires afin de préparer les décisions qui découleront de la réunion d'orientation qui se tiendra le dernier trimestre de l'année.

IXes Jeux de la Francophonie : les ambassadeurs des pays francophones en RDC satisfaits de l'état d'avancement des travaux

- <http://www.sunriserdc.com/postview.php?Cat=3&Article=594>
- le 10 juin 2021

Les Ambassadeurs des Pays Francophones satisfaits de l'état d'avancement des travaux de construction des infrastructures des IXes Jeux de la Francophonie.

Les ambassadeurs des pays francophones accrédités à Kinshasa ont effectué ce jeudi 10 juin 2020 une visite sur les sites de construction des infrastructures devant abriter les IXes Jeux de la Francophonie.

Au Stade Tata Raphael où se concentrent l'essentiel des travaux notamment le Village olympique avec 12 bâtiments de 7 étages pour abriter les différentes délégations, l'hébergement et certaines compétitions, les ambassadeurs ont visité le chantier et écouté attentivement la présentation faite par l'équipe du Comité d'Organisation et l'entreprise qui exécute les travaux.

Sur les 12 bâtiments du Village des Jeux, 6 fondations sont déjà réalisées en un mois grâce aux équipes mobilisées sur place, qui travaillent en relais 24 heures sur 24 afin respecter les délais fixé par le Comité Internationale.

L'entrepreneur a rassuré du respect des délais de livraison, prévus en avril 2022.

Toutes les préoccupations des ambassades en rapport avec le financement, la prise en charge, la sécurité des ouvriers et la qualité des ouvrages ont trouvés des réponses précises auprès des équipes à pied d'œuvre.

Très satisfaits, les ambassadeurs ont félicité le Comité d'Organisation pour le travail abattu en si peu de temps.

Le Représentant personnel du Président de la République Yannick Luntadila, présent à cette cérémonie, a assuré l'assemblée quant à la volonté du Président Félix Tshisekedi à financer tous les travaux afin d'offrir à la République Démocratique du Congo et à la Jeunesse francophone, les meilleurs Jeux de la Francophonie.

Les ambassadeurs ont quitté le site avec une note de satisfaction générale en promettant de faire large écho auprès de leurs pays respectifs pour une participation massive.

RDC : les 12 bâtiments du village des jeux de la Francophonie seront livrés en avril 2022

- <https://actualite.cd/2021/06/11/rdc-les-12-batiments-du-village-des-jeux-de-la-francophonie-seront-livres-en-avril-2022>
- le 11 juin 2021



Les travaux de construction du village de IXes Jeux de la Francophonie à Kinshasa ont connu un coup d'accélérateur.

Particulièrement au stade Tata Raphael où se concentrent plusieurs sites, 12 bâtiments de 7 étages chacun sont en construction. Ils abriteront certaines compétitions et serviront des lieux d'hébergement pour d'autres délégations.

Sur les 12 bâtiments, la fondation a été posée pour 6 d'entre eux. L'entreprise qui assure la construction a rassuré du respect des délais de livraison, prévus en avril 2022.

« Ce n'était pas facile d'hériter d'un chantier qui était bloqué pendant deux ans. Au bout de quatre mois, on voit les résultats. Les travaux sont avancés. Sur six bâtiments sont déjà installés, un est déjà prêt pour être monté jusqu'au premier étage », a dit le Représentant personnel du Président de la République Yannick Luntadila.

Pour rappel, c'est le 9 avril que Félix Tshisekedi avait lancé les travaux de réhabilitation et d'aménagement de ces sites pour les Jeux de la Francophonie prévus du 19 au 28 août 2021.

Jeudi, les ambassadeurs des pays francophones accrédités à Kinshasa avaient effectué une visite sur les différents sites.

9^e Jeux de la Francophonie : Les Ambassadeurs des pays francophones satisfaits de l'état d'avancement des travaux de construction des infrastructures

- <https://actu7.cd/2021/06/11/9e-jeux-de-la-francophonie-les-ambassadeurs-des-pays-francophones-satisfaits-de-letat-davancement-des-travaux-de-construction-des-infrastructures/>

- le 11 juin 2021



Les Ambassadeurs des pays francophones accrédités à Kinshasa ont effectué jeudi 10 juin 2020 une visite sur les sites de construction des infrastructures devant abriter les IXes Jeux de la Francophonie. Sur les sites du Stade Tata Raphael où se concentrent l'essentiel des travaux notamment le Village de Jeux avec 12 bâtiments de 7 étages pour abriter les différentes délégations, l'hébergement et certaines compétitions, les ambassadeurs ont visité le chantier et écouté attentivement la présentation faite par l'équipe du Comité National d'Organisation et l'entreprise qui exécute les travaux.

Sur les 12 bâtiments du Village des Jeux, 6 fondations sont déjà réalisées en un mois grâce aux équipes mobilisées sur place, qui travaillent en relais 24 heures sur 24 afin de respecter les délais fixés par le Comité International, fait savoir un communiqué de presse du comité national d'organisation des 9^è jeux de la Francophonie dont une copie est parvenue à ACTU7.CD.

L'entrepreneur a rassuré du respect des délais de livraison, prévus en avril 2022. Toutes les préoccupations des ambassades en rapport avec le financement, la prise en charge, la sécurité des ouvriers et la qualité des ouvrages ont trouvé des réponses précises auprès des équipes à pied d'œuvre.

Très satisfaits, les ambassadeurs ont félicité le Comité National d'Organisation pour le travail abattu en si peu de temps.

Le Représentant personnel du Président de la République Yannick Luntadila, présent à cette cérémonie, a assuré l'assemblée quant à la volonté du Président Félix Tshisekedi à financer tous les travaux afin d'offrir à la République Démocratique du Congo et à la Jeunesse francophone, les meilleurs Jeux de la Francophonie.

Les ambassadeurs ont quitté le site avec une note de satisfaction générale en promettant de faire large écho auprès de leurs pays respectifs pour une participation massive.

À propos des Jeux de la Francophonie

Quand le sport s'allie à la culture pour témoigner de la solidarité francophone, cela donne ... « les Jeux de la Francophonie », une formidable rencontre entre 40 pays, 3 500 artistes et sportifs venus du monde entier. Organisés tous les quatre ans, dans l'année post-olympique, les Jeux de la Francophonie invitent, sous la bannière de l'amitié, la jeunesse de l'espace francophone à se rencontrer au travers d'épreuves sportives et de concours culturels. Le français, langue commune des pays engagés, favorise le dialogue entre les participants et avec le public. Langue olympique, il se met au service des deux langages universels, le sport et la culture, pour affermir les liens créés par les rencontres.

RDC/IX^{es} Jeux de la Francophonie : tout savoir sur l'évolution des travaux de construction des différents sites

- <https://www.election-net.com/rdc-ixes-jeux-de-la-francophonie-tout-savoir-sur-levolution-des-travaux-de-construction-des-differents-sites/>
- le 11 juin 2021



"Le chantier avance", a témoigné l'Ambassadeur du Canada en RDC, à la tête d'une délégation des ambassadeurs francophones accrédités à Kinshasa, qui a visité ce jeudi 10 juin, les différents sites devant abriter les IXes Jeux de la Francophonie.

"Les ambassadeurs ont visité le chantier et écouté attentivement la présentation faite par l'équipe du Comité National d'Organisation et l'entreprise qui exécute les travaux", apprend-t-on .

Sur les 12 bâtiments du Village des Jeux, 6 fondations sont déjà réalisées en un mois grâce aux équipes mobilisées sur place, qui travaillent en relais 24 heures sur 24 afin respecter les délais fixé par le Comité Internationale, ont expliqué les organisateurs aux ambassadeurs francophones.

Notez que les diplomates francophones se sont focalisés sur les sites du Stade Tata Raphaël où se concentrent l'essentiel des travaux notamment le Village de Jeux avec 12 bâtiments de 7 étages pour abriter les différentes délégations, l'hébergement et certaines compétitions.

Quant à la fin des travaux, "l'entrepreneur a rassuré du respect des délais de livraison, prévus en avril 2022.

Liévin LUZOLO

Jeux de la Francophonie : Le Haut-Conseil enfin prêt

- <https://sakola-info.net/jeux-de-la-francophonie-le-haut-conseil-enfin-pret/>
- le 11 juin 2021



Cette rencontre avec la presse était consécutive à une série de réunions internes entre les membres du Haut Conseil des jeux de Kinshasa. Ces meetings internes ont consisté à faire un état des lieux des préparatifs des jeux qui réuniront les 40 pays du monde ayant en commun la langue française.

La RDC est fin prête avec tous les documents demandés par le Comité International des Jeux de la Francophonie (CIJF) a fait savoir Zénon Kabamba, directeur exécutif et membre du Haut Conseil des IXes jeux prévus à Kinshasa en 2022. C'était lors d'un point de presse tenu ce vendredi 11 juin à son siège.

» Nous avons pendant ces rencontres des membres du Haut Conseil, présenter les deux ordonnances du Président de la République. D'abord celle du 14 février 2021 portant création, organisation et fonctionnement du Comité National des IXes Jeux de la Francophonie de Kinshasa et celle du 8 mai 2021 modifiant et complétant la première. La deuxième renforce le pouvoir du Haut Conseil », a indiqué Zénon Kabamba dans sa restitution des réunions du Haut Conseil.

Ces échanges entre eux ont également permis également de » procéder à la désignation des membres de la Direction Exécutive et de valider l'organigramme de la structure et de présentation d'autres documents administratifs », a-t-il déclaré.

