

DIRE, oralités féminines contemporaines

Date de l'événement : Tuesday, 10 March, 2020 to Sunday, 15 March, 2020

Rassemblement SISTAS : femmes conteuses ambivalentes contemporaines

Najoua performera le mercredi, 11 mars, au Théâtre de la Citadelle.



MERCREDI 11 MARS
Théâtre de la Citadelle

18H00
BERNADÈTE BIDAUDE : POÉSIE

NAJOUA DARWICHE : « CELLE QUI NE SAVAIT PLUS RÊVER » Le Mur du Songe - La Javanaise.

Lou est une enfant des années 80. Génération Y. Chaque nuit, elle se glisse dans le cœur vibrant de la ville, se nourrit de plaisirs éphémères, retrouve sa meute et danse jusqu'au matin.
Dans cette vie nocturne qui bat à 100 à l'heure, quelle place reste-t-il pour le rêve, l'imaginaire et l'accomplissement ?

Mise en scène et collaboration à l'écriture : Anne Marcel.
Création Lumière : Guillaume Suzenet - Collaboration sonore : Clément Richard
Co-production et soutiens : Théâtre des Carmes André Benedetto, Le Nombri du Monde, La Cie du Cercle, URFR de Poitou-Charentes

© <https://www.izidora.org/Pub/Sistas-dossier-2019.pdf> [1]

Source et plus d'informations: <https://www.izidora.org/> [1]

Découvrez Najoua Darwiche à travers:

- [Portrait de Najoua Darwiche](#) [2]

DIRE, oralités féminines contemporaines

Published on Jeux de la francophonie (<https://www.jeux.francophonie.org>)

- [Page personnelle de Najoua Darwiche](#) [3]
- [Témoignage de Najoua Darwiche](#) [4]

Source

URL:<https://www.jeux.francophonie.org/en/laureats/agenda-laureats/dire-oralites-feminines-contemporaines>