

**JEUX DE LA
FRANCOPHONIE**
JEUNESSE, ARTS ET SPORTS

Revue de presse

JEUX DE LA FRANCOPHONIE février 2015

Réalisée par le Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF)

SYNTHESE

Ce document fait la synthèse de la presse parue sur internet portant sur les Jeux de la Francophonie au cours du mois de février 2015.

- à partir du site internet des Jeux de la Francophonie ww.jeux.francophonie.org
 - 4 brèves publiées
 - 1 lettre électronique envoyée le 16 février 2015
 - 8 589 visites
 - 5 197 abonnés à la lettre électronique des Jeux

- au niveau de l'Internet :
 - 31 articles de presse ou brèves recensés publiés sur divers sites internet
 - o 14 concernant les VIII^{es} Jeux de la Francophonie
 - o 12 concernant les Jeux de la Francophonie en général
 - o 5 articles sur les lauréats des Jeux de la Francophonie

SOMMAIRE

I. PREMIERE PARTIE : articles sur les VIII^{es} Jeux de la Francophonie	4
KICK-BOXING – SAISON 2015: De nouvelles ouvertures s'offrent à la FMKBDA (http://www.lemauricien.com)	4
L'Association pour la Valorisation de la Francophonie félicite les Eléphants champions d'Afrique (déclaration) (http://news.abidjan.net)	6
Lancement des inscriptions en ligne aux VIII ^{es} Jeux de la Francophonie (Côte d'Ivoire, 2017) (http://www.cslf.gouv.qc.ca)	8
Lettre des Jeux de la Francophonie : Lancement des inscriptions en ligne (http://www.imperatif-francais.org)	8
Les inscriptions sont en ligne (http://www.francsjeux.com)	12
FRANCOPHONIE – Lancement des inscriptions pour la VIII ^e édition des Jeux ! (http://www.lepetitjournal.com)	13
Jeux de la Francophonie : 20 équipes maximum au départ (http://www.directvelo.com)	13
Côte d'Ivoire: Lancement des inscriptions en ligne aux VIII ^e Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire/Abidjan 2017 (http://rti.ci)	14
Quel futur pour la Francophonie ? Portrait de l'OIF par Clément Duhaime (http://cirricq.org)	15
Vers l'introduction du cyclisme aux Jeux de la Francophonie de 2017 (http://www.acturoutes.info)	18
Le ministre de la jeunesse et des sports reçoit le Mena cadet : Le ministre souligne la combativité des jeunes joueurs (http://nigerdiaspora.net)	19
Jeux de la Francophonie: Ouverture mardi des assises de la 11 ^{ème} réunion du conseil d'orientation du CIJF (http://news.abidjan.net)	20
Le Liban membre de l'union francophone de cyclisme (http://www.lorientlejour.com)	22
CAN U17: les demi-finales débutent mercredi prochain (http://news.alibreville.com)	23
II. DEUXIEME PARTIE : articles sur les Jeux de la Francophonie	24
Présentation de la fête de la Francophonie (http://www.ambafrance-cn.org)	24
Le Vœu de la conteuse Arleen Thibault (http://ici.radio-canada.ca)	26
Mohamed Ould Feily dit Antar, nommé conseiller technique chargé de la Communication au Ministère de la Jeunesse et des Sports (http://www.mauritaniefootball.com/)	27

VIF: Expérience professionnelle et humaine dans l'ambiance francophone (http://fr.nhandan.com.vn)	28
Dans l'univers de la conteuse Arleen Thibault (http://www.lerefletdulac.com)	31
Arleen Thibault, une conteuse exceptionnelle nous offre « Le Vœu » dans le cadre des Vitrites sur la relève. (http://info-culture.biz)	33
Rapillé : La danse et la musique au service de la poésie de Gaston Miron (http://lenord-cotier.com)	36
Cyclisme/Tropicale Amissa Bongo 2015 : Six Panthères pour défendre les couleurs du Gabon (http://www.gaboneco.com)	38
Tharcisse Harerimana, pionnier dans la presse sportive (http://www.iwacu-burundi.org)	39
Isabelle Jeannot, l'atout fraîcheur (http://www.l'express.mu)	40
Damien Broothaerts et Cedric Nolf en route pour l'Euro en salle (http://www.lesoir.be)	41
Le ministre des Sports reçoit le MENA cadet et l'assure de son soutien (http://fr.starafrika.com)	44
III. Articles sur les lauréats des Jeux de la Francophonie	46
Vincent Vallée, l'Or et rien d'autre ! (http://sports.nice.fr)	46
Zézé, l'hiver au chaud (http://www.paris-normandie.fr)	47
TV5 dans les locaux de L'Orient-Le Jour (http://www.lorientlejour.com)	49
Un champion devient l'entraîneur de sa fille (http://www.la-seigneurie.qc.ca)	54
Fallait-il donner 2 milliards à l'équipe ivoirienne de football? (http://news.abidjan.net)	56
IV. CONTACT	58

I. PREMIERE PARTIE : articles sur les VIII^{es} Jeux de la Francophonie

KICK-BOXING – SAISON 2015: De nouvelles ouvertures s'offrent à la FMKBDA (<http://www.lemauricien.com>)

- <http://www.lemauricien.com/article/kick-boxing-saison-2015-nouvelles-ouvertures-soffrent-la-fmkbda-0>
- Le 1^{er} février 2015



La Fédération mauricienne de Kick-Boxing et des Disciplines Assimilées (FMKBDA) a réuni ses membres, encadreur, compétiteurs et juge-arbitres, dimanche, à Roche Brunes. L'occasion de faire le bilan de l'année écoulée et de parler des projets pour l'année en cours. Selon

l'entraîneur national, Judex Jeannot, 2015 sera une année très importante dans la mesure où de nouvelles ouvertures s'offrent à la FMKBDA. Hormis l'opportunité de rejoindre un circuit professionnel en Afrique du Sud, Maurice pourrait aussi intégrer la Fédération internationale de Boxe arabe professionnelle (FIBAP). 2015 sera également l'année où la FMKBDA procédera au remplacement de son président démissionnaire Jérémie Rousseau en 2014. Une assemblée générale est prévue à cet effet le 7 février prochain, à Rose-Hill.

2015 sera une année très importante, a d'emblée déclaré Judex Jeannot, non seulement pour la fédération, mais aussi pour les tireurs. Car deux opportunités majeures se présentent à eux. Il y a d'abord l'invitation pour faire partie de la FIBAP, cela à la suite de la participation de Judex Jeannot au congrès de cette instance en décembre dernier à Dubaï. "Tous les pays d'Afrique étaient présents, y compris Madagascar et l'Afrique du Sud, deux pays amis avec qui nous travaillons depuis un long moment. Pendant mon séjour à Dubaï, j'ai également eu l'occasion d'assister aux Championnats du monde féminin et je dois dire que c'était formidable", a-t-il déclaré.

Ce qui a impressionné Judex Jeannot, ce sont les gros moyens dont dispose la FIBAP. "Quand vous voyez le ministre des Affaires Etrangères de Dubaï, aussi bien que le chairman de Emirates Airlines à ce congrès et compétition, cela vous donne une idée de l'ampleur et des moyens dont dispose cette fédération", a-t-il ajouté. Pour lui, c'est très important pour les tireurs de pouvoir évoluer dans ce genre de circuit de haut niveau, car cela leur procurera une autre source de motivation. Judex Jeannot a d'ailleurs été invité à une réunion de la FIBAP prévue du 24 au 28 mars prochain en Jordanie où il sera question de finaliser les projets pour l'année en cours. "Je ne sais pas si je ferai le déplacement, car j'ai actuellement beaucoup d'engagements. Au cas contraire, c'est quelqu'un d'autre qui ira", a-t-il souligné.

Circuit pro en Afrique du Sud

La FMKBDA a indiqué avoir eu des discussions avec les promoteurs sud-africains John Viljoen et Shaw Moorcroft lors de sa récente visite à Dubayy.

Ce dernier, avec qui la FMKBDA travaille depuis un bon bout de temps, a invité Fabrice Bauluck (-54 kg) et James Agathe (-81 kg) à rejoindre le circuit professionnel en Afrique du Sud. "Ce qui est bon avec le circuit professionnel, c'est que nous n'avons aucun souci à nous faire en ce qui concerne les billets d'avion. Tout est pris en charge par les organisateurs. De plus, les tireurs bénéficient d'une prime. J'ai eu l'occasion de parler avec les tireurs et je leur ai bien fait comprendre l'importance de procéder par étape dans ce genre de situation", a expliqué l'entraîneur national. Ce dernier dit beaucoup compter sur Fabrice Bauluck et James Agathe au cas où ils sont appelés à boxer chez les pros. "Car c'est une opportunité qui va ouvrir des portes aux jeunes adeptes du sport pieds-poings."

Hormis ces deux circuits professionnels, la FMKBDA participera aux Championnats du monde seniors prévus pour la période septembre-octobre. A ce jour, le lieu de la compétition n'a pas encore été officialisé, même si dans un premier temps le nom de la Serbie avait été évoqué. Selon Judex Jeannot, cette situation pourrait avoir un lien avec la tenue, cette année, de l'assemblée générale de la World Association of Kick-Boxing Organization(WAKO). Une assemblée très importante dans le sens où les membres seront appelés à élire un nouveau président en remplacement du titulaire Enio Falsoni, gravement malade depuis plus d'une année. Pour ce qui est de la compétition elle-même, l'entraîneur national souligne qu'elle sera la priorité de l'année.« L'objectif est que nos deux champions du monde 2013 (Ndlr : James Agathe et Fabrice Bauluck) confirment. Car il est très important pour eux de retenir leurs titres, afin de montrer qui ils sont vraiment et de quoi ils sont capables. »

Le kick-boxing aux Jeux de la Francophonie ?

Comme chaque année, les tireurs mauriciens seront présents à la Coupe du monde de la WAKO en avril prochain, en Hongrie. Selon Judex Jeannot, il se pourrait que les sélectionnés fassent d'abord un crochet par la France pour participer à la première coupe du monde des pays francophones. Cette démarche s'inscrit dans le cadre d'une éventuelle intégration du kick-boxing aux Jeux de la Francophonie. Les prochains Jeux auront lieu en 2017 en Côte d'Ivoire. "J'ai eu l'occasion, à Dubayy, de discuter avec le président de la Fédération française des sports de contacts qui m'a expliqué sa démarche. Pour intégrer les Jeux, il aura à organiser deux compétitions dont celle de fin mai prochain. Attendons voir les développements", a-t-il fait remarquer.

Le calendrier

International

Février: Séminaire à Rodrigues

Avril: Tournoi de l'océan Indien à Madagascar

Mai: Coupe du monde en Hongrie

Août: Réunion-Maurice à La Réunion

Septembre-octobre: Championnats du monde

National

Février: Inter-régions à Pamplémousses

Mars: Championnat national de low kick à Grand Baie
Avril: Championnat national à Mahébourg
Mai: Gala des débutants à Olivia
Juin: Internationaux de Maurice à Port-Louis
Juillet: Championnat national de full contact à Rose-Hill
Août: Maurice-Madagascar en full contact à Curepipe
Septembre: Championnat national de K1 à Quatre Bornes
Octobre: Championnat national de muay thai à Vacoas
Novembre: Championnat national de low kick juniors à Curepipe
Décembre: Maurice-Réunion en full contact à Grand Baie

L'Association pour la Valorisation de la Francophonie félicite les Eléphants champions d'Afrique (déclaration) (<http://news.abidjan.net>)

- <http://news.abidjan.net/h/525793.html>
- le 10 février 2015



© Autre presse par DR

Jacqueline Nizet, présidente de l'association pour la valorisation de la francophonie.

On chante, on danse en Côte d'Ivoire ? L'AVF chante avec vous, partout dans le monde ! Quel plaisir de féliciter les footballeurs ivoiriens pour leur victoire à la Coupe d'Afrique des Nations ! Mon attachement

à ce pays est évidemment particulier... L'émotion me submerge à la vision des images de liesse dans les villes ivoiriennes. Les frissons me parcourent à écouter les voix qui flanchent, les larmes qui perlent sur les maillots oranges. Pourtant, c'est d'abord en tant que présidente de l'Association pour la Valorisation de la Francophonie, que je veux m'enthousiasmer. Au-delà des fiertés nationales, je veux voir dans l'histoire de ce 8 février un signe d'espoir.

La Côte d'Ivoire, comme d'autres grandes nations africaines francophones, a connu des moments difficiles des dernières décennies. Si le football est une métaphore forcément dérisoire des destinées nationales, il n'en offre pas moins des motifs d'espoir : l'on pensait que la génération dite « dorée » allait quitter la scène sans un trophée majeur ? Non, le talent et l'abnégation ont fini par payer, au bout d'un infini suspense. Le pays va mieux, économiquement, socialement. Comme un clin d'œil aux difficultés, 23 ans après son unique sacre (déjà acquis aux tirs aux buts ! déjà face au Ghana !), les « éléphants » ont fait honneur à leur potentiel unanimement reconnu. C'est ce que je veux retenir, à l'heure où la Côte d'Ivoire se prépare à accueillir les Jeux de la Francophonie en 2017.

Epiphane Zoro Bi-Ballo, francophone de cœur et partenaire de notre association, dirige le comité national des jeux de la francophonie (CNJF) qui veille à préparer cette autre grande échéance sportive, ainsi que la commission nationale de la francophonie (CNF). En septembre dernier, nous avons travaillé avec ses équipes à Abidjan, pour une conférence. Ce matin, il me confiait au téléphone son émotion et sa confiance : la victoire de la Côte d'Ivoire est aussi celle d'un pays qui croît, d'infrastructures qui se solidifient, et qui doivent permettre au pays d'accueillir le monde pour une fête magnifique, aussi riche en émotion que ce 8 février. Le chemin est encore long, mais la Côte d'Ivoire, qui pour l'heure célèbre ses héros, pourra compter sur le soutien de l'AVF pour continuer à préparer les Jeux de la Francophonie.

Aujourd'hui, l'AVF se développe dans le monde entier, à la recherche de relais pour porter les messages de fraternité, de développement et de justice. Il y a peu, nous vous parlions de notre nouvelle antenne japonaise. Aujourd'hui, nous travaillons pour ouvrir à New York, parmi la multitude d'acteurs internationaux de premier plan. Notre voix doit être audible sur tous les continents, depuis les terrains de football d'Abidjan jusqu'à Manhattan.

Aujourd'hui à New York, notre cœur bat du pouls de l'euphorie ivoirienne. Dès demain à Paris, nous poursuivrons, avec la Côte d'Ivoire, le chemin déjà riche parcouru ensemble. Bientôt, nous serons de retour à Abidjan, pour les jeux, pour notre concours de récit, pour une nouvelle conférence... Parce que notre rôle est d'être à vos côtés, partout.

