

VII^{ES} JEUX DE LA FRANCOPHONIE 21-30 JUILLET. CÔTE D'IVOIRE ABIDJAN 2017

SOLIDARITÉ - DIVERSITÉ - EXCELLENCE

Dossier de presse



DOSSIER de PRESSE

8^e édition des Jeux de la Francophonie
Côte d'Ivoire - Abidjan
du 21 au 30 juillet 2017



© CIJF - Lazic

Danse de création, Cie Maribè - Sors de ce corps (Canada) médaille d'argent, Nice 2013.



© CIJF - Lazic

Supporters camerounais, Nice 2013.



© CIJF - Ruzniewski

Fallamdy Raby (Sénégal) médaille d'argent et Fortner Mark (CNB) médaille de bronze, Nice 2013.

LES JEUX DE LA FRANCOPHONIE

Jeunesse, arts et sports

La Francophonie, une communauté solidaire **2**

Les Jeux de la Francophonie, un concept sans équivalent **4**

Sept éditions inoubliables **5**

Un projet majeur pour la jeunesse francophone **6**

Un lieu d'expression de la diversité culturelle francophone **7**

Un événement sportif international **8**

L'organisation des Jeux de la Francophonie **9**

Abidjan, ville hôte de la 8^e édition des Jeux de la Francophonie **10**

Événements en Côte d'Ivoire **11**

Les disciplines programmées à la 8^e édition des Jeux de la Francophonie **12**

Informations pratiques **13**

Contacts **14**

Restez informé **15**

La Francophonie, une communauté solidaire



© CIJF

Exemple de réalisation dans le cadre des Jeux, l'Académie des Arts martiaux à Niamey, 2005.

Ouverts à l'ensemble des 80 États et gouvernements membres ou observateurs de l'organisation internationale de la Francophonie (OIF), les Jeux de la Francophonie sont le reflet de la solidarité et du partage exercés au sein de la communauté francophone.

L'expression concrète de la Francophonie multilatérale et solidaire

Événement sportif et culturel, les Jeux de la Francophonie représentent avant tout un carrefour d'échanges entre pays francophones et permettent le rapprochement des États et gouvernements ayant le français en partage. Ils sont l'expression concrète de la solidarité et de la coopération, principes fondateurs de la Francophonie.

Ainsi, ils se déroulent en alternance dans un pays du Sud et du Nord et offrent aux participants l'occasion de découvrir

des modes de vie souvent éloignés de leur propre culture, la quasi-totalité des compétitions internationales se déroulant dans les pays nantis.

Un levier de développement et de cohésion sociale pour le pays hôte des Jeux

Organiser les Jeux se révèle être un puissant instrument de développement pour un pays du Sud.

Le passage des Jeux en 2005 au Niger a marqué le pays grâce aux nombreux chantiers, infrastructures, matériels et transferts de compétences acquises à cette occasion. Ils furent sans aucun doute un puissant catalyseur en termes de développement et de legs pour la jeunesse.

De même, le Liban a tenu les Jeux en 2009 malgré un contexte politique difficile, et a réussi à réunir près de 40 délégations, notamment grâce aux actions menées par le Secrétaire général de la Francophonie. Ils furent marqués par la qualité de l'accueil, une forte médiatisation internationale et un important dispositif mis en place à cette occasion.

La prochaine édition, qui aura lieu en Côte d'Ivoire à Abidjan 2017, s'inscrit dans un projet de développement, de renforcement de la cohésion nationale ainsi que dans le cadre de son processus de « pays émergent à l'horizon 2020 ».

