

Portrait de Tessilim Adjayi

Le photographe des fous



[1]

A travers une série de photos accolées au mur du Musée National de la RDC, l'artiste photographe togolais expose des clichés qui revisitent la situation des malades mentaux dans les rues de Lomé, au Togo.

Intitulée l'ami d'honneur, cette série veut emmener la société à reconsidérer son regard sur le monde des fous. « A travers mes photos, je veux justement conscientiser la société sur les fous, et leurs conditions. Ils sont considérés au regard de leurs capacités psychiques comme des personnes sans importance. Et à travers mes clichés, j'en appelle à la sensibilité de tout un chacun sur les conditions des personnes malades mentaux », explique l'artiste.

L'exposition se poursuit jusqu'à la clôture des Jeux de la Francophonie.

URL source: <https://www.jeux.francophonie.org/content/portrait-de-tessilim-adjayi>