Encore bravo, chère Côte d'Ivoire !

Jacqueline Nizet, présidente de l'association pour la valorisation de la francophonie.

Paru aussi dans :

- <http://www.koffi.net/koffi/actualite/271778-L%27Association-pour-la-Valorisation-de-la-Francophonie-felicite-les-Elephants-champions-d%27Afrique-declaration.htm>

Lancement des inscriptions en ligne aux VIII^{es} Jeux de la Francophonie (Côte d'Ivoire, 2017) (<http://www.cslf.gouv.qc.ca>)

- <http://www.cslf.gouv.qc.ca/actualites-linguistiques/babillard/actualite/article/lancement-des-inscriptions-en-ligne-aux-viii-es-jeux-de-la-francophonie-cote-divoire-2017/>
- Le 16 février 2015

Le Comité international des Jeux de la Francophonie a lancé, à partir du 15 février 2015, les inscriptions en ligne pour la VIII^e édition des Jeux de la Francophonie, qui se déroulera en Côte d'Ivoire à Abidjan, du 21 au 30 juillet 2017. Jeunesse, langue française, arts et sports seront une de fois plus à l'honneur lors de ces Jeux de la Francophonie!

Organisés tous les quatre ans, dans l'année postolympique, les Jeux de la Francophonie invitent les jeunes de l'espace francophone à se rencontrer à travers des épreuves sportives et des concours culturels.

Les inscriptions en ligne sont ouvertes aux 80 États et gouvernements membres et observateurs de l'Organisation internationale de la Francophonie.

Pour un tour d'horizon en images des VII^{es} Jeux et des précisions sur les inscriptions, voir le [site Web des Jeux de la Francophonie](#).

Lettre des Jeux de la Francophonie : Lancement des inscriptions en ligne (<http://www.imperatif-francais.org>)

- <http://www.imperatif-francais.org/s2-a-vous-la-parole/parole-2015/lettre-des-jeux-de-la-francophonie-lancement-des-inscriptions-en-ligne/>
- Le 16 février 2015

La **lettre**
des **Jeux**

Lettre des Jeux de la Francophonie : Lancement des inscriptions en ligne (n° 25, février 2015)

La VIII^e édition dans 886 jours

80 États et gouvernements membres ou observateurs de la Francophonie invités aux Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire/Abidjan 2017

JEUX DE LA FRANCOPHONIE
JEUNESSE, ARTS ET SPORTS

Jeux 2017

Lancement des inscriptions en ligne aux VIIIes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire/Abidjan 2017



Le Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF) a lancé à partir du 15 Février 2015, les inscriptions en ligne pour la VIIIe édition des Jeux de la Francophonie qui se déroulera en Côte d'Ivoire à Abidjan, du 21 au 30 Juillet 2017.

[Lire la suite.](#)

Le programme officiel des VIIIes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire/Abidjan 2017



Rappel des disciplines au programme officiel des VIIIes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire/Abidjan 2017 : 10 concours culturels, 9 compétitions sportives (dont une en animation) et 2 activités de développement.

[Lire la suite.](#)

CIJF

Rencontre avec Madame la Secrétaire Générale de la Francophonie



L'équipe du Comité International des Jeux de la Francophonie a eu l'honneur de recevoir Madame Michaëlle Jean le 14 janvier.

[Lire la suite.](#)

La parole à ...

Amélie Ducommun (France), médaillée d'argent au concours de Peinture des VIIes Jeux de la Francophonie, France 2013



CIJF : Peintre Française, vous êtes diplômée de l'école nationale supérieure des Arts Décoratifs de Paris. Vous avez été membre résidente de l'Académie de France à Madrid la Casa de Velazquez de 2009 à 2011. Que représentent les Jeux de la Francophonie, selon vous ?

[Lire la suite.](#)

Jean Eddy Rémy (Haïti), récompensé du Prix APF, participant au concours de sculpture des VIIes Jeux de la Francophonie, Liban 2009



CIJF : Pouvez-vous nous dire quel a été votre parcours depuis les Jeux et si les Jeux ont été favorables pour votre carrière ?

[Lire la suite.](#)

▲ Portraits lauréats

Amina HALIDOU (Niger)



Médaillée de bronze au concours de création écologique des Villes Jeux de la Francophonie, France 2013
[Lire la suite.](#)

Antoine GILLET (Fédération Wallonie Bruxelles)



Médaillé d'or dans la compétition sportive d'athlétisme masculin (400m) des Villes Jeux de la Francophonie, France 2013
[Lire la suite.](#)

Holy Jah Doves (Rwanda)



Médaillé de bronze au concours de chanson des Villes Jeux de la Francophonie, France 2013
[Lire la suite.](#)

Marion LOTOUT (France)



Médaillée d'or dans la compétition sportive d'athlétisme féminin (perche) des Villes Jeux de la Francophonie, France 2013
[Lire la suite](#)

Arts

« La neige, c'est quoi ? »



Les conteurs Stéphane Guertin (Canada) et Kientega P. Gérard dit KPG (Burkina Faso), tous les deux médaillés des Jeux de la Francophonie au concours de Contes et conteurs, bientôt en tournée avec le spectacle « La neige, c'est quoi ? ».

[Lire la suite.](#)

« Les Murs du Temps »



Première exposition en solo pour Jude Kevin ALLY (Seychelles), médaillé d'or au concours de Peinture des Villes Jeux de la Francophonie, France 2013

[Lire la suite.](#)

Sports

La Côte d'Ivoire remporte la CAN 2015



Le Directeur du CIJF salue cette brillante victoire qui va sans nul doute renforcer les préparatifs des Villes Jeux de la Francophonie qui se dérouleront en Côte d'Ivoire, à Abidjan, du 21 au 30 juillet 2017.

[Lire la suite.](#)

24h du sport féminin



La journée internationale des « 24h du sport féminin » était l'occasion pour le CIJF de parler du sport féminin aux Jeux de la Francophonie. Disciplines, lauréates, records féminins ...

[Lire la suite](#)

Jeux 2021

Appel à candidature à l'organisation des IXes Jeux de la Francophonie de 2021



Le Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF) a lancé le 1er février un appel à candidature pour l'organisation de la IXe édition des Jeux de la Francophonie de 2021. La date de clôture est prévue le 30 juillet 2015.

[Lire la suite.](#)



Pour tout savoir sur les Jeux de la Francophonie : [rendez-vous sur le site](#)

[se désabonner](#)

Les inscriptions sont en ligne (<http://www.francsjeux.com>)

- <http://www.francsjeux.com/breves/2015/02/17/les-inscriptions-sont-en-ligne/17869>
- Le 17 février 2015

A un peu plus de deux ans de l'événement, les Jeux de la Francophonie 2017, organisés à Abidjan, en Côte d'Ivoire, ont lancé le 15 février la procédure d'inscription en ligne. Initiée par le Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF), elle est ouverte aux 80 États et gouvernements membres de l'OIF. Cette procédure se déroulera en six étapes. La première d'entre elles, l'engagement de principe des États et gouvernements et la désignation des responsables dossiers, se déroulera entre le 15 février et le 15 avril 2015.

FRANCOPHONIE – Lancement des inscriptions pour la VIII^e édition des Jeux ! (<http://www.lepetitjournal.com>)

- <http://www.lepetitjournal.com/expat-politique/2013-01-14-14-01-21/en-un-clin-d-oeil/207821-francophonie-lancement-des-inscriptions-pour-la-viii-e-edition-des-jeux>
- Le 17 février 2017

Les inscriptions pour la VIII^e édition des Jeux de la Francophonie ont ouvert le 15 février 2015. Ils auront lieu à Abidjan, en Côte d'Ivoire du 21 au 30 juillet 2017.

Le comité international des Jeux de la Francophonie a lancé les inscriptions pour les jeux de 2017 où sont attendus les jeunes francophones aux talents culturels et sportifs. Tous les trois ans cet événement rassemble plus de 77 pays de l'organisation internationale de la francophonie. Les Etats ont jusqu'en avril 2015 pour se présenter. Alors à vos marques... prêts... foncez !

VII^eème Jeux de la Francophonie, pour quoi faire ?

MBP (www.lepetitjournal.com) mardi 17 février 2015

Jeux de la Francophonie : 20 équipes maximum au départ (<http://www.directvelo.com>)

- <http://www.directvelo.com/actualite/40128-jeux-de-la-francophonie-20-equipes-maximum-au-depart.html#.VOry4i6znT8>
- le 18 février 2015

Les VIII^e Jeux de la Francophonie se tiendront à Abidjan (Côte d'Ivoire) du 21 au 30 juillet 2017.

Comme en 2013 à Nice, le cyclisme figure au programme officiel de ces Jeux au titre des épreuves "en animation". Une course pour les hommes et une pour les dames seront organisées.

La course hommes sera réservée aux coureurs de moins de 25 ans (né le 1^{er} janvier 1993 et après). La course dames concernera les femmes de 35 ans et moins (nées le 1^{er} janvier 1982 et après). Les féminines devront couvrir environ 100 km et les garçons, 140 km.



Pour la course hommes, 20 équipes maximum seront au départ contre treize chez les dames. Chaque pays ou délégation pourra engager six coureurs chez les hommes et autant chez les femmes. Le nombre de partants sera donc inférieur à 120 chez les hommes et à 80 pour les dames.

Le comité international des Jeux de la Francophonie et l'UCI procéderont à la sélection des Etats ou gouvernements. Cette sélection respectera une répartition géographique et les classements UCI.

Depuis 1989, les Jeux de la Francophonie associent compétitions sportives et concours culturels et

artistiques. Ils sont ouverts aux 80 Etats et gouvernements membres ou observateurs de l'Organisation Internationale de la Francophonie. Parmi ses membres, on retrouve la Belgique mais aussi la Fédération Wallonie-Bruxelles ; le Canada mais également le Québec et le Nouveau-Brunswick

En 2013, Pierre Latour, désormais néo-pro chez AG2R La Mondiale et Christel Ferrier-Bruneau sont devenus les deux premiers Champions de la Francophonie de cyclisme.

Crédit photo : CIJF/Ruszniewski

Par Dominique T.

Côte d'Ivoire: Lancement des inscriptions en ligne aux VIIIes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire/Abidjan 2017 (<http://rti.ci>)

- http://rti.ci/sport_10012_cote-d-ivoire-lancement-des-inscriptions-en-ligne-aux-viii-es-jeux-de-la-francophonie-cote-d-ivoire-abidjan-2017.html
- Le 18 février 2015



Le Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF) a lancé le 15 Février dernier, les inscriptions en ligne pour la VIIIe édition des Jeux de la Francophonie qui se déroulera en Côte d'Ivoire à Abidjan, du 21 au 30 Juillet 2017.

Formidable rencontre entre plus de 3 000 artistes et athlètes venus du monde entier, « les Jeux de la

Francophonie » sont organisés tous les quatre ans, dans l'année post-olympique.

Les Jeux de la Francophonie sont une invitation sous la bannière de l'amitié, la jeunesse de l'espace francophone à se rencontrer au travers d'épreuves sportives et de concours culturels.

Le français, langue commune des pays engagés, favorise le dialogue entre les participants et avec le public. Langue olympique, il se met au service des deux langages universels, le sport et la culture, pour affermir les liens créés par les rencontres.

Créée en 1987, les jeux de la francophonie ont pour objectifs de contribuer à la promotion de la paix et du développement à travers les rencontres et les échanges entre jeunes francophones, de permettre le rapprochement des pays de la Francophonie et constituer un facteur de dynamisation de sa jeunesse en contribuant à la solidarité internationale dans le respect de l'égalité des genres.

Paru aussi dans :

- http://ns2301996.ovh.net/sport_10012_cote-d-ivoire-lancement-des-inscriptions-en-ligne-aux-viiiies-jeux-de-la-francophonie-cote-d-ivoire-abidjan-2017.html

Quel futur pour la Francophonie ? Portrait de l'OIF par Clément Duhaime (<http://cirricq.org>)

- cirricq.org/blogues/2015/02/20/quel-futur-pour-la-francophonie/#.VOr00y6znT8
- le 20 février 2015



Crédits : OIF

Par **Thomas Casaux**, chargé de projets au GERIQ.

Le 17 février, Clément Duhaime, Administrateur de l'Organisation Internationale de la Francophonie (OIF), était l'invité du Centre d'études et de recherches internationales de l'Université de Montréal

(CERIUM).

Québécois, originaire de Trois-Rivières, Clément Duhaime a été nommé Administrateur de l'OIF en 2006. Avec la nomination de Michaëlle Jean au poste de secrétaire générale l'OIF le 30 novembre 2014, deux Québécois occupent les plus hautes fonctions de l'organisation.

Au cours de son intervention intitulée « La Francophonie face aux mutations du monde », Monsieur Duhaime a dressé un portrait sans concession de la place qu'occupe la Francophonie dans le monde. Ce fut également l'occasion d'évoquer les enjeux du présent et du futur. Eclairant.

La Francophonie face aux mutations du monde

Des propres mots de Clément Duhaime, l'OIF est aujourd'hui « un espace de contrastes ». Née d'une initiative africaine en 1970 et regroupant à l'origine vingt pays, l'OIF compte aujourd'hui près de 57 membres. Avec deux pays membres du G8 (la France et le Canada), des pays parmi les moins avancés du monde, de petits pays insulaires mais également des pays vastes et densément peuplé comme la République Démocratique du Congo, la diversité prime.

Avec 275 millions de francophones, le français est la 5^{ème} langue parlée au monde. Elle est la 2eme langue la plus apprise et fait office de 3eme langue d'affaires. Comme un héritage du passé, le français est aussi la langue officielle de la plupart des organisations internationales. Ces chiffres montrent la vitalité du français aujourd'hui. La Francophonie compte en son sein pas moins de 800 universités (dont la surprenante université francophone Senghor d'Alexandrie), 150 maires de grandes métropoles ou encore un réseau télévisé (TV5 monde).

Il est cependant nécessaire de s'interroger sur les perspectives futures de la Francophonie dans le monde. L'Afrique étant le cœur de la Francophonie, c'est sur le continent africain que va se jouer en parti le futur de la langue française.

L'OIF est fondée sur un trait culturel commun : la langue française, « langue de partage » pour Monsieur Duhaime. On pourrait légitimement se demander s'il est pertinent de structurer la pensée et un espace public sur un critère linguistique. Les défenseurs de la Francophonie vous répondront sûrement que « la langue française est un gage de préservation de la diversité linguistique et culturelle ». Parler le français à l'heure de la mondialisation serait donc « un choix politique et engagé ». Il ne s'agit pas ici d'un réflexe de repli identitaire, bien au contraire. Au moment où le monde et l'actualité internationale du moment fait la part belle à « l'exacerbation du replis identitaire », la Francophonie se trouve face à un nouveau défi. Le processus de mondialisation peut entraîner « un sentiment de perte de repères spatiaux, temporels mais aussi une perte de repères politiques et culturels ». Ces phénomènes ouvrent la voix à « une tendance au repli, à la rétraction identitaire et à l'exacerbation des différences ». Passerons-nous « d'un village planétaire à une planète de villages ? ».