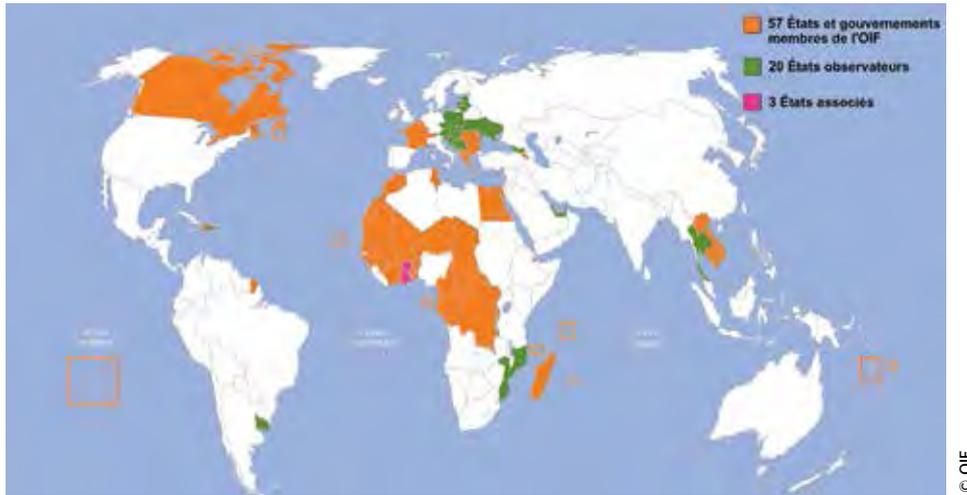
L'intérêt que portent les pays francophones aux Jeux de la Francophonie ne fait plus aucun doute au regard des candidatures qui se sont déjà manifestées pour accueillir l'édition de 2021 et dont le processus de candidature a été lancé en février 2015.



© CIJF

Village de la Francophonie à Niamey.

États et gouvernements membres ou observateurs de l'Organisation internationale de la Francophonie



Le monde de la Francophonie.

54 membres de plein droit

- Albanie
- Andorre
- Arménie
- Belgique
- Bénin
- Bulgarie
- Burkina Faso
- Burundi
- Cabo Verde
- Cambodge
- Cameroun
- Canada
- Canada/Nouveau-Brunswick
- Canada/Québec
- Centrafrique
- Comores
- Congo
- Congo (RD)
- Côte d'Ivoire
- Djibouti
- Dominique
- Égypte
- ERY de Macédoine
- France
- Gabon
- Grèce
- Guinée
- Guinée-Bissau
- Guinée équatoriale
- Haïti
- Laos
- Liban
- Luxembourg
- Madagascar
- Mali
- Maroc
- Maurice
- Mauritanie
- Moldavie
- Monaco
- Niger
- Roumanie
- Rwanda
- Sainte-Lucie
- Sao Tomé-et-Principe
- Sénégal
- Seychelles
- Suisse
- Tchad
- Togo
- Tunisie
- Vanuatu
- Vietnam
- Fédération Wallonie-Bruxelles

3 membres associés

- Chypre
- Ghana
- Qatar

23 membres observateurs

- Autriche
- Bosnie-Herzégovine
- Costa Rica
- Croatie
- Émirats Arabes Unis
- Estonie
- Géorgie
- Hongrie
- Kosovo
- Lettonie
- Lituanie
- Mexique
- Monténégro
- Mozambique
- Pologne
- République Dominicaine
- République Tchèque
- Serbie
- Slovaquie
- Slovénie
- Thaïlande
- Ukraine
- Uruguay

Les Jeux de la Francophonie, un concept sans équivalent

Les Jeux de la Francophonie représentent le plus grand événement sportif et culturel de la Francophonie dédié à sa Jeunesse.

Quand la Jeunesse, le sport et les arts se retrouvent sur une même scène et témoignent de la solidarité francophone, cela donne... « Les Jeux de la Francophonie », une formidable rencontre entre jeunes artistes et athlètes venus du monde entier.

Le plus grand rassemblement francophone

Organisés tous les quatre ans durant l'année post-olympique, les Jeux de la Francophonie représentent le seul événement francophone capable de réunir plus de 3 000 jeunes participants dans un esprit de fête, d'échange et d'ouverture.

Depuis leur création, les Jeux de la Francophonie connaissent une importante adhésion politique et sont considérés par les États et gouvernements ayant le français en partage comme un véritable projet d'animation de la jeunesse et d'illustration de la réalité et de la solidarité francophone. Les Jeux de la Francophonie ont également obtenu une très forte adhésion du public au fil des éditions.

À chaque édition, la communauté francophone se retrouve donc sur les lieux de compétition, devant les postes de télévision ou de radio pour encourager sa jeunesse et partager des moments forts.

