



Photo:

Nom :

Maribé - Sors de ce corps

Prenom : Compagnie

Médaille d'argent au concours de danse de création des Villes Jeux de la Francophonie, France/Nice 2013

Marie Béland, la chorégraphe de la compagnie lauréate de la médaille d'argent en danse de création, lors des Villes Jeux de la Francophonie, a suivi des études en danse à l'Université du Québec à Montréal (UQÀM) où elle a complété un baccalauréat et aussi reçu la [bourse d'excellence William Douglas](#) [1].

En 2005, elle fonde sa propre compagnie, maribé - sors de ce corps avec laquelle elle produit plusieurs spectacles :

- en 2005 : *maribé - live in Montréal* et *Twis-manivelle*, un spectacle pour adolescents pour lequel elle a reçu une bourse de la Fondation du maire de Montréal pour la Jeunesse
- en 2006 : *Espace Vert*
- en 2008 : *Ils seront là à 8 heures*, *Les Précédents* et *Dieu ne t'a pas créé juste pour danser* qui a reçu le prix ARRIMAGES
- en 2010 : *RAYON X : a true decoy story* et *BEHIND : une danse dont vous êtes le héros*, qui a été reprise au Festival TransAmériques (FTA) en 2011 et au Festival ArDanThé de Vanves en 2012
- en 2012 : *Vie et mort de l'élégance* et *Révélation*s
- en 2013 : *Bleu - Vert - Rouge*

Dans son travail, la chorégraphe questionne la danse, les spectacles et les spectacles de danse, pour en révéler les coulisses, les mécanismes et parfois même les travers, dans des œuvres en apparence insouciantes, mais qui servent de fond à une profonde réflexion sur la nature humaine et les enjeux sociaux. Son écriture chorégraphique allie fougue physique, humour absurde, culture populaire et engagement du spectateur, dans une construction de sens qui déroute et réjouit à la fois. Parallèlement à son métier de chorégraphe, Marie Béland participe à la direction artistique de la maison de production La 2e Porte à Gauche, dont elle est membre fondateur.

Le spectacle « **Vie et mort de l'élégance** » qui leurs a apporté la médaille d'argent à Nice est un

portrait en accéléré de l'effet du temps sur nos manières d'être ensemble, de l'altération que subissent nos rencontres et nos relations.

Sources et plus d'informations sur :

- La compagnie : <http://www.maribe.ca> [2]
- Le spectacle « [Vie et mort de l'élégance](#) » [3]

Source URL: <https://www.jeux.francophonie.org/en/node/1832>