Lettre n°4 avril 2009 [1]

Archive newsletters:

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN"
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd"><html [2]
xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml" [3] xml:lang="fr" lang="fr"><head> <meta http-
equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" /> <meta http-equiv="content-style-
type" content="text/css" /> <meta http-equiv="content-language" content="fr" /> <style
type="text/css"><!--/* border: solid 1px #000000; */html body { margin:0px;padding:0px; }p {
color:#666;font-family: Arial, Trebuchet MS, Verdana, Helvetica; font-size: 0.70em;margin:0px 0px
5px 0px;padding:0px 15px 10px 15px; }a { border:none;}li { list-style-position: inside; list-style-
type: square;}/* ------*/table{
width:650px;border-collapse;collapse; . cell01 { width:229px;background-color:#E24F34;vertical-
align: top;}.cell02 { width:421px;background:left top
url(../../sites/default/files/public/images publiques/IMG/NL bnd.png) repeat-y;vertical-align: top;}/*
                   ------*/.zone01 { margin:0px 20px 0px 38px;}h1 {
margin:10px 0px 25px 0px;}h3 { padding:0px 0px 8px 15px;}.date {color:#C7E538;font-family:
Arial, Trebuchet MS, Verdana, Helvetica; font-size: 0.85em; \}.edito, .edito2, .edito3 \{font-family: Arial,
Trebuchet MS, Verdana, Helvetica; \}.edito2 \{font-family: Arial, Trebuchet MS, Verdana, Helvetica;
color:#FFFFF;font-size: 0.75em;}.edito {font-family: Arial, Trebuchet MS, Verdana, Helvetica;
color: #FFF; font-size: 0.70em; }.edito3 {font-family: Arial, Trebuchet MS, Verdana, Helvetica;
color: #FFF; font-size: 0.90em; margin: 10px 0px 10px 0px; display: block; \}. momImg img \{ border: solid
3px #C7E538;}.spip logos { border: none;}/* ------
*/#zone02 { float:left;margin:0px 0px 0px 2px;padding:0px 0px 10px 23px;}.#zone02 a { border:
none;}.#zone02 img { border: solid 2px #C7E538;}.edition {padding:30px 0px 20px
30px; }.editionNarow {color: #FFF; font-family: Arial Narrow, Arial, Trebuchet MS, Verdana, Helvetica;
font-weight:bold;font-size: 1.35em; \}.edition| \{color: #FFF;font-family: Arial, Trebuchet MS, Verdana,
Helvetica; font-size: 1.15em; } #visuText { width:239; color: #C7E538; font-family: Arial, Trebuchet
MS, Verdana, Helvetica; font-size: 0.70em; margin:10px 28px 10px 0px; padding:0px; text-
align:right;}/* ------*/#zone02Bis { float:left;margin:12px
0px 0px 15px;}#zone02Bis img{ border:0px;}/* -----Zone de
contenu-----*//* -----*/h2
{font-family: Arial Narrow, Arial, Trebuchet MS, Verdana, Helvetica; font-weight:bold;font-size:
1.2em;color:#FFF;margin:5px 0px 0px 0px;}h3 {font-family: Arial Narrow, Arial, Trebuchet
MS, Verdana, Helvetica; font-size: 1.0em; margin:0px; \}.spip documents left \{ float: left; margin:0px
10px 0px 10px; }.spip documents right { float: right; margin:0px 10px 0px 10px;
}.spip documents right { display:block; }.rub10, .rub20, .rub30, .rub40, .rub50, .rub60, .rub70,
.rub80 {width:570px;color:#666;font-family: Arial, Trebuchet MS, Verdana, Helvetica; font-size:
0.70em;padding:10px 40px 0px 40px;margin-bottom:30px;display:block;}.rub10 a, .rub20 a, .rub30
a, .rub40 a, .rub50 a, .rub60 a, .rub70 a , .rub80 a{color:#069370;text-decoration:none;}.rub10
a:hover, .rub20 a:hover, .rub30 a:hover, .rub40 a:hover, .rub50 a:hover, .rub60 a:hover, .rub70
a:hover, .rub80 a:hover{color:#069370;text-decoration:underline;}/* ------Rubriques
10------*/#rub10 {background:#FEE3B4;border-bottom: solid 1px
#EF9E23;padding:10px;display:block;}#rub10 a img, #rub10 img {border:none;}#rub10
h3{color:#EF9E23;}/* ------*/#rub20
{background:#EEDCC4;border-bottom: solid 1px #AA5A18;padding:10px;display:block;}#rub20 a
img, #rub20 img {border:none;} #rub20 h3{color:#AA5A18;}/* ------Rubriques