Arts, sports et langue française

Synonymes de rencontre, d'ouverture à d'autres cultures, d'autres passions, les Jeux de la Francophonie ont fait le pari de mêler des épreuves sportives et artistiques, renouant avec l'essence des Jeux de l'Antiquité qui rassemblaient les hommes et réunissaient l'exercice du corps et de l'esprit.

Aux exploits des sportifs répondent le talent et la créativité des artistes. Les sites sportifs, les aires d'expression culturelles et le village des Jeux sont autant de lieux d'échanges et de dialogue. Le français, langue commune des pays engagés favorise le dialogue entre les participants et avec le public. Langue olympique, il se met au service des deux langages universels, le sport et la culture, pour affermir les liens créés par les rencontres.



Danse de création, Sénégal, Nice 2013.

© CIJF - Lazic



Exposition peinture, France 2013.

© CIJF - Ruzsniowski



Équipe de foot du Maroc, médaille d'argent, Nice 2013.

© Ruzsniowski



Juillet 1989 - **Maroc** - 1^{ers} Jeux de la Francophonie



Juillet 1994 - **France** - 2^{es} Jeux de la Francophonie



Septembre 1997 - **Madagascar** - 3^{es} Jeux de la Francophonie



Juillet 2001 - **Canada** - 4^{es} Jeux de la Francophonie



Décembre 2005 - **Niger** - 5^{es} Jeux de la Francophonie



Septembre-Octobre 2009 - **Liban** - 6^{es} Jeux de la Francophonie



Septembre 2013 - **France** - 7^{es} Jeux de la Francophonie



Sept éditions inoubliables

1987, création des Jeux de la Francophonie

Lors du deuxième sommet de la Francophonie, en 1987, les Chefs d'États et de gouvernements ont été séduits par l'idée de créer un événement où la jeunesse francophone serait mise en valeur. La décision est aussitôt prise de créer les Jeux de la Francophonie.

L'idée est novatrice puisqu'il est également décidé que les Jeux auront lieu en alternance dans un pays du Nord et un pays du Sud et qu'aux compétitions sportives seraient associés des concours culturels, comme au temps des Jeux de l'Antiquité.

Deux ans plus tard, les premiers Jeux de la Francophonie naissent à Casablanca et Rabat. 900 athlètes et 600 artistes de 39 délégations étaient présents.

Sept éditions inoubliables

Dès leur première édition en 1989 au Maroc, les Jeux de la Francophonie ont remporté un très grand succès et ont offert au public de grands moments.



CÔTE D'IVOIRE
ABIDJAN 2017
8^{es} Jeux de la Francophonie

Du 21 au 30 juillet 2017, la Côte d'Ivoire accueillera la 8^e édition des Jeux de la Francophonie à Abidjan

Un projet majeur pour la jeunesse francophone

Des Jeux pour la jeunesse

Enjeu d'avenir pour la culture francophone, les Jeux de la Francophonie le sont aussi et avant tout pour la jeunesse en lui offrant une possibilité de rencontre, d'enrichissement, de stimulation collective et d'expression de sa vitalité. Ils sont vecteurs de cohésion sociale par l'identification de l'ensemble de la jeunesse à l'élite sportive et culturelle qui enrichit les palmarès.

Des Jeux témoignages de l'excellence francophone

Si les Jeux de la Francophonie offrent un merveilleux rendez-vous culturel et sportif à la jeunesse francophone, ils n'en demeurent pas moins un lieu où le dépassement de soi et la performance expriment l'excellence de cette jeunesse.

Ainsi, les Jeux de la Francophonie sont reconnus sur le plan international pour le haut niveau de ses épreuves sportives et culturelles. Ils servent également de tremplin vers la notoriété internationale pour des talents naissants.