Perspectives futures

Pour Monsieur Duhaime, dans ce contexte, le rôle de la Francophonie n'en est que plus important et dépasse même le simple combat pour la reconnaissance de la particularité linguistique. Fondée sur le dialogue interculturel, la Francophonie peut et doit « rassembler et mobiliser face aux différences ». Se voulant une force de rassemblement, l'action de la Francophonie auprès de l'UNESCO pour l'adoption

d'une charte sur la diversité culturelle a été déterminante et prouve son engagement.

Les multiples activités organisées par l'OIF témoignent de sa volonté de promouvoir la diversité culturelle. Citons pour exemple les Jeux de la Francophonie (dont les prochains auront lieu à Abidjan en 2017) ou encore le Forum mondial de la langue française.

En outre l'OIF se targue d'avoir un rôle diplomatique. En effet à plusieurs reprises elle a servi de médiateur et d'espace de dialogue. Le sommet de la Francophonie, qui regroupe les Chefs d'Etats de gouvernements des pays membres, est l'occasion d'établir un dialogue. Les valeurs défendues par la Francophonie – la paix, la démocratie, les droits de l'Homme, la sécurité, la bonne gouvernance et le développement durable – servent de moteur à l'action internationale de l'OIF. Bien sûr, ce sont des valeurs génériques, mais elles traduisent la volonté de l'OIF de s'impliquer dans les affaires du monde. Ainsi elle est régulièrement observatrice lors d'élections dans des pays membres de la Francophonie.

Malgré ce beau portrait, la Francophonie doit faire face à des défis pour l'avenir. Depuis sa création l'organisation court après les financements. Avec un budget annuel de 80 millions, l'OIF n'est donc pas en mesure de jouer pleinement son rôle. Ce n'est pas le contexte mondial actuel et les politiques économiques qui en découlent qui vont aider à remplir les caisses de l'OIF.

Pour Monsieur Duhaime, le manque de visibilité de l'OIF est l'autre gros défi. 80% de la revue de presse effectuée par la Francophonie est africaine. Dans cette perspective elle éprouve des difficultés à convaincre les "pays du Nord" de son intérêt. C'est un véritable frein pour sa visibilité médiatique. En outre certains déplorent qu'un pays comme la France ne fasse pas de la francophonie un axe fort de leur politique étrangère. Rendre la Francophonie plus visible, notamment grâce aux médias, pourrait encourager les politiques à davantage prendre en considération les bienfaits de l'OIF.

Pour avoir une idée plus précise de l'action de l'OIF :

<http://www.francophonie.org/>

NB : l'ensemble des phrases mises entre parenthèses proviennent de l'intervention du 17 février de Monsieur Clément Duhaime.

Vers l'introduction du cyclisme aux Jeux de la Francophonie de 2017 (<http://www.acturoutes.info>)

- <http://www.acturoutes.info/page.php?p=1&id=4664>
- Le 23 février 2015

Les Jeux de la francophonie 2017 qui se dérouleront en Côte d'Ivoire pourraient enregistrer l'entrée du cyclisme comme discipline officielle. La recommandation a été faite lors de la dernière réunion du Comité directeur de l'Union francophone de cyclisme (UFC), vendredi à Montigny-Le-Bretonneux, près de Paris (France).

Selon un communiqué de l'UFC transmis à Acturoutes, le bureau a également étudié les possibilités de développer des centres de formation en Afrique de l'ouest et du Nord ainsi que le renforcement du Centre de formation existant à Sainte Catherine en Egypte.



Les membres du Comité directeur de l'UFC lors des travaux de Paris. Photo DR

Les échanges qui portaient globalement sur les actions à mener pour le développement des pratiques cyclistes s'intéressaient également à l'identification d'un plan stratégique et des grandes orientations de coopération entre les pays membres et les instances sportives internationales.

Dans ce sens, les participants ont recommandé l'usage de la langue française comme l'une des langues officielles de l'Union cycliste internationale (UCI).

Présidée par le premier responsable de la Fédération royale marocaine de cyclisme (FRMC), Mohamed Belmahi, l'UFC qui compte au moins 25 pays, a été mise sur pied en 2014 à Casablanca (Maroc), avec pour objectifs: renforcer la coopération entre les fédérations membres à travers les échanges de programmes, des formations et des événements cyclistes.

La Côte d'Ivoire était représentée aux travaux de Paris par Allah Kouamé, président de la Fédération ivoirienne de cyclisme (FIC), par ailleurs 1er vice-président de l'UFC.

Mathias KOUAME

m.kouame@acturoutes.info

Le ministre de la jeunesse et des sports reçoit le Mena cadet : Le ministre souligne la combativité des jeunes joueurs (<http://nigerdiaspora.net>)

- <http://nigerdiaspora.net/les-infos-du-pays/politique-niger/politique-niger/item/69739-le-ministre-de-la-jeunesse-et-des-sports-recoit-le-mena-cadet-le-ministre-souligne-la-combativite-des-jeunes-joueurs>
- Le 24 février 2015

Le ministre de la Jeunesse et des Sports M. Abdoul Karim Dan Mallam a reçu, hier dans l'après midi au Palais du 29 juillet, les joueurs du Mena cadet. Par cette rencontre le ministre s'inscrit dans la tradition qu'il a instituée et qui consiste à échanger avec l'équipe et son encadrement après chaque match depuis le début de la 11ème édition du Championnat d'Afrique U17.

A cette occasion pour la délégation du Niger et la FENIFOOT ont rendu un hommage aux autorités de la 7ème République pour tous les efforts ménagés pour le soutien à l'équipe du Niger et pour l'organisation de cette importante rencontre de la jeunesse africaine dans notre pays.

Dans son intervention à cette circonstance, le ministre de la Jeunesse et des Sports a tout d'abord rendu un hommage au Président de la République dont la volonté et la détermination ont permis à notre pays d'organiser cette 11ème édition du Championnat de football africain U17 au Niger. Abdoul Karim Dan Mallam devait aussi remercier le Premier ministre, Chef du gouvernement, M. Brigi Rafini, qui a s'est pleinement investi pour la mobilisation des ressources financières nécessaires au bon déroulement de la compétition, jusqu'à cette étape sans problème. Le ministre a par ailleurs salué la solidarité de ces collègues qui se sont mobilisés autour de lui pour l'accompagner dans la bonne organisation de cette grande rencontre de la jeunesse africaine au Niger.

Comme l'a souligné le ministre, on doit se réjouir de la tenue de ce championnat au Niger, car elle a permis aux pays participants de connaître davantage notre pays, comme étant une terre d'hospitalité, de paix et de fraternité. Aussi, a-t-il salué le bon comportement dont les Nigériens ont toujours fait montre dans ce genre de circonstances. Il a ensuite salué le travail accompli par la FENIFFOT et l'encadrement technique de l'équipe Mena cadet en trois mois seulement du début de la compétition. S'adressant aux jeunes joueurs, le ministre Abdou karim Dan Mallam les a remercié et félicité pour avoir honoré le Niger avec une victoire lors de leur 3ème match.

"Malgré les deux défaites qui ont exclus le Niger de la compétition, les joueurs ont montré un autre visage, une volonté affichée d'aller plus loin dans cette compétition. Mais tel est la règle du jeu dans le sport, un jour on gagne et un autre jour on perd", a dit le ministre. Il a aussi indiqué que suite à la requête de la FENIFOOT et de l'encadrement technique du Mena, le gouvernement mettra tout en œuvre pour garder ce groupe aussi longtemps que possible, parce qu'il y a des raisons de les garder pour les prochains jeux de la francophonie en Côte d'Ivoire (2019), les jeux Africains et le championnat d'Afrique de football des U18 ou U20.

Le ministre a souligné que le Niger a respecté les différents critères de sélection des joueurs surtout en ce qui concerne l'âge. La plus part de pays présents à cette compétition n'ont pas respecté ces critères, surtout ceux avec qui le Niger a partagé la même poule, selon le ministre qui a aussi indexé l'arbitrage. "Plusieurs erreurs ont été commises et cela a coûté cher aux arbitres qui ont officié nos matches" a-t-il rappelé. Il a estimé que le Niger est "sorti par la grande porte de cette compétition". Mais pour le ministre les joueurs ont fait de leur mieux mais aussi les compétitions se déroulent normalement au grand bonheur de tous. Le Niger comme dans le passé a su surmonter toutes les difficultés qu'une telle rencontre peut présenter. M. Abdoul Karim Dan Mallam a dit toute sa satisfaction vis-à-vis de la

commission sécurité et presse qui ont su jouer honorablement leur rôle.

Pour sa part, le Vice-président de la FENIFOOT, M. Amadou Hadari, s'est appesanti sur la préparation de l'équipe et quelques violations des règlements de cette compétition notamment lié au test IRM. Il a indiqué que sur les instructions de la CAF tous les pays doivent présenter la liste des joueurs y compris leur bulletin de test. Le Niger a honoré cet engagement car, dit-il sur la première liste présenté il y a des joueurs qui ont dépassé de très peu ce critère. La CAF a demandé au Niger de ne pas aligner ces joueurs et le Niger s'est conformé. Il a été demandé au Niger pays organisateur d'installer les matériels de ce test pour les autres pays parce que selon les normes, avant le début de la compétition tous les joueurs retenus (pour chaque pays) doivent se soumettre à ce test.

Le Niger s'est doté de ces machines modernes à travers une clinique de la place mais à la grande surprise de la FENIFOOT, la CAF dit le temps est insuffisant pour faire passer le test à l'ensemble des joueurs. C'est ainsi qu'un échantillon a été désigné au niveau de chaque équipe pour passer le test. Le Vice-président de la FENIFOOT a vivement déploré cette situation. Qu'à cela ne tienne, il a tout de même remercié les plus hautes autorités du Niger, le Président de la République en leur tête pour avoir mis tous ce qu'il faut pour la tenue de cette édition dans notre pays. Il a aussi salué l'encadrement technique du mena cadet, le public et les journalistes pour leur mobilisation autour de notre équipe.

Le Chef de la délégation du Niger M. Fougou Karam Guréma s'est lui félicité du comportement du groupe. L'encadrement a été assuré par une équipe de 12 personnes. Il faut noter que le Niger a fini 3ème ex aequo avec la Zambie avec 3 points.

Ali maman (stagiaire)

Source : [Le Sahel](#)

Jeux de la Francophonie: Ouverture mardi des assises de la 11ème réunion du conseil d'orientation du CIJF (<http://news.abidjan.net>)

- <http://news.abidjan.net/h/527153.html>
- Le 25 février 2015

Abidjan - L'ouverture de la 11ème réunion du comité international des jeux de la francophonie (CIJF) est annoncée pour mardi et les assises se tiendront sur deux jours, au siège de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) dans la capitale française, rapporte une note d'information du comité national dont copie est parvenue à l'AIP.

La Côte d'Ivoire étant organisatrice des prochains jeux de la Francophonie en 2017, le directeur général du comité national des jeux de la francophonie (CNJF), Epiphane Zoro conduira la délégation ivoirienne à cette réunion du conseil d'orientation au cours de laquelle l'état des préparatifs des 8ème Jeux de la Francophonie à Abidjan sera présenté aux participants.

A cet effet, le directeur du CIJF, Mahaman-Lawan Sériba est sur les bords de la lagune Ebrié depuis lundi pour des séances de travail avec le comité national en vue de faire une revue des dispositifs organisationnels du CNJF. Cette démarche s'inscrit dans le cadre de l'accompagnement du CNJF dans la réalisation de la programmation générale et de l'élaboration des pré-plans opérationnels.

Le présent séjour de M. Sériba à Abidjan intervient après la tenue de la 6ème mission du CIJF, du 25 janvier au 3 février. Elle avait permis de faire l'état des préparatifs des 8es Jeux de la Francophonie au niveau desdits comités, et de faire le point des livrables mentionnés au cahier des charges, d'assurer l'accompagnement du CNJF dans la réalisation de la programmation générale et la réalisation des pré-plans opérationnels et d'assurer l'accompagnement du CNJF dans la réalisation de la programmation générale.

Les 8èmes jeux de la Francophonie auront lieu du 21 au 30 juillet 2017 à Abidjan, précise-t-on.

Paru aussi dans :

- <http://www.koffi.net/koffi/actualite/273113-Jeux-de-la-Francophonie-Ouverture-mardi-des-assises-de-la-11eme-reunion-du-conseil-d%27orientation-du-CIJF.htm>

Le Liban membre de l'union francophone de cyclisme (<http://www.lorientlejour.com>)

- <http://www.lorientlejour.com/article/912865/le-liban-membre-de-lunion-francophone-de-cyclisme.html>
- Le 25 février 2015



Les membres de l'Union francophone de cyclisme.

Le Comité directeur de l'Union francophone de cyclisme s'est réuni près de Paris à Montigny-le-Bretonneux (France) dans le cadre de sa première réunion, programmée lors de l'assemblée constitutive de Casablanca le 9 novembre 2014.

Cette réunion a été tenue en présence du président de l'Union européenne de cyclisme, David Lappartient, du président de la Confédération africaine, Wagih Azzam, et du président de l'Union cycliste internationale, Brian Cookson. Ce dernier a réitéré ses encouragements et s'est réjoui de la création de l'Union francophone qui ne peut que participer à faire progresser le cyclisme sur les cinq continents. Le président de la Fédération libanaise de cyclisme Vatche Zadourian a assisté à la réunion en tant que membre de l'Union francophone.

Le développement des pratiques cyclistes sous toutes ses formes et pour tous les publics, l'identification d'un plan stratégique et les grandes orientations de coopération ont été au centre des débats.

Par la suite, différents points ont été également abordés au cours de cette réunion et notamment : Des plans de formation et de coopération entre les pays membres et les instances sportives internationales ont été établis.

Le souhait de l'intégration du cyclisme comme discipline officielle aux prochains Jeux de la

francophonie 2017 qui se dérouleront en Côte d'Ivoire. Que l'utilisation de la langue française, une des langues officielles de l'UCI, lors des compétitions internationales, ne peut que renforcer les liens entre les nations.

Les expériences de certaines nations et institutions en matière de cyclisme seront valorisées. À cet effet, une structure spécifique sera mise en place pour aider le développement de l'ensemble des pays francophones. Le bureau a également étudié les possibilités de développer des centres de formation en Afrique de l'Ouest et en Afrique du Nord ainsi que le renforcement du Centre de formation existant à Sainte-Catherine en Égypte. L'ouverture vers les institutions nationales et internationales en charge de la francophonie a été décidée.

