Photo:

Nom :

Zannou Ponce

Prenom : E.K.

Médaille d'or au concours de peinture des IVes Jeux de la Francophonie, Canada 2001

Entre peinture et bas-relief, les œuvres de Ponce Zannou (Bénin) sont le fruit d'un travail mené depuis de nombreuses années sur la pertinence de l'intégration d'objets dans la toile. Sa vocation s'est éveillée très tôt. Ne pouvant suivre un enseignement classique, il a choisi la voie des petits ateliers d'art. Son expression est donc née là, dans la rue, au cœur de ces ateliers de fortune imprégnés des leçons de la vie. Très vite, Ponce Zannou a cherché une alternative à une peinture trop sage en y intégrant des objets récupérés. Au fil du temps, ses œuvres ont gagné en volume, en profondeur, en complexité. Quand la toile devient sculpture, l'œil est troublé par l'équivoque entre deux et trois dimensions.

Aujourd'hui reconnu dans son pays, Ponce Zannou a été récompensé aux Jeux de la Francophonie pour son tableau « Pouvoir de femmes » et à de nombreuses autres reprises, notamment par le Prix du meilleur artiste peintre Bénin Golden Awards en 1999 et 2000.

URL source:https://www.jeux.francophonie.org/laureats/portraits/zannou-ponce