Sur le plan infrastructures, le Haut Conseil se dit également satisfait de l'état d'avancement des travaux sur terrain. 6 fondations des 12 immeubles du village des jeux, avec 7 étages chacun actuellement en construction sont déjà sortis des terres. « Il y a également des avancées du côté des travaux d'emménagement des stades à savoir des Martyrs, Tata Raphaël et 24 novembre. Il y a aussi des retours positifs de la part des constructeurs des salles couvertes pour la pratique de certaines disciplines. Nous espérons retourner sur terrain très bientôt pour aller évaluer. D'ailleurs, hier nous étions sur terrain avec les différents ambassadeurs des pays francophones accrédités à Kinshasa », a renchéri Barthélémy Okito, secrétaire général aux sports et membre du Haut Conseil des IXèmes jeux de la francophonie.

Un budget de plus de 150 millions de dollars est nécessaires

» Vous savez que nous sommes un pays qui a des énormes difficultés. Nous devons tout reprendre à zéro faute d'infrastructures adéquates et modernes. Avec l'expérience que nous avons d'avoir participé aux organisations des jeux dans d'autres pays dont la Côte d'Ivoire, la mise en place des infrastructures pourrait à elle seule, nous coûter plus au moins 150 millions de dollars américains », poursuit Barthélémy Okito qui joue le rôle de rapporter du Haut Conseil.

Pour lui, c'est une bonne chose, car même si le pays en souffrira dans la mise en place des fonds, il aura au-moins des bâtisses pour l'avenir. » Si nous parvenons à nous doter de ces infrastructures, les compétitions à venir ne nous coûteront plus grand chose, car nous aurons déjà des stades modernes, villages olympiques, terrains couverts, centre de préparation et autres à l'instar du Congo-brazzaville », a-t-il déclaré.

Par ailleurs, le Conseil permanent de la Francophonie (CPF) a donné un avis favorable à la tenue des IXes Jeux de la Francophonie du 19 au 28 août 2022. Environ 3500 artistes et sportifs de plus de 80 délégations sont attendus dans la capitale congolaise à cette période.

Kinshasa : les préparatifs des 9èmes jeux de la francophonie évoluent bien

- <https://www.africanewsrcd.net/actu/kinshasa-les-preparatifs-des-9emes-jeux-de-la-francophonie-evoluent-bien/>
- le 11 juin 2021



Les préparatifs des 9èmes Jeux de la Francophonie de Kinshasa évoluent normalement et la RD-Congo est prête pour le challenge. Cette précision, le Secrétaire général aux Sports, Barthélemy Okito, qui est membre du Comité national de ces jeux l’a donnée, vendredi 11 juin 2021, à la presse. C’est devant les professionnels des médias, que le haut conseil a fait le point sur l’évolution des travaux préparatoires de cette grande messe de Kinshasa des pays francophones devant se tenir en 2022.

Au souci de la presse de savoir si la RD-Congo va réussir le pari d’organiser ces 9èmes Jeux de la Francophonie en ce peu de temps qui lui reste quand on sait qu’il faut construire plusieurs infrastructures, Barthélemy Okito reste toujours optimiste. «Nous avons reçu la visite des ambassadeurs des pays francophones dans les sites où se tiennent les travaux. Ils sont rentrés satisfaits. Je vous avoue que la RD-Congo est prête parce que les architectes nous ont rassuré qu’ils sont déterminés à nous livrer les ouvrages au mois d’avril ou de mai 2022 au plus tard».

Sur le point de savoir à qui devra prendre en charge le coût de l’organisation de ces jeux, le Secrétaire général aux Sports a affirmé que la charge de financer ces assises revient au gouvernement RD-congolais. Pour ce qui est du coût global de l’organisation, il a estimé entre 150 et 180 millions de dollars. A toutes les questions liées à la tenue de cette messe francophone de Kinshasa, le SG aux Sports comme les autres membres du Comité national des 9èmes Jeux de la Francophonie parlent d’une bonne évolution.

Dorian KISIMBA

IXes Jeux de la Francophonie : la RDC est prête sur le plan administratif

- <https://sunriserdc.com/postview.php?Cat=3&Article=596>
- le 11 juin 2021

La RDC est fin prête avec tous les documents demandés par le Comité International des Jeux de la Francophonie (CIJF) a fait savoir Zénon Kabamba, directeur exécutif et membre du Haut Conseil des IXèmes jeux prévus à Kinshasa en 2022. C'était lors d'un point de presse tenu ce vendredi 11 juin à son siège.

Cette rencontre avec la presse était consécutive à une série de réunions internes entre les membres du Haut Conseil des jeux de Kinshasa. Ces meetings internes ont consisté à faire un état des lieux des préparatifs des jeux qui réuniront les 40 pays du monde ayant en commun la langue française.

" Nous avons pendant ces rencontres des membres du Haut Conseil, présenter les deux ordonnances du Président de la République. D'abord celle du 14 février 2021 portant création, organisation et fonctionnement du Comité National des IXes Jeux de la Francophonie de Kinshasa et celle du 8 mai 2021 modifiant et complétant la première. La deuxième renforce le pouvoir du Haut Conseil", a indiqué Zénon Kabamba dans sa restitution des réunions du Haut Conseil.

Ces échanges entre eux ont également permis également de " procéder à la désignation des membres de la Direction Exécutive et de valider l'organigramme de la structure et de présentation d'autres documents administratifs", a-t-il déclaré.

Sur le plan infrastructures, le Haut Conseil se dit également satisfait de l'état d'avancement des travaux sur terrain. 6 fondations des 12 immeubles du village des jeux, avec 7 étages chacun actuellement en construction sont déjà sortis des terres. "Il y a également des avancées du côté des travaux d'emménagement des stades à savoir des Martyrs, Tata Raphaël et 24 novembre. Il y a aussi des retours positifs de la part des constructeurs des salles couvertes pour la pratique de certaines disciplines. Nous espérons retourner sur terrain très bientôt pour aller évaluer. D'ailleurs, hier nous étions sur terrain avec les différents ambassadeurs des pays francophones accrédités à Kinshasa", a renchéri Barthélémy Okito, secrétaire général aux sports et membre du Haut Conseil des IXèmes jeux de la francophonie.

Un budget de plus de 150 millions de dollars est nécessaires

" Vous savez que nous sommes un pays qui a des énormes difficultés. Nous devons tout reprendre à zéro faute d'infrastructures adéquates et modernes. Avec l'expérience que nous avons d'avoir participé aux organisations des jeux dans d'autres pays dont la Côte d'Ivoire, la mise en place des infrastructures pourrait à elle seule, nous coûter plus au-

moins 150 millions de dollars américains", poursuit Barthélémy Okito qui joue le rôle de rapporter du Haut Conseil.

Pour lui, c'est une bonne chose, car même si le pays en souffrira dans la mise en place des fonds, il aura au-moins des bâtisses pour l'avenir. " Si nous parvenons à nous doter de ces infrastructures, les compétitions à venir ne nous coûteront plus grand chose, car nous aurons déjà des stades modernes, villages olympiques, terrains couverts, centre de préparation et autres à l'instar du Congo-brazzaville", a-t-il déclaré.

Par ailleurs, le Conseil permanent de la Francophonie (CPF) a donné un avis favorable à la tenue des IXes Jeux de la Francophonie du 19 au 28 août 2022. Environ 3500 artistes et sportifs de plus de 80 délégations sont attendus dans la capitale congolaise à cette période.

9èmes Jeux de la Francophonie : le Haut représentant du Chef de l'Etat s'imprègne des travaux préparatoires

- <https://acpcongo.com/index.php/2021/06/13/le-haut-representant-du-chef-de-letat-aux-ixemes-jeux-de-la-francophonie-simpregne-des-travaux-preparatoires-de-ces-jeux/>
- le 13 juin 2021



Kinshasa, 13 juin 2021 (ACP).- Le Haut-représentant du Chef de l'État aux IX èmes jeux de la Francophonie, Didier Tshiyoyo s'est imprégné vendredi, de l'évolution des travaux préparatoires de ces assises, qui se tiendront l'an prochain en République démocratique du Congo.

Le secrétaire général aux Sports et loisirs, Barthélémy Okito a fait savoir que sur 12 bâtiments prévus sur le site du stade Tata Raphaël, pour servir d'hébergement, 6 sont déjà en construction et les équipes travaillent nuit et jour pour terminer les travaux dans le délai prévu.

Le coût global de l'organisation de ces jeux, a-t-il révélé, est évalué entre 150 et 170 millions de dollars américains. «Elle est financée entièrement par la RDC», a-t-il dit.

Le directeur du comité d'organisation de ces jeux, Zénon Kabamba, a, de son côté, fait savoir que les jeux de la Francophonie constituent un grand événement culturel et sportif qui offre aux jeunes de 88 pays membres l'opportunité de pouvoir se retrouver ensemble dans plusieurs disciplines.

Par ailleurs, M. Zénon Kabamba a rappelé que le premier comité d'organisation de ces jeux avait été dissous et remplacé par celui nommé par ordonnance présidentielle et qui fonctionne sous un statut de service spécialisé de la présidence de la République

Préparatifs des 9^e jeux de la francophonie : 6 fondations sur les 12 prévues sur le site du stade Tata Raphael déjà prêtes

- <http://yabisonews.cd/2021/06/13/preparatifs-des-9e-jeux-de-la-francophonie-6-fondations-sur-les-12-prevues-sur-le-site-du-stade-tata-raphael-deja-prettes/>
- le 13 juin 2021



Le haut conseil des IX^{es} jeux de la Francophonie, dirigé par Didier Tshiyoyo, a tenu une série de réunions à son siège à Kinshasa pour faire l'état des lieux des préparatifs.