CAN U17: les demi-finales débutent mercredi prochain **(<http://news.alibreville.com>)**

- <http://news.alibreville.com/h/25537.html>
- Le 25 février 2015

Le Championnat d'Afrique des Moins de 17 ans amorce cette semaine, sa dernière ligne droite avec les demi-finales qui mettront aux prises les quatre équipes qualifiées, à partir de mercredi, 25 février 2015.

Il s'agit du Nigeria (leader du groupe A avec 7 points), de l'Afrique du Sud (deuxième de la poule B avec 5 points), du Mali (en tête du groupe B avec 7 points) et de la Guinée Conakry (deuxième de la poule A avec 4 points).

Ces deux demi-finales se dérouleront sur la pelouse du Stade Général Seyni Kountché.

Au lendemain de l'élimination de l'Équipe du Niger, le ministre de la Jeunesse et des Sports, M. Abdoul Karim Dan Mallam, a reçu lundi après-midi, les joueurs du "Mena Cadet" afin de les remercier et de les féliciter pour leur combativité et pour avoir honoré le Niger avec une victoire lors de leur dernier match.

M. Dan Mallam a annoncé au cours de cette rencontre, que suite à la requête de la Fédération nigérienne de Football (FENIFOOT) et de l'Encadrement technique, le Gouvernement a décidé de mettre "tout en oeuvre" pour garder cette équipe "Mena Cadet" sous sa composition actuelle pour les prochains Jeux de la Francophonie en Côte d'Ivoire en 2019, ceux d'Afrique, et des Championnats d'Afrique de football des "Moins de 18 ans" ou de "Moins de 20 ans".

II. DEUXIEME PARTIE : articles sur les Jeux de la Francophonie

Présentation de la fête de la Francophonie (<http://www.ambafrance-cn.org>)

- <http://www.ambafrance-cn.org/Chaque-annee-dans-le-monde-aux-alentours-du>
- Le 2 février 2015

Chaque année dans le monde, aux alentours du 20 mars, date anniversaire de la création de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF), la fête de la francophonie célèbre la langue française et les valeurs qu'elle transmet à travers le monde : le dialogue et l'amitié entre les peuples, la richesse et la diversité culturelles.

La fête de la francophonie est célébrée dans toute la Chine pendant le mois de mars depuis 19 ans à travers plus d'une centaine d'événements témoignant du rayonnement de la culture francophone. Initiées par les ambassades et consulats des Etats et gouvernements membres ou observateurs de l'OIF, ces manifestations sont relayées par de nombreux partenaires locaux et s'articulent autour de diverses thématiques.

Chaque année la programmation est disponible sur le site faguowenhua (<http://www.faguowenhua.com/>). En 2015, la fête de la francophonie célébrera sa 20ème édition en Chine.

► Les Rencontres du cinéma francophone

Organisées par les ambassades et consulats francophones ainsi que les Alliances françaises en Chine, les Rencontres du cinéma francophone se déroulent chaque année dans le cadre de la fête de la francophonie. C'est une occasion unique offerte au public chinois et étranger de découvrir la diversité linguistique et culturelle de la francophonie.

Chaque Etat et gouvernement membre ou observateur de l'Organisation internationale de la Francophonie participant propose un film qui est diffusé en version originale sous-titrée en chinois dans plusieurs villes de Chine. Les projections se tiennent dans des lieux partenaires tels que les universités, les centres culturels, les cafés, etc. Ce grand rendez-vous annuel du cinéma permet également au public d'échanger avec certains réalisateurs qui effectuent une tournée dans plusieurs villes de Chine à cette occasion. Les Rencontres du cinéma francophone rassemblent plusieurs centaines de projections attirant un public de près de 10 000 personnes chaque année.

► Musique

Grand rendez-vous musical annuel, le concours de la chanson francophone est un événement national à destination des étudiants francophones de 18 ans et plus qui souhaitent exprimer leurs talents sur un thème musical prédéfini. Une finale a lieu dans chaque circonscription de Chine : Pékin, Shanghai, Canton, Chengdu, Shenyang (Dalian), Wuhan. Les inscriptions au concours sont ouvertes chaque année aux alentours du mois de janvier sur le site faguowenhua (<http://www.faguowenhua.com/>). Le grand gagnant dans chaque circonscription, remporte un séjour en France d'une dizaine de jours, pour participer à un stage de découverte culturelle et linguistique.

La tournée « Mars en Folie », organisée par le réseau des alliances françaises, les ambassades du Canada, de Suisse, de Belgique/Délégation Wallonie-Bruxelles ainsi que le Bureau du Québec en Chine, a lieu chaque année en mars, dans plus d'une dizaine de villes de Chine, pour faire découvrir au public les dernières tendances de la scène musicale francophone.

► Projet Jeunesse

Chaque année en mars, la Délégation Wallonie-Bruxelles, l'ambassade de France, l'ambassade de Suisse, le Bureau du Québec à Pékin et les offices internationaux de jeunesse – le Bureau International Jeunesse (BIJ), l'Office franco-québécois pour la jeunesse (OFQJ) et les Offices jeunesse internationaux

du Québec (LOGIQ), en collaboration avec un partenaire chinois, organisent une résidence d'une dizaine de jours de jeunes professionnels francophones et chinois dans un domaine prédéfini tel que la mode, la danse, le cinéma etc. Mettant en avant le potentiel créatif de la jeunesse ainsi que les échanges culturels et linguistiques, ces projets de résidence reflètent les objectifs de la francophonie. En mars 2014, la danse contemporaine était à l'honneur.

Chaque année la promotion de la langue française auprès de la jeunesse s'effectue également par le biais de divers concours, à destination des étudiants chinois francophones, organisés le plus souvent dans les universités ayant un département de français. Les étudiants chinois francophones sont nombreux à participer à ces concours sur diverses thématiques en lien avec la langue française : films-courts, éloquence, culture, écriture, dictée...

► Littérature

La fête de la francophonie en Chine est l'occasion de rencontres avec des auteurs francophones qui viennent partager leur passion commune autour de l'écriture dans le cadre du Bookworm Festival. Des rencontres et cafés littéraires ont lieu dans plusieurs villes de Chine au mois de mars et en particulier à l'Institut Français de Pékin.

► Sport

Sport et francophonie sont étroitement liés : le français est la langue officielle des Jeux Olympiques et de certaines disciplines sportives telle que l'escrime. Tous les quatre ans, l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) organise par ailleurs les Jeux de la francophonie, compétition multisports rassemblant également plusieurs concours culturels.

La fête de la francophonie en Chine est l'occasion d'organiser des rencontres sportives : journées d'initiation, matchs amicaux etc, autour des valeurs de solidarité internationale.

Sources

- Rapport de Jacques Attali sur la francophonie économique (<http://www.elysee.fr/communiqués-de-presse/article/remise-du-rapport-de-m-jacques-attali-sur-la-francophonie-economique-2/>)
- Organisation internationale de la francophonie
- Statistiques sur la langue française dans les universités chinoises

Le Vœu de la conteuse Arleen Thibault (<http://ici.radio-canada.ca>)

- <http://ici.radio-canada.ca/regions/est-quebec/2015/02/03/006-arleen-thibault-le-voeu.shtml>
- Le 3 février 2015



La conteuse Arleen Thibault

Arleen Thibault présentera son nouveau spectacle *Le Vœu* le 12 février au Palais Montcalm, après une première montréalaise à la Place des Arts, le 4 février.

La conteuse de Québec raconte que *Le Vœu* plonge le spectateur dans un univers où il « se promène toujours entre le traditionnel et l'urbain ».

« On a des feux d'ambiance, des moments où je suis assise, des moments où je suis debout, des moments où je crée des univers sonores à partir d'instruments de musique traditionnels comme l'accordéon, la guimbarde, l'harmonica. »

Mis en scène par Michel Faubert, *Le Vœu* aborde évidemment le thème du rêve, mais aussi celui des voisins. « L'histoire, c'est un bloc appartement qui vont se faire donner un vœu et qui vont avoir à décider ensemble quel vœu ce sera, et de quelle bouche se formulera ce vœu-là aussi », explique Arleen Thibault.

Un vœu au « nous »

La conteuse désirait aborder le thème du vœu, mais cherchait sous quel angle le faire.

« Je ne pensais pas à un vœu "au nous" et là, tout d'un coup, ç'a descendu dans un message presque de société : comment est-ce qu'on se rêve ensemble? Comment est-ce qu'on peut accorder nos vœux? »

La conteuse Arleen Thibault pratique son métier depuis 2002. Elle représentera le Québec en mars prochain à la Fête internationale de la Francophonie à Sao Paulo, au Brésil.

En 2009, elle a représenté le Canada aux Jeux de la Francophonie (volet conte) à Beyrouth. La conteuse a également parcouru de nombreux festivals au Québec, en Acadie, en France, en Belgique et en Afrique.

Mohamed Ould Feily dit Antar, nommé conseiller technique chargé de la Communication au Ministère de la Jeunesse et des Sports **(<http://www.mauritaniefootball.com/>)**

- <http://www.mauritaniefootball.com/mohamed-ould-feily-dit-antar-nomme-conseiller-technique-charge-de-la-communication-au-ministere-de-la-jeunesse-et-des-sports/>
- Le 4 février 2015



Notre confrère Mohamed Ould Feily dit Antar a été nommé, ce mercredi 4 février, lors de la session du conseil des ministres, chargé de communication au ministère de la Jeunesse et des Sports. C'est une consécration pour ce chroniqueur sportif qui a accompagné des années durant le sport mauritanien, à travers plusieurs organes de presse. Après une brillante carrière de joueur au sein de plusieurs clubs, Antar s'est surpassé en se lançant dans le journalisme sportif. Parallèlement à son statut de reporter sportif, il occupera les

fonctions de président de commission de communication au sein de plusieurs fédérations nationales avant de se voir confier la Cellule Communication du Ministère de la Culture, de la Jeunesse et des Sports (2010-2014). Antar a aussi couvert de grandes manifestations sportives à travers le monde notamment les Jeux Olympiques de Pékin 2008; la Coupe d'Afrique de basket-ball juniors (Dakar-Sénégal en 2005) ; les Jeux de la Zone II (Bamako-Mali 2005) ; les Championnat d'Afrique de Karaté Dakar 2014 ; la Coupe d'Afrique des Moins de 20 ans (Warri-Nigéria en 2008) ou les

Jeux de la Francophonie (Niger-2005).

Sa contribution au sport mauritanien vient d'être récompensé à travers cette nomination. Antar donnera une nouvelle impulsion à la communication du département en y imprimant une touche particulière eu égard à sa grande connaissance du milieu sportif et sa maîtrise des arcanes de la communication.

Bonne chance, l'ami !

VIF: Expérience professionnelle et humaine dans l'ambiance francophone (<http://fr.nhandan.com.vn>)

- http://fr.nhandan.com.vn/mobile/mobile_francophonie/item/976171.html
- Le 8 février 2015



Un échange entre la journaliste du Nhân Dân en ligne avec deux volontaires internationales de la Francophonie. Photo: Minh Hanh/NDEL.

Nhân Dân en ligne - Le Volontariat International de la Francophonie (VIF) est une opportunité pour les jeunes francophones qui souhaitent contribuer à la promotion de la langue française et au développement du monde. Angélique Rime et Marion Nollet, arrivées au Vietnam au 1er décembre 2014, font partie du programme.

Angélique Rime, 27 ans, Suisse, a fait ses études en histoire et en journalisme à l'Université de Fribourg, à l'Université de Neuchâtel et à la Freie Universität de Berlin, en Allemagne. Dans le cadre du Volontariat International de la Francophonie, elle occupe le poste d'assistante de rédaction au Courrier du Vietnam.

Marion Nollet, 26 ans, Française, est chargée de communication au Bureau Régional pour l'Asie et le Pacifique de l'Organisation internationale de la Francophonie (BRAP) à Hanoi. Elle est diplômée en sciences politiques après 5 ans d'études à l'Institut d'Études Politiques de Rennes, et a un master 2 en communication numérique.

Découvrir un autre monde

«Lorsque j'ai pris connaissance des postes proposés par l'OIF, celui par lequel j'ai tout de suite été

attirée et qui correspondait à mes compétences était celui d'assistante de rédaction au Courrier du Vietnam, à Hanoi. Je n'avais encore jamais visité l'Asie, c'était donc pour moi l'occasion de découvrir une nouvelle partie du monde. J'ai sauté sur l'occasion, commente Angélique Rime.»



Angélique Rime, assistante de rédaction au Courrier du Vietnam. Photo: Minh Hanh/NDEL.

Avant d'arriver au Vietnam, Marion Nollet travaillait déjà au siège de l'OIF, à Paris, au sein du Comité international des Jeux de la Francophonie. Lors de la mise en ligne des postes de volontaires, elle n'a pas hésité à postuler pour celui proposé par le BRAP, à Hanoi. «J'avais déjà voyagé au Vietnam en 2012, j'avais beaucoup aimé le pays. Une année de volontariat ici était l'occasion de le découvrir davantage.»

«Mon arrivée au Vietnam s'est très bien déroulée. Le trafic est certes impressionnant dans la capitale, mais on s'y habitue rapidement, décrit Angélique Rime. La nourriture est aussi très bonne. Je mange tous les jours dans la rue. J'apprécie particulièrement le «*bun cha*» (hachis de porc grillé au vermicelle), le «*bun ca*» (vermicelles de riz aux poissons), le «*bun bo*» (vermicelles au bœuf), les pains, les «*lâu*» (fondue). J'aime la façon de cuisiner des Vietnamiens, avec des ingrédients frais». Marion apprécie elle aussi les spécialités culinaires vietnamiennes, notamment le «*com rang vit*» (riz frit au canard); le «*pho*» (soupe); «*miên*» (vermicelles).

S'il n'y a pas de chocs culturels majeurs pour les deux volontaires, la vie au Vietnam est néanmoins complètement différente. «J'habite à Paris, qui est aussi une grande ville. Mais ce n'est pas pareil. Ici, tout le monde roule en moto», précise Marion Nollet. Et d'ajouter: «Les gens sont très ouverts. Ils veulent parler avec nous, mais nous ne comprenons pas. C'est souvent frustrant. » Pour y remédier, Marion et Angélique prennent des cours de vietnamien.

Environnement vietnamien et international

Dans le cadre de sa mission, Angélique Rime découvre le fonctionnement d'un média à l'étranger, une

expérience professionnelle supplémentaire pour elle. «C'est très intéressant. J'apprécie particulièrement d'aller à la rencontre des gens pour la rédaction de mes articles. Cela permet de s'immerger dans la vie quotidienne des habitants et de mieux la comprendre, explique-t-elle. Cependant, j'ai besoin d'un interprète. Or, j'aimerais comprendre ce que les gens disent, leur poser des questions moi-même.»

