

Camille Dedieu | Co-Réalisatrice

<https://xy-z1.xyz>

Après avoir obtenu un master en Media Design à la HEAD-Genève en 2013, Camille de Dieu développe sa pratique artistique autour des outils numériques pour créer des nouveaux territoires et de nouvelles zones de rencontres entre vidéo, espace et son.

En 2016, elle co fonde le studio Z1 avec Laurent Novac.

Elle crée différentes installations proposant à chaque fois une nouvelle appréhension de lieu, comme à travers le projet H.S.M où elle propose une visite sur une meta-météorite à partir d'image d'archives collectées auprès de la NASA, en 2016.

La scène est aussi un espace d'exploration où elle met en place différentes performances temps réel lui permettant d'explorer cet espace qu'est le temps dans des projets spéculatifs, comme en 2019 avec D100'sTrace qui est un voyage au cœur d'une trace de météorite.

Également sensibilisée par l'actualité qui l'entoure, elle gagne une résidence en 2018 au CERCCO, une résidence de céramique, où elle crée des archives d'iceberg, dans le but de laisser une trace de ce qui est amené à disparaître sans en laisser justement. Son travail fait entièrement écho à sa recherche menée au sein du studio.

Elle est professeure invitée au sein du Master Media Design de la HEAD-Genève et à l'Epfl.