D'emblée, il était question de présenter les deux ordonnances du président de la République, notamment celle du 14 février 2021 portant création, organisation et

fonctionnement du comité national des IXes jeux de la Francophonie de Kinshasa et celle du 8 mai 2021 modifiant et complétant la première.

Durant ces réunions, le haut conseil a procédé à la désignation des membres de la direction exécutive. Il a également fait l'état des lieux des préparatifs des infrastructures sur lesquelles les athlètes devront concourir.

Faisant suite à ces réunions, tous les membres du haut conseil ont effectué le mardi 8 juin 2021 une descente sur le site du stade Tata Raphaël et celui du stade des Martyrs pour s'enquérir de l'évolution des travaux de construction des différentes infrastructures.

A en croire la cellule de communication de cette structure rattachée à la présidence de la République, les équipes travaillent nuit et jour afin de livrer les travaux dans le délai. Ainsi, 6 fondations de bâtiments ont déjà été réalisées sur les 12 prévues sur le site du stade Tata Raphaël.

Il sied de noter que le lancement officiel des travaux de construction du village où seront hébergés les athlètes et artistes représentant les différents pays francophones qui vont participer à ce rendez-vous de la jeunesse interviendra dans quelques jours.

Préparatifs des 9èmes Jeux de la Francophonie Kinshasa 2022 : la RDC est dans la dernière ligne droite des travaux de construction des 12 bâtiments pour héberger les différentes délégations

- <https://alerte-infos.net/2021/06/13/preparatifs-des-9emes-jeux-de-la-francophonie-kinshasa-2022-la-rdc-est-dans-la-derniere-ligne-droite-des-travaux-de-construction-des-12-batiments-pour-heberger-les-differentes-delegations/>
- le 13 juin 2021



Il n’y a plus de doute. Les 9èmes Jeux de la Francophonie se tiendront du 19 au 28 août 2022 à Kinshasa. Déjà, la RDC est fin prête avec tous les documents demandés par le Comité International des Jeux de la Francophonie (CIJF). Ce dernier est, d’ores et déjà, engagé pour accompagner la RD. Congo à réussir l’organisation des 9èmes Jeux qui auront lieu l’année prochaine à Kinshasa.

C’est la raison pour laquelle le Haut Conseil de ces Jeux à Kinshasa a fait l’état des lieux des préparatifs, passé en revue les recommandations formulées par le Conseil d’Orientation de la Francophonie en vue d’être en conformité avec leurs attentes.

Pas plus loin que le mardi 8 juin 2021, tous les membres du Haut Conseil ont effectué une descente sur les sites du Stade Tata Raphaël et des Martyrs pour s’enquérir de l’évolution des travaux de construction des différentes infrastructures des Jeux.

Ils remarquent, à cet effet, que 6 fondations ont déjà été réalisées sur les 12 bâtiments prévus sur le site du Stade Tata Raphaël pour héberger les différentes délégations. Qui plus est, ils ont constaté que les équipes travaillent nuit et jour afin de livrer les travaux dans les délais.

Pour ces membres du Haut Conseil, la priorité est actuellement de finaliser la question de mobilisation des fonds et de mener un plaidoyer auprès du Président de la République et du Gouvernement afin d’obtenir rapidement les moyens nécessaires pour permettre d’accélérer les travaux et respecter l’échéance fixée par le Comité International, a indiqué, en effet, le communiqué de presse signé Bibiche Mbonga Magalu, Présidente de la Commission Communication du Comité des 9èmes Jeux de la Francophonie.

Au cours d'une conférence de presse tenue le vendredi 11 juin 2021 au siège de la Francophonie situé dans la commune de la Gombe, les membres du Haut Conseil, ont appelé le peuple congolais d'y croire et, en même temps, de se préparer pour accueillir les IXèmes Jeux de la Francophonie Kinshasa 2022 après le combat de Boxe historique que, jadis, la RDC avait organisé avec brio.

«Le Congo Brazzaville l'a fait. La Côte d'Ivoire également. Pourquoi pas le grand Congo, la RDC. Déjà, nous avons organisé un combat du siècle, Ali-Foreman ici au Stade Tata Raphaël. Nous avons réussi le pari. Cette-ci encore, nous allons le faire. Il faut y croire», a laissé entendre le Secrétaire Général à l'Intérieur, Shabani Tabu bin Kikuni, l'un des membres du Haut Conseil des jeux de la Francophonie.

Faire des Jeux de la Francophonie, une vitrine pour la RDC

Le Haut Représentant du Chef de l'Etat au Comité des Jeux de la Francophonie, Didier Tshiyoyo Mbuyi a fait de la vision du Président de la République, Félix Tshisekedi sienne, celle de faire de ces Jeux de la Francophonie, une vitrine pour la République Démocratique du Congo.

D'où, il ne ménage aucun effort pour préparer la 9ème édition de ce grand rendez-vous de la Jeunesse Francophone de Kinshasa après le combat de Boxe historique de 1974 Ali-Foreman. Sur ce, il est sur tous les fronts depuis sa nomination essayant de rattraper le retard accumulé dans les préparatifs.

«Depuis quelques mois, les préparatifs sont entrés dans leur phase décisive. Les attentes et recommandations du Comité International sur la composition du Comité National d'Organisation sont à ce jour totalement réalisées», a fait savoir Didier Tshiyoyo.

Et d'ajouter : «Ce fut un travail considérable et primordial à la fois, pour nous, et ce, dès notre prise de fonctions afin d'essayer de restructurer les différentes composantes et de réunir une crème d'experts, motivés et engagés pour nous accompagner dans la matérialisation de cette vision du Président de la République.

Toutefois, il sied de noter que ces jeux solidaires, qui promeuvent la diversité, l'excellence et la solidarité, relèvent d'un concept original unique au monde qui rassemble la jeunesse francophone autour des arts et du sport, tout en visant à renforcer les valeurs de la Francophonie et la promotion de la langue Française.

Les Jeux de la Francophonie sont organisés par le Comité International des Jeux de la Francophonie (CIJF) et le Comité du pays organisateur (CNJF), sous l'égide de l'OIF.

Préparatif des 9^{èmes} jeux de la Francophonie : La RDC est en phase avec le comité international des jeux de la francophonie

- <https://www.geopolismagazine.net/preparatif-des-9iemes-jeux-de-la-francophonie-la-rdc-est-en-phase-avec-le-comite-international-des-jeux-de-la-francophonie/>
- le 14 juin 2021



Les activités de préparation de la tenue des 9^{èmes} jeux de la francophonie en RDC poursuivent leur bonhomme de chemin. La longue marche vers la réussite est plus qu'irréversible. Le Comité National des Jeux de la Francophonie est, depuis sa nomination, en ordre de bataille. C'est pour ainsi dire, qu'il s'est doté, il y a peu, des organes opérationnels qui mettent en musique quotidiennement l'organisation de ce grand événement de la jeunesse francophone.

A en croire un document de presse du Comité organisateur national de ces jeux, il y a 3 principaux organes : Premièrement, le Haut Conseil qui est chargé d'arrêter les modalités relatives à la préparation et au bon déroulement des 9^{èmes} Jeux de la Francophonie de Kinshasa, il compte 29 membres dont 16 sont les secrétaires généraux de différents secteurs de l'administration publique; en suite, la Direction Executive qui est chargée de la gestion opérationnelle des Jeux et du contrôle des activités de promotion des Jeux, elle est composée de 5 directions, et les animateurs sont nommés par le Haut conseil des

9ièmes jeux. En fin les Commissions, qui sont au nombre de 15, toutes coordonnées par la Direction exécutive.

La RDC met le comité international des jeux de la francophonie d'accord

Depuis qu'il est institué, en date du 08 mai 2021 par Ordonnance présidentielle, le Haut Conseil des 9ièmes jeux de la Francophonie s'est réuni à maintes reprises en Séance de travail. Il s'est agi de faire état des lieux des préparatifs, de présenter les deux ordonnances présidentielles, celle instituant le Comité National des 9ièmes jeux de la Francophonie et l'autre la complétant; procéder à la désignation des membres de la Direction Exécutive; valider l'organigramme de la structure; et présenter d'autres documents administratifs. Il a aussi aussi passé en revue les recommandations formulées pas le Conseil d'Orientation, un organe du Comité International des Jeux de la Francophonie.

Selon le Directeur Exécutif des jeux Xénon Kabamba dans une conférence de presse du 11 juin courant, aux recommandations du Conseil d'Orientation formulée à l'issue de sa 19 session du 21 Avril 2021, "LA RDC a répondu favorablement dans une proportion de trois quart." Les grandes Attentes du Conseil d'Orientation, pour le Directeur Exécutif, consistaient à :

s'assurer si le Comité National d'organisation fonctionnait sur base d'un document juridique signé par la Haute autorité du pays;

Présenter un chronogramme général;

Savoir si les membres des directions de différentes commissions ont été formellement nommés, et avoir un organigramme;

Présenter les contrats passés avec les entreprises de construction pour s'assurer du début et de l'effectivité des travaux, mais aussi;

présenter un Budget.

Toutes ces recommandations majeures mais pas exhaustives ont trouvé satisfaction.

Sur terrain, tout porte à positive

Les travaux de construction des sites vont bon train. Un passage au stade Tata Raphaël peut confirmer sans détour cette thèse. Déjà, selon les données glanées sur les chantiers, 6 fondations sont réalisées sur les 12 bâtiments de 7 étages prévus sur le site de Tata Raphaël consacré à l'hébergement des délégations. Une délégation d'ambassadeurs des pays francophones a effectué une descente sur le lieu pour s'en rendre effectivement compte. La satisfaction était unanime, au regard de l'évolution des travaux qui s'effectuent jour et nuit. Ce qui élague complément la crainte liée au délai de livraison qui est fixé au mois d'avril 2022.

