Le Congolais Jocelyn Danga remporte la médaille d'or au concours de littérature

Date : Thursday, 3 August, 2023
Il a participé à ce concours en soumettant au jury, une oeuvre intitulée : "La nuit et le soldat"

[1]

L'écrivain faisait partie d'une sélection d'auteurs en provenance d'une vingtaine de pays francophones.

L'examen de l'oeuvre par le jury, composé de l'écrivaine haïtienne Emmelie Prophète, également ministre de la culture de son pays et de l'écrivaine rwandaise Beata Umubyeyi Mairesse, lauréate 2021 du prix des cinq continents de la Francophonie, s'est déroulé en 2 étapes : lecture du texte par le jury puis évaluation du texte par une lecture sur scène du candidat.

L'auteur puise dans l'histoire de son pays et de la société congolaises, une grande partie de son inspiration ainsi que dans une pluralité d'opus et d'auteurs de tous horizon; tels que Racine, Aragon, Julien Mabiala, Fiston Manza Mujila, Sinzo Aanza, Valentin-Yves Mudimbe, Hala Moughani pour en citer quelques uns.

Lauréat de nombreux prix littéraires, il a déjà été publié en France che L'Harmattan et devrait avec cette nouvelle distinction susciter l'intérêt des maisons d'édition toujours en quête de talents.

Jocelyn Danga prend la suite de Fiston Mwanza Mujila qui avait aussi remporté la même médaille lors des Jeux de la Francophonie organisés au Liban, en 2009, avec sa nouvelle "La nuit"

Jocelyn Danga n'était pas présent dans la salle de spectacle du centre Wallonie-Bruxelles pour recevoir sa distinction retenu en France. Néanmoins, il s'était fait représenter par Celena Ngoy, la présidente de AJECO (Association des jeunes écrivains du Congo) qui regroupe de jeunes auteurs et promeut dans différentes régions du pays la création littéraire et la promotion de la langue.

La médaille d'argent revient à Cécile Emmanuelle HUPIN (Fédération Wallonie Bruxelles) pour son texte "Le bien qu'on se donne" et la médaille de bronze à Valentin DECOPPET, pour son texte "L'absence".

Ce concours avait débuté dimanche 30 juillet au Centre Wallonie-Bruxelles qui accueille régulièrement expositions, évènements et manifestations culturels dans la capitale de la RDC et

constituait le site "Littérature" des Jeux de la Francophonie.

Les Jeux de la Francophonie associent depuis leur création des épreuves sportives et des concours culturels et se réfèrent à la tradition des Jeux olympiques antiques et modernes: une particularité des grands rendez-vous internationaux.

Biographie et parcours

Jocelyn Danga est un auteur et dramaturge né à Kinshasa, en République démocratique du Congo. Très tôt, âgé de 22 ans, "De l'amour à la mort", un texte aux empreintes de poésie classique. Il remporte en 2016 le prix de poésie Mathias Eckhard et apparaît à de nombreux prix internationaux aussi bien en poésie qu'n nouvelles tels que les Prix Chansons sans frontières Sédar Senghor de Africa Solidarieta. Il apparaît aussi dans des prix nationaux en étant notamment nominé au Prix Zamenga de la nuvelle et trsième du Prix Théätre Jeune Démocrate orgnisé par la Centre Carter "Le Large, sa toute première pièce de théâtre, a paru chez l'Harmattan en 2019 et il décroche, la même année, le Prix Maurice Koné en de poésie.

Il est aussi lauréat du Prix Tourbière des écritures dramaturgiques congolaises en 2020; troiième Prix du Prix Héroïnes du quotidien organisé Paule Eunique Kinshasa. En 2021, il publie "Un oiseau à l'aube" dans un recueil de trois pièces de théâtre des éditions Passage(s).Actuellement résident à Metz (Ferance), il est membre du comité éditorial des éditions Miezi.

Au milieu, Celena Ngoy, présidente de l'Association des jeunes écrivains du Congo (AJECO), représentant Jocelyn Danga Motty aux Jeux de la Francophonie.

Publié par https://www.newspress.fr/ *[2]*

Source URL:https://www.jeux.francophonie.org/en/node/7769