30------*/#rub30 {background:#EBCFE6;border-bottom: solid 1px
#AD4273;padding:10px;display:block;}#rub30 a img, #rub30 img {border:none;}#rub30
h3{color:#AD4273;}/* -----*/#rub40
{background:#FEE0B7;border-bottom: solid 1px #E77321;padding:10px;display:block;}#rub40 a
img, #rub40 img {border:none;}#rub40 h3{color:#E77321;}/* ------Rubrigues
50-----*/#rub50 {background:#F3E3F0;border-bottom: solid 1px
#B54252;padding:10px;display:block;}#rub50 a img, #rub50 img {border:none;}#rub50
```

```
h3{color:#B54252;}/* ------*/#rub60
{background: #FEE9E7; border-bottom: solid 1px #E55B3F; padding: 10px; display: block; } #rub60 a
img, #rub60 img {border:none;}#rub60 h3{color:#E55B3F;}/* ------Rubrigues
70-----*/#rub70 {background:#F6EAE8;border-bottom: solid 1px
#CEA584;padding:10px;display:block;}#rub70 a img, #rub70 img {border:none;}#rub70
h3{color:#CEA584;}/* -----*/#rub80
{background: #F0DCC3; border-bottom: solid 1px #CB8C2D; padding: 10px; display: block; } #rub80 a
img, #rub80 img {border:none;}#rub80 h3{color:#CB8C2D;}/* -----tableau des
logos-----*/#logPart img{ border:none;}/* -----bandeau du
bas------*/#coinBas {margin-top:0px;}/* -----cartouche du
bas-----*/#cartoucheBas {width:650px;font-family: Arial, Trebuchet
MS, Verdana, Helvetica; font-size: 0.90em; color: #FFFFF; text-align: center; background-
color:#E24F34;padding:5px 0px 5px 0px;}#cartoucheBas p{color:#FFFFFF;}#cartoucheBas
a{color:#FFFFF;text-decoration:underline;}#cartoucheBas a:hover{color:#FFFFF;text-
decoration:none;}--></style> </head><body><!-- mention à ne pas oublier : Si vous n'arrivez pas
à lire ce mail cliquez ici --><!-- Bandeau haut de page -->to
class="cell01"><div class="zone01"><h1><img
src="../../sites/default/files/public/images publiques/IMG/NL logoLettre.jpg" alt="La lettre des Jeux"
/></h1><!-- champs spip -->n°4 avril 2009<!-- champs spip --><div
class="edito" style="color:#FFFFF; font-size:0.70em; font-family: Arial, Trebuchet MS, Verdana,
Helvetica;">Des activités intenses pour la direction du CIJF en ce mois d'avril.Les 6,7 et 9 avril, deux
importantes réunions ont été organisées par l'OIF invitant les experts puis les ministres membres du
Conseil d'Orientation. Ces journées ont été clôturées par une cérémonie. < br/> > Actuellement, La
direction du CIJF met en place une série de missions sur Beyrouth pour les cadrages techniques et
transmet les dossiers d'engagements nominatifs auprès des délégations.</div>
class="cell02"> < div id="zone02"> <!-- champs spip ne faire qu'un champs et ils mettront les styles
en htlm --> <div class="edition"><span class="editionNarow">Liban 2009</span> <span
class="edition]">| - 143</span></div><div id="visuText">L'image du moment</div><!-- champs
spip --><div class="MomImg"><img
src="../../sites/default/files/public/images publiques/IMG/lettreon52.jpg"></div><p class="edito2"
style="margin-top:20px;">Vlèmes Jeux de la Francophonie<br/>br/>Beyrouth, du 27 septembre au 6
octobre 2009</div><div id="zone02Bis"><a
href="http://jeux.francophonie.org/spip.php?action=clic&id_clic=347&code=%%COD... [4]
src="../../sites/default/files/public/images publiques/IMG/NL logoCNJF.png" alt="Comité National des
leux de la Francophonie" /></a></div><!-- div de longeur --><div
style="width:650px;"><div><img
src="../../sites/default/files/public/images publiques/IMG/NL coinHaut.png" alt="" /></div><!--
src="../../sites/default/files/public/images publiques/IMG/arton195.png" alt="" /></h2> <table
summary="" id="rub80"><h3>Missions à Beyrouth pour les cadrages
techniques</h3><strong class="spip">La Direction du Comité International
des leux de la Francophonie (CIIF) organise une série de missions techniques sur Bevrouth dans les