L'accompagnement des Lauréats

Un dispositif d'accompagnement des lauréats est mis en place. Plusieurs actions sont menées dans ce sens :

- par les Lauréats eux-mêmes à travers leur engagement et leurs actions ;
- par les États et gouvernements ayant remis des prix, des bourses aux Lauréats ainsi qu'à travers des appuis multi-formes ;
- par l'OIF à travers notamment l'appui de la direction de la diversité culturelle en faveur des artistes lauréats des Jeux : invitation d'une dizaine d'artistes Lauréats au Festival de Biarritz fin 2013, invitation d'une trentaine d'artistes lauréats au MASA à Abidjan début mars 2014 (pour ne citer que cela) ; portraits et témoignages de lauréats placés sur le site des Jeux www.jeux.francophonie.org ;
- d'autres actions seront développées également prochainement en partenariat avec la CONFEJES et les fédérations sportives internationales en faveur des lauréats sportifs.



Podium création pour le développement durable, Nice 2013.

© CIJF - Lazić



100 m haies, VII^{es} Jeux de la Francophonie, Nice 2013.

© CIJF - Ruszniewski



Littérature (nouvelle), Edgar Kosma (FWB), médaille d'argent, Nice 2013.

© CIJF - Lazić



Marionnettes géantes, Nice 2013.

© CIJF - Lazić

Un lieu d'expression de la diversité culturelle francophone

Les épreuves culturelles programmées aux Jeux de la Francophonie représentent à la fois une merveilleuse occasion d'apprécier la richesse de la création francophone et une chance formidable pour de jeunes talents de débiter une carrière professionnelle.

Des épreuves culturelles, véritables tremplins professionnels

Parce que les Jeux de la Francophonie souhaitent aider les jeunes artistes francophones dans leur quête de reconnaissance internationale, et que la qualité des productions présentées constitue un moyen de valoriser à la fois les artistes et les cultures locales, la participation aux concours culturels est réservée aux moins de 35 ans et fait l'objet d'une véritable sélection tant au niveau national qu'international. Ainsi, des experts régionaux désignés par l'Organisation internationale de la Francophonie se rendent dans chaque pays pour valider les sélections nationales avant d'effectuer un choix définitif parmi les artistes proposés par les États et gouvernements. En outre, l'Organisation internationale de la Francophonie soutient au-delà des Jeux l'activité des artistes ou des troupes par des mesures concrètes : édition de recueils de nouvelles, expositions itinérantes, invitation à se produire lors d'événements internationaux tels que les Jeux Olympiques ou le Sommet international de la Francophonie, mise en valeur sur le site internet des Jeux de la Francophonie (www.jeux.francophonie.org)...

Des ateliers, carrefours d'échanges

En marge des expositions et spectacles, des ateliers sont organisés, où les jeunes artistes donnent libre cours à leur talent. Ces ateliers sont conçus pour être des lieux d'échanges privilégiés entre les artistes, les sportifs et le public. Plusieurs formules sont offertes :

- l'atelier/création où l'artiste travaille seul ou avec d'autres artistes dans un lieu ouvert au public ;
- l'atelier/animation où les artistes présentent leurs productions, leurs techniques, leur démarche artistique sous forme de conférences, démonstrations, projections de films, de spectacles...

Pour les arts plastiques et la photographie, l'atelier fait partie intégrante des épreuves des Jeux et donne lieu à la création d'une œuvre individuelle ou collective. L'objectif est également de fournir l'occasion aux professionnels d'y venir « faire leur marché ».



Jonglerie Freestyle ball (France), Nice 2013.

© CIJF - Ruszniewski



Chanson, Sae Lis' (Liban), médaille d'argent, Nice 2013.

© CIJF - Lazić



Marionnettes géantes (Burkina Faso), Nice 2013.

© CIJF - Lazić



Danse de création (Gabon), Nice 2013.

© CIJF - Lazić

Un événement sportif international

Régies par les fédérations internationales, les épreuves sportives des Jeux de la Francophonie mettent l'accent sur deux dimensions essentielles : Jeunesse et performance.

Des épreuves en adéquation avec les pratiques de la jeunesse francophone

Le choix des disciplines sportives, dans le respect de la parité hommes-femmes, est fondé sur l'équité des chances entre les athlètes des différents pays francophones. Les épreuves programmées sont donc représentatives de la réalité francophone et couvrent les disciplines où une pratique pour le plus grand nombre est menée conjointement avec le développement du sport d'élite. Cette liste non figée d'une édition à l'autre se limite à un programme restreint pour permettre l'organisation des Jeux de la Francophonie par tout pays membre de l'espace francophone.