Selon Barthélémy Okito, secrétaire général au sport et Rapporteur adjoint au Haut Conseil aux jeux, " Les jeux de la Francophonie a deux parties: la partie construction et celle liée à l'organisation des jeux". Visiblement, c'est la phase de la construction qui est actuellement en cours.

La RDC, rappelons le, n'est pas seulement organisatrice, mais aussi Compétitrice. C'est ainsi que les secrétaires généraux au sport et à la culture, les deux secteurs traditionnels retenus pour les jeux de la Francophonie, ont rassuré de la préparation sérieuse des poulains congolais dans les meilleurs conditions qu'il soit. Cela induit que le pays poursuit deux objectifs. Celui de réussir l'organisation de jeux, mais aussi de rafler plus des médailles. Tout est en branle pour ces fins.

Fiston Oleko

IXes Jeux de la Francophonie : les culturels déplorent un laisser-aller dangereux

- <https://www.adiac-congo.com/content/ixes-jeux-de-la-francophonie-les-culturels-deplorent-un-laisser-aller-dangereux-127831>
- le 15 juin 2021



Le sport, aux petits soins à travers les travaux actuels en cours dans les stades Tata Raphaël et des Martyrs ainsi que leurs abords immédiats, fait ombrage à la culture dont les infrastructures sont à l'abandon, le gros des préparatifs est dirigé vers le volet sportif de l'événement que va accueillir la RDC en août 2022.

Depuis le coup d'envoi des travaux effectués, le 9 avril, par le président de la République, les Kinois réalisent un peu mieux l'importance du rendez-vous à venir. Les prochains Jeux de la Francophonie se préparent. Pour Kinshasa, c'est une joie de voir les deux plus grands pôles d'attraction qui rythment sa vie sportive entourés de palissades. Un encouragement à l'endroit des sportifs alors que l'indignation qui se murmurait jusqu'ici dans l'univers de la culture kinoise se dit à voix haute. Artiste et opérateur culturel, Michel Ngongo en vient à se demander si les responsabilités ne sont pas partagées aux niveaux international et local. « Le Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF) dirigé par la directrice

Zeina Mina est supposé accompagner le pays organisateur par le biais du CNJF, le fait-il vraiment ? Apporte-t-il son soutien à la RDC au niveau culturel également ou se focalise-t-il sur l'aspect sportif des Jeux uniquement ? » A ce jour, pour lui, cet accompagnement n'est pas aussi perceptible qu'il le devrait dans l'univers culturel, il n'est pas ressenti car certaines questions ne sont toujours pas résolues à l'instar des sites dédiés ou à pourvoir.

De son côté, l'ASBL Artiste en danger s'est résolument lancée dans une campagne de revendication affirmant que les culturels regroupés en son sein « se plaignent de ne pas avoir de salles de spectacles adaptées pour accueillir cet événement de grande envergure ». Du côté du Comité national des Jeux de la Francophonie (CNJF), l'on brandit le cahier des charges pour expliquer que le sport jouit de ce traitement différent avec les constructions en cours et la réhabilitation des stades. Mais, pour Michel Ngongo, « tous ceux qui s'appuient ou font recours au cahier des charges, sont soit de mauvaise foi ou soit ne l'ont jamais lu. Ce qui les amène de la manipulation ou des discussions sans fondement sans savoir ce qu'il en est au juste ». En connaissance de cause, le culturel soutient que « plusieurs éléments du cahier de charges signé entre l'OIF et la RDC, représentée en son temps par le Ministre de la Coopération et président du CNJF, Guillaume Manjolo, ont bougé ». En référence à l'ancien document, « parmi les sites repris, il y avait notamment le Palais du peuple mais aussi la Fikin où des activités culturelles devaient s'y tenir ». Le plus flagrant, déclare Michel Ngongo, c'est que le village d'hébergement et des partenaires étaient prévus à la Fikin. Il serait donc, à son avis, « déplacé et mal intentionné de prétendre que le Comité national ou international se base sur le cahier des charges alors qu'il n'est pas respecté parce que certaines choses ont évolué depuis l'époque de sa signature ».

Le CIJF ne s'implique pas

D'autre part, renchérit le culturel outré : « entre novembre-octobre de l'année passée, à l'occasion de l'avant-dernière mission du CIJF conduite par la directrice Zeina Mina et quelques experts, un avenant avait été signé. Les Jeux initialement prévus pour 2021 ont été reportés pour 2022 à la demande de la RDC à la suite de la covid-19 ». Et de soutenir : « ni le cahier des charges ni l'avenant ne peuvent expliquer les changements de sites. Cependant, l'on constate que les activités sportives prévues à la Fikin ont très vite trouvé une nouvelle localisation, à savoir le Stade Tata Raphaël et le Stade des Martyrs. Pour les activités culturelles, essentiellement les répétitions étaient prévues à la Fikin, jusqu'ici rien n'est défini ». Des sujets sont élagués de façon subjective comme le fait de prétendre que le Palais du peuple fait partie du cahier des charges. « Mais quels sont les éléments du cahier des charges respectés aujourd'hui ? Tout cela se fait au su et au vu du Comité international. C'est à se demander s'il ne sent pas dérangé, s'il est à l'aise de voir que le monde sportif soit mieux loti que le monde culturel. Je ferai partie du Comité international, cela me paraîtrait normal qu'après le passage des Jeux, l'univers culturel en garde un souvenir, je me battrais pour ne fût-ce qu'une infrastructure quitte à réhabiliter l'existant ou construire quelque chose de neuf. Je suis au regret de constater que rien n'est fait dans ce sens ».

Annnonce de prolongement du délai de dépôt des candidatures à la 9^{ème} édition des jeux de la francophonie

- <https://www.minculture.gov.ma/fr/?p=13506>
- le 15 juin 2021

Suite à la décision du conseil d'orientation des jeux de la francophonie, le Ministère de la Culture, de la jeunesse et des sports- département de la Culture, annonce aux jeunes artistes et créateurs marocains qui souhaitent participer aux concours culturels de la 9^{ème} édition des jeux de la francophonie, que le délai de dépôt des dossiers de candidatures a été prolongé au 31 juillet 2021 au lieu du 31 mai 2021. Les conditions de candidature et de dépôt des dossiers restent inchangées

IX^{ès} Jeux de la Francophonie : l'ONG Artistes en danger déplore l'absence de la culture dans les infrastructures à contruire et à réhabiliter

- <https://www.eventsrdc.com/ixe-de-la-francophonie-long-artistes-en-danger-deploire-labsence-de-la-culture-dans-les-infrastructures-a-construire-et-a-rehabiliter/>
- le 16 juin 2021



Dans une ordonnance

Jeux de la Francophonie : Félix Tshisekedi nomme le comité organisateur.

- <https://www.radiookapi.net/2021/03/02/actualite/sport/jeux-de-la-francophonie-felix-tshisekedi-nomme-le-comite-organisateur>
- le 2 mars 2021

Les IX^{es} jeux de la Francophonie se tiendront du 19 au 28 août 2022 à Kinshasa. À l'approche de ce grand événement culturel et sportif, certains rd-congolais avertis demeurent encore sceptiques notamment dans le secteur des infrastructures.

Coordonnateur de l'Asbl Artistes en Danger, Tsaka Kongo est monté au créneau et dénonce l'absence de la culture dans les infrastructures à construire et à réhabiliter en prévision de ces jeux.

Dans une lettre adressée au président du comité national des IX^{es} jeux de la Francophonie, Tsaka Kongo fustige notamment des lieux culturels qui n'ont pas pu être retenus pour réhabilitation et construction notamment la salle du Zoo, la salle Mongita et une autre salle à FIKIN.

“Hormis les aspects économiques, diplomatiques et touristiques, il y a la dimension liée aux legs que nous devons absolument pas perdre en vu. Malheureusement, il semble que

ce volet soit totalement bafoué par le comité pour faire plaisir au comité international des jeux de la Francophonie“, déplore Tsaka Kongo dans une correspondance adressée au comité national de ces jeux.

En outre, il soulève la signature d'un avenant entre le prédécesseur du président du comité national et le comité national actuel. Il invite par ailleurs ce dernier au sens d'intérêt national pour remédier à ce vice qui ronge et qui risque de détrôner l'accueil de ce grand événement.

CHADRACK MPERENG

RDC : Jeux de la Francophonie 2022, Liquid Intelligent Technologies s'engage à fournir des solutions de connectivité

- <https://zoom-eco.net/developpement/rdc-jeux-de-la-francophonie-2022-liquid-intelligent-technologies-sengage-a-fournir-des-solutions-de-connectivite/>
- le 17 juin 2021



Le Haut Représentant du Chef de l'Etat congolais aux Jeux de la Francophonie, Didier Tshiyoyo et le Directeur Général de Liquid Intelligent Technologies, Michel Hébert, ont procédé, ce jeudi 17 juin 2021, à la signature officielle d'un mémorandum

d'entente sur la fourniture des solutions de connectivité durant toute la période des jeux prévus du 19 au 28 août 2022 à Kinshasa.

Cette cérémonie est intervenue en fin d'après-midi dans les locaux de Liquid Intelligent Technologies au 9ème étage de l'immeuble 1113 à la Gombe.