domaines du protocole, du sport, de la culture, de la santé, de la communication et du
marketing.</strong><dl class='spip document 571 spip documents spip documents left'
style='float:left;width:185px;'><dt><img
src='../../sites/default/files/public/images publiques/IMG/Beyrouth.jpg' width='185' height='139'
alt='JPG - 23.8 ko' /></dt></dl>Initiées et supervisées par la Direction du CIJF, ces
missions ont pour objectif de procéder aux cadrages techniques avec le CNJF avant le coup d'envoi
des Jeux de la Francophonie le 27 septembre 2009.Pour chaque domaine ces
missions invitent les cadres techniques et les experts concernés.Pour le volet
sportif, il s'agit des délégués techniques des fédérations sportives internationales accompagnés de
Michel Deronzier, conseiller sport pour le CIJF.Pour le volet culturel, se
rendont à Beyrouth les présidents de jury internationaux qui seront présents aux Jeux accompagnés
de Mahaman Lawan Sériba, directeur du CIJF, de Rémi Sagna Chef de Division Culture de l'OIF, de
Jacques Deck, conseiller culture pour le CIJF, de Jean Marc Genier, Consultants chargé de la
coordination des Jurys internationaux, de Aliou Badiane, coordinateur des ateliers, de Christian
Ambaud chargé des ateliers de création numérique, et de Habiba Karimou, Assistante de direction
CIJF. <br/>Les présidents de jury internationaux sont : <br/> <img
src="../../sites/default/files/public/images publiques/IMG/puce.gif" width="7" height="11" alt="-"
```

```
/> Jean Marc Desponds, jury chanson, <br /> <img
src="../../sites/default/files/public/images publiques/IMG/puce.gif" width="7" height="11" alt="-"
/> Alain Mabanckou, jury contes, <br /> <img
src="../../sites/default/files/public/images publiques/IMG/puce.gif" width="7" height="11" alt="-"
/> Alexandre Najjar, jury littérature, <br /> <imq
src="../../sites/default/files/public/images publiques/IMG/puce.gif" width="7" height="11" alt="-"
/> Liliane Schaus, jury danse de création, <br /><imq
src="../../sites/default/files/public/images publiques/IMG/puce.gif" width="7" height="11" alt="-"
/> Yacouba Konate, jury peinture, <br /> <img
src="../../sites/default/files/public/images publiques/IMG/puce.gif" width="7" height="11" alt="-"
/> Tzvetomira Tocheva, jury sculpture, <br /> <imq
src="../../sites/default/files/public/images publiques/IMG/puce.gif" width="7" height="11" alt="-"
/> Geneviève Ruest, jury photographie.Pour le volet santé, il s'agit de Maurice
Vrillac, Président de la Commission médicale internationale.
protocole, accueil et médailles, se rendront en mission Catalina Spinu, chef de division protocole à
l'OIF accompagnée de Jean Pierre Mclaughlin, chef de projet au CIJF et de Fabienne Rouanet,
assistante communication.Pour le volet marketing, communication et
partenariats. Anissa Barrak, Chef du Service communication de l'OIF et Thomas Gil, consultant pour
src="../../sites/default/files/public/images publiques/IMG/arton253.png" alt="" /></h2> <table
summary="" id="rub30"><h3>Football et basket-ball : la répartition des équipes promet
des rencontres de haut niveau</h3>Le 9 avril 2009, devant la presse
internationale et les médias partenaires, le Directeur du CIJF, Mahaman Lawan Sériba invitait Gérard
Houllier, directeur technique national à la fédération française de football représentant la FIFA et
Yvan Mainini, président de la fédération française de basket-ball et membre du bureau fédéral de la
FIBA, à officier les tirages au sort répartissant en groupes les équipes qualifiées aux Jeux de la
Francophonie.<strong class="spip">Le tournoi de football masculin va tenir
en haleine les spectateurs des prochains Jeux de la Francophonie.</strong><p
class="spip"><span class='spip document 574 spip documents spip documents left'
