

La France porteuse d'un nouveau procédé

Date : Vendredi, 4 Août, 2023

Le photographe français, Adrien Tache, a remporté la médaille de bronze en Photographie.



[1]

La République française apporte un nouveau procédé de la photographie à ces Jeux.

Le photographe français, Adrien Tache, développe des portraits en noir et blanc sur des cadres en journaux écrits en langues locales, exprimant ainsi la réalité de la personne ainsi que de son identité à travers une technique à base d'une boîte en bois avec des objectifs révélateurs fixateurs, sans filtre.

"C'est un procédé qui est l'inverse de filtre qui lisse tous nos défauts et nous donne quelqu'un qui nous ressemble pas. Mes portraits sont présentés sur des cadres des vieux journaux écrits en langues locales, car ça fait partie de l'identité des personnes qui se représentent. Je pioche des mots des journaux en lien avec le sujet. Par exemple, dans ces portraits exposés, il y a une Malaisienne, une Nigériane, un Australien et un Birman", explique-t-il au cours de l'exposition au Musée National de la RDC.

Les IXes Jeux de la Francophonie à Kinshasa sont une opportunité de visibilité pour Adrien. Dans ses objectifs, le natif de Montpellier place la médaille en arrière plan.

"Mes objectifs pour ces jeux, c'est d'abord montrer au monde ce procédé et profiter de la visibilité. Mais le plus important, ce sont des rencontres pour des possibilités de collaboration. La médaille pour moi, c'est l'arrière plan", a-t-il confié.

Le photographe français expose ses œuvres depuis le 29 juillet 2023 au Musée National. Le temple de la culture congolaise a ouvert ses portes au public pour découvrir plusieurs œuvres en photographie, sculpture et peinture des artistes participant aux jeux.

La médaille d'or de la discipline a été obtenue par Mary Dayle Melisa MADANAMOOTOO (Maurice) tandis que celle d'argent par Ralff LHYLIANN (Congo).

URL source: <https://www.jeux.francophonie.org/actualites/france-porteuse-dun-nouveau-procede>