« Liquid a été retenu par le Comité des jeux de la Francophonie comme seul fournisseur de service de connectivité grâce à son réseau de fibre optique dans la ville de Kinshasa mais aussi grâce à son expertise dans les solutions digitales. Un partenariat va donc être signé afin que Liquid couvre tous les sites retenus par la Francophonie pour une meilleure retransmission dans le monde entier. », a déclaré Michel Hebert.

« C'est un évènement très important pour la RDC et pour la Francophonie en général. Les meilleurs athlètes de la Francophonie seront ici pour l'occasion afin de donner leur meilleure performance. Alors cette meilleure performance doit être vue partout dans la Francophonie et le monde entier. Ce qui est important pour ces athlètes, c'est la meilleure technologie. », a-t-il affirmé.

D'après Michel Hebert, Liquid Intelligent Technologies amène la fibre optique et la haute technologie de communication branchée dans son réseau africain étendu au réseau mondial via ses installations en Europe notamment à Londres et à Marseille.

« Les jeux vont être vus alors à la télévision ou sur Youtube sans interruption, sans coupure, en temps réel et en haute définition », a-t-il rassuré considérant que Liquid Intelligent Technologies dispose d'une meilleure technologie au monde en matière de connectivité Internet.

Pour sa part, le Haut Représentant Didier Tshiyoyo a estimé que le village qui accueille les jeux de la Francophonie doit être doté « d'une technologie qui doit permettre aux athlètes de vaquer librement à leurs occupations comme ils ont l'habitude de le faire à l'extérieur dans leur propre pays. »

C'est la raison pour laquelle, dit-il, le Comité organisateur des jeux de la Francophonie a décidé de porter son choix sur l'opérateur panafricain Liquid Intelligent Technologies.

« Nous avons décidé de faire un partenariat avec l'entreprise qui est spécialisée en la matière, qui a la technologie pouvant satisfaire tous les intervenants qui vont arriver durant les jeux de la Francophonie », a-t-il dit.

Pour le Haut Représentant Didier Tshiyoyo, il va de soi que tous les participants qui séjourneront au Congo pendant 10 jours accèdent au meilleur de l'internet.

Notons que ce mémorandum d'entente marque une étape importante qui vient d'être franchie dans l'organisation des jeux de la Francophonie.

« Nous, en tant que Liquid, comme société privée, nous ne pouvons pas rester en dehors de ces jeux, c'est pourquoi nous avons pensé que nous pouvions appuyer la Francophonie en leur donnant la capacité nécessaire en termes de bande passante d'Internet pour pouvoir connecter le monde entier aux différents jeux qui vont se dérouler dans notre pays», a indiqué Thaddee Kalonji, Directeur Commercial de Liquid Intelligent Technologies.

Pour rappel, Liquid Intelligent Technologies est un groupe technologique panafricain présent dans 14 pays, principalement en Afrique subsaharienne.

Fondé en 2005, Liquid Intelligent Technologies s'est fermement établi comme principal fournisseur d'infrastructure numérique panafricain avec un réseau étendu de fibre optique couvrant plus de 100 000 km.

Assemblée nationale : Jacques Krabal informe Christophe Mboso du report de l'Assemblée parlementaire de la Francophonie

- <https://actualite.cd/2021/06/17/assemblee-nationale-jacques-krabal-informe-christophe-mboso-du-report-de-lassemblee>
- le 17 juin 2021



Jacques Krabal, Secrétaire général de l'Assemblée parlementaire de la Francophonie a été reçu mercredi 16 juin 2021 par Christophe Mboso, Président de l'Assemblée nationale dans son cabinet de travail au Palais du Peuple. Avec Jacques Krabal, l'entretien a porté sur le report de la régionale Afrique qui devait avoir lieu, du 14 au 17 juin courant.

Selon le secrétaire général de l'APF, région Afrique, cette rencontre allée être un grand événement. Il a donc profité de son passage au Congo-Brazzaville pour atterrir en RDC en vue de faire les points après la tenue d'élections et relancer la dynamique autour de la section congolaise qui organise les jeux de la Francophonie.

"La RDC est un grand pays au sein de l'Assemblée Parlementaire de la Francophonie, non pas seulement par sa taille, mais aussi parce qu'il y a un grand nombre de locuteurs. C'est un pays fort et donc nous voulons raffermir le partenariat à travers des coopérations par exemple dans le cadre de la démocratie, des élections et du droit des femmes" a déclaré Jacques Krabal au sortir de l'entretien avec Christophe Mbose.

Répondant à la question de savoir si une nouvelle date a été arrêtée pour l'assemblée de l'APF, le secrétaire général annonce qu'il n'y a pas encore de date fixée après le report.

"Nous allons laisser le soin à la section congolaise de se reconstituer. Le président Mbose Christophe a dit que nous serons fixés avant le 15 juillet. A partir de là, nous travaillerons sur les dates et sur de nouveaux partenariats à mettre en œuvre dans les domaines concernés" a-t-il conclu.

L'Assemblée parlementaire de la Francophonie (APF) est une organisation interparlementaire composée de 90 sections formées par des parlements et organisations interparlementaires ayant en commun la langue française. Elle est l'assemblée consultative de la francophonie.

L'APF travaille activement à la promotion de la démocratie, de l'État de droit et des droits de la personne dans l'espace francophone. Elle contribue aussi au rayonnement de la langue française et à la promotion de la diversité des expressions culturelles. Elle est un lieu de débats, de propositions et d'échanges d'informations sur tous les sujets d'intérêt commun à ses membres. Elle met aussi en œuvre des actions dans les domaines de la coopération interparlementaire au sein des parlements de l'espace francophone.

Le président de l'APF est actuellement Amadou Soumahoro, Président de l'Assemblée nationale de Côte d'Ivoire et le Secrétaire général parlementaire est le député français Jacques Krabal.

Clément MUAMBA

Liquid Intelligent Technologies et le Comité Organisateur des 9^e Jeux de la Francophonie signent un accord portant sur la connectivité des dits jeux

- <https://www.mediacongo.net/article-actualite-88817-liquid-intelligent-technologies-et-le-comite-organisateur-des-9e-jeux-de-la-francophonie-signent-un-accord-portant-sur-la-connectivite-desdits-jeux.html>

- le 18 juin 2021



Liquid Intelligent Technologies, société spécialisée dans la fourniture de la connectivité Internet par fibre optique, a signé un mémorandum d'entente, ce jeudi 17 juin 2021, avec le Comité Organisateur de la neuvième édition des Jeux de la Francophonie, qui se déroulera à Kinshasa du 19 au 28 août 2022.

La signature de cet accord a eu lieu dans les installations de Liquid Intelligent Technologies, entre Mr Michel Hebert, Directeur Général de Liquid Intelligent Technologies, et Mr Didier Tshiyoyo, Haut Représentant du Chef de l'État aux 9e Jeux de la Francophonie.

Grâce à ce partenariat, le village de la Francophonie où se dérouleront les jeux, les athlètes et artistes auront la connexion de bonne qualité à leur portée. A en croire, Mr Michel Hebert, Directeur Général de LIT, avec l'apport de son entreprise dans ces jeux, les meilleures performances seront vues en temps réel sans interruption.

" Nous allons apporter la meilleure technologie de communication aux athlètes. Ils seront vus en temps réel sans interruption à haut débit", a soutenu Mr Michel Hebert. "Nous allons appuyer les 9e jeux en donnant la capacité nécessaire en terme de bande passante d'internet pour pouvoir connecter le monde entier aux différents jeux qui vont se dérouler dans notre pays. C'est donc ça, notre contribution en tant qu'entreprise privée envers la République", a renchéri Mr Thaddee Kalonji, Directeur Commercial de LIT.

Ce partenariat réfléchi, d'après le Haut Représentant du Chef de l'Etat, va faire en sorte que les intervenants durant la période des jeux soient à l'aise. "Avec cette connexion internet, les 4000 athlètes continueront à faire tous ceux qu'ils ont l'habitude de faire sur internet", a-t-il déclaré.

Liquid Intelligent Technologies est un groupe technologique panafricain présent dans 14 pays, principalement en Afrique subsaharienne. Fondé en 2005, Liquid s'est fermement établi comme le principal fournisseur d'infrastructure numérique panafricain avec le réseau étendu couvrant plus de 100.000 km. Liquid Intelligent Technologies RDC est un groupe technologique complet à guichet unique qui fournit des solutions numériques sur mesure aux entreprises du secteur privé et public sur le tout le continent.

Une délégation de l'Assemblée parlementaire francophone au Sénat

- <https://acpcongo.com/index.php/2021/06/17/une-delegation-de-lassemblee-parlementaire-francophone-au-senat/>
- le 17 juin 2021



Kinshasa, 17 juin 2021(ACP).- Le président du Sénat, Modeste Bahati Lukwebo a accordé, jeudi, au Palais du peuple, une délégation de l'Assemblée parlementaire de la francophonie (APF), conduite par Jacques Krabal, avec laquelle il a évoqué l'avenir de la Francophonie, la promotion de la langue et la culture française.

Selon la cellule de communication du cabinet du président du Sénat, le président de la chambre Haute, entouré des autres membres du bureau, a échangé avec ses hôtes non seulement autour de ces dossiers, mais également sur la coopération entre les parlements des pays membres de L'APF. L'encadrement de la jeunesse, l'organisation des jeux de la Francophonie étaient entre autres au menu de cette rencontre.

La 28ème Assemblée parlementaire de la Francophonie qui devait se tenir à Kinshasa du 16 au 28 juin en cours, a été reportée pour cause de COVID-19.

Par ailleurs, la crise persistante au Sankuru s'est aussi invitée à l'agenda de Modeste Bahati avec la délégation des « notables » du Sankuru conduite par Franck Diongo accompagné essentiellement des députés provinciaux, selon la même source.