Des épreuves de haut niveau

Pour chaque sport, les épreuves sont régies par les règlements techniques de la fédération internationale concernée et sont intégrées au calendrier de cette dernière, comme tout grand événement sportif international.

Expression de l'excellence francophone, les Jeux de la Francophonie, représentent non seulement un événement privilégié pour la détection de jeunes talents sportifs francophones, mais ils offrent également l'expérience de la compétition internationale à ces jeunes athlètes.

À titre d'exemple, Marie-José Pérec obtint sa première médaille d'or lors des Jeux de 1989 au Maroc. D'autres comme Hicham El Guerrouj, Marie-Claire Restout, David Douillet, Nadjina Kaltouma ou Mélanie Engoang y affinèrent leur expérience internationale.

Les Jeux de la Francophonie ont également accueilli de grands champions dont Bruny Surin, Donovan Bailey, Giovanni Frontin, Amy Mbacke Thiam, ou Khalid Skah.

Les Jeux de la Francophonie France 2013 ont accueilli parmi les grands champions et athlètes : les frères Borlée Kevin Jonathan et Dylan (Athlétisme, Belgique), Ladjali Docoure (Athlétisme, France), Antoine Valois-Fortier (Judo, Canada), Cristina-Alina Hirci (Tennis de Table, Roumanie), Kazai Suzanne Kragbe (Athlétisme, Côte d'Ivoire)...



Athlétisme, Nice 2013.



Basketball féminin. La Côte d'Ivoire (or) contre la France, Nice 2013.



Lutte Africaine, Nice 2013.



Judo féminin, Nice 2013.

L'organisation des Jeux de la Francophonie

L'Organisation internationale de la Francophonie (OIF)

Forte de ses 274 millions de francophones de par le monde, l'Organisation internationale de la Francophonie a pour mission de donner corps à une solidarité active entre les 80 États et gouvernements qui la composent – plus du tiers des États membres des Nations Unies. Son objectif est de contribuer à améliorer la vie des populations, en les aidant à devenir les acteurs de leur propre développement.

L'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) agit dans le respect de la diversité des cultures et au service de la paix, de la démocratie, de l'éducation et du développement durable.

Les Jeux de la Francophonie sont organisés par le Comité international des Jeux de la Francophonie et le Comité national des Jeux de la Francophonie sous l'égide de l'Organisation internationale de la Francophonie.



JEUX DE LA FRANCOPHONIE
JEUNESSE, ARTS ET SPORTS

Le Comité International des Jeux de la Francophonie (CIJF)

Organe subsidiaire de l'Organisation Internationale de la Francophonie, le Comité international des Jeux de la Francophonie est chargé, à l'échelle internationale, de la communication, de la protection des droits TV et marketing ainsi que de la supervision des préparatifs des éditions.

Le Comité international des Jeux de la Francophonie se compose: d'un Conseil d'Orientation, organe délibératif, et d'une Direction, organe exécutif.

Le Conseil d'Orientation, est constitué de 16 représentants, 8 pour les sports et 8 pour la culture, d'États ou de gouvernements membres de l'Organisation internationale de la Francophonie, de l'Administrateur de l'OIF et du Secrétaire général de la Conférence des Ministres de la Jeunesse et des Sports des États et gouvernements ayant le français en partage.



CÔTE D'IVOIRE
ABIDJAN 2017
8^e Jeux de la Francophonie

Le Comité National des Jeux de la Francophonie (CNJF)

Le CNJF est constitué pour chaque édition dans et par le pays hôte des Jeux. Le CNJF a pour mission de réaliser les Jeux conformément aux règles édictées par le CIJF en organisant notamment l'accueil et l'hébergement, le transport local, le centre de presse, les manifestations y compris les cérémonies d'ouverture et de clôture, le service médical, la sécurité, les assurances, la promotion sur son territoire national, l'accréditation.