«Au travail, tout le monde est prêt à m'aider. Si j'ai des questions, si je veux savoir où trouver certains produits, où faire un double de mes clés, où aller me couper les cheveux, mes collègues me donnent des adresses, confie Angélique. L'environnement de travail est presque similaire en Suisse. La seule différence est peut-être qu'ici, on fait la sieste à midi. Ça m'a surpris le premier jour, mais j'aime l'idée».



Marion Nollet, chargée de communication au BRAP. Photo: Duy Khanh/NDEL.

Pour Marion Nollet, le BRAP est en pleine préparation de la Journée internationale de la Francophonie, et le rythme est soutenu pour que tout soit prêt pour le jour J. Ses collègues sont toutes francophones

et parlent le français parfait.

Cette expérience professionnelle au BRAP est une formidable occasion de découvrir la Francophonie asiatique. «Il y a un véritable volonté de la part du Vietnam de pleinement faire partie de la communauté francophone. C'est un contexte extrêmement intéressant», a dit Marion Nollet.

Découverte de la culture vietnamienne

Les deux volontaires découvrent aussi de nouvelles habitudes culturelles. «Ici, c'est important d'être marié avant 30 ans. Lors d'une première conversation, on nous demande toujours notre âge et si nous sommes mariées. Au début, c'était surprenant, mais ces questions ne nous gênent plus. Nous répondons simplement que nous ne sommes pas encore mariées», expliquent-elles.

Angélique et Marion vont passer le Têt traditionnel Ât Mùì 2015 à Hôì An, dans une famille vietnamienne. L'occasion pour elles de découvrir les spécialités culinaires préparées à l'occasion de cette fête, mais aussi la région de Hôì An et le Centre du Vietnam.

Mis en œuvre par l'Organisation internationale de la Francophonie, le programme de Volontariat international francophone (VIF) s'adresse aux jeunes des pays membres de la Francophonie qui s'engagent, pendant 12 mois, à mettre leurs savoirs, savoir-faire et savoir-être, au profit du développement au sein de l'espace francophone. Il est une réponse concrète à plusieurs attentes: celle des jeunes en quête d'une expérience de mobilité internationale et désirant contribuer au développement des pays francophones, celle de partenaires de la Francophonie souhaitant l'appui d'un jeune volontaire, et celle de la complémentarité recherchée entre les projets de l'OIF et des opérateurs spécialisés.

MINH HANH/NDEL

Dans l'univers de la conteuse Arleen Thibault (<http://www.lerefletdulac.com>)

- <http://www.lerefletdulac.com/Culture/2015-02-08/article-4034573/Dans-l%26rsquo%3Bunivers-de-la-conteuse-Arleen-Thibault/1>
- Le 8 février 2015

CONTE. Elle n'est pas aussi connue qu'un certain Fred Pellerin, mais Arleen Thibault côtoie l'univers du conte depuis plus de dix ans. À quelques jours de son spectacle «Le vœu», le 13 février au Vieux Clocher de Magog, la conteuse de Québec se raconte...

«Je fais des contes depuis 12 ans, mais j'ai l'impression que c'est mon premier spectacle, parce que c'est une démarche qui a été pensée pour être en salle. J'avais déjà dans mon répertoire des contes traditionnels, mais cette fois-ci, j'avais envie d'exploiter un univers plus contemporain», explique Arleen



© (Photo gracieuseté)

Le Vieux Clocher de Magog présente le spectacle de la conteuse Arleen Thibault, le 13 février.

Thibault.

Le thème choisi? Le vœu. «C'est tellement un thème riche! Avec ce spectacle, je n'ai même pas exploité le tiers du sujet. Comment réussit-on à mettre des mots sur ses rêves et sur ce que l'on souhaite dans la vie? La dynamique du désir est très intéressante», explique la conteuse, qui s'est inspirée de sa propre expérience pour créer le contexte de l'histoire. «J'ai vécu 26 ans dans des immeubles résidentiels, alors je me suis créé un monde dans cet univers, avec des personnages, et j'ai rajouté le thème du vœu. C'est l'histoire de locataires qui habitent le même bloc et qui reçoivent la possibilité de réaliser un vœu commun. Ils doivent maintenant décider ensemble du vœu qui sera réalisé.»

L'imagination fertile

Aussi loin qu'elle se souvienne, Arleen Thibault a toujours eu beaucoup d'imagination. Créer des histoires colorées n'a donc rien de bien compliquée pour elle. «Je suis une machine à rêver depuis que je suis toute petite. L'imagination fait partie de l'héritage que m'ont laissé mes parents. J'ai vécu dans une famille pour qui l'émerveillement fait partie de la vie », explique celle qui a été initiée par les arts traditionnels dans son enfance.

«J'ai fait partie d'une troupe de danse traditionnelle pendant dix ans. J'ai fait aussi du théâtre au secondaire. Et puis, il y a environ 15 ans, il y a eu le renouveau du conte au Québec. J'ai commencé à assister aux spectacles de différents conteurs et j'ai tellement été inspirée que j'en ai fait un projet étudiant à l'université. De fil en aiguille, j'ai reçu des invitations pour participer à des soirées de contes. J'ai même participé aux Jeux de la francophonie, en France. J'étais la conteuse olympique qui représentait le Canada!»

Le spectacle «Le vœu», présenté le 13 février au Vieux Clocher de Magog, voyagera à travers le Québec au cours des prochains mois. Arleen compte aussi le présenter en France par la suite.

Arleen Thibault, une conteuse exceptionnelle nous offre « Le Vœu » dans le cadre des Vitrines sur la relève. (<http://info-culture.biz>)

- <http://info-culture.biz/2015/02/13/arleen-thibault-une-conteuse-exceptionnelle-nous-offre-le-voeu-dans-le-cadre-des-vitrines-sur-la-releve/#.VOsFdy6znT8>
- Le 13 février 2015



Arleen Thibault – Le voeu

Après avoir cassé son spectacle à la place des arts la semaine dernière, Arleen est revenue chez elle à Québec, le jeudi 12 février dans l'intimité de la Salle d'Youville du Palais Montcalm qui affichait complet pour son spectacle « *Le Vœu* » mis en scène par Michel Faubert et sur lequel Fabien Cloutier a agi comme conseiller à l'écriture.

Ça n'arrête plus de bien aller pour Arleen Thibault qui a remporté le Prix porteur de tradition 2011 du conseil de la Culture. Cette jeune conteuse de 33 ans, a représenté le Canada aux Jeux de la Francophonie 2009, elle a raconté ses histoires en France, en Belgique, au Liban, au Congo en Côte d'Ivoire, en Acadie et un partout au Québec. Au mois de mars, elle représentera le Québec à la Fête de la Francophonie, au Brésil.

Un conte d'espoir

L'histoire racontée par Arleen Thibault s'attaque au folklore du voisin de palier dans une petite communauté de locataires, aux prises avec la croyance d'être exaucé. Il faut donc s'entendre sur la formulation d'un seul vœu pour tous, ce qui ne s'avérera pas si facile.

Arleen nous a donné un exemple avec 3 vœux, le premier étant une erreur, le deuxième parce qu'on s'est fâché après la première personne qui a fait l'erreur, le 3^e vœu nous a ramené à la case départ avec « *Je veux que tout soit comme avant* ». Donc maintenant, on sait qu'on doit réfléchir avant de faire notre choix et une certaine peur des vœux s'installe.

Arleen Thibault mène sa chasse-galerie d'histoires dans une écriture originale, avec des mimiques théâtrales, de l'humour et une touchante présence sur scène. À la manière des groupes de musique néo-traditionnels comme *Mes Aîeux*, ou *les Batinsés*, elle entrecoupe parfois son marathon vocal par un air d'accordéon, de guimbarde ou d'harmonica.



Arleen Thibault – au Palais Montcalm

- Il faut réaliser nos rêves.

Elle nous emmène dans son imaginaire, nous émerveille avec ses mots, ses pauses voulues, sa mise en scène. Elle nous donne le pouvoir de rêver notre monde et de formuler un vœu. On ressort grandie de son spectacle avec des images plein la tête.

Arleen Thibault détient un baccalauréat en théâtre à l'Université Laval, une maîtrise en dramaturgie et mise en scène. Elle est un exemple et un espoir pour nous tous, en nous stimulant en en nous disant de continuer de rêver à la vie.

Ce qu'on retient de ce spectacle

- Quand on veut, on peut,
- On a tous des pouvoirs,
- Il est bon de douter,
- Il y a des trucs
- On a une mer de possibilités qui s'offre à nous,
- C'est bon de rêver
- À force d'avoir peur, on va tuer nos idées

Démarche de Faubert

« Chanteur, compositeur et conteur. La rigueur et l'originalité de la démarche de Faubert, qui privilégie les thèmes fantastiques et souvent tragiques, lui valent une oreille attentive autant sur la scène urbaine underground qu'auprès des tenants de la tradition pure. Sa démarche de collectage en répertoire traditionnel lui a permis de s'imposer aussi bien dans la mise en valeur de notre patrimoine culturel que dans son évolution vers de nouvelles formes artistiques. Créateur aux multiples chapeaux, il a signé la mise en scène de nombreux spectacles auprès d'artistes reconnus (Richard Séguin, Richard Desjardins, Pierre Flynt, Patrice Michaud, Renée Robitaille...) Il a tourné dans plusieurs pays de la francophonie et enregistré plusieurs albums (Douze hommes rapaillés, Charbonniers de l'Enfer, Jérôme Minière...) »

Prochain spectacle :

13 février à Magog (Le clocher)

26 février au 9 mars (Une tournée en France)

23 au 28 mars (Sao Paulo, Brésil, Fêtes de la Francophonie)

3 avril à Beloeil (Maison de la culture Villebon)

16 avril à Montréal au Lion d'Or, Vue sur la Relève

Vitrines sur la relève en quelques lignes



Arleen joue de l'accordéon

financier à la création de ce spectacle.

Conception des éclairages : Bruno Matte et François à la technique.

AUTRES SPECTACLES À VENIR : (75\$ pour 4 spectacles ou 25\$ chacun)

25 février 2015 – Soirée Ampli-Granby

- [Maude](#)
- [Bertrand Lemoyne](#)
- [Antoine Lachance](#)
- [Michel Robichaud](#)

25 mars 2015 – Soirée des voix et des mots

- [Tamara Weber-Fillion](#)
- [Philippe Touzel](#)
- [Julie Lefebvre](#)
- [Elie Dupuis](#)

22 avril 2015 – Soirée Vitrines sur le Tremplin

Fondée en octobre 2009, Vitrines sur la relève est un organisme sans but lucratif dédié à la promotion des artistes émergents. La Série Découvertes constitue le premier projet officiel de cet organisme. Elle réunit des auteurs-compositeurs-interprètes émergents dans le cadre d'une série de spectacles vitrines uniques et intimistes où chacun offrira une prestation entre 20 et 25 minutes. Cette Série est propice aux découvertes et aux échanges entre les artistes et le public. Au cours des trois dernières éditions, le public de Québec a pu découvrir entre autres Andréanne A. Malette (Star Académie 2012), Lisa Leblanc, Patrice Michaud, Karim Ouellet, Garoche ta sacoche et The Seasons.

Vitrines sur la relève tient à remercier ses précieux partenaires : Première Ovation, Château Laurier, Fondation SOCAN et Boréale.

Arleen Thibault tient également à remercier le Conseil des Arts du Canada et le Conseil des arts et Lettres du Québec pour leur précieux soutien

- [Mireille Dubois](#)
- [Lou-Adriane Cassidy](#)
- [Marjolaine Morasse](#)
- [Marilyn Bilodeau](#)
- [Victor Billo](#)
- [Philippe Tremblay](#)
- [Fred Labrie](#)
- [Joanie Michaud](#)

29 avril 2015 – Soirée colorée

- [King Melrose](#)
- [Pierre-Luc Lessard](#)
- [Octopus](#)
- [Odile Dupont](#)

www.billetech.com (Billetterie : 418 641-6040)

www.vitrinessurlareleve.com

<http://arleenthibault.com/>

<http://clairemartin.ca>

© photo: Marie-Josée Boucher

Rapillé : La danse et la musique au service de la poésie de Gaston Miron (<http://lenord-cotier.com>)

- <http://lenord-cotier.com/index.php/2015/02/13/rapaille-la-danse-et-la-musique-au-service-de-la-poesie-de-gaston-miron/>
- Le 13 février 2015

Inspiré par la poésie de Gaston Miron, le collectif de folklore urbain Zogma présente un spectacle unique mettant à l'honneur la danse, la musique et le chant. Un concept qui a pris naissance, il y a près de dix ans, lors des Jeux de la francophonie à Miami au Niger. D'un court extrait de vingt minutes, la production s'est affinée au fil des ans pour en devenir un spectacle à part entière.

«La poésie de Gaston Miron est dynamique, avance l'une des danseuses de cette production, Yaëlle Azoulay. Elle est dans le mouvement. C'est très cadencé. On trouvait alors que c'était un véhicule parfait pour illustrer ce qu'est la culture québécoise. (...) On a voulu pousser la démarche artistique plus loin pour en arriver à présenter un spectacle de 75 minutes, incluant l'entracte. Depuis ses balbutiements, on y a fait plusieurs modifications. Cette création nous a permis de circuler autant au Québec qu'ailleurs dans le monde.»



À part dans les grands centres, cette production du Collectif de folklore urbain avait très peu circulé dans les diverses régions du Québec. Une situation qui s'apprête à changer en 2015 puisque pas moins de six villes seront visitées au cours des prochaines semaines. «En octobre dernier, on l'a présenté à Carleton-sur-Mer. On a alors pu sentir la réaction du public en région face à cette production. C'était honnêtement l'une de nos meilleures prestations», affirme Mme Azoulay.

Multidisciplinaire dans son essence, le spectacle accorde également une place importante à la musique grâce à l'interprétation de deux chansons par Denis Desrochers, la narration du comédien Pierre Lebeau et la présence d'une violoniste qui participe également aux mouvements des chorégraphies.

«C'est rempli d'émotion. C'est une production qui demeure très accessible, enchaîne Mme Azoulay. Ça rejoint un public qui n'a pas l'habitude d'aller voir des spectacles de danse traditionnelle. C'est une belle initiation. Il s'en dégage beaucoup d'énergie.»

À l'image du Québec

À l'image du Québec, la production accorde une place aux quatre saisons de l'année qui sont illustrées par différents tableaux desquels se dégagent plusieurs émotions. Les mots servant de prétexte à l'élaboration des chorégraphies. Un processus de création qui s'est décliné en plusieurs couches et qui est en constante évolution. «Ce qu'on vit chaque soir, c'est différent d'un endroit à l'autre. Le public nous nourrit. On a très hâte de retourner dans vos belles salles. On espère que les gens répondront en grand nombre à l'invitation», lance-t-elle.