Il y a deux semaines, une autre délégation des députés nationaux et sénateurs avec à sa tête Lambert Mende, avait parlé du même sujet avec le président du Sénat.

Le Pr Modeste Bahati a réitéré son appel à la sincérité, en leur recommandant de privilégier les intérêts de la communauté.

RDC : Jonathan Eloho lance une pétition pour obtenir l'annulation des 9^e jeux de la Francophonie prévus en 2022 à Kinshasa

- <https://actu7.cd/2021/06/23/rdc-jonathan-eloho-lance-une-petition-pour-obtenir-lannulation-des-9e-jeux-de-la-francophonie-prevus-en-2022-a-kinshasa/>
- le 23 juin 2021



Président du mouvement citoyen, Débout Kongolais, autrefois initiateur d'un plaidoyer en faveur d'un enseignement sur la personne de Patrice Emery Lumumba à travers l'ensemble du territoire national, Maître Jonathan Eloho revient à la charge avec une pétition initiée pour obtenir l'annulation en République Démocratique du Congo (RDC) des 9^e jeux de la Francophonie prévus à Kinshasa du 19 au 28 août 2022.

Se confiant à ACTU7.CD mercredi 23 juin, l'initiateur de cette pétition qui revient fraîchement de Goma, ville à la fois victime de l'insécurité et de l'éruption volcanique, atteste que la situation « morose » que traverse le pays ne permet pas à la RDC d'abriter ces jeux.

« (...) Il y a aujourd'hui une nécessité dans ce pays, un devoir de solidarité auquel Kinshasa, Kongo-central, ex Bandundu, ceux dans le Grand-Katanga, Grand-Kasai et ceux de l'ouest, sommes astreints par rapport à nos compatriotes de l'Est. Cette partie traverse plusieurs réalités [la guerre, l'état de siège, la crise humanitaire provoquée par l'éruption volcanique et sanitaire à travers la COVID-19], la situation économique morose qui engendre une crise économique, etc. Le mouvement Debout Kongolais ne peut donc pas imaginer que les jeux de la Francophonie se tiennent dans un pays dont le tableau vient d'être dépeint », dit Jonathan Eloho.

À l'écouter, c'est ce même « tableau sombre » qui a conduit à l'annulation par le Chef de l'État Félix Tshisekedi, des activités de la fête de l'indépendance de la RDC et en faveur de Lumumba, le 30 juin prochain.

« (...) Ces jeux constituent une distraction qui empêche au pays de rendre la dignité à ces millions de congolais que j'ai vus aller sur Saké, sur Bukavu, sur Kigali fuyant la catastrophe naturelle et sur toutes ces personnes que nous voyons tous les jours mourir de faim à Kinshasa. (...) Plutôt que de rendre dignité aux morts, faisons le pour ceux qui sont vivants entrain de souffrir », déclare t-il.

Pour lui, il est inconcevable que le pays « gaspille » 130 Millions USD pour « une fête d'anniversaire alors que ses propres fils sont malades sans soins appropriés ».

« (...) Les jeux de la Francophonie est l'opium du peuple. À Goma, les militaires n'ont pas de solde, les familles déplacées n'ont pas d'abris et sont sans nourriture (...) Mr. le Président, les jeux de la Francophonie coûteront à votre pays 130 Millions USD, cela nous inquiète. Nous avons acquis l'organisation de ces jeux après le retrait d'une province canadienne beaucoup plus nantis que la RDC qui a considéré que 130 Millions USD étaient exorbitants, mais le Congo avec 4 Milliards de budget va payer 130 Millions USD pour organiser ces jeux, sans compter que c'est ce même budget qui paye les députés, les sénateurs, les ministres, mandataires, etc. », s'insurge ce juriste.

« C'est ici le lieu pour moi », conclut le leader du mouvement Debout Kongolais, « de lancer un appel à LUCHA, à FILIMBI, au mouvement de consommateurs lésés, à VICI et toutes ces associations qui militent pour la défense de la jeunesse. J'irai moi-même voir chacun des leaders de ces organisations pour lancer une grande pétition, dans laquelle nous nous adresserons au Chef de l'État, à travers nos 100 000 signatures pour lui demander que les jeux de la Francophonie puissent rester dans l'histoire de la plus grande escroquerie de la RDC ».

Pendant ce temps, le comité commis à l'organisation des 9^e jeux de la Francophonie dit être prêt sur tous les fronts et s'est engagé à offrir à la communauté francophone « les meilleurs jeux de la Francophonie » à Kinshasa. Plusieurs sites retenus pour abriter ces jeux subissent la transformation des infrastructures et les travaux avancent à grand pas.

Josué Mfutila

Jeux de la Francophonie : un expert s'indigne de la mauvaise option prise pour « les infrastructures culturelles »

- <https://www.eventsrdc.com/jeux-de-la-francophonie-un-expert-sindigne-de-la-mauvaise-option-prise-pour-les-infrastructures-culturelles/>
- le 24 juin 2021



L'expert au ministère de la Culture, arts et patrimoine, Michel Ngongo est estomaqué de réaliser qu'à quelques mois des IX^es Jeux de la Francophonie, le comité national foule aux pieds la culture.

«Il n'y a pas d'avancées en termes d'infrastructures culturelles», déclare Michel Ngongo au cours d'un entretien accordé à Ouragan.cd. Le ras-le-bol de Michel Ngongo face au manque d'infrastructures culturelles découle de plusieurs constats. Alors qu'il s'affaire à préparer la participation culturelle de la RDC aux IX^es jeux de la Francophonie, l'orateur s'inquiète des incohérences relevées dans le chef du comité national des IX^es Jeux de la Francophonie.

Les inquiétudes de Michel Ngongo

Il déplore notamment le fait que les sites choisis n'offrent aucune garantie de legs à la ville après les Jeux. Ayant à cœur la coordination du volet participation à sa charge, ce schéma paraît, à ses yeux, inconcevable. Répondant aux préoccupations de la rédaction en termes d'avancées de l'organisation de cette compétition à Kinshasa, Michel Ngongo déclare : «Pendant que j'étais au comité d'organisation, je n'étais pas la bouche autorisée à en parler, il y avait des personnes habilitées à le faire mais j'estime qu'il faut tout de même dire les choses telles qu'elles sont maintenant. Aujourd'hui, ça craint ! Mais je ne parle que l'aspect culturel parce que du côté sportif, je ne sais pas ce qui se fait présentement. Ça craint parce qu'en termes d'infrastructures, il n'y a pas d'avancées. Jusqu'au moment où je parlais, on évoquait des sites qui ne représentaient pas vraiment la partie culturelle et n'offraient aucune garantie de legs après les Jeux. C'est là la première inquiétude». Et de renchérir que la seconde inquiétude réside sur le choix de l'expertise étrangère. «Selon les informations reçues, des étrangers ont été pris pour diriger des équipes, le cas au niveau des régisseurs, par exemple. Cela pose problème. Il n'est pas normal, vu l'expertise existant en RDC, que de personnes venant de l'extérieur dirigent. Du reste, je précise que le Comité international des Jeux a des experts, des étrangers, dont la mission est d'accompagner le pays organisateur. Partant de ce principe, il n'y a pas lieu de chercher une autre expertise pour piloter les choses», dénonce Michel Ngongo.

Cerise sur le gâteau, l'option prise pour l'achat des matériels de son et lumière, vidéo, etc.. Elle avait été décidée dans l'idée de tout conserver après les Jeux pour doter la RDC de la technologie de pointe actuelle. A la grande surprise de M.Ngongo, on a plutôt opté pour la location des matériels. «De l'avis d'un expert du Comité international, le coût de la location est plus élevé que celui de l'achat. Ce qui d'une part n'est pas admissible. Et, d'autre part, l'entreprise proposée pour l'acheminement du matériel ne figure même pas sur Internet. La somme de toutes ces incohérences nous pousse à exprimer une crainte légitime», explique Michel Ngongo.

La culture dans l'élan d'aménagement

Michel Ngongo estime qu'il est maintenant prioritaire de traiter les questions de fond. Les sites retenus comme l'Académie des beaux-arts, le Palais du peuple, le centre Wallonie-Bruxelles, l'Institut français, l'Echangeur de Limete et le Musée national de la RDC, sont tous à aménager. «Rien ne va être réhabilité de sorte que la communauté culturelle kinoise verra Kinshasa telle qu'elle était avant les Jeux. Cela pose problème ! Il n'est pas normal que la tenue d'un événement de pareille envergure, ne laisse aucune trace dans la ville, qui plus est, la capitale ! »

Il faut noter que son organisation intervient lors de la mandature du chef de l'Etat à l'Union africaine placée sous la coloration de la culture !, constate cet enseignant de musique à l'INA. Avant de déclarer : «cela se passe au vu et au su de tout le monde que le comité national foule aux pieds la culture. Il est impérieux que ces questions de fond soient abordées, que le Comité national des IX^{es} Jeux de la Francophonie nous explique pourquoi la culture est à ce point négligée».

Réunion de travail avec la délégation des jeux de la Francophonie de Kinshasa 2022

- <https://francesportexpertise.fr/reunion-de-travail-avec-la-delegation-des-jeux-de-la-francophonie-de-kinshasa-2022/>
- le 30 juin 2021



Avec en ligne de mire les Jeux de la Francophonie de Kinshasa de 2022, le GIE France Sport Expertise est heureux d'avoir accueilli la délégation des Jeux de la Francophonie de Kinshasa 2022 au Ministère des Sports le mardi 29 juin 2021.

