

Aguibou Bougobali SANOU

Danseur-Chorégraphe-Formateur
Directeur de In-Out Dance Festival



Prix et Décoration

2014, lauréat de Visas pour la création de l'Institut Français - Paris

En 2013 Médaille de Bronze aux 7emes jeux de la francophonie – Nice 2013, en catégorie danse de création

2012, 2nd prix de la SNC au Burkina Faso,

En 2009, il participe au 3rd Delphic Game à Jeju en Corée du Sud et remporte la médaille « Laurel Medal » de la

catégorie danse d'improvisation

Assistant du chorégraphe Salia SANOU pour les cérémonies d'ouverture et de clôture du FESPACO 2011 et de la SNC 2014

En 2010 participe aux concours « Danse l'Afrique danse » avec Anhumanus

Aguibou dit Bougobali SANOU est né dans une très grande famille d'artistes du Burkina via le Mali et la Côte d'Ivoire et s'est vite lancé dans la danse africaine et moderne très jeune, et après ses études en Communication, Administration et Informatique

Après trois ans d'école de théâtre sur la technique de Jacques Lecoq avec le professeur Luca G.M Fusi (Italie) et une initiation en capoeira avec Mestre Paulo Boa Vida (Brésil). Il découvre en 2005 la danse contemporaine à l'institut français Henri Matisse de Bobo, avec Salia SANOU et Ousséni SAKO (Cie Salia ni Seydou) et enchaîne des formations au CDC-La termitière de Ouagadougou, au Centre Nationale de Danse à Paris et au National Théâtre of Seoul en Corée du Sud auprès d'autres chorégraphes tels que : Carolyn CARLSON, Régine CHOPINOT, Thierry de MEY, Mat VOORTER, Mark TOMPKINS, Vincent MANTSOE, Martin GRAVITZ, Sidi GRAOUI, Taesang LEE... Suite auxquels il décide de suivre le même chemin que ses aînés qui lui ont enseigné les 1ers pas de ce style d'expression en créant et/ou en interprétant les pièces telles que

- Errance, créée en 2013, Médaille de Bronze aux 7emes jeux de la francophonie – Nice 2013
- Kounfetaga, crée en 2013 à Bangalore (Inde) lors de FACETS World Choreographer Residency
- Mars / juin 2012 au CND de Paris formation professionnelle et recherche autour de l'errance, la peine de mort \ 1ere étape de Kounfetaga
- Anhumanus créée en 2010 au Burkina Faso (Chorégraphe – Interprète)
- Color Coulor, créée en 2009 à Seoul (Corée du Sud) – Chorégraphe - Interprète
- The Hopeless Penguin, créée en 2009 à Seoul (Corée du Sud) - Interprète
- Signes et Sens, créée en 2008 au Maroc – Chorégraphe - Interprète

- **Laada**, créée en 2006, au Burkina Faso – Chorégraphe- Interprète
Avec une carrière parallèle d'acteur de cinéma et de conteur .