La production Rapailé du Collectif de folklore urbain Zogma fera l'objet de deux représentations sur la Côte-Nord, le 13 février à 20h au Centre des arts de Baie-Comeau et le 14 février à 20h à la Salle Jean-Marc-Dion. Très impliqués dans la formation de la relève en danse, certains de ses danseurs reviendront également dans la région, en juin, pour offrir des ateliers de formation aux élèves de divers écoles ou organismes culturels actifs dans le milieu de la danse.

(Photo : courtoisie)

Cyclisme/Tropicale Amissa Bongo 2015 : Six Panthères pour défendre les couleurs du Gabon (<http://www.gaboneco.com>)

- http://www.gaboneco.com/nouvelles_africaines_34637.html
- Le 14 février 2015



Après un stage de préparation passé sur les collines de la province du Haut Ogooué du 25 janvier au 10 février dernier, le staff de l'équipe nationale de cyclisme vient de révéler la liste des coureurs retenus pour défendre les couleurs du drapeau gabonais lors de la 10e édition de la Tropicale Amissa Bongo.

Alors qu'ils étaient huit coureurs en préparation du côté du Haut-Ogooué en perspective de la Tropicale Amissa Bongo 2015, la Fédération gabonaise de cyclisme (Fégacy) a retenu six d'entre eux pour composer la sélection nationale du Gabon.

Sans grande surprise, ce sont les coureurs habitués à cette compétition associés à quelques jeunes qui ont été sélectionnés.

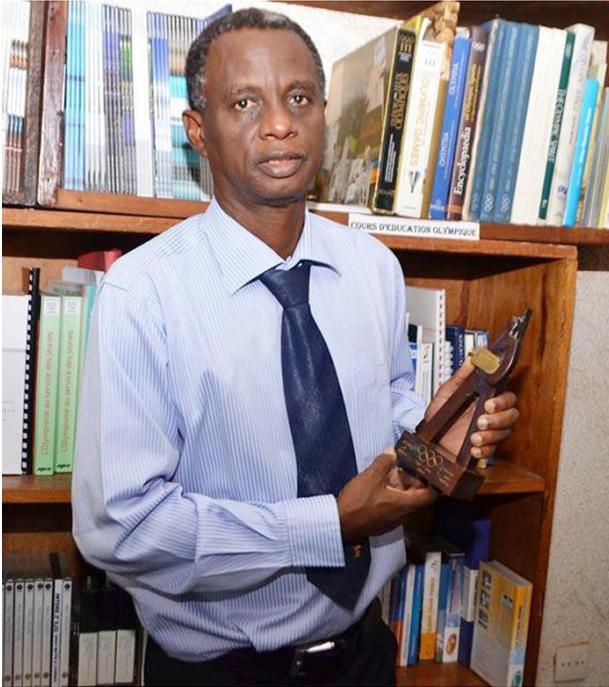
Il s'agit de Lerry Moukagni, Ngandamba Geoffroy (meilleur cycliste du mini-tour 2013), Cédric Tchouta (meilleur cycliste du mini-tour 2012) et Frédéric Obiang, le plus ancien des coureurs gabonais à la Tropicale, les jeunes Paul Mouckoda Maroga et Morgan Glen Mouloungui dernièrement en stage de perfectionnement en Egypte après avoir pris part à la 7e édition des jeux de la Francophonie à Nice en 2013.

Le coach national Sylvain Makossa Mihindou qui a suivi et dirigé la phase de préparation des athlètes dit avoir constitué la sélection nationale avec les meilleurs coureurs, capables de représenter le Gabon valablement à cette 10e édition de la Tropicale Amissa Bongo.

Tharcisse Harerimana, pionnier dans la presse sportive (<http://www.iwacu-burundi.org>)

- <http://www.iwacu-burundi.org/tharcisse-harerimana-pionnier-dans-la-presse-sportive/>
- Le 15 février 2015

Aujourd'hui membre de la Commission Exécutive de l'Association des Journalistes Olympiques, Tharcisse Harerimana est un ancien reporter sportif de la Radio Télévision Nationale du Burundi.



Tharcisse Harerimana, ancien journaliste sportif de la Radio Télévision nationale du Burundi ©Iwacu

Le déclic, c'est le poste radio reçu des mains de sa mère, comme cadeau pour sa réussite au concours national. Là nous sommes en 1971. Il le gardera comme un talisman pour écouter les retransmissions des matches de football.

Dans sa jeunesse, il pratiquait le football, l'athlétisme sur le 1500m et la natation dans la rivière Rusizi, non loin de sa commune natale Gihanga en province Bubanza. Ses premiers jalons dans la presse sportive sont ses articles sur les rencontres sportives interclasses au Collège Saint-Esprit qu'il affichait sur les murs de l'établissement.

En 1978, il réussit le test à la radio nationale et, une année plus tard, il crée la première émission sportive en kirundi. Il commence à couvrir le championnat national d'athlétisme. La même année, il bénéficie d'un stage à Bordeaux. Son passage en France lui a permis de couvrir de grands événements sportifs,

dont le tour de France. Lors de son stage à la RTBF, il est parmi les créateurs de l'émission «En Musique et en Sport » qu'il a animée pendant plusieurs années.

L'expérience acquise en France sera partagée au Burundi

De retour de France, son cameraman Musaba et lui produisent le premier documentaire audio-visuel de manière professionnelle. Il s'agit du match Vital'O vs Rayon sport, filmé dans des conditions déplorables.

Sa carrière de journaliste sportive l'amènera à couvrir 5 Jeux Olympiques, 4 Championnats du monde d'athlétisme, 4 Jeux Africains, et 3 Jeux de la Francophonie.

Il a écrit plusieurs articles sur les athlètes africains pour le compte de l'Association Internationale de la Presse Sportive (AIPS), lors de Jeux Olympiques et des Championnats du monde d'athlétisme. Il a aussi couvert, pour le compte du Site Web de l'OIF, les Jeux olympiques de Londres en 2012.

M. Harerimana a été membre du Comité Exécutif de l'Association Internationale de la Presse Sportive (2001-2005), et a occupé le poste de Secrétaire Général de l'Union des Journalistes Sportifs Africains de 2009 à 2012.

3 fois Chef de Mission aux Jeux Olympiques (2000, 2004 et 2008), il est, depuis 2010, président de l'Académie Nationale Olympique du Burundi et Directeur des Programmes du CNO.

En 2004, Tharcisse a reçu le trophée « Médias-Sport » du Comité International Olympique, récompensant un journaliste ayant largement contribué à la promotion du sport et de l'olympisme.

Ce pionnier de la presse sportive au Burundi regrette le manque de rigueur manifesté par certains journalistes. «Aujourd'hui vous avez tous l'internet, le matériel technologique dernier cri... pour couvrir les événements, mais je trouve que la qualité des émissions ne suit pas, si on doit les comparer à celles des années 1980-1990. »

Né en 1956, Tharcisse Harerimana est marié et père de 5 enfants.

Isabelle Jeannot, l'atout fraîcheur (<http://www.lexpress.mu>)

- <http://www.lexpress.mu/article/258805/isabelle-jeannot-latout-fraicheur>
- Le 16 février 2015



Une femme à la tête du kick-boxing mauricien. Une image inédite mais très bien incarnée par Isabelle Jeannot. Agée de 39 ans, elle a déjà revêtu des gants de boxe. Son autorité était aussi très redoutée sur le ring jusqu'en 2006. Dans son costume de juge-arbitre, elle était, alors, intraitable. Depuis samedi dernier, elle s'est lancée un nouveau défi en acceptant la veste de présidente de la fédération mauricienne de kick-boxing et disciplines assimilées.

Elle a quatre ans pour faire ses preuves. Mais déjà, elle a la satisfaction d'avoir franchi un cap. « *C'est surtout au niveau personnel. J'avais besoin d'un challenge et me voilà présidente de la fédération* », lâche-t-elle avec un grand sourire.

Ancienne hôtesse de l'air aujourd'hui reconvertie en directrice des opérations dans une agence immobilière, Isabelle Jeannot est une femme d'action. « *J'aime bouger. Et je m'investirai au sein de la fédération pour faire progresser les choses* », s'engage-t-elle.

Isabelle se rappelle de ses premiers pas dans une salle d'entraînement. « *Je venais de terminer mes études secondaires. Mes copines et moi, voulions apprendre à se défendre. On a commencé des cours d'autodéfense mais je me suis très vite laissée séduire par le sport pied poing. Après un essai, j'ai tout de suite adhéré* », dit-elle.

Au début des années 2000, Isabelle Jeannot se lance dans l'arbitrage. « *J'ai officié jusqu'à ce que je décide de fonder une famille. Après, je suis devenue moins active au niveau de la fédération* », poursuit Isabelle Jeannot. Un choix qu'Isabelle Jeannot trouvait indispensable. « *Un enfant ça demande du temps et beaucoup d'attention. Aujourd'hui, ma fille Jade a 7 ans et est plus autonome* », dit-elle.

A la maison, Isabelle Jeannot avoue être une maman assez cool. « *Mais j'ai aussi des exigences. Je m'investis beaucoup dans l'éducation de ma fille car j'estime que c'est à la base de toute réussite* », lâche Isabelle Jeannot.

Au cours de son mandat, Isabelle Jeannot adoptera cette même rigueur. « *Nous avons déjà de bons résultats mais je souhaite voir la fédération s'épanouir d'avantage. J'estime que nous méritons également une meilleure reconnaissance. Une intégration aux Jeux des Îles et aussi aux Jeux de la Francophonie sera une bonne avancée* », relate la présidente.

Mais déjà, elle est convaincue que le kick a réussi sa petite révolution. « *La discipline s'est immiscée dans plusieurs programmes comme la High Level Sports Unit ou le Trust Fund for Excellence in sports. Je remercie les autorités de nous offrir ces opportunités* », dit-elle.

En tant qu'ancienne nageuse de haut niveau, elle sait combien il est difficile de concilier sports et études. « *J'ai arrêté ma carrière en juniors pour me concentrer sur mes études* », se rappelle. Isabelle Jeannot était alors championne de Maurice de 100 m papillon. « *En 1988, j'avais même représenté Maurice aux Jeux d'Afrique à Hararé* », souligne-t-elle, fièrement. Pour la dirigeante, il n'y a pas photo. « *Les sportifs sont bien mieux lotis de nos jours. Ils ont d'excellentes opportunités qu'ils ne devraient pas banalisées* », affirme-elle. Si actuellement un petit nuage assombrit le ciel de la fédération de kick, elle entrevoit une éclaircie à l'horizon. « *La communication sera la clé de toute amélioration* », conclut-elle.

Damien Broothaerts et Cedric Nolf en route pour l'Euro en salle **(<http://www.lesoir.be>)**

- <http://www.lesoir.be/801254/article/sports/omnisports/2015-02-21/damien-broothaerts-et-cedric-nolf-en-route-pour-l-euro-en-salle>
- Le 21 février 2015

Les championnats de Belgique d'athlétisme en salle ont permis à Damien Broothaerts (60 m haies) et Cedric Nolf (longueur) de se qualifier pour l'Euro indoor de Prague.



© Philippe Crochet - Cédric Nolf lors de la finale de saut en longueur ce samedi.

Et deux de plus ! Après Jan Van den Broeck (800 m), Pieter-Jan Hannes (1.500 ou 3.000 m), Eline Berings, Anne Zagré (60 m haies) et Nafi Thiam (pentathlon), la future délégation belge pour l'Euro indoor de Prague (6-8 mars) s'est enrichie de deux nouveaux noms durant les championnats de Belgique, ce samedi, à Gand.

Damien Broothaerts, qui l'avait déjà loupé de peu lors du meeting Ifam, a réussi le minimum sur 60 m haies en décrochant le titre en 7.68. Le Bruxellois, qui fêtera ses 32 ans le 13 mars, qui ne bénéficie pourtant d'aucune aide fédérale depuis sa suspension de 6 mois pour contrôle positif à un stimulant à la fin de l'été 2011, a ainsi réussi le meilleur chrono de sa carrière, le 9e européen de la saison. Un chrono qui lui ouvre des perspectives de finale à l'Euro, comme en 2009, où il avait fini 7e à Turin.

« Je reviens de très loin, a-t-il admis. J'ai heureusement pu compter ces dernières années sur le clan Borlée qui ne m'a jamais abandonné. Je suis aujourd'hui plus motivé que jamais et mon objectif reste les Jeux de Rio, en 2016 ».



Jasper Jacobs - Damien Broothaerts ce samedi lors du 60m haies masculin.

A la longueur, où on attendait plutôt Mathias Broothaerts ou Jeroen Vanmulder, c'est Cedric Nolf qui a créé la surprise en retombant à 7,91 m, soit la longueur exigée au centimètre près, et ce à son sixième et dernier essai.

« Comme je n'avais plus rien à perdre, j'ai pris tous les risques, a expliqué l'ancien décathlonien. En un bond, j'ai battu mon record personnel de 19 centimètres ! Mon objectif, à Prague, sera d'encore l'améliorer ».

Les autres candidats à l'Euro ont tous échoué dans leur tentative : Dylan Borlée sur 400 m, Pierre-Antoine Balhan sur 800 m, et Chloé Henry et Fanny Smets à la perche.

Le moment le plus fort du « national » est venu du 60 m haies féminin, où Eline Berings (7.95) a devancé Anne Zagré (8.03) dans une course de niveau européen, pour ne pas dire mondial. Les deux filles en ont d'ailleurs profité pour améliorer leur meilleur temps de l'année.

Nafi Thiam, en revanche, a laissé une impression mitigée pour la première fois depuis longtemps. L'athlète du FC Liégeois, en manque d'entraînement en raison de sa session d'examens universitaires de janvier et d'une vilaine grippe, a terminé 3e au poids avec un jet à 13,92 m et a remporté la hauteur avec un bond à 1,85 m, son concours le plus « bas » depuis les Jeux de la Francophonie de Nice, en septembre 2013, qui bouclait une saison harassante.

« J'ai pris un peu de retard, a précisé la Sportive de l'année. Il va me falloir deux semaines de travail intensif pour essayer de revenir à niveau, même si le temps perdu se rattrape difficilement ».



© Jaspers Jacobs - Nafissatou Thiam ce samedi lors de la compétition de saut en hauteur.

Le ministre des Sports reçoit le MENA cadet et l'assure de son soutien (<http://fr.starafrika.com>)

- <http://fr.starafrika.com/sport/le-ministre-des-sports-recoit-le-mena-cadet-et-l-assure-de-son-soutien.html>
- Le 24 février 2015

Le ministre nigérien des Sports, Abdoukarim Dan Malam, a reçu en audience l'équipe cadette du MENA après son élimination à la CAN U-17 en vue de la féliciter pour sa victoire lors du dernier match contre la Guinée (2-0), mais surtout pour l'assurer de son soutien en direction des compétitions à venir. Pour Abdou Karim Dan Malam qui recevait les jeunes joueurs lundi, la fête aurait pu être plus belle si les arbitres qui ont officié les deux premiers matchs du Niger avaient bien fait leur travail. Certes, explique-t-il, le Niger a perdu ces matchs, mais selon lui, il est clair qu'avec un bon arbitrage, la victoire serait revenue au Niger.