Cette rencontre a permis de prendre connaissance des politiques de développement liées au sport avec l'accueil des Jeux de la Francophonie de 2022.

Plusieurs opportunités pourraient se concrétiser pour nos entreprises membres notamment au niveau des infrastructures ou encore des équipements sportifs. Cependant, ces opportunités devront être sécurisées puisque de nombreuses interrogations sur le financement et les délais de livraison persistent.

II. Articles les Jeux de la Francophonie en général

Politique de développement du sport en Afrique

- <https://www.crifmarne-ffgym.com/politique-de-developpement-du-sport-en-afrique/>
- le 2 juin 2021

Politique de développement du sport en Afrique

L'organisation de la coupe du monde de 2010 en Afrique du Sud a été une occasion pour le sport africain de se faire connaître sur le plan international. Ainsi depuis cette coupe du monde la question est de savoir si ce dernier a vraiment évolué à nouveau. Quelle est la politique de développement pour changer le sport en Afrique ?

Les évènements sportifs en Afrique.

Petit à petit les compétitions sportives en Afrique fleurissent. Ainsi depuis quelques années les compétitions sportives internationales les plus attrayantes s'organisent en Afrique. On a par exemple : Coupe du monde de football en 2010, la coupe d'Afrique des Nations du football, de volleyball, de basket-ball, les championnats d'Afrique d'athlétisme, la League des champions africains de foot. La compétition de cyclisme, les marathons, les jeux de la Francophonie et d'autres compétitions qui s'organisent dans les sous-régions. Aussi chaque pays se mobilise en son sein pour organiser les championnats nationaux de football et d'autres disciplines. Ce pendant depuis la création des Jeux olympiques, l'Afrique n'a pas eu la chance de l'accueillir.

La politique pour développer le sport en Afrique.

Comme nous venons de le dire, les disciplines sportives en Afrique sont nombreuses. Mais chaque discipline a sa confédération pour permettre la bonne gestion des évènements. Par exemple la CAF est la Confédération africaine de Football. Notons que la mauvaise gouvernance et la corruption font que ces différentes confédérations n'arrivent pas à hisser le sport africain sur le plan international. Par ailleurs dans le football quelques pays comme le Cameroun, la Côte d'Ivoire, le Maroc, le Nigéria, l'Égypte, et l'Algérie arrivent quand même à jouer à un niveau plus élevé à cause de la politique de développement menée dans ces pays. Mais depuis quelques années le sérieux s'observe au niveau des fédérations nationales avec l'organisation des championnats et la dotation des moyens financiers au niveau des clubs. Depuis l'élection de l'actuel président de la FIFA (infantino), les financements des différentes fédérations ont été multipliés par cinq. La FIFA travail en parfait accord pour que foot africain, soit plus reconnu. Même le président Macron a

promis le financement de plusieurs disciplines sportives en Afrique lorsqu'il recevait le président du Libéria Gorge Weah en masse 2018. Le gouvernement français a décidé de faire de l'Afrique un royaume du sport.

III. Articles sur les lauréats des Jeux de la Francophonie

Ekher Forsa... El Amal

- <http://www.carthagedance.gov.tn/event/elamal/>
- le 1 juin 2021



Mise en scène : Moncef Sayem

Chorégraphie : Imed Jemâa

Interprétation : Hichem Chebli, Houda Riahi, Malek Zouaidi, Marwen Errouin, Mariem Sayeh et Mohamed Dhia Elgharbi

Production : Théâtre Phou

Durée : 90 min

Synopsis

Hymne à l'anamnèse, cette performance chorégraphique ravive l'espoir et ressuscite la mémoire pour un ancien boxeur en quête désespérée de sa bien-aimée Bahja partie pour l'au-delà. Les bribes d'un passé scénique ressurgissent à la surface en remontant le temps sur les traces d'un passé révolu mais toujours présent. À travers une tribulation mémorielle sublimée par l'aura de la grande artiste Tunisienne Raja Ben Ammar, Imed Jemâa et Moncef Sayem, rendent hommage à l'esprit créatif de Raja Ben Ammar et au danseur et chorégraphe Nejib Ben Khalfallah.

Biographies

Danseur classique et contemporain, Imed Jemâa fonde le Théâtre de la danse et reçoit en 1994 la médaille d'argent de la meilleure chorégraphie pour les Jeux de la Francophonie à Paris. En 1998, il crée le projet du centre chorégraphique méditerranéen à Tunis avec « Çabra », spectacle consacré à l'Algérie.

Auteur et metteur en scène, Moncef Sayem crée le Théâtre Phou, l'une des premières troupes indépendantes en Tunisie avec Raja Ben Ammar. En 2014, il joue dans «La laine sur le dos» de Lotfi Achour et reçoit le prix Stella du meilleur acteur. En 2015, il joue dans «Tabaa» création théâtrale du Théâtre Phou.

VIIIes Jeux de la Francophonie / Distinction : Le Couturier Ivoirien Marco honoré par le CNJF

- <http://latribunedelinfos.net/actualites.php?rai=1&art=4&kkam=986>
- le 4 juin 2021



La Côte d'Ivoire a accueilli depuis 21 au 30 juillet, les VIIIes Jeux de la Francophonie, cet important événement qui a réuni plus de 4.000 athlètes et artistes venus de 53 pays a permis à certains athlètes de s'illustrer dans leurs disciplines respectives, ça été le cas pour les artistes, surtout ceux qui évoluent dans le domaine de la mode. Abidjan 2017 capitale des jeux. L'occasion a été donné aux Maires et Conseillers Municipaux des treize communes du District d'Abidjan de s'approprier les jeux en organisant des manifestations sportives et culturelles dans leurs communes permettant ainsi aux populations de vivre les jeux tout près de chez elles. La Commune de Port-Bouët située au sud d'Abidjan avait organisé le vendredi 28 juillet une manifestation culturelle dénommée « Nuit de la Mode », manifestation au cours de laquelle plusieurs créateurs de mode, stylistes et modélistes ont pu démontrer leur talent au travers des défilés de mode. Pays invité d'honneur pour cette édition : L'archipel des Comores. Les spectateurs ont pu découvrir la richesse culturelle de ce pays, montrant ainsi que les jeux de la Francophonie sont le reflet de la

solidarité et du partage exercés au sein de la Communauté francophone. Ces jeux de la Francophonie ont été aussi l'occasion de reconnaître les mérites de certains athlètes et artistes qui se sont distingués par leurs talents au cours de leurs cursus et qui ont pu développer les valeurs de la francophonie qui sont la solidarité et le partage. C'est le cas du Styliste-Modéliste ivoirien, Awukloo Komlavi Marc « dit Marco », qui a su à travers son style alliant tradition et modernisme, présenter des modèles qui ont été appréciés de tous. Mais en plus de ce talent qui lui a valu cette reconnaissance, Le Couturier Marco transmet son savoir et partage son savoir-faire à la jeune génération, par des séminaires de formations qu'il organise à leur endroit. Ce sont ces valeurs qui lui ont valu cette distinction de la grande famille de la francophonie. Pour rappel, AWUKLOO Komlavi Marc « dit Marco » est Formateur en Couture, Styliste et Modéliste, il est né le 25 avril 1967 à Grand-Bassam, Première capitale de Côte d'Ivoire. C'est en 1986 qu'il fait ses premiers pas dans la couture auprès du Couturier Laye Oularé à Treichville. En 1990 il s'associe à un autre couturier pour ouvrir un atelier dans le quartier de Port-Bouët à Abidjan. Deux années plus tard Il ouvre son premier atelier dénommé « Marco Couture ». En quête de formation, il choisit l'école italienne pour se perfectionner et part en 1996 à Florence, dans la plus prestigieuse école de couture italienne, dénommé SITAM. Il revient à Abidjan avec trois diplômes, dont celui de Stylisme, celui de modélisme et celui de formateur. En 1998, il crée la coopérative des Tailleurs de la Commune de Port-Bouët au sud d'Abidjan. C'est en 2007 qu'il fonde l'Organisation Non Gouvernementale ATAC-CI (Action des Tailleurs et Couturiers de Côte d'Ivoire), organisation créée pour contribuer au bien-être des acteurs de la corporation. Depuis 2013 il s'est installé à Grand-Bassam, sa ville de naissance pour se consacrer à la formation des jeunes apprenants aux différents métiers de la couture (Stylisme, Modélisme, Piquage, Tissage, Teinture et Mannequinat). Noel Kahou

Jeux de la Francophonie – Portrait d'Alexandra Tavernier, l'espoir français des JO de Tokyo

- <https://www.womensports.fr/jeux-de-la-francophonie-portrait-dalexandra-tavernier-lespoir-francais-des-jo-de-tokyo/>
- le 17 juin 2021



Alexandra Tavernier est une athlète française spécialiste du lancer du marteau. Elle a remporté la médaille de bronze à la discipline lors des Villes Jeux de la Francophonie qui se sont tenus à Nice/France en 2013, avec une marque portée à 69m95.

Sa rencontre avec l'athlétisme s'est faite en 2004, après s'être essayée au bicross et à la descente en VTT.

Alexandra a quitté sa région natale, la Haute-Savoie, pour rejoindre l'INSEP dans le but de se former aux lancers, aux côtés des plus grands athlètes français. Elle a notamment intégré le nouveau groupe « lancer du marteau » mis en place par la Fédération Française d'Athlétisme (FFA). Elle a rapidement développé son potentiel grâce à des entraînements intensifs. Ses efforts ont porté leurs fruits puisqu'elle a obtenu 5 médailles aux Championnats de France FFA, au lancer du poids, du disque et du marteau.

