

La parole à Samuel et Mathieu Joseph

Date : Friday, 31 August, 2018

Groupe médaillé d'or des Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire/ Abidjan 2017 dans le concours culturel de danse de création

[1]

- **Présentez-vous en quelques mots :**

Nous sommes le groupe « [Les Frères Joseph](#) [2] » qui se compose principalement de Samuel Joseph et Mathieu Joseph accompagnés par Curtis Ittoo et Jérôme Mandarine. Nous avons commencé à danser dans les rues depuis très jeunes, depuis, on n'a jamais arrêté de danser. La chance nous a souri et c'est ainsi que notre destin s'est tracé.

- **Que représentent les Jeux de la Francophonie, selon vous ?**

Les Jeux nous ont permis de montrer notre talent et d'évaluer nos performances. Grâce aux Jeux, on a également gagné en expérience même s'il y a des heures de travail douloureuses derrière.

- **Que reprenez-vous de votre expérience à Abidjan ? Et quels ont été vos meilleurs moments ?**

On retient ces moments difficiles mais surtout la solidarité entre les différents participants. On a eu beaucoup de partage avec d'autres participants et cela nous a beaucoup enrichis. Mais on ne peut pas oublier l'annonce de notre victoire et l'hymne national après la remise de la médaille. Représenter notre pays nous a véritablement motivés tout au long de la compétition.

- **Estimez-vous que les Jeux ont été favorables pour votre carrière?**

Artistiquement les Jeux ont été très favorables. La preuve en est, nous sommes en ce moment même au festival Leu Tempo à la Réunion pour présenter Di Sel, le spectacle qui nous a fait remporter la médaille d'or à Abidjan.

On a également eu le Carnaval Sesel (aux Seychelles), PORLWI BY NATURE, Les Jeux de la CJSOI à Djibouti et plusieurs représentations pour l'Institut Français de Maurice dont Disel à Tamarin (près des salines à Maurice).

- **Un mot à la jeunesse francophone ?**

Avec l'art nous kapav (Avec l'art nous pouvons tout faire), il faut toujours avoir la force de faire des sacrifices mais surtout toujours croire en soi.