La preuve pour lui, que le Niger aurait pu aller loin dans cette compétition, c'est sa victoire face à la Guinée samedi.

Pour Abdoukarim Dan Malam, le MENA cadet n'a pas démerité et, partant de là, l'équipe sera non seulement maintenue mais elle va être soutenue pour les prochaines compétitions, notamment les éliminations pour la CAN junior, les Jeux Africains et les prochains Jeux de la Francophonie. Ainsi, a-t-il souligné, la cohésion sera préservée dans cette jeune équipe et son staff pourra continuer le travail entamé.

Pays hôte de la compétition, le Niger a joué et perdu en match d'ouverture 0-2 contre le Nigeria le 15 février, puis le 18 février (1-2) face à la Zambie.

Malgré sa victoire 2-0 face à la Guinée, le Mena a été la première équipe à quitter la compétition.

Signature : APA

Copyright : © APA

III. Articles sur les lauréats des Jeux de la Francophonie

Vincent Vallée, l'Or et rien d'autre ! (<http://sports.nice.fr>)

- <http://sports.nice.fr/vincent-vallee-l-or-et-rien-d,6304.html>
- Le 2 février 2015

Après une saison gâchée par les blessures, Vincent Vallée entend bien rebondir en 2015 et venir au premier plan dans sa nouvelle catégorie de poids des - 73 kg au niveau international. Avec ses deux nouvelles victoires aux tournois Label A de Wasquehal et de Tergnier, le judoka de l'OJNice participera bientôt aux "European Cup".



Après une saison gâchée par les blessures, Vincent Vallée entend bien rebondir en 2015 et venir au premier plan dans sa nouvelle catégorie de poids des - 73 kg .

Deux victoires aux tournois label A de Wasquehal et Tergnier

Pour la première fois depuis deux ans, le chef de file de l'OJNice avec Loïc Piétri, arrive sur le National sans la moindre blessure.

Voilà qui est rassurant pour un combattant qui n'a pas été épargné par les blessures ces dernières saisons.

En manque de repères et d'entraînement en septembre dernier, **Vincent Vallée** semble néanmoins avoir retrouvé une grande partie de ses capacités et de son potentiel durant ses dernières semaines sous la bienveillance de son entraîneur **Stéphane Auduc** responsable du haut niveau olympien sur Paris.

Cela s'est d'ailleurs traduit par deux victoires dans les **tournois label A de Wasquehal et le week - end dernier au tournoi label A de Oise - Picardie de Tergnier** où notamment il a pris le dessus sur l'ancien champion de France 1ère division David Czukiewycz. « **Ces deux victoires m'ont donné de la confiance pour les prochains championnats de France par équipes et pour les futures échéances internationales** », souligne-t-il.

L'international en ligne de mire

Pour son retour au haut niveau national, **Vincent Vallée** vise donc ni plus, ni moins, de rééditer ses performances passées où il avait notamment remporté les Jeux de la Francophonie (2013) ou encore ses cinquièmes places aux Jeux Olympiques Universitaires de Kazan (2012) et aux championnats d'Europe juniors (2010) avec l'équipe de France.

Avec ses deux victoires en tournoi Label A, **le niçois, formé au CACEL des Costières par son père**

Philippe Vallée, se voit ouvrir les portes de l'international avec en point de mire des participations pour les prochaines Coupes du Monde de judo et pour l'Open international de Belgique (Visé) avec le groupe France.

Mais avant cela, avec ses copains de l'OJNice, il devra effectuer de belles performances aux prochains championnats de France 2ème division par équipes sélectifs pour les prochains championnats de France 1ère division par équipes de clubs.

Vincent Vallée (France), médaille d'or dans la compétition de judo masculin (-66 kg) des Villes Jeux de la Francophonie, France 2013

Zézé, l'hiver au chaud (<http://www.paris-normandie.fr>)

- http://www.paris-normandie.fr/detail_sport/articles/2463139/zeze-l-hiver-au-chaud-1#.VQBig-GznT8
- Le 3 février 2015

Son retour à la compétition était attendu. Mickaël-Meba Zézé a rechaussé les pointes le week-end dernier mais pas pour sprinter. On fait le point sur l'état de forme de l'international roivalois.



Ce n'est pas sur le 60 et 200 m, ses épreuves de prédilection, que Mickaël-Meba Zézé s'est aligné le week-end dernier lors des Pré-France à Val-de-Reuil. En délicatesse avec un muscle (psoas), l'athlète a préféré s'économiser et concourir sur la hauteur et la longueur « afin d'être prêt pour cet été » (photo Jean-Marie Thuillier)

C'est chez lui, à Val-de-Reuil, que Mickaël-Meba Zézé a effectué sa rentrée le week-end dernier à l'occasion des Pré-France individuels. Un retour à la compétition effectué sur les épreuves de longueur et de hauteur. Et si l'athlète roivalois avait gardé l'habitude de sauter à la hauteur via sa participation aux interclubs sous les couleurs du VRAC, cela faisait près de deux ans qu'il ne s'était pas élancé à l'assaut du bac à sable. Sur les deux concours, Zézé n'a pas été ridicule. Loin de là. Devant un public tout acquis à sa cause, 7,12 m à la longueur lui ont permis de décrocher le titre interrégional tandis qu'un saut à 2,02 m à la hauteur a suffi pour qu'il obtienne la médaille d'argent. « *Cela m'a fait vraiment plaisir de sauter, ça faisait longtemps et ça s'est plutôt bien passé* », affirme le jeune homme de 20 ans. Mais alors pourquoi le sprinteur ne s'est pas aligné sur ses épreuves de prédilection, le 60 et le 200 m, s'il

présentait une telle forme ? *« Cet hiver, je ne vais pas trop sortir, explique-t-il. La raison est que j'ai un gros problème au psoas (muscle qui rattache la jambe au tronc) et que je dois me soigner afin d'être prêt cet été. »*

« J'EN AI ENCORE BEAUCOUP SOUS LE PIED »

Cette gêne musculaire, cela fait un an et demi qu'il la ressent. L'an passé, cela ne l'a pourtant pas empêché de battre son record sur 100 m (10''43) et 60 m indoor (6''73), de décrocher deux titres de vice-champion de France Espoirs sur 60 et 200 m en salle. *« C'était ma première saison chez les Espoirs et on peut dire qu'elle est plutôt moyenne car j'avais cette douleur qui m'a empêché de faire mieux. Je sais que j'en ai encore beaucoup sous le pied. »* Il est indéniable que le natif de Saint-Aubin-lès-Elbeuf a une marge de progression plus qu'intéressante et pour ne pas l'entraver, il a donc décidé de se mettre au vert à l'issue des derniers championnats de France. *« Je traite mon psoas par un travail de renforcement musculaire, des étirements, des entraînements aménagés »*, explique-t-il, lui qui a également décidé de mettre ses études entre parenthèses afin de se consacrer entièrement à l'athlétisme et aux importantes échéances qui l'attendent.

Continuant à s'entraîner à Val-de-Reuil mais également une fois par semaine à l'INSEP auprès d'Olivier Vallaeys, Zézé prépare donc sa saison estivale avec en point de mire un retour sous le maillot de l'équipe de France. *« Je vise une médaille aux championnats d'Europe Espoirs (Tallinn, Estonie du 9 au 12 juillet) sur 100 ou 200 m, on va définir ça prochainement et surtout une médaille sur le relais. »* Une casaque bleue qu'il n'a plus revêtue depuis septembre 2013 et les jeux de la Francophonie mais il continue à être dans le viseur de la FFA qui l'a notamment emmené en Afrique du Sud lors du récent rassemblement du groupe France. *« Ça s'est très bien déroulé là-bas, c'était vraiment différent de tous les autres stages que j'ai pu faire auparavant. C'était plaisant de retrouver des amis, de découvrir de nouveaux athlètes. Le seul hic, c'est ce psoas qui m'a gêné. »* Il reste quelques mois à l'Eurois pour soigner ce muscle et attaquer tambour battant l'été avec l'ambition de faire un pas supplémentaire vers les JO de Rio, objectif avoué du sprinteur.

TROIS VERNONNAISES EN ROUTE POUR LES FRANCE

Ce soir, c'est à Mondeville que Laure Funten-Prévoist, Valentine Huzé et Coraline Léonard tenteront d'obtenir une qualification pour les championnats de France Elite sur 3 000 m. Cette distance, de retour aux France cette année, n'est pas encore très prisée et est donc une réelle chance d'obtenir une médaille cette année pour les trois Vernonaises par ailleurs engagées sur le cross court cette saison. Objectif pour elles ce soir : essayer de boucler l'épreuve en moins de 10 minutes afin d'assurer leur place pour Aubière.

GDF Suez mise sur lui

Début décembre, en présence de François Hollande, Gérard Mestrallet, PDG de GDF Suez, s'est engagé auprès de cinq athlètes français afin de les accompagner jusqu'aux prochains jeux Olympiques. Concrètement, le groupe énergétique apporte une aide financière et matérielle pour soutenir la carrière sportive des cinq élus. Parmi eux, quatre skippers et un athlète : le Rolivalois Mickaël-Meba Zézé. *« C'est une grande fierté pour GDF Suez de signer cette convention avec 5 sportifs de haut niveau pour les accompagner dans leur préparation aux jeux Olympiques de 2016 »*, expliquait ainsi Mestrallet. Le choix de Zézé est notamment dû à la campagne menée par le maire de Val-de-Reuil, Marc-Antoine Jamet, pour la promotion du sprinteur star de la commune. Un sprinteur érigé en modèle sur le site internet de la municipalité. Nul doute que ce partenariat d'exception est une chance supplémentaire pour Zézé de

pouvoir s'entraîner dans les meilleures conditions possibles, de se concentrer sur la pratique de son sport et d'enchaîner les sélections en équipe de France.

Mickaël-Meba Zézé (France), médaille d'argent dans la compétition d'athlétisme masculin (Relais 4 X 100) des Villes Jeux de la Francophonie, France 2013

TV5 dans les locaux de L'Orient-Le Jour (<http://www.lorientlejour.com>)

- <http://www.lorientlejour.com/article/914514/tv5-dans-les-locaux-de-lorient-le-jour.html>
- Le 6 février 2015



Dans le cadre du mois de la francophonie organisé par l'Institut français, la chaîne française TV5 Monde a visité mercredi les locaux de L'Orient-Le Jour.

Dans une vidéo intitulée "Reportage sur le plus ancien journal du pays et le seul francophone : L'Orient-Le Jour", la chaîne donne la parole à Ziyad Makhoul, l'un des trois rédacteurs en chef du quotidien. "La francophonie, ce n'est pas seulement le français, ce n'est pas seulement une langue. Ce n'est pas (le fait de) préserver quelque chose de joli, d'élégant (...). La francophonie est (très) politique. (Elle) défend des valeurs auxquelles tout le monde tient, des valeurs individuelles, de liberté d'expression, de démocratie, de droits de l'homme (...)".

Les journalistes de TV5 Monde ont également rencontré Émilie Sueur, également rédactrice en chef, Abdo Chakhtoura, directeur responsable et médiateur ainsi que Hanaa Gemayel Jabbour, responsable du marketing, lors de leur tournée.

Cette visite intervient dans le cadre d'une émission spéciale "Maghreb-Orient Express" qui sera diffusée le 8 mars à 15h et 21h sur TV5 Monde Maghreb-Orient. Durant cette émission, Mohammad Kaci recevra des personnalités qui font l'actualité culturelle libanaise, parmi lesquelles :

- Tania Hadjithomas Mehanna : éditrice, romancière, cofondatrice et directrice de la maison d'édition Tamyras.

- Fifi Abou Dib : rédactrice en chef de L'Officiel Levant, journaliste à L'Orient-Le Jour et traductrice du roman libanais Le Pain de Toufic Youssef Aouad.
- Déborah Pharès : dessinatrice, notamment pour L'Orient-Le Jour
- Sae Lis' : la chanteuse, qui produira une version inédite du titre Bétonville. En 2013, elle a reçu la médaille d'argent pour le Liban lors des Jeux de la francophonie de Nice.

Au programme, aussi, un portrait de Sarah Beydoun, la créatrice des sacs "Sarah's bag" portés notamment par Amal Clooney, la reine Rania de Jordanie, Catherine Deneuve... Mohammad Kaci ira aussi à la rencontre de deux artistes, Vimala Pons et Tsirihaka Harrivel, en résidence au théâtre Montaigne, pour leur prochain spectacle Mission géniale.

Horaires de diffusion

TV5 Monde Maghreb-Orient : dimanche 8 mars à 15h et 21h, et lundi 9 mars à 23h30 (heure de Beyrouth) ;

TV5 Monde France Belgique Suisse : dimanche 8 mars à 20h (heure de Paris) ;

TV5 Monde Europe : dimanche 8 mars à 16h30 (heure de Berlin) ;

TV5 Monde Afrique : dimanche 8 mars à 13h05 (heure de Dakar) ;

TV5 Québec Canada : dimanche 8 mars à 23h40 (heure de Montréal).

Émission à retrouver également sur France 3 Corse Via Stella le mardi 10 mars à 23h30.

Sur le hashtag #MOE, avant, pendant et après l'émission, découvrez les coulisses du tournage au Liban et d'autres contenus inédits (réalisation : Chantal et Élie Partamian) sur www.tv5monde.com/MOE Liban (disponible à partir du 3 mars).

