

## JOUR 4 - JEUX DE LA FRANCOPHONIE

Les résultats, le programme, le portrait du jour, le Nzango...



Retrouvez dans cette info presse quotidienne :

- Le compte rendu de la veille : [le journal des Jeux](#)
- Les [photos](#) et [vidéos](#) des épreuves et temps forts
- Le programme du jour [culturel](#) et [sportif](#)
- Un portrait à suivre
- Les résultats en direct

PHOTOS OIF

PHOTOS  
EPREUVES

VIDEOS

PHOTOS - POINT PRESSE PEACE AND SPORT

### LE JOURNAL DES JEUX

Cliquez sur l'image pour avoir le compte rendu des épreuves culturelles et sportives



### LE PORTRAIT DU JOUR

Valentin Decoppet, littérature nouvelle

Parmi les 20 écrivains qui vont concourir pour la littérature nouvelle, il faut compter avec Valentin Decoppet, le seul artiste suisse aux Jeux de Kinshasa. Il est un écrivain et traducteur, né en 1992 à Lausanne.

Cela va faire bientôt sept ans qu'il est traducteur indépendant. Pour lui, participer aux jeux de la Francophonie est une opportunité à la fois de « rencontrer les auteurs et autrices des autres nations, d'échanger avec eux, et des athlètes, et aussi de découvrir Kinshasa » confie-t-il.

À travers cette rencontre avec les artistes, Valentin Decoppet n'a pas hésité à dire un mot à la jeunesse Francophone



« *Il faut continuer à parler français. Cultivons aussi nos différences. Je pense que ce qui est très chouette avec la Francophonie, c'est qu'on a tous des expressions différentes. On utilise tous le français un peu différemment* » souligne Valentin avant d'ajouter d'un air sage : « *Plus on continue à le faire, plus la francophonie sera vivante* ».

## DÉCOUVERTE : LE NZANGO

Jeu de pieds en français, le **Nzango** est un **mélange de danses, de chants, de gymnastique et de chorégraphie**, exécuté de manière énergique par des athlètes essentiellement femmes. Il se dispute entre deux équipes. Hier réputé comme un simple divertissement entre jeunes filles dans les cours d'écoles, le Nzango figure pour la première fois parmi les disciplines sportives comme discipline en démonstration aux Jeux de la Francophonie. Il se joue sous une succession de petits sauts, ponctués par des jeux de jambes rythmés par des chants et des hurrahs des spectateurs sur un terrain de 16 mètres sur 8, délimité par une bande rouge au niveau central et deux bandes bleues de part et d'autre. Chaque équipe est composée de 17 joueuses et 11 s'opposent sur l'aire de jeu. Pour la petite histoire, ce jeu de pied que le monde va découvrir grâce aux IX<sup>es</sup> Jeux de la francophonie a une origine partagée entre les deux Congo (Kinshasa et Brazzaville). La RDC l'a adopté en 2021 comme une discipline sportive.

## LE PROGRAMME DU JOUR

PROGRAMME CULTUREL

PROGRAMME SPORTIF

LES RESULTATS EN DIRECT



### CONTACT CIJF

**Nathalie HENEMAN-MEJEAN**  
Comité international des Jeux de la Francophonie  
Responsable Communication et Marketing  
[www.jeux.francophonie.org/medias](http://www.jeux.francophonie.org/medias)

### CONTACT MEDIA

**Elodie BONNIN**  
Agence BernasCOM  
Directrice Communication  
[elodie.bonnin@bernascom.com](mailto:elodie.bonnin@bernascom.com)  
Mob. +33 6 82 27 87 42  
[www.bernascom.com](http://www.bernascom.com)