À chaque édition des Jeux, le CIJF et le CNJF sont soutenus par :

- l'ensemble des directions et services de l'OIF;
- les instances, opérateurs et conférences ministérielles de l'OIF dont notamment la Conférence des Ministres de la Jeunesse et des Sports des États et gouvernements ayant le français en partage (CONFESJES);
- les Fédérations sportives internationales compétentes dans les disciplines retenues pour le volet sportif des Jeux.

ORGANISATION INTERNATIONALE DE
la francophonie

© Cyril Bailleul/OIF

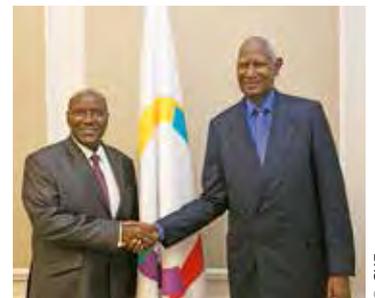


Madame Michaëlle Jean,
Secrétaire Générale de la Francophonie.



© DR

SEM Alassane Ouattara,
Président de la République de Côte d'Ivoire.



© CIJF

Signature du cahier des charges.
Le président Abdou Diouf et le premier ministre de la Côte d'Ivoire Daniel Kablan Duncan.

Abidjan, ville hôte de la 8^e édition des Jeux de la Francophonie

La Côte d'Ivoire accueillera la 8^e édition des Jeux de la Francophonie dans la ville d'Abidjan du 21 au 30 juillet 2017.

À l'issue d'un processus de sélection, la Côte d'Ivoire a été désignée par le Conseil Permanent de la Francophonie (CPF) lors de sa 87^e session du 15 mars 2013, pour accueillir les VIII^{es} Jeux de la Francophonie de 2017.

Les grandes orientations de cette 8^e édition

La 8^e édition est placée sous le signe des valeurs de Solidarité, de Diversité et d'Excellence et ses grandes orientations reposeront sur :

- un événementiel s'adressant tout particulièrement à la Jeunesse ;
- un événementiel intégré à un projet de développement et destiné à renforcer la cohésion nationale pour le pays hôte ;
- une recherche de partenariat durable ;
- une forte promotion et médiatisation internationale et nationale ;
- un esprit festif et populaire ;
- un événementiel moderne et écologique ;
- une grande promotion de la langue française et de la diversité culturelle.



© CUIF



© CUIF



© CUIF

La Côte d'Ivoire en quelques lignes :

République de Côte d'Ivoire

Population : 23 millions d'habitants

Capitale politique : Yamoussoukro

Capitale économique : Abidjan
(7 millions d'habitants)

Principales villes : Abidjan, Bouaké, Daloa,
Yamoussoukro, San Pédro, Korhogo,
Abengourou, Bondoukou, Man, Odienné

Monnaie : Franc CFA

Langue officielle : français

Akwaba / Bienvenue !

Événements en Côte d'Ivoire

Événements annuels culturels majeurs de la ville d'Abidjan

Les événements culturels à dimension internationale qui auront lieu en Côte d'Ivoire sur la période de 2015-2021 :

Événements culturels	Périodicité	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021
Salon International du Livre d'Abidjan (SILA)	Annuel							
Clap Ivoire	Annuel							
Marché des Arts du Spectacle Africain (MASA)	Bi-annuel							



© CIJF - Ruzsniowski

© CIJF

La Côte d'Ivoire à la cérémonie d'ouverture des VII^{es} Jeux.

La Coupe d'Afrique des Nations en 2021

En 2021, la Coupe d'Afrique des Nation (CAN) se tiendra à Abidjan.



© CIJF

Événements avant les Jeux

	2015	2016
Cap Francophonie 2017		
Jonga Freestyle West Africa		
Concerto pour la Francophonie		
La fête du pinceau francophone		
Village MASA francophone		
Fête de la musique		
Sport et humour		
Francophoniades d'Abidjan 2016		
Concours des jeunes auteurs francophones		
Festival de marionnettes		

Les disciplines programmées à la 8^e édition des Jeux de la Francophonie

Les disciplines au programme des Jeux

Cette manifestation sportive et culturelle, également festive, populaire et d'un haut niveau comprend :

- 10 concours culturels
- 9 compétitions sportives
- 2 concours « activités de développement »

Les concours culturels :

