La parole à NiggArtist

Date : Mardi, 27 Juin, 2017
Monsieur Nagueye Mahmoud, membre de l'équipe Pockemon Crew, lauréat dans la catégorie Art de la Rue (Hip-Hop) nous partage son expérience sur sa participation aux VIIes Jeux de la Francophonie à Nice en 2013.

[1]

Qu'est-ce que le Hip-hop représente pour vous ?

Le hip-hop représente un moyen d'expression, une passion et un métier pour moi.

Pour quelles raisons avez-vous décidé de participer aux Jeux de la Francophonie ?

Cette expérience fut enrichissante en rencontre car j'ai pu discuter et partager notre passion commune avec les autres délégations.

Comment décririez-vous votre expérience lors des Jeux et qu'est-ce que cela vous a apporté ?

Cela m'a permis de voir comment le hip-hop était perçu/vécu dans les autres pays, échanger sur mes expériences personnelles et en apprendre sur les autres.

Quels conseils donneriez-vous aux qualifiés pour les VIIIes Jeux à Abidjan en Côte d'Ivoire ?

Je leur conseillerais de se donner à fond, de vivre l'expérience au maximum, d'échanger avec les autres, car même si la danse hip-hop est universelle, il y a toujours des choses à apprendre selon la culture.

C'est avec l'échange et le partage que l'on s'enrichit.

Un mot à la jeunesse francophone ?

AIMER CE QUE VOUS FAITES!

ENTRAÎNER-VOUS!

PARTAGEZ!

©: https://www.facebook.com/Nagueye.mahmoud/ [2]

URL source:https://www.jeux.francophonie.org/actualites/parole-niggartist