Émission à (re)voir sur tv5monde.com/MOE

facebook.com/tv5mondemaghreborientexpress / twitter.com/TV5MONDEORIENT

TV5 Monde au Liban

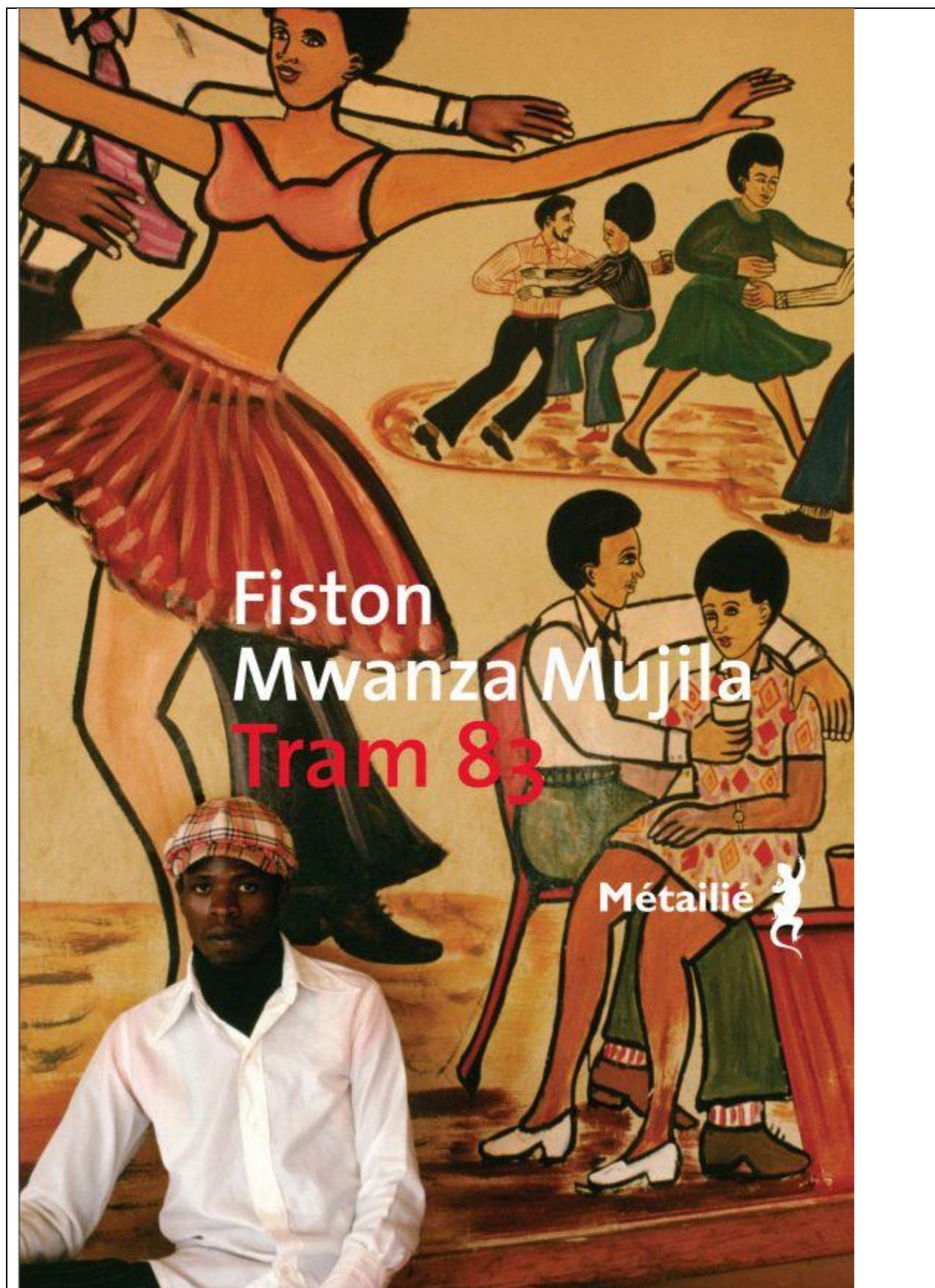
Selon une étude d'Ipsos, réalisée du 30 septembre 2013 au 5 janvier 2014 sur la base du panel TV Satellite, TV5 Monde est la chaîne francophone la plus regardée au Liban, avec une audience cumulée hebdomadaire de 5,1 % en moyenne sur la cible 4+. TV5 Monde occupe également une position de leader sur les CSP+ avec 8,0 % de la cible qui regarde la chaîne en moyenne chaque semaine.

Sae Lis' (Liban), médaille d'argent au concours de Chanson des Villes Jeux de la Francophonie, France 2013

Sélection pour le Prix Première 2015 : " Tram 83 " de Fiston Mwanza Mujila (<http://www.rtbf.be>)

- http://www.rtbf.be/culture/litterature/detail_selection-pour-le-prix-premiere-2015-tram-83-de-fiston-mwanza-mujila?id=8914317
- Le 18 février 2015

Le premier roman, « Tram 83 » de Fiston Mwanza Mujila a été sélectionné pour le Prix Première 2015, la présentation de Laurent Dehossay.



« Tram 83 » de Fiston Mwanza Mujila - (Métailié)

Attribué par un jury de 10 auditeurs, le Prix Première distingue un premier roman francophone, publié entre les rentrées littéraires de septembre et février, choisi parmi une sélection de 10 premiers romans proposés par un comité de présélection, constitué de libraires, bibliothécaires et journalistes. Le prix est remis dans le cadre de la Foire du Livre de Bruxelles.

" Tram 83 " de Fiston Mwanza Mujila (Métailié)

La Ville-Pays est une grouillante mégapole africaine, coupée de l'Arrière-Pays par une guerre civile à laquelle on n'entrave rien. Au beau milieu, à côté d'une gare dont la construction métallique est inachevée, trône le Tram 83, lieu de tous les excès, mélange explosif de bar, boîte, bordel, salle de concert, tribune politique, abattoir, où toute la ville se retrouve et vient passer les nuits les plus effrénées. Bière en bouteilles qu'on décapsule avec les dents, musique en continu, rumba, salsa, bruits de rail, public survolté, installations sanitaires mixtes et sombres pour laisser libre cours aux corps, bagarres, évanouissements, rumeurs...

Comme dans les chœurs antiques, ici le nombre fait force et tous les soirs on voit débouler les étudiants en grève et les creuseurs en mal de sexe et d'argent, les canetons aguicheurs (" Vous avez l'heure ? "), les touristes de première classe et les aides-serveuses, les biscottes et les demoiselles d'Avignon, la diva des chemins de fer et Mortel Combat, bref, toute la ville en tenue de soirée et prête à en découdre, réunie là dans l'espoir de voir le monde comme il va et comme il pourrait dégénérer.

Lucien, tout juste débarqué de l'Arrière-Pays pour retrouver son vieux pote Requiem et échapper aux diverses polices politiques, est dans l'écriture, mais dans un pays pareil les intellectuels n'ont pas la cote. Prof d'histoire dans un monde sans passé, il remplit des carnets au milieu du tumulte. Chamailé par tout le peuple du Tram, il essaye d'être à la hauteur, sans conviction, et se retrouve inmanquablement dans les situations les plus extrêmes – coincé dans les mines de diamants ou cuisiné par un flic mélomane qui tente de le convertir à Rachmaninov. Mais il émeut les dames. Pendant ce temps, Requiem, magouilleur en diable, et Ferdinand Malingeau, éditeur et amateur de chair fraîche, se disputent allègrement les foules du Tram. Car dans la Ville-Pays, une seule chose compte (et même le Général dissident approuverait) : régner sur le Tram 83 et s'attirer les bonnes grâces de ce peuple turbulent et menteur, toujours prêt pour l'émeute.

Premier roman éminemment poétique et nerveux, *Tram 83* est une incroyable plongée dans la langue et l'énergie d'un pays réinventé, un raz-de-marée halluciné et drôle où dans chaque phrase cogne une féroce envie de vivre. Bienvenue ailleurs.

Né à Lumumbashi (République démocratique du Congo) en 1981, Fiston Mwanza Mujila vit actuellement à Graz, en Autriche. Il participe régulièrement à toutes sortes d'événements littéraires et a remporté de nombreux prix, dont la médaille d'or des Jeux de la Francophonie, à Beyrouth, en 2009. Auteur de recueils de poèmes et de pièces de théâtre, Tram 83 est son premier roman.

La présentation de Laurent Dehossay : Fiston Mwanza Mujila - Tram 83 - Métailié



Fiston Mwanza Mujila - Tram 83 - Métaillé

sélectionné pour le
Prix Première 2015

Fiston Mwanza Mujila (Congo RD), médaille d'or au concours de Littérature des Vies Jeux de la Francophonie, Liban 2009

Un champion devient l'entraîneur de sa fille (<http://www.la-seigneurie.qc.ca>)

- <http://www.la-seigneurie.qc.ca/2015/02/17/un-ex-olympien-devient-lentraîneur-de-sa-fille>
- Le 18 février 2015



Amira et son père, Fayçal Bousbiat

Photo TC Média - Christian Lepage

Amira Bousbiat, 13 ans, de Boucherville, vivra des moments très spéciaux aux prochains Jeux du Québec à Drummondville en mars prochain. La judoka participera pour la première fois à une compétition provinciale chez les -48 kilos avec son père comme entraîneur.

Fayçal Bousbiat, le père d'Amira, est un ancien champion canadien de judo. Depuis 2001, il dirige le Club de judo de Boucherville.

Cet Algérien d'origine, qui vit maintenant à Boucherville, avait causé toute une commotion quand il avait demandé son statut de réfugié en 1993 lors d'une compétition au Canada. Il était alors champion de son pays.

«Je représentais l'Algérie, mais c'est pour le Canada que je voulais me battre», dit-il. Il est demeuré au Canada, mais ce n'est que 7 ans plus tard, en 2000, qu'il a obtenu la citoyenneté canadienne.

Au nombre de ses exploits, notons ses titres de champion canadien en 2000 et 2001, sa 2^e place aux

Jeux panaméricains et sa 3^e place aux Jeux de la Francophonie et aux Championnats américains. Il a ensuite pris sa retraite.

150 athlètes

Ceinture noire 6^e dan, Fayçal Bousbiat dirige actuellement 150 jeunes adeptes de judo.

«Il y a des enfants de 4 ans jusqu'à des personnes âgées de plus de 71 ans», dit-il.

Sa fierté: sa fille Amira, mais aussi son jeune garçon Sofiane, 9 ans, qui s'adonne aussi au judo.

La réputation du Club de judo de Boucherville n'est plus à faire. Plusieurs judokas y ont fait leurs classes, dont l'olympien Alexandre Émond.

En plus d'Amira Bousbiat, 7 autres judokas du club de Boucherville seront de la Finale des Jeux du Québec à Drummondville, soit Olivier Legault, de Boucherville, Zachary Camonfour, de Varennes, Jacob St-Jean, de Sainte-Julie, Loic Carbonneau et Samuel Vincent, de Longueuil, ainsi que Nassima Mesri et Samia Boussarhane, de Brossard.

Bousbiat Fayçal (Canada Québec), médaille de bronze dans la compétition de Judo masculin (- 66 kg) des IVes Jeux de la Francophonie, Canada 2001

Fallait-il donner 2 milliards à l'équipe ivoirienne de football? (<http://news.abidjan.net>)

- <http://news.abidjan.net/h/526588.html>
- Le 19 février 2015



© Abidjan.net par Atapointe

Mondial 2014: La Côte d'Ivoire bat le Japon (2-1)

Samedi 14 Juin 2014. Stade Arena Pernambuco de Recife. Pour son premier match du tournoi, la Côte d'Ivoire s'impose face au Japon (2-1). Les Elephants, menés au score à la Mi-temps ont terrassé les Samoräi.

[Blog] Après 23 ans d'attente, la Côte d'Ivoire a remporté de nouveau la Coupe d'Afrique des nations. Cette victoire à laquelle beaucoup ne croyaient plus a procuré beaucoup de joie aux Ivoiriens, mais certains se montrent critiques vis-à-vis des sommes versées aux joueurs et à certains proches du milieu sportif.

L'accueil triomphal réservé aux Éléphants grâce à la prestation héroïque du gardien de but Copa restera à jamais gravé dans les mémoires. La foule était incroyablement dense sur le parcours prévu pour le tour d'honneur des pachydermes le lundi 9 février.

Le lendemain, les grands vainqueurs de la CAN 2015 ont été reçus par le chef de l'État, Alassane Ouattara, qui les a décorés pour avoir honoré le peuple de Côte d'Ivoire. Le président de la République les a aussi et surtout généreusement récompensés. 2 milliards de francs CFA distribués aux joueurs, à l'équipe technique, à la fédération et aux supporters [un peu plus de 3 millions d'euros, NDLR].

Même les journalistes qui ont effectué le déplacement pour couvrir la Coupe d'Afrique des nations n'ont pas été épargnés par cette manne financière présidentielle.

Il y a ceux qui trouvent la dépense excessive...

Ce montant fait l'objet de débats enflammés et comme toujours les réseaux sociaux sont le lieu d'échanges passionnés entre les deux principaux camps qui s'opposent. D'un côté, il y a ceux qui trouvent la dépense excessive face aux gains engrangés : « Si j'ai bien compris on a dépensé trois milliards pour récolter 800 millions et récompenser à hauteur de 2 milliards nos éléphants ? », peut-on lire comme exemple d'argument du débat sur Facebook.

Et c'est sans compter les pertes relatives au jour férié octroyé aux Ivoiriens. De plus, une telle dépense spontanée de milliards est un peu écoeurante pour certains quand les hôpitaux, par exemple, peinent à avoir du matériel fonctionnel ou que le système d'évacuation des eaux montre ses lacunes à chaque saison des pluies, endeuillant de nombreuses familles.

Sur la toile, ça donne ça : « On attend en juin, pendant les inondations s'ils enlèveront 3 milliards pour résoudre nos problèmes. »

Ou encore : « Le coût de la participation, ça encore, on peut l'admettre, mais à quoi rime cette récompense farfelue quand on sait les nombreuses grèves sociales ici et là, juste pour arrêter de racler sa marmite pour se nourrir et à qui on répète "y a pas l'argent". »

... et ceux qui trouvent le geste à la hauteur de l'exploit

D'autres par contre trouvent le geste d'Alassane Ouattara à la hauteur de l'exploit réalisé par les pachydermes. Pour eux, l'enjeu de la Coupe d'Afrique n'est pas pécuniaire. « Combien ça coûte le bonheur d'un peuple ?, interroge un internaute. Un peuple uni pour célébrer la victoire après ce qu'on a vécu ça n'a pas de prix. »

Par ailleurs, il ne faut pas selon eux se limiter à de simples calculs arithmétiques puisque certains bénéfices ne sont pas facilement quantifiables. « Les retombées indirectes qui découleront de cette victoire dépasseront en majesté les 5 milliards dépensés, peut-on lire dans un commentaire. Le respect du pays vainqueur, son rayonnement, sa localisation sur la carte du monde, sont autant de valeurs non quantifiables pour le moment. »

Pour ou contre, la promesse a déjà été faite et le pactole promis sera bel et bien distribué aux heureux bénéficiaires. Toutefois, ces milliards dépensés pour les footballeurs mettent aussi en lumière les profondes inégalités dans le traitement des sportifs ivoiriens. On se rappelle par exemple l'équipe féminine de basketball qui avait rapporté une médaille d'or des jeux de la francophonie de Nice en 2013 et qui n'a pas eu droit à autant d'honneur et de gratification.

ELEPHANTS BASKET FEMININ (Cote d'Ivoire), médaille d'or dans la compétition de Basket-ball féminin des Villes Jeux de la Francophonie, France 2013

IV. CONTACT

Direction du Comité International des Jeux de la Francophonie

Organisation Internationale de la Francophonie

19-21 avenue Bosquet

75007 Paris

Tel: +33 (0)1 44 37 32 04

Fax : +33(0)1 44 37 32 54

cijf@francophonie.org