- Arts de la rue : hip-hop (danse), marionnettes géantes et jonglerie avec ballon (freestyle ball) (h/f, 18-35 ans)
- Arts visuels : peinture et sculpture/installation (h/f, 18-35 ans)
- Chanson (h/f, 18-35 ans)
- Conte et conteurs (h/f, 18-35 ans)
- Danse de création (h/f, 18-35 ans)
- Littérature (nouvelle) (h/f, 18-35 ans)
- Photographie (h/f, 18-35 ans)

Les compétitions sportives :

- Athlétisme (h/f, 18-35 ans)
- Basket-ball (f, 18-25 ans)
- Football (h, moins de 20 ans)
- Handisport, athlétisme (h/f, 18-35 ans)
- Judo (h/f, 18-25 ans)
- Lutte africaine et lutte libre (h/f, 18-30 ans)
- Tennis de table (h/f, 18-21 ans)

En animation : cyclisme sur route
(h, 18-24 ans / f, 18-35 ans)

Les activités de développement :

- Création pour le développement durable (h/f, 18-35 ans)
- Création numérique (h/f, 18-35 ans)

Les cérémonies et gala :

- Cérémonie d'ouverture
- Cérémonie de clôture
- Gala des lauréats

Événements pendant les Jeux (en 2017) :

Village des Jeux (scène mobile couverte)
Village communal de la Francophonie
(scène mobile couverte)
Village des partenaires (scène mobile couverte)



Danse, Compagnie Tamadia (Burkina Faso), médaille de bronze, Nice 2013.

© CIJF - Lazić



Tennis de table mixte, Canada, Nice 2013.

© CIJF - Ruszniewski



Chanson, Jean Jean Roosevelt (Haïti), médaille d'or, Nice 2013.

© CIJF - Lazić

Informations pratiques

Immigration et formalités douanières

Le passeport et le visa biométriques sont obligatoires pour entrer en Côte d'Ivoire, sauf pour les pays exemptés (à l'image des pays de la CEDEAO dont les ressortissants peuvent voyager avec leur carte nationale d'identité).

Hébergement

Hôtels

Les hôtels qui accueilleront des participants sont situés à Abidjan. La capacité globale des chambres offertes est estimée à 3 014.

Village des Jeux

Le village des Jeux sera situé dans le Cité universitaire Felix Houphouët Boigny. À chaque délégation, sera attribué un bâtiment et chaque chambre sera équipée de 2 lits, soit 4 000 lits.

Santé

L'hôpital

Les éventuelles évacuations s'effectueront vers les hôpitaux publics (CHU de Treichville, CHU de Cocody, CHU de Yopougon) et aussi vers les Cliniques privées identifiées.

Risques sanitaires

Il est demandé au voyageur un certificat de vaccination anti-marielle, sauf pour les sujets restant moins de 15 jours en Côte d'Ivoire et les enfants de moins d'1 an. En outre, le voyageur doit détenir un certificat de vaccination antivariolique. Ce certificat de vaccination doit être également présenté à la sortie du territoire. Les certificats de contre-indication sont acceptés à condition qu'ils soient délivrés par l'Institut d'Hygiène de la Côte d'Ivoire à Abidjan.

Il n'y a aucun risque sanitaire particulier, cependant le vaccin contre la fièvre jaune est obligatoire pour entrer en Côte d'Ivoire.

Le vaccin contre le Tétanos-Polio est indispensable.

Contrôle anti dopage

Comme à chaque édition, des contrôles seront effectués par la commission santé du CNJF selon les règlements internationaux sous la responsabilité de la commission médicale internationale du CIJF.