style='float:left; width:185px;'><img
src='../../sites/default/files/public/images publiques/IMG/tirage au sort3-3.jpg' width="185"
height="140" alt="" /></span>Les trois groupes et l'ordre des matchs formés après tirage au sort
des équipes retenues sur critère par la FIFA et le CIIF, laissent envisager un tournoi 2009 du plus
haut niveau.<strong class="spip">Groupe A :</strong> 1.Sénégal 2.Égypte
3.Mali 4.Rwanda<strong class="spip">Groupe B: </strong> 1.France
2.Maroc 3.Congo 4.Canada<strong class="spip">Groupe C : </strong>
1.Liban 2.Côte d'Ivoire 3.Cameroun 4.Burkina Faso
class="spip">Les tournois sont prévus
du 26 septembre au 5 octobre 2009. Pour les journées préliminaires, l'ordre des matchs est le
suivant :<br/>
-<img src="../../sites/default/files/public/images publiques/IMG/puce.gif" width="7"
height="11" alt="-" /> 1ère journée : 1 contre 2 et 3 contre 4<br/>br /><ima
src="../../sites/default/files/public/images publiques/IMG/puce.gif" width="7" height="11" alt="-"
/> 2ème journée : 2 contre 3 et 4 contre 1<br/>br /><ima
src="../../sites/default/files/public/images_publiques/IMG/puce.gif" width="7" height="11" alt="-"
/> 3ème journée : 4 contre 2 et 3 contre 1<strong class="spip">Basket-ball
féminin, deux groupes équilibrés</strong><span class='spip document 572
spip documents spip documents left' style='float:left; width:185px;'><img
src='../../sites/default/files/public/images publiques/IMG/tirage au sort-2.jpg' width="185"
height="138" alt="" /></span>Chaque groupe et ordre formés après tirage au sort des équipes
retenues sur critère par la FIBA et le CIJF comptent parmi eux des équipes « difficiles ». Attention
notamment au Mali, dont l'équipe féminine était qualifiée aux Jeux Olympiques de Pékin.
class="spip"><strong class="spip">Groupe A :</strong> 1.Canada Québec 2.Tunisie 3.Côte d'Ivoire
4.France 5.Chypre 6.Mali<strong class="spip">Groupe B :</strong> 1.C.F.
Belgique 2.Madagascar 3.Mozambique 4.Roumanie 5.Liban
--> <h2><img src="../../sites/default/files/public/images publiques/IMG/arton251.png" alt=""
/></h2> <h3>Réunion du Conseil d'Orientation du
CIJF</h3><strong class="spip">Le Conseil d'orientation du Comité
```

```
International des leux de la Francophonie (CIJF) a tenu le 09 avril 2009 à Paris (France) au siège de
l'OIF une réunion à laquelle ont pris part les Ministres et Chefs de délégations des États et
gouvernements membres du Conseil. Elle était précédée de la réunion des Experts les 06 et 07 avril
2009.</strong><span class='spip document 575 spip documents
spip documents left' style='float:left; width:185px;'><img
src='../../sites/default/files/public/images_publiques/IMG/medias1.jpg' width="185" height="143"
alt="" /></span> Ces réunions ont permis d'examiner l'état d'avancement des préparatifs des
Vième Jeux prévus à Beyrouth (Liban) du 27 septembre au 6 octobre 2009 et d'analyser les
propositions du CIJF sur la programmation 2010-2013 du CIJF et le dossier de candidature à
l'organisation des VIIèmes Jeux de la Francophonie.
S'agissant de la
préparation des VIèmes leux, les participants ont félicité le Comité international et le Comité national
des Jeux de la Francophonie pour l'avancement des préparatifs au regard du chronogramme établi.
49 pays ont déjà confirmé leur participation à ces Jeux. < br/>Les membres du Conseil proposent, à
ce titre, que le Conseil permanent de la Francophonie (CPF) incite les pays à s'acquitter de leur frais
d'inscription, et pour ceux n'ayant pas encore répondu, à s'inscrire rapidement. Ils proposent
également d'inviter les 70 États de la Francophonie à prendre part au défilé d'ouverture et
d'encourager les pays participants à envoyer leurs meilleurs sportifs et artistes.