En parallèle de sa carrière sportive, elle a suivi des cours préparatoires à l'école de kinésithérapie.

Alexandra Tavernier a ensuite rejoint l'équipe de France et participé à sa première compétition internationale pour les qualifications des Jeux Olympiques de la jeunesse où elle s'est offert une place en finale. En 2011, elle fait le choix de se concentrer sur le lancer de marteau en catégorie junior. Elle se place ainsi parmi les dix meilleures lanceuses mondiales pour terminer 6ème au Championnat d'Europe à Tallinn en Estonie. L'année suivante, elle s'empare du titre de championne du monde junior avec la marque de 70m62 à Barcelone en Espagne. Ce lancer lui a permis de figurer au troisième rang de meilleures performances juniors de tous les temps et de faire progresser de 8 mètres l'ancien record de France. En 2012, elle est devenue championne olympique junior au lancer du marteau.

En 2013, elle concoure en catégorie espoir et participe à plusieurs compétitions internationales. Elle s'impose en vainqueur de la coupe d'Europe hivernale des lancers en – de 23 ans et obtient la 2ème place au DécaNation derrière la championne olympique, en plus de son titre aux VIIes jeux de la Francophonie à Nice.

L'année suivante, elle part pour 3 mois en Nouvelle Zélande pour découvrir une autre approche de l'entraînement qui lui a permis d'obtenir des résultats stimulants. Elle a enchainé avec un titre de championne de France élites en atteignant son record personnel grâce à un lancer de 71m16. Elle a également été sacrée meilleure performance mondiale espoirs.

Elle a battu le record de France espoir du lancer de marteau en 2015 grâce à un lancer à 74m05, et par conséquent s'est qualifiée pour la première fois aux Championnats du monde d'athlétisme qui ont eu lieu à Pékin au mois d'août. Elle a amélioré son record personnel de 34 cm pour le porter à 74m39 lors de l'étape des qualifications et fini par rafler la médaille de bronze, sa première distinction internationale chez les seniors avec un lancer à 74m02.

Portrait réalisé par les Jeux de la Francophonie.

Kareyce Fotso

- <https://menstruaction.net/kareyce-fotso/>
- le 2 mars 2021



KAREYCE SIDONIE FOTSO est une artiste musicienne, chanteuse, auteure-compositrice-interprète camerounaise qui se définit comme une métisse culturelle de par le brassage duquel elle est issue où se mélangent de multiples ethnies Camerounaises et d'Afrique centrale. Finaliste du Prix découvertes RFI et ambassadrice des Jeux de la Francophonie, elle se balade avec sa voix emballée dans le beau drapeau Camerounais dans plusieurs pays du monde.

Elle est très sensible aux questions humanitaires, c'est donc avec joie qu'elle prête sa réputation et son nom devenu une marque pour un écho plus étendu de la sensibilisation de la jeune fille sur l'hygiène menstruelle avec MenstruAction.

Jeux de Tokyo : la lutteuse Joseph Emilienne Essombe Tiako désignée porte-étendard du Cameroun

- <https://camerounactuel.com/jeux-de-tokyo-la-lutteuse-joseph-emilienne-essombe-tiako-designee-porte-etendard-du-cameroun/>
- le 29 juin 2021



Elle a été désignée mardi par le Comité olympique et sportif du Cameroun (CNOSC).

Essombe Tiako Joseph Emilienne est une lutteuse camerounaise. Elle fait parler d'elle sur la scène internationale. A 31 ans, elle enchaîne les palmarès. Parmi ses dernières réalisations, elle a décroché la médaille d'or dans la catégorie de poids de moins de 53 kg lors de la 12e édition des Jeux Africains à Rabat au Maroc en août dernier.

Essombe Tiako Joseph Emilienne s'est également démarquée lors des VIIIes Jeux de la Francophonie à Abidjan en Côte d'Ivoire. Elle y a raflé la médaille d'or dans la catégorie des moins de 58 kilos. Lors des VIIIes Jeux, elle a donc été triple médaillée, ayant obtenu une médaille d'or en lutte libre dans la catégorie de poids de plus de 55 kg et jusqu'à 58 kg et deux médailles en Lutte africaine, l'or dans l'épreuve de moins de 60 kg en individuel et le bronze dans l'épreuve par équipes. Pour ses performances, elle a été également parmi les primés par la CONFEJES.

Palmarès

Joseph Essombe est médaillée d'argent dans la catégorie des moins de 59 kg aux Championnats d'Afrique de lutte 2012 à Marrakech et dans la catégorie des moins de 55 kg aux Championnats d'Afrique de lutte 2013 à N'Djaména.

Elle remporte la médaille de bronze en moins de 55 kg aux Championnats d'Afrique de lutte 2014 à Tunis, aux Championnats d'Afrique de lutte 2015 et aux Championnats d'Afrique de lutte 2016 à Alexandrie.

Elle dispute les Jeux olympiques d'été de 2016 à Rio de Janeiro.

En 2017, elle est médaillée d'argent en moins de 55 kg aux Championnats d'Afrique à Marrakech, médaillée de bronze en moins de 60 kg aux Jeux de la solidarité islamique à Bakou et médaillée d'or en moins de 58 kg aux Jeux de la Francophonie à Abidjan.

Elle est médaillée d'argent dans la catégorie des moins de 57 kg aux Championnats d'Afrique de lutte 2018 à Port Harcourt.

Art numérique : Aboubacar Bable Draba, un as malien dans les annales des Jeux de la Francophonie

- <https://www.jolibatv.com/news/art-numerique-aboubacar-bable-draba-un-as-malien-dans-les-annales-des-jeux-de-la-francophonie-42>
- le 30 juin 2021



Les Jeux de la francophonie (JF) ont présenté la semaine dernière les lauréats de leur 8e édition. Parmi eux figure le jeune réalisateur malien Aboubacar Bable Draba, médaillé d'argent en création numérique. Il explique comment les JF ont dynamisé sa carrière artistique et invite les jeunes Maliens à s'y intéresser.

Forme d'art visuel, l'art numérique connaît un essor remarquable en Afrique et le Mali ne reste pas en marge de cette nouvelle discipline artistique. Grâce à certains jeunes talents, l'art numérique malien fait écho au-delà de nos frontières. Parmi ceux qui font bouger les lignes dans cette discipline adossée à la technologie, figure le jeune réalisateur malien Aboubacar Bable Draba, médaillé d'argent de la 8e édition des Jeux de la francophonie (JF).

En effet, seul Africain parmi les cinq finalistes dans sa catégorie, Aboubacar Bable Draba remporte la médaille d'argent en création numérique aux viies Jeux de la francophonie en Côte d'Ivoire en 2017. C'était la toute première participation du Mali dans cette catégorie aux JF. Cette performance lui vaut toute l'attention des organisateurs des Jeux de la

francophonie à travers un document intitulé « Talents francophones », publié la semaine dernière. Un document qui fait la part belle aux lauréats des VIIes Jeux de la francophonie en Côte d'Ivoire.

Aboubacar Bablé Draba est un jeune artiste numérique et réalisateur malien qui a nourri son côté créatif depuis l'enfance. Il commence sa carrière en création numérique en 2010 par la réalisation de clips musicaux. Fasciné par l'art numérique, après l'obtention de son baccalauréat, il passe le concours d'entrée au conservatoire des arts et métiers multimédias Balla Fasséké Kouyaté de Bamako en 2010. Concours où il est classé 5e sur une centaine de participants.

Coréalisateur du film « Barkomo »

Depuis l'obtention de son master 1 en multimédias en 2015, Aboubacar Bablé Draba travaille avec des artistes maliens, burkinabés et français. Il réalise également des magazines, des publiereportages, des émissions télévisées pour la chaîne nationale malienne, et entre autres des vidéos d'art.

Avec l'appui de l'Organisation internationale de la francophonie (OIF), il participe aux Jeux olympiques d'hiver de Pyeongchang et réalise un mapping sur la façade des locaux de l'organisation à Paris en 2018 ainsi que sur la tour de l'Afrique à Bamako. En résidence chez Perte de signal, il a travaillé sur un projet d'installation ILAM, à Montréal en 2018.

Aboubacar Bablé Draba est coréalisateur avec Boucary Ombotimbé du long-métrage Barkomo qui a été en compétition officielle Fespaco 2019, à Vues d'Afrique au Canada, et encore bien d'autres festivals. Le film Barkomo se présente comme un voyage riche et coloré au Pays Dogon du XVIIe siècle, dont des pratiques ancestrales comme le crime rituel sont toujours d'actualité dans nos sociétés africaines.

Sélectionné aux Jeux de la francophonie qu'il définit comme un moyen d'échanges culturels et de rencontres entre communautés francophones, Draba soutient : « Ma participation aux JF fut le décollage de ma carrière artistique. Grâce à l'OIF, j'ai parcouru le monde en apprenant à travers des ateliers et des résidences de création. J'ai fait beaucoup de rencontres professionnelles et gagné des trophées d'honneurs dans mon pays. » Il a ainsi invité les jeunes Maliens à « profiter de ce créneau pour lancer leur carrière à l'international. Participer aux JF, c'est gagner rien qu'en échangeant avec les autres participants francophones. C'est une expérience immersive.»

Notons que les prochains Jeux de la francophonie sont prévus du 19 au 28 août 2022 à Kinshasa en République démocratique du Congo (RDC).

Youssouf Koné

IV. Contact

Direction du Comité International des Jeux de la Francophonie
Organisation internationale de la Francophonie
19-21 avenue Bosquet
75007 Paris
Tel: +33 (0)1 44 37 71 33
cijf@francophonie.org