Numéros utiles

Comité national des Jeux de la Francophonie

Fixe : +225 22 52 00 62
28 BP 707 Abidjan 28 Cocody Angré 8^e tranche
Cité les Arcades Villa Triplex N° 44
www.abidjan2017.ci
info@abidjan2017.ci

Numéros utiles à Abidjan :

Numéros gratuits

Sapeurs-pompiers : 180
Police secours : 110 / 111 / 170
Défense nationale : 199
Service SAMU : 185

Numéros payants (60 F TTC)

Dépannage SODECI (eau) : 175
Dépannage CIE (électricité) : 179
Vigassistance : 150 / 152
Polyclinique Indénié : 146
Gardiennage, Surveillance, Protection : 159

Numéros spéciaux de Côte d'Ivoire Telecom

Numéros gratuits
Service des dérangements grand public de 7 h à 20 h : 0707
Service des dérangements Entreprise : 0808
Consultation messagerie : 133
Information clientèle Côte d'Ivoire Telecom : 2442

Numéros payants

Infos en ligne : 123 (60 FCFA TTC)
Renseignements nationaux et internationaux : 120 (177 FCFA TTC)
Horloge parlante : 129 (118 FCFA TTC)

Contacts

Pour le Comité national des Jeux de la Francophonie (CNJF)

Daouda Sanogo

Directeur Général
Tél. : +225 22 52 00 62
sanogo@abidjan2017.ci

Abdoul Bakayoko

Coordinateur Général du CNJF
Tél. : +225 22 52 00 62
a.bakayoko@abidjan2017.ci

Mam Camara

Conseiller communication
Tél. : +225 22 52 00 62
mam@abidjan2017.ci

Pour le Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF)

Mahaman Lawan Sériba

Directeur du CIJF
Tél. : +33 (0)1 44 37 32 04
mahaman-lawan.seriba@francophonie.org

Véronique Taveau

Directrice de la communication et
des instances de la Francophonie
Tél. : +33 (0)1 44 37 33 65
veronique.taveau@francophonie.org

Thomas Gil

Responsable des partenariats, du marketing
et de la communication au CIJF
Tél. : +33 (0)1 44 37 71 87
thomas.gil@francophonie.org

CNJF

Cocody
Cité des Arts
3 rue Booker Washington
28 BP 707 Abidjan 28
Tél. : +225 22 52 00 62
info@abidjan2017.ci
www.abidjan2017.ci

CIJF

19-21, avenue Bosquet
75007 Paris - France
Tél. : 01 44 37 33 56
cijf@francophonie.org
mediacijf@francophonie.org
www.jeux.francophonie.org

Restez informés

Suivez les Jeux sur le site Internet

www.jeux.francophonie.org

Une banque d'image et de vidéos, les résultats en temps réels, des portraits de lauréats, une lettre électronique...

Suivez également les compétitions sur **TV5MONDE**,

télédiffuseur officiel des Jeux de la Francophonie, retransmises dans 200 pays.

www.tv5monde.com/jdf2017

Suivez les Jeux de la Francophonie sur Facebook, Twitter, YouTube, Google+, Instagram et Snapchat



Flashez ce code pour accéder aux liens.

Disponible aussi à cette adresse :

www.jeux.francophonie.org/-Presse-



© CIJF - Ruzsniowski

Tennis de table. Szocs Hunor-Janos (Roumanie), médaille d'argent, Nice 2013.



© CIJF - Ruzsniowski

Cyclisme sur route, Nice 2013.



© CIJF - Lazic

Danse Niger, Nice 2013.



© CIJF - Lazic

Cérémonie d'ouverture, Nice 2013.



TV ET RADIO



PRESSE



INSTITUTIONNELS



OFFICIELS



Pour plus d'informations, contacter :

**Organisation internationale de la Francophonie
Comité international des Jeux de la Francophonie**

19-21, avenue Bosquet
75007 Paris - France
Tél. : 01 44 37 33 56

Courriel : cijf@francophonie.org
www.jeux.francophonie.org

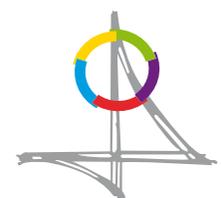
Comité national des Jeux de la Francophonie

Cocody Angré 8^e tranche
Cité les Arcades Villa Triplex N° 44
28 BP 707 Abidjan 28
Tél. : +225 22 52 00 62

Courriel : info@abidjan2017.ci
www.abidjan2017.ci



**CÔTE D'IVOIRE
ABIDJAN 2017**
8^{es} Jeux de la Francophonie



**JEUX DE LA
FRANCOPHONIE**
JEUNESSE, ARTS ET SPORTS

Jeunesse, arts et sports