class="spip"><span class='spip document 578 spip documents spip documents left'
style='float:left; width:185px;'><img
src='../../sites/default/files/public/images publiques/IMG/reunion4.jpg' width="185" height="141"
alt="" /></span> En outre, les membres du Conseil se sont félicité de l'engagement de TV5Monde à
couvrir les Jeux de la Francophonie et invitent les États et gouvernements à mobiliser et sensibiliser
leurs télévisions nationales pour une diffusion optimale des images des Jeux.<p
class="spip">S'agissant de la programmation 2010-2013 du CIJF et du dossier de candidature des
VIIèmes Jeux, les membres du Conseil d'Orientation invitent l'OIF à poursuivre le travail d'élaboration
de la programmation 2010-2013, recommandent une meilleure définition des disciplines sportives et
culturelles pour l'organisation des Jeux de 2013. A cet effet, ils proposent de créer un Comité Ad'hoc
qui se réunira très prochainement. < br/>
>Les membres du Conseil invitent également les États et
gouvernements à renforcer en interne les mesures d'accompagnement des médaillés des Jeux et à
s'investir d'avantage dans la mobilisation des ressources financières pour les éditions 2009 et
2013.<h3 class="spip">Une cérémonie prestigieuse pour les Jeux de la Francophonie</h3><p
class="spip"><strong class="spip">A l'issue du conseil d'orientation des Jeux de la Francophonie,
une cérémonie était organisée par le Comité international des Jeux de la Francophonie
(CIJF).</strong><span class='spip document 586 spip documents
spip documents left' style='float:left; width:185px;'><img
src='../../sites/default/files/public/images publiques/IMG/reunion1.jpg' width="185" height="142"
alt="" /></span> Au programme de cette cérémonie, la signature de conventions entre le CIJF et le
CNJF sur la recherche de partenaires et les droits télévisuels, l'annonce des principaux partenaires
des Jeux de la Francophonie, des sélections aux concours culturels, des qualifications aux
compétitions sportives, et le tirage au sort des équipes de football et de basket-ball.
class="spip">Les conventions signées entre le CIJF et le CNJF concernent les modalités relatives
à:<br/>br/><img src="../../sites/default/files/public/images publiques/IMG/puce.gif" width="7"
height="11" alt="-" /> la recherche de partenaires, <br /> <img
src="../../sites/default/files/public/images publiques/IMG/puce.gif" width="7" height="11" alt="-"
/> la production et la diffusion télévisuelle des Jeux.<br/>
Une convention sera signée entre le CNJF
et le radio télédiffuseur hôte, Future TV, chaîne privée nationale libanaise dont les images seront
libres de droit.Cette conférence a également permis aux principaux
partenaires médias internationaux au premier rang desquels TV5Monde, Radio France Internationale,
les Radios francophones publiques et le magazine Jeune Afrique, de s'exprimer sur leur participation
à la couverture médiatique de l'événement. <br/>  Les sélections aux VIèmes
leux recensent trente sept nations représentées dans les sept épreuves culturelles : la chanson, le
conte, la danse de création, la littérature, la peinture, la photographie et la sculpture. <br/> Pour le
volet sportif, Monsieur Talal Arslan, ministre de la Jeunesse et des Sports du Liban, s'est réjoui de la
participation des meilleurs athlètes dans les six disciplines suivantes : athlétisme, basket-ball
féminin, football masculin, boxe, judo et tennis de table, ainsi que le volley-ball de sable à titre de
démonstration.<span class='spip document 587 spip documents
spip documents left' style='float:left; width:185px;'><imq
src='../../sites/default/files/public/images_publiques/IMG/reunion2-2.jpg' width="185" height="140"
alt="" /></span> Les tirages au sort des équipes de football et de basket ont eu lieu en présence de
```

Lettre n°4 avril 2009

Publié sur Jeux de la francophonie (https://www.jeux.francophonie.org)

Gérard Houllier et Yvan Mainini représentants désignés respectivement par la FIFA (Fédération internationale de Football Association) et la FIBA (Fédération internationale de Basket Association).
A six mois de l'événement, le haut niveau de participation et l'avancement des préparatifs « montrent la volonté de chacun de faire des Jeux de la Francophonie de Beyrouth un véritable succès et témoignent de l'attachement porté à la jeunesse francophone » a déclaré Clément Duhaime qui a également souligné la qualité de l'implication et l'efficacité des deux Comités d'organisation, national et international (CNIF et CIIF) qui ont permis de tenir les échéances fixées. <h3 class="spip">Envoi des dossiers d'engagements nominatifs</h3>La Direction du CIIF transmet auprès de chaque délégation les dossiers d'engagements nominatifs et définitifs. Ces dossiers serviront à confirmer la participation nominative des artistes et sportifs de la VIème édition des Jeux. Ils sont envoyés aux États et gouvernements et devront être retournés au CIJF et au CNJF avant le 30 juin 2009. <!-- -*-*-*-*-*-*-*- PARTENAIRES rowspan="2"> <div id="coinBas"></div><!-champs spip --><div id="cartoucheBas">Pour tout savoir sur les Jeux de la Francophonie : <a href="http://jeux.francophonie.org/spip.php?action=clic&id clic=347&code=%%COD... [13] sur le site</div><!-- fin div de longeur --></div><!-- mention à ne pas oublier : Modifier son abonnement - Se désabonner -->se désabonner</body></html>

URL

source: https://www.jeux.francophonie.org/medias/lettres-electroniques-jeux/lettre-